

西游记的读后感四百字(大全5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

西游记的读后感四百字篇一

我读过许多书，我喜欢《西游记》这本书。

《西游记》这本书很好看，它里面写了唐僧师徒四人去西天取经的路上，历经了千辛万苦，才到达西天。我觉得唐僧心很慈善。去西天取经的路上，碰到了许多妖魔鬼怪，但是，孙悟空可以把它们制服。《西游记》里写了许多故事，有：三打白骨精。招亲女儿国。巧渡流沙河。勇斗三妖道……每一个故事都很精彩，因为每一次遇到妖怪，孙悟空想办法去救唐僧。如果不行，它就找来各路神仙来帮它救唐僧。通过这些故事我知道了人和人之间要互相帮助，没有过不去的困难。

《西游记》是我国的四大名著之一，我给小朋友们推荐这本书，有时间看一看，会有比我还多的读后感想。

西游记的读后感四百字篇二

在《西游记》这故事中，我最喜欢的`一节是孙悟空大战二郎神了。

这一节作者很生动的描述了二人运用七十二变进行对战，情节动人，引人入胜，思维超前，人物和动作描写精细，给我们很好的学习价值，也同时给小说带来很高的观赏性。

西游记的读后感四百字篇三

这个暑假我和妈妈一起读了西游记，西游记主要讲述了唐僧师徒经过九九八十一难，最后取得真经的故事。其中孙悟空坚强不屈和勇敢的精神最值得我们去学习，以后遇到什么困难或者坏人就采取不同的方法去解决，遇到再大的`困难也不屈服。

西游记的读后感四百字篇四

暑假里，我又一次阅读一本有趣的书《西游记》。这本书内容丰富，故事情节精彩生动，一下就可以把读者带到故事情节里，令你看到生动有趣的画面。

《西游记》这本书里面说的是：孙悟空自小生灵石中，自出生就拜佛学功。但它学了功夫后胆大包天，因此大闹了天宫，被法术高强如来佛祖压在高大的五行山之下；后来被心地善良的唐僧解救出来了。他们一路收服了好吃懒做又好色的猪八戒与忠厚老实又勤劳的沙和尚，还有西海龙王三太子变成的一匹健壮又雪白的小马。唐僧师徒经过种种困难，走过千山万水，历经百种磨难，收服各种妖魔鬼怪，如：黑风怪、黄风怪、白骨精、黄袍怪、红孩儿、金鱼精、六耳猕猴、铁扇公主、牛魔王、盘丝洞女妖、黄花观老道……。历尽千辛万苦来到西天，向佛祖取了真经，四个人都修身成佛了。

读了这本书，我明白了一些道理：做人要像沙和尚那样忠厚老实、脚踏实地、吃苦耐劳。做事要像胆大包天、武艺高强的孙悟空一样勇往直前、契而不舍。

我喜欢孙悟空，他有很多可贵的品质。例如孙悟空三打白骨精后，唐僧误会他乱杀无辜，犯了杀戒，就在观音那拿了一个项圈，给孙悟空带上。那项圈可厉害了，只要念一个咒就会让你特别疼。但是孙悟空知道唐僧在宝象国蒙难时，却不计前嫌去救唐僧。孙悟空就是这样一个宽宏大量的人，不仅

如此他还有很多本领：他一个筋斗可以翻十万八千里，他会七十二般变化，他还会长生不老术等等。

也许，你们会问：孙悟空本领这么高强，为什么不自己一个人保护唐僧西天取经呢？因为他知道只有要齐心协力、团结一致、共同努力，才能更好地完成一件事。就像推一块大石头，一个人是推不动的，只有大家一起推，才推的动。俗语说：一根筷子易折断，十根筷子坚如铁，团结力量大。

《西游记》是一本好书，它是我们中华民族的.骄傲，是经典中的经典。我要好好阅读它，建议同学们也要多多阅读它。不过这本书有点难度，必须坚持读下去，才能读懂其中的精彩内容。

西游记的读后感四百字篇五

作为中国四大名著之一的《西游记》，其中精彩的故事情节和鲜明的人物形象你一定不陌生。

《西游记》写的是唐僧师徒四人历经九九八十一难，最终取得真经的故事。

我印象最深的内容是“三打白骨精”这个故事。取经路上，白骨精运用法术三次变成村姑、美女、老翁迷惑师徒四人，但最后都被聪明的孙悟空一眼识破，妖怪只好留下假身，化作一团青烟逃走了。

成长的途中会经历很多困难，很多艰险，但在脚步蹒跚时，我们不能退缩，而是要勇于面对困难，坚持不懈，才会取得成功。

想想自己，一遇到困难就退缩，看完《西游记》后真是惭愧万分。我小时候学吉他，学时很喜欢，但弹时间久了，手指便很疼。又因为吉他太大，不好掌控，我忍受不了按弦的痛

苦，没学几首乐曲就放弃了。现在，看别人弹吉他，又不禁十分羡慕，可惜为时已晚，现在想学都来不及了。

我们该向唐僧师徒四人学习，学习他们坚定的信念；学习他们冷静镇定的心态；学习他们善良的品行……不断提高、完善自己，从而求取自己学习之旅中的“真经”！