

# 最新幼儿园区域活动的设计与实施教案 幼儿园户外大区域活动设计方案(精选5 篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园区域活动的设计与实施教案篇一

1. 感受新年带来的喜悦，知道自己长大了，愿意表现自己这一年的收获，让家长同伴为自己喝彩。
2. 通过亲子迎新年活动增进家园联系，促进家长与教师之间、幼儿与家长之间的互动和联系，增进彼此的感情。
3. 参与节日游戏。
4. 愿意积极参加活动，感受节日的快乐。

1. 幼儿剪纸展示
2. 灯笼鞭炮制作
3. 悬挂气球、张贴窗花
4. 纸筒制作的烟花装饰舞台

新年新气象，展现新风貌。我的表现好，我的表现棒，我的表现！

祝福语口号：

鼠年到到到，祝你好好好，

祝爷爷奶奶福星照照照，烦恼少少少，

祝爸爸妈妈身体棒棒棒，腰包鼓鼓鼓，祝小朋友们喜讯报报报，前程妙妙妙，

祝大家圆梦早早早，全家笑笑笑！

## 一、我有小巧手

晨间活动：

(1) 幼儿折纸(手机、帽子)手工制作(橡皮泥、粘贴)根据班级特色进行区域活动。

(2) 教师讲解幼儿园及班级活动及照片ppt展示。

## 二、我是小明星

幼儿儿歌、歌曲、舞蹈展示

1) 开场舞——红绸舞

2) 儿歌展示

选择朗朗上口的儿歌，以幼儿个人、小组、男女分组、整体的形式进行展示

3) 歌曲展示

《苹果丰收》 《捏面人》 《猪八戒吃西瓜》 《猴哥》 《雪花飞》

4) 舞蹈展示

《挤奶舞》 《哈达献给解放军》 《金孔雀轻轻跳》

### 三、我有大智慧

趣味问答：

- 1) 冬天到了，怎样才能让自己变暖和？
- 2) 请你背诵一首古诗，随机解释名词。
- 3) 你知道种子是用什么方式传播的？(莲子、苍耳、蒲公英、豌豆)
- 4) 你知道我们中国有哪些风景名胜吗？
- 5) 请你说出中国古代四大发明。
- 6) 小动物的过冬方式有哪些？
- 7) 请你演示几个交警常用手势并说出代表意思。
- 8) 新的一年，小朋友又长大了一岁，你又增加了哪些本领呢？
- 9) 小朋友，马上就是\*\*\*\*年了，\*\*\*\*年是什么年？你是属什么的？能介绍一下家人属相(与家长互动)

### 四、我是小健将

幼儿游戏——自理能力夹豆子

亲子游戏——你来比划我来猜

幼儿、家长pk——蜈蚣竞走抢椅子

### 五、颁发奖状和礼品

## 幼儿园区域活动的设计与实施教案篇二

20xx年全国节能宣传周和全国低碳日活动的主题是：

(一)、宣传发动，营造氛围(园部负责)。

(二)、节能和低碳宣传主题活动(xx□xxx负责)。

1、宣传教育。向全园师生发放宣传手册，制作节粮和节能宣传展板。

2、结合课程开展节粮教育。在日常教学活动中，教师通过语言教学活动，如讲爱惜粮食的故事《漏嘴巴的大公鸡》、儿歌：“吃光盘中餐，今天不剩饭”、古诗《锄禾》等形式向孩子传授爱惜粮食，杜绝浪费的道理。

3、一日活动中践行节粮、节水等节能理念。孩子生活环节注意节能、节水，如洗完手及时关水龙头，喝水时自己接适量水，不浪费，进餐时要求孩子做到三净，即“净盘、净桌、净地”。教职工、行政人员日常工作中崇尚节约，以身作则，杜绝浪费。

4、家园配合，开展节粮行动。发动家长在家也要督促孩子爱惜粮食，勤俭节约，让孩子养成良好的进餐习惯，在进餐时要求孩子做到不撒饭，不剩饭，吃完自己的一份饭菜。

5、大班组节能和低碳宣传展示活动

(1)、大班组幼儿集体操节展示(世界真美好)；

(2)、大二班古诗诵读和武术表演：悯农；

(3)、大一班时装秀：我光盘、我光荣；

- (4)、大三班相声表演；
- (5)、节粮知识趣味问答。

## 幼儿园区域活动的设计与实施教案篇三

低碳生活从小做起，生态环保从我做起

20xx年xx月xx日上午9点。

滨河广场

大班组幼儿、教师和茅镇街道老年艺术队成员。

1、通过本次活动体现出环保、创新、艺术等多方面，注重参加活动的过程，从而提高幼儿的环保意识，增强每一个人都“珍惜可利用资源，保护环境，创造和谐社会”，促进孩子们争当环保小卫士的决心。

2、利用各种废旧材料设计制作款式各异的表演服装。活动中提高幼儿的动手操作能力及参与表演的兴趣。

1、挂历纸、塑料袋、蜡光纸、绉纸等其它废旧物品。

2、双面胶、剪刀、固体胶缝衣针等。

3、音响、记分牌。

4、10张桌椅。

5、获奖证书、奖品。

### （一）亲子设计服装

家长和幼儿根据自己准备的材料，共同设计环保时装。

(二) 老年艺术团的爷爷奶奶也根据自己准备的废旧材料，为队员设计演出服装。

### (三) 展示作品

幼儿抽签，决定演出的先后顺序，家长用简短的语言介绍自己的服装，孩子听着音乐展示服装，评分员进行打分。

老年艺术团的爷爷奶奶也根据抽签号进行展示，评分员也为他们打分。

### (四) 颁奖

(1) 最佳创意奖。

(2) 最佳表演奖。

(3) 最佳亲子表演奖。

(4) 最佳合作奖。

(五) 亲子合作整理活动场地，老师带幼儿安全回园。

## 幼儿园区域活动的设计与实施教案篇四

通过近段时间对《指南》的学习，我们更加明确了幼教工作的真正价值：“促进每个幼儿在不同水平上的发展；促进每个幼儿富有个性的发展；促进幼儿体、智、德、美方面的协调发展；为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础，而《指南》又为我们的教育行为提供了有利的理论依据和适宜的途径，它具有很强的操作性。

1、《指南》将五大领域又分成了若干个子领域，子领域中包括了该领域中最主要的若干个目标，这使我们的思路更加清

晰。

2、在典型表现一栏中，有三个年龄段的对比，更加有助于我们理解与掌握。

3、在教育建议一栏中，有非常具体、详细的教育策略，这为我们更加有目的的实施教育活动提供了有力的帮助。

总之，现阶段我们对《指南》的学习只是片面的、粗浅的，我们还要更加深入的学习，并将《指南》的精神一一落实到日常工作之中，让幼儿收益的同时促进自我成长！

## 幼儿园区域活动的设计与实施教案篇五

4月20—21日，我受学校领导派遣，有幸参加了由安康市教研室和岚皋县教研室联合举办的“市、县教研联动科学观课议课活动”。本次活动地点在岚皋县城关二小，市、县教研室负责人及部分学校的教导主任、语数教研组长参会。活动分两个板块组成：专题讲座板块——县教研室黄仲武主任、市教研室小学数学研究员、市教研室小学语文研究员侯曙光，分别作了《基于课堂观察的实证分析与教学指导》、《教研员如何走进课堂做研究——观课、议课的思考》、《基于改进教学的观课议课》的专题讲座。观课、议课实战板块——参会人员分语文、数学两个组分别对对城关二小的四位教师的课例进行了观课、议课。

之前对观课、议课的了解只是来自网络或书本，理解比较肤浅。通过本次参训活动，对观课议课的概念、好处、指向、基本方法、问题与困惑、策略、记录方法、反馈技巧等都有了较深入的认识。

结合研训内容，我反思了“传统听课评课教研活动”的存在的弊端：大多时候只是“为完成任务而完成任务”，拿着凳子就进课堂，提着凳子就走人，带着思考的听是很少的。评

课也只是流于形式，即使评课，也只是少数人发言，大多数人保持沉默。有时评课环节干脆就省去了。这样的教研活动有什么意义呢？有什么作用？说真的，还不如自己有问题到电脑上查一查来得快。也正是平时教师们锻炼的少，缺乏指导，当面临真正意义上的听课评课的时候，比如研讨课、赛教课，很大一部分教师不知从何说起，课堂的诸多问题也难以发现，当然教师的课堂教学也难以的到改进与提高。

传统的评课方式，容易使授课教师精神受挫，缺乏安全感。由于话语权掌握在少数的几个权威人士手中，他的肯定与否定，直接决定课的优劣。一旦遇到讲课出现问题，被领导批评指责，那心情更是糟糕，情绪很消极，自信心都没有了。不可否认，教育的发展对教师来说是个永久的压力，也不可能消除，所以，在这样的压力下，教师的生活、工作负担明显加重，身心疲惫的教师们很少有静下心来专攻改进教学方式方法的行为。那么，如何减轻压力，让教师们愿意研究教学呢？那就要用到“科学的观课议课”的方法。

观课议课与听课评课不同，它主张充分发挥其促进教师专业发展和教学改进的功能，以发展性的取向做课，而不是以展示性的取向献课，主张直面教学过程中的问题，不让老师背有被批判得一无是处的包袱。每一位老师或许都曾有课堂教学失败的经历，甚至还有被评判得体无完肤的经历，其实，作为评课教师，第一要做的就是呵护授课教师的自尊心，课本来就没有优劣之分，每一堂课都不会是完全失败或者完全成功，每一节课都是生命的表达，都凝聚着教师的心血，那就有可取之处。我们教研的目的是，针对问题提出改进的方法，而不是将某些人一棍子打死，再没有教学的勇气和热情。对于其中的失误，我们可以通过发问，教师澄清问题，探讨教学新的可能。而对一些我们公认的“好课”，我们教研的目的也不是探讨“好在哪里”，而是探讨“为什么这样设计就好”。

观课议课的教研活动就是研讨课堂事实和现象，不针对授课



教师，只针对课堂，探讨原因，研究发展变化的可能性和实现条件。从这一点来看，就大大降低了评课评人的利害关系，从而减轻教师的压力。我们都希望教师们能走向幸福教育，少一些彼此伤害和打击，大家能够共同观察、收集、探讨、研究和改进教学，这才是幸福而有效的教研。我认为观课议课的首要前提是仔细观察课堂教学情况，收集课堂教学信息，“坐在学生身边”观察学习效果，这样在议课中才能根据问题讨论解决的方法。

观课——用心灵感悟课堂，不仅仅要用眼睛看，还要用心灵感悟和体验，用头脑思考和判断；“观”对观课的老师来说不只是形式，而实质是要走向深刻的思考的。

议课——用对话理解教学，不是要评判出优劣，而是分享经验，改进策略，完善行为，探讨教学的新可能。

总之，传统的听课评课的教研活动方式需要改进，观课议课的方式、方法、策略需要学习和完善，在新的理论和方法指导下，改进课堂教学方式，提高课堂教学效率，提高教师的教学能力和专业技术水平。