健美操教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师,编写教案是必不可少的,教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了,教案应该怎么写?以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

健美操教案篇一

教学内容:健美操运动简介、分类、特点、基本步伐、健美操与健康及健美操锻炼的注意事项等。

教学任务:通过学习,使学生对健美操项目有个全面的了解, 以便于指导以后的课堂学习。提纲:

- 一、健美操运动简介
- 1、什么是健美操
- 2、健美操运动的由来
- 二、健美操的特点
- 1、高度的艺术性
- 2、强烈的节奏性
- 3、广泛的适应性
- 三、健美操的分类
- 1、健身健美操;
- 2、竞技健美操:

- 3、表演健美操。
- 四、健美操基本步伐
- 1、低冲击类步伐
- 2、高冲击类步伐
- 3、无冲击类步伐
- 五、健美操运动与健康
- 1、健美操运动对身体的影响
- 2、健美操运动对心理的影响
- 六、健美操锻炼的注意事项
- 1、做好准备活动
- 2、合理安排锻炼计划
- 3、饮水卫生
- 4、饮食卫生
- 5、运动服装与环境的选择
- 6、经期锻炼
- 7、疾病患者的锻炼
- 七、健美操运动效果的自我评价
- 一、健美操运动简介

1、什么是健美操

健美操是一项新兴的大众化体育项目,它是以徒手体操的基 本动作为基础,吸收了现代舞、爵士舞、艺术体操、武术等 动作精华,并配以节奏明快的爵士音乐,经过编排、组合使 之成为具有独特风格的体育项目。健美操是一种融体操、 蹈、音乐为一体,徒手或持轻器械进行有氧训练的形式。但 它又不同于舞蹈, 它更多地吸取了现代舞自由表达感情的特 点,也吸取了像爵士舞那样以人体的髋部动作和肩部动作为 特色的舞姿, 所以动作非常有力, 有节奏感。通过跳健美操, 可以使操练者得到身心的全面锻炼,达到增进健康,培养正 确体态,陶冶美的情操的目的。随着社会精神文明的提高, 人们意识到了健康的重要性,也更加愿意塑造美好形体展示 健美体魄。健美操所特有的保健、医疗、健身、健美、娱乐 的实用价值受到越来越多的人们的青睐,不同年龄的爱好者 都投入到了健美操的行列,形成了一定规模的消费群体。各 级电视台纷纷制作以健美操竞赛、普及为内容的专题节目, 其收视频率相当可观, 健美操正以特有的魅力风靡全国。

2、健美操运动的由来

健美操运动的起源要从古代健身、健美谈起。自古以来人类对人体美就有着不懈的追求。古希腊人尚武好战,他们喜爱用跑、跳、投掷、柔软体操等体育手段塑造人体美,崇尚体魄健壮的人。古印度很早就流行一种瑜珈术,它通过调身、调息、调心,运用意识来调节肌体,达到健身健心、延年益寿的功效。瑜珈术里包括的站立、坐、卧、跪等基本姿势与目前健美操常用的基本姿势相类似。

健美操教案篇二

绥芬河市第三小学 刘颖

折纸是众多中国传统文化中的一种, 也是孩子喜爱的一项活

动。本学期的折纸兴趣教学工作已经顺利结束了。在活动中,我主要让学生学习千纸鹤、小鱼、小猪、青蛙、百合花、孔雀、狐狸等手工制作,鼓励学生动手、动脑,让他们进行合作学习,注重培养他们的动手能力,动脑能力和创造精神。学生对这项活动很感兴趣,在活动中他们的积极性很高,都能参与到活动中来。他们学得也非常认真,都有很大的收获,主要表现在以下几个方面:

- 1、由于在活动中他们体会到了手工制作的乐趣,所以对手工的兴趣更浓了。俗语说:兴趣是最好的老师。在教学中我切身体会到了这一点,每次活动,他们做出的手工都很出乎我的意料。
- 2、学生的动手能力比以前都有明显的提高,他们现在都能自己动手折一些作品等。
- 3、在活动中我还注重对学生审美能力的培养。给他们感悟艺术品的机会,引导学生进行比较、评价,他们的审美能力比以前也有很大的提高。
- 4、在活动中我还注意培养他们的互助精神,当他们有不会的时候旁边的同学就会主动帮助他们,现在小组中的学生都已形成互相帮助的良好品质。
- 5、精讲多练,保证动手时间,要在有限的30分钟之内较好地完成教学任务,教师要惜时如金,妥善安排好每一个教学环节,让学生有足够的时间完成制作。教师的精讲力求浅显易懂,措词得当,突出重点,突破难点,同时要演示制作方法。演示的可见程度要大,充分集中学生的注意力。

在本学期的折纸兴趣小组活动中有收获,也有很多的不足: 如有的学生在活动时会不注意卫生,把一些碎纸、课上的不 良作品等东西扔到地上;有的学生在活动前不能把活动所需 要的东西准备好;还有的学生做手工比较粗心,做出来的作 品质量不高等等。在以后的活动中,我会更加努力争取把工 作做得更好。

健美操教案篇三

第一课时

一、复习五线四间、加线、加间

儿歌:

五条长线四个间, 音乐家族住里边。

豆、瑞、米、发、梭、啦、西,排着队伍上楼梯;

c[d[e]f]g[a]b[]一线一间住上去。

音符多了住不下,上下再把线、间加。

五线谱可以用我们的手来比较。

第二课时 认识高音谱号、高音谱表

认识全音符、二分音符、四分音符

1、听辨音的长短

儿歌:

我用小手轻轻拍,音的长短就出现。

小手落下前半拍, 小手抬起后半拍。

一下一上共一拍,不慌不忙慢慢来。

速度均匀不要变,经常练习就明白。

2、认识音符

儿歌:

圆圈爸爸唱四拍,呜 — — —

勺子妈妈唱两拍, 匡 一

蝌蚪自己唱一拍, 咚

《洋娃娃和小熊跳舞》

教学内容: 电子琴曲《洋娃娃和小熊跳舞》 教学目的:

- 1. 熟悉弹奏曲目,并能准确弹奏。
- 2. 让学生感受乐曲的轻快节奏,掌握八分音符的演奏方法。
- 3、培养学生对音乐活动的兴趣,发展审美能力。
- 4、让学生保持良好的演奏姿势和学会正确的演奏技巧。教学重难点:
- 1、会弹奏《洋娃娃和小熊跳舞》。
- 2、让学生感受乐曲的轻快节奏,掌握八分音符的演奏方法。教学过程:

第一课时

一、导入

师: 今天老师给你们带了一首你们非常熟悉的曲子, 让我们

- 一起听一听《洋娃娃和小熊跳舞》。
- 二、讲授新课。
 - (一)掌握节奏
- 1、带领学生进行2/4拍的节奏组合复习。(出示图片)
- 2、引导学生进行乐曲《洋娃娃和小熊跳舞》中节奏型练习。(出示图片)
 - (二) 识谱视唱
- 1、学生尝试视唱乐谱。
- 2、学生在教师伴奏下视唱。
- 3、教师通过歌词简介引导学生有感情地视唱。
- 4、教师引导学生分析乐句异同点。(四个乐句,第三和第四句相同。)

第二课时

练习弹奏

- 1、教师示范,学生观摩。思考:哪些是已经学习过的指法?
- 2、学生根据简谱和所唱的音在键盘上演奏出来,教师个别指导。
- 3、部分同学面对全班演示,教师讲解纠正。
- 4、分组练习第三、四乐句,集体讲解指法。

- 5、教师示范全曲,学生观摩。
- 6、学生练习全曲,教师个别辅导。

第三课时

展示弹奏

- 1、老师范弹
- 2、学生练习
- 3、学生展示
- 4、老师指正,学生再弹
- 5、小组练习,小组长指正

小星星

教学目标

1∏f和弦的掌握

- 2、乐曲弹奏《小星星》, 左手和弦练习
- 3、感受音乐当中的美感 教学过程

第一课时

- 一、导入 检查上节课所学知识,检查乐曲。这节课,我们要学的乐曲是《小星星》,先给学生示范弹奏,让学生感受一番,提起他们的兴趣。
- 二、新课教授

新的音符:高音谱表中第二间的"la"音。 do re ${\rm mi}$ fa sol la c d е f g a 新学的音 反复记号: 当曲中出现 一遍。的标记时,表示这个段落要反复演奏

1、乐理知识

2、演奏指南

附加声音效果的调节: 首先找到附加声音效果选择钮, 然后根据乐曲的要求调到相应的位置, 如持续音。

f大三和弦奏法[]"f"是f大三和弦的标记。演奏时,用走兽在伴奏键盘上按下f键即可获得。

第二课时

实践 课堂练习: 左手和弦练习

和弦[]c——f——c——g——c——f——g7——c 要求: 必须用 多指弹奏的方法进行演奏, 节奏可选择四拍子、三拍子、二 拍子来练习,逐渐加快和弦之间转换的速度,并要用固定的 手指来弹奏。

4、作业讲解

《小星星》这首乐曲,首先先看乐曲的要求,音色:八音盒,节奏:波普,和弦:多指和弦,附加效果:持续音,同步启动钮:打开。

这一切准备就绪之后,熟悉右手的旋律部分,再练左手和弦,可打开节奏,跟着节奏来掌握。速度根据自身的能力来控制。 最后由学生慢慢练习,熟练掌握这首乐曲。

三、小结

第三课时

展示弹奏

1、老师范弹

- 2、学生练习
- 3、学生展示
- 4、老师指正,学生再弹
- 5、小组练习,小组长指正

快乐的小朋友

教学目标:

第一课时

- 1、学习2/4拍基本节奏。并能击拍看谱演唱旋律。
- 2、初步学弹《快乐的小朋友》,用单手演奏。
- 3、双手演奏《快乐的小朋友》,要求节奏准确,音色力度适当。完整富有表现力演奏这首作品。
- 4、复习作品《快乐的小朋友》,并训练学生识谱能力,重点指导较差学生,并练习击拍视唱。
- 5、电子琴演奏欣赏,提高学生学习兴趣,了解到电子琴无穷的变化,并培养其乐感及演奏风格。
- 6、复习演奏本学期所学作品,重点指导差的学生,并让学生观摩优秀的演奏,使其相互学习,培养学生的道德观。

第二课时

展示弹奏

1、老师范弹

- 2、学生练习
- 3、学生展示
- 4、老师指正,学生再弹
- 5、小组练习,小组长指正

健美操教案篇四

课程名称:大学体育课程类型:选修课教研室:体育

学期: 2014年-2015年第一期专业和年级: 2013级健美操

- 一、开始部分
- 1. 集合整队。2. 师生行礼。
- 3. 教师考勤, 查点学生人数。4. 向学生宣布本课内容及要求。
- 5. 安排见习学生。组织方法:

- 二、准备部分
 - (1)慢跑热身。(2)徒手操。(3)游戏或专项练习。

组织方法:

(1)纵队行进。(2)原地或行进间(3)分组练习。

要求:积极参与,活动充分,减少损伤

三、基本部分

- (一)课堂常规、注意事项 a)着装 b)考勤要求 c)请假制度 d)见 习制度
- e)学习校园青春健美操——青春魅力组合一 组织方法:

****** ***** + 要求: 快、静、齐

- 1、教法: 完整示范, 动作准确到位, 有弹动, 有力度, 有速度。
- 2、指导学生进行模仿练习,观察学生动作的准确性,对错误动作进行纠正。
- 3、口令指导学生集体练习,掌握动作

预备姿势:站立

1—4拍: 左腿开始向前一字步还原, 两臂屈肘前后自然摆动

5—8拍: 5-6拍双腿屈膝, 脚跟抬放两次, 同时双手向上抬臂屈肘至水平虎口击掌两次。7拍向左成弓步, 两臂打开成平举, 身体左转, 8拍右腿并左腿还原成直立 教法:

1、教师完整示范

动作要求: 完整规范, 发力迅速, 干净利索, 动作分明以便 学生形成动作概念

- 2、先进行脚步动作的学习,教师分解示范,讲解动作要领
- 3、再进行手上动作的学习,分解示范,讲解要领
- 4、手脚结合,进行慢节奏完整练习,注重学生动作的准确性
- 5、给少量时间给学生自由练习

- 6、进行快节奏完整练习,注重学生动作的规范性
- 7、对学生错误动作进行纠正,采用定型或个别指导的方法
- 8、指导学生跟音乐进行完整练习
- 9、分小组展示 第三四八拍反方向 视图: 第一个八拍

第二个八拍

学生学习:

- 1、认真听取教师口令,观察教师动作完成模仿练习,要求动作准确到位。
- 2、主动更正自己的错误动作,标准自己的动作
- 3、在口令下带领下自主进行动作的练习组织方法:
- 1、仔细观察教师动作,形成基本动作概念
- 2、进行模仿练习,仔细体会每个动作,理解动作要领并认真执行
- 3、进行模仿练习,仔细体会每个动作,理解动作要领并认真执行

教务处制

- 4、在慢节奏中体会动作,学会动作
- 5、在自我练习中提高熟练度
- 6、跟上节奏,加快练习,增加熟练度与规范性,做到又快又 好

- 7、接受教师指导,纠正错误动作
- 8、在音乐中复习所学组合
- 9、在小组展示中展现自我,提高自信心与舞台表现力
- 四、结束部分
- 1、整理学生队形做放松练习
- 2、集合队形,向学生讲评本课学习情况

教务处制3

健美操教案篇五

健美操运动基础知识

教学内容:

- 1、健美操的概念
- 2、健美操运动的分类
- 3、健身性健美操的运动特点
- 4、健美操运动的功能

教学任务:

- 1、使学生初步了解健美操运动的基本知识,为将来上好健美操实践课做好准备;
- 2、通过健美操运动功能的介绍激发学生学习健美操的动机和热情;

3、通过健美操运动技术和要求的讲解,使学生建立正确的健美操概念、端正学习健美操的态度,为将来科学有效地上好健美操课打好基础。

教学过程:

一、导入新课:

同学们好,今天我将带领大家学习体育课中新的内容——健美操,也许有的同学曾听过、见过或在健身馆或其他地方学过这项运动,对这项运动有所了解,但据我所知,大多同学只是听过,对其了解不多也不够全面。今天,我想让大家全面准确地了解这项运动,希望大家认真听课,从中受益。

二、健美操的概念:

健美操是在音乐的伴奏下,以身体练习为基本手段,以有氧运动为基础,达到增进健康、塑造形体和娱乐目的的一项体育运动。从影响人体健康角度来说,具有良好的作用,尤其对控制体重、减肥和改善体形体态、提高协调性和韵律感有良好效果。

有氧运动:是中底强度的运动,以消耗o2[分解糖、脂肪供能的运动。有氧运动的心率:(220-年龄[x60%至(220-年龄]x80%教学重点:让学生搞懂有氧运动的标准心率、项目、运动强度及有氧运动的主要功能。

教学难点:心率的测试方法。

三、健美操运动的分类:

根据当今世界和我国健美操运动的发展状况和未来的发展趋势,按照不同的目的和任务,健美操运动可分为健身性健美操和竞技性健美操两大类。

1、健身性健美操

健身性健美操练习的主要目的是锻炼身体、保持健康,其动作简单,实用性强,音乐速度也较慢,动作多有重复,并均以对称的形式出现,严格遵循健康、安全的原则。

2、竞技性健美操

竞技性健美操是在健身性健美操的基础上发展而产生的,其主要目的是"竞赛"。竞技性健美操是在音乐的伴奏下,完成连续复杂的和高强度动作的能力,是以成套动作为表现形式,必须展示连续的动作组合、柔韧性、力量与七中步伐的综合使用并结合难度动作完美地完成。教学重点:健身性健美操的概念。

四、健身性健美操的运动特点

1、保持有氧代谢过程

其动作及套路的设计,保证健身者在运动的过程中最大限度 地摄入氧气,并成分利用氧化来燃烧体内的糖元,突出燃烧 脂肪作为能量供给为前提的、实现加快体内新陈代谢,重新 建立人体更高机能水平的目的。有氧运动中,呼吸系统、心 血管系统及大脑中枢神经系统都得到良好锻炼。

2、广泛的适应性

健身性健美操练习的形式多样,不受场地、环境、气候等条件的影响,不同年龄的人可以选择不同强度的动作进行锻炼。

3、注重个体的差异

健身性健美操的动作套路形式多样化,节奏有快有慢,套路有长有短,动作有难有易,运动量和运动的强度大小可以任

意调节,适合不同阶层、不同行业、不同年龄、不同性别、 不同体质的人都能进行锻炼。

- 4、健身的安全性。
- 五、健美操运动的功能
- 1、增进健康的功能

健美操作为一项有氧运动,人们对其健身功效已达成共识。 有研究认为,经常参加健美操锻炼的人,心脏总体积指数显 著大于没有参加锻炼者,且吸氧量明显增加。有氧运动最能 发展人体的心肺功能,增强心肌,增加肺活量,减少呼吸系 统疾病。健美操不仅具有有氧运动的功效,且兼备发展身体 柔韧性和灵活性的作用。因此,专家认为,健美操是目前发 展身体全面素质的较为理想的运动。

2、塑造形体美功能

健美操练习的身姿态要求与我们日常生活中良好姿态的要求 基本一致,因此,通过长期的健美操练习有益于肌肉、骨骼、 关节的匀称与和谐发展,有利于改善不良的身体形态,形成 优美的姿态从而在日常生活中表现出一种良好的气质与修养, 给人以朝气蓬勃、健康向上的感觉。

健美操运动还可塑造健美的形体。通过健美操练习,尤其是力量练习,可使骨骼粗壮、肌肉围度增大,从而弥补先天的体形缺陷,使人体变得匀称健美。其次,健美操练习还可消除体内和体表多余的脂肪。

3、缓解精神压力,娱乐身心的功能

科学研究证明:体育运动可以缓解精神压力,预防各种疾病的产生。健美操作为一项体育运动,以其动作优美、协调、

全面锻炼身体,同时有节奏强烈的音乐伴奏,是缓解精神压力的一剂良方。在轻松优美的健美操锻炼中,练习者的注意力从烦恼的事情上转移开,忘掉失意与压抑,尽情享受健美操运动带来的欢乐,获得内心的安宁,从而缓解精神压力,使人具有更强的活力和最佳的心态。

另外, 健美操锻炼加强了人们的社会交往。

4、医疗保健的功能