

2023年大班语言教案我妈妈 大班语言妈妈教案含反思(模板8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班语言教案我妈妈篇一

- 1、理解诗歌内容和句式结构，学习朗诵诗歌。
- 2、能结合生活经验大胆想象，并尝试用儿歌中的句型仿编诗歌。
- 3、喜欢朗诵诗歌，用诗歌的方式来表达自己对祖国妈妈的热爱。

1、重点：理解诗歌内容和句式结构，喜欢用朗诵诗歌的方法来表达自己的对祖国妈妈的热爱。

2、难点：能结合生活经验大胆想象，并能用儿歌中的句型仿编诗歌。

1、经验准备：幼儿知道祖国妈妈是中国，怀有热爱之情。幼儿语言表达能力较好，喜欢表达。

2、物质准备：教学挂图、句式结构图谱、相关图片，《娃哈哈》mp3音乐，朗诵背景轻音乐、白纸、笔。

播放《娃哈哈》音乐，吸引幼儿注意力。引导幼儿通过音乐知道“我们的祖国是花园，花园的花朵真美丽”。

1、与幼儿一起讨论之前对祖国妈妈的认识，分享自己的想法。播放祖国大好山河的图片或者幼儿旅游的照片。

2、引导幼儿说一说去过哪些旅游景点，吃过哪些美食等，感受祖国妈妈的辽阔与伟大。引出今天的主题，祖国妈妈要过生日了，我们为祖国妈妈仿编诗歌。

1、教师播放ppt图谱，引导幼儿观察图谱并思考，分享自己对图谱的理解。

2、播放音乐，教师朗读诗歌，引导幼儿感受诗歌的意境，进一步理解诗歌内容，并了解诗歌的句型结构。

3、教师与幼儿一起总结图谱中诗歌的句式结构特点。

1、分享讨论，引导幼儿大胆想象，祖国妈妈是什么？我们是什么？

2、图片配对游戏：幼儿以小组为单位，将有关诗歌内容的图片进行自由配对。并提供白纸和笔进行创新，并讨论仿编的诗歌内容。

3、分组分享仿编的'诗歌。

教师播放轻音乐，与幼儿一起朗诵仿编的诗歌，表达自己对祖国妈妈的热爱。

1、在图书语言区引导幼儿继续仿编诗歌《祖国妈妈，我爱您》。

2、在表演区进行《祖国妈妈，我爱您》的相关歌曲表演和故事表演。

3、在美工区绘画祖国妈妈，抒发自己对祖国妈妈的爱。

附诗歌《祖国妈妈，我爱您》

祖国妈妈，我爱您。您是蓝蓝的天空，我们是展翅高飞的小鸟；

祖国妈妈，我爱您。您是广阔的海洋，我们是海中欢快的鱼群；

祖国妈妈，我爱您。您是绿色的草原，我们是幸福可爱的小羊；

祖国妈妈，我爱您。您是xx的xx□我们是xxxx的小羊；

随着国庆节日的到来，孩子们感受到了浓浓的节日氛围。我发现班里的孩子们每天都在分享着自己的新发现，你一言我一语将自己发现周围的变化和感受与同伴和老师们分享。每周一的升旗活动，孩子们对祖国妈妈的好奇更加浓郁，为满足幼儿探讨、说的欲望，从本班幼儿已有经验出发，开展了本次语言活动《祖国妈妈，我爱您》，在活动中，紧紧围绕语言领域的核心经验与目标，学会倾听与表达，结合生活经验在交流与运用中发展阅读理解能力及大胆表达。通过欣赏诗歌的方法，引导幼儿理解诗歌内容和句式结构，结合生活经验大胆想象，尝试用儿歌中的句型仿编诗歌，来表达自己的对祖国妈妈的热爱。满足了幼儿表达的兴趣与愿望。

活动中，采取多种方式为幼儿创设敢于表达的语言环境，播放音乐、谈话讨论、小组游戏、集体分享、利用多媒体方式出示诗歌图谱，创设形象生动地诗歌结构，便于幼儿理解。在活动中，通过形象生动的诗歌图谱，幼儿能够形象的理解诗歌的内容，并主动发现诗歌的结构，通过小组游戏及仿编诗歌的方式，积极参与到语言活动中来，整个活动，层层递进、环环相扣，为幼儿创设了大胆表达与想象的语言环境，满足了幼儿说的愿望。

在活动中，每个环节都注重幼儿的主动观察与思考能力，运用音乐、照片、亲身感受与操作的多种游戏方式，引导幼儿主动参与活动，理解诗歌内容和句式结构，感受诗歌的语言美，在仿编中感受用语言表达也是爱祖国妈妈的一种方式，有爱就要说出来，培养幼儿敢于表达能力的培养。在仿编诗歌中，培养幼儿的思维创新能力与词汇运用能力。通过小组游戏合作的方式，培养幼儿与同伴合作的能力，并与同伴分享自己的学习方法与经验。

在活动仿编诗歌中，有一组的小朋友在仿编完诗歌内容后，没有按照诗歌内容结构来仿编，而是创编了诗歌的后半部分，在活动分享时，给予了幼儿鼓励与表扬，并引导幼儿在活动之后，将创编的诗歌内容放到图书区，指导其他小朋友创编更多的爱国诗歌！活动中，我善于发现幼儿的独特想法并给予支持，尊重幼儿独特想法及能力发展。

本次活动，伴随着轻音乐的氛围下，孩子们朗诵《祖国妈妈，我爱您》这首诗歌，并以小组、集体的方式共同朗诵了创编的诗歌，老师和孩子们情绪高昂，表达着对祖国妈妈的热爱，感受着作为中国人的自豪。如果时间充足的话，老师和幼儿还可以共同一边朗诵诗歌、一边表演的形式来抒发自己的感情。将舞蹈表演延伸到表演区，让幼儿不光知道能用语言来表达，用动作和舞蹈也是表达情感的一种方式。

大班语言教案我妈妈篇二

- 1、进一步学习有序地观察单页两幅画面，理解的主要内容，能根据画面的提示有序地讲述。
- 2、能根据画面的背景以及人物形象的动作，指导情节的发展，仿编中的语句。
- 3、乐意讲述打喷嚏和重复的语言，感受作品中流露出来的趣味性和关爱。

幼儿用书人手一册，实物展示仪一台

1、通过语言，引起幼儿的兴趣。

教师：小朋友，你打过喷嚏吗？你是怎样打喷嚏的？

让幼儿自主地学一学打喷嚏。

2、幼儿自己看图阅读画面。

教师：草地上有哪些小动物？他们在哪里玩？后来，他们到哪里去了？

幼儿自己阅读，请幼儿与同伴轻声交流自己阅读的图书。教师深入到幼儿中间了解幼儿的阅读情况，并请个别幼儿在集体面前大胆地说说。

3、教师引导幼儿阅读

教师用实物展示仪放大幼儿用书，教师讲述画面内容，在讲述的过程中，逐步采用等待的方式暗示幼儿参与讲述中重复的语句。

教师：里说了些什么？

师生看图完整地阅读。

4、引导幼儿根据滚动的形式，尝试仿编。

想一想，还有谁会在草地上玩？他打了一个大喷嚏后，谁会跑过来对他说话了？

鼓励幼儿根据原有中的语言结构形式，仿编中的一个情节。

5、引导幼儿打开幼儿用书，提醒幼儿从上到下，从左到右地

完整地阅读。

6、音乐活动《小乌鸦爱妈妈》

教师：妈妈想小宝宝啦，小宝宝也爱妈妈，下面，我们一起来唱一首歌：《小乌鸦爱妈妈》

大班语言教案我妈妈篇三

作为一名教学工作者，有必要进行细致的教案准备工作，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。如何把教案做到重点突出呢？下面是小编精心整理的大班语言鸭妈妈找蛋教案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1. 学习词语：急急忙忙、慢悠悠、丢三落四。
2. 比较鹌鹑蛋、鸭蛋、鹅蛋、乌龟蛋等不同的特征。
3. 不能养成丢三落四的坏习惯，做事一定要用脑子，要细心。
4. 理解故事情节和人物形象。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1. 幻灯片、幻灯机、水彩笔、油画棒、画纸。

2. 图片(见配套幼儿画册)、操作卡片。

3. 若干种蛋。

1. 理解故事情节。

a. 教师有表情地讲述故事内容。

提问：故事讲了一件什么事情？故事中有谁？鸭妈妈找到蛋了吗？

b.出示幻灯片，初步理解故事内容。

交流、讨论：

a.鸭妈妈为什么要去找蛋？她把蛋生在哪儿了？她第一次当妈妈，把蛋生在草丛里了。

b.在草丛里鸭妈妈遇到谁？她是怎么说的？蛇蛋是什么样的？学习词语：急急忙忙（可组织幼儿讨论）。蛇蛋小小的，白白的。

c.鸭妈妈在鹌鹑妈妈家找到蛋了吗？她是怎么说的？鹌鹑蛋是什么样的？鹌鹑蛋比鸭蛋小，蛋壳上有许多斑点。

d.在沙滩边鸭妈妈遇到谁？她是怎么说的？乌龟蛋是什么样的？学习词语：慢悠悠（可组织幼儿讨论）。乌龟蛋要比鸭蛋小得多。

e.鸭妈妈在回家的路上遇到了谁？她是怎么说的？鹅蛋是什么样的？鹅蛋比鸭蛋还要大。

f.鸭蛋是谁找到的？鸭蛋是什么样的？鸭蛋是不大不小的，淡青色，椭圆形的。

g.你喜欢鸭妈妈吗？为什么？学习词语：丢三落四（可组织幼儿讨论）。

h.再次听故事，进一步理解故事内容和情节。

2. 游戏操作活动：“帮动物妈妈找蛋”。

为幼儿提供几种动物的蛋，让幼儿把蛋放到贴有动物卡片的

箩筐里，回忆已知的卵生动物的名称。

3. 搜集和进一步探索其他的卵生动物。

教师：你还知道哪些会生蛋的动物？回去找一找，明天来和小伙伴交流，好吗？

附《鸭妈妈找蛋》故事内容：

小黑鸭是第一次当妈妈，她要生宝宝了。她在草丛里生了一个蛋，刚生完蛋，她就急急忙忙找朋友玩去了。

天黑的时候，鸭妈妈才想起要把她的蛋宝宝带回家。她在草丛里找呀找，看一堆白白的、小小的蛋，她高兴地说：“啊，总算找到我的蛋了。”鸭妈妈刚想把蛋拿走，没想到旁边旁边游过来一条蛇，说：“是谁在动我的蛋？”鸭妈妈吓了一跳，只好丢下蛋急急忙忙逃走了。

鸭妈妈来到鹌鹑妈妈的家，看到窝里躺着许多蛋宝宝，鸭妈妈说：“哎呀，我的宝宝，总算找到你们了。”鹌鹑妈妈说：“这不是你的蛋，这是我生的，你看，我的蛋比你的蛋小，蛋壳上有许多的斑点。”

鸭妈妈来到沙滩边，看到乌龟妈妈用沙把一些圆圆的、小小的蛋盖起来，鸭妈妈急忙叫道：“喂，你这是干什么？为什么要把我的蛋藏起来？”乌龟妈妈笑了，她慢悠悠地说：“这是我生的蛋宝宝呀，我的蛋比你的蛋要小得多。”

鸭妈妈走呀走，看到白鹅妈妈拿着一个大大白白的蛋走过来，她高兴地迎上前说：“白鹅大姐，谢谢你帮我找回了蛋。”白鹅妈妈说：“我可没帮你找蛋，这是我刚刚生的，你看。它是很大的，摸上午还暖暖的。”说着，高兴地捧着蛋回家去了。

鸭妈妈找不到蛋，伤心地回到家里，刚进家门，她就看见桌上放着一个蛋。鸭爸爸走了出来，说：“你看你，丢三落四，幸亏猫妹妹在草丛里玩，帮我们把蛋送回了家。”鸭妈妈赶紧拿起自己的蛋，看了又看，摸了又摸，说：“哦！原来我生的蛋是不大不小的、淡青色、椭圆形的呀。”

动物世界里充满了神秘感，在幼儿平时的出游活动中，接触小动物的机会比较少，对于动物宝宝具体是怎么来的？孩子们都是模棱两可的。动物宝宝都是妈妈直接生出来的吗？这些问题引导着幼儿去探索，去深思。《鸭妈妈找蛋》利用故事、图片等形式帮助幼儿了解动物的胎生、卵生现象。本次活动利用故事的引出，图片的欣赏等形式，让幼儿了解动物的胎生、卵生现象，幼儿在活动中有兴趣的学，参与性也比较高。

大班语言教案我妈妈篇四

- 1、能理解诗歌内容，体会妈妈的爱。
- 2、能大声诵读诗歌，并根据经验仿编诗歌。
- 3、识读汉字“妈妈”“太阳”“月亮”“星星”“春天”。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

- 1、相关课件、歌曲《世上只有妈妈好》。
- 2、自制“宝盒”一个。

一、谈话引入。

- 1、师生问好。

2、师：今天汤老师能认识你们心情特别好，想送你们一份礼物，想不想要？嗯，送什么呢，送一首好听的歌吧。歌名老师暂时保密，有会唱的小朋友可以和老师一起唱，师幼一起唱《世上只有妈妈好》。

3、师提问：

（1）这首歌里唱的是谁？有谁知道这首歌的名字呢？

（2）你们觉得妈妈好不好？从哪些事情可以看出妈妈好呢？（引导说出妈妈平时在家都做些什么事情。）幼儿讨论后回答。

二、学习诗歌。

听你们自己的妈妈都很勤劳能干，又那么爱你们。有个小朋友也很爱自己的妈妈，还给妈妈编了首好听的诗歌呢！名字叫《妈妈》，我们一起来听听吧。

1、教师配乐朗读一遍诗歌。（出示《妈妈》图文并茂的课件）

2、师：诗歌的名字是什么？

诗歌里说妈妈是家里的什么呀？

为什么说妈妈是家里太阳？月亮？星星？春天？

3、师：你们听的可真仔细，说的这么好。老师想请你们和老师一起说下这首诗歌，可以吗？（师、幼齐读诗歌）

4、师：有你们和老师一起读，诗歌变得好听多了，你们自己来一遍行吗？（幼儿读诗歌）再次出示《妈妈》图文并茂课件。

三、游戏巩固复习诗歌。

师：你们这么优秀，老师想和你们做个游戏，（出示宝盒）这是一个宝盒，它的咒语是“宝盒，宝盒，变，变，变”，说三次咒语它就会变出很多东西。现在，我们也来试试，看它今天能给我们变出什么！

1、当幼儿抽出变出的字卡时，复习诗歌句子。例：抽出太阳字卡，教师问谁能把诗歌里有太阳的句子找出来。

2、教师抽字卡，幼儿念诗歌。

四、纺编诗歌。

1、小朋友说妈妈是家里的太阳，月亮，……，你们觉得妈妈还是家里的什么？（幼儿讨论回答）

2、幼儿纺编诗歌。

教师根据幼儿纺编内容整理总结诗歌。

五、歌表演《我的好妈妈》。

1、教师：你们太聪明了，能编出这么好听的诗歌，妈妈为了我们做那么多事情，多辛苦啊！以后小朋友要听妈妈的话哦！为了感谢妈妈，我们一起唱首歌《我的好妈妈》送给妈妈吧，还可以加上好看的动作表演。

2、师幼一起表演《我的好妈妈》。

附诗歌：

妈妈

妈妈是家里的太阳，

每天都是她最先起床！

妈妈是家里的月亮。

每天晚上她都很忙！

妈妈是家里的星星，

她的眼睛总是那么明亮！

妈妈是家里的春天，

有了她，家中总是暖洋洋！

一、表演引入，激起兴趣。

首先，通过谈话，给孩子创建一个轻松的学习氛围。让他们在享受我送给他们的歌曲《世上只有妈妈好》的同时，愿意大胆的尝试表演唱。并通过提问，引导幼儿说出歌曲名字和歌曲中唱的是谁，了解妈妈的辛苦，初步体会妈妈的好，从而为下一个环节理解诗歌内容做好铺垫。

二、理解诗歌，升华情感

为了更好的学习理解儿歌内容，出示一个小朋友的角色，他觉得妈妈勤劳又辛苦，为了表示对妈妈的爱，为自己的妈妈编了一首好听的儿歌，以此激起幼儿爱妈妈的共鸣，激发幼儿渴望了解、学习诗歌内容的愿望，并能认真的倾听我朗诵诗歌《妈妈》。

听完朗诵，我通过启发提问，加深幼儿对诗歌内容的理解。鼓励幼儿大声地跟读诗歌，以此表达对妈妈的爱并加强了对诗歌内容的记忆。

这个过程中课件的运用，有效地促进了幼儿对诗歌的理解，“妈妈”“太阳”“月亮”“星星”“春天”这几组词通过配图后，幼儿对它们更是有了很深的印象。为游戏环节

打下了基础。

三、游戏激趣，轻松认读

宝盒的出现，充满了神秘感。激起了幼儿的好奇心，对游戏活动充满兴趣。

在这里，幼儿的兴趣可以驱使他们积极主动地参与游戏：“抽字卡”。当幼儿抽出宝盒里的字卡，并能正确认读时，他们体验到了成功的快乐，这时，我让幼儿又一次在轻松地氛围中复述诗歌中的句子。以游戏的形式复习了诗歌内容，轻松认读了汉字。

四、激发想象、仿编诗歌

每个幼儿心中的妈妈都是不一样的，以问题“小朋友说妈妈是家里的太阳，月亮，……，你们觉得妈妈还是家里的什么？”引起思考讨论，让幼儿更多的了解了妈妈的伟大、辛苦，进一步升华爱妈妈的情感。对幼儿的情感教育达到了很好的教育效果。但是，由于幼儿生活经验的缺乏，仿编诗句的内容单一，不够丰富，很多孩子没有参与到仿编的过程中。

最后，幼儿在理解诗歌内容的基础上、充分体会到了妈妈的辛苦、伟大；深深感受到了妈妈的爱。通过歌表演《我的好妈妈》，用语言和动作来表达自己的感激和关爱。

在整个活动过程，我始终本着“以幼儿为主体”的精神实质，以幼儿的兴趣为出发点，通过游戏、讨论、表演等各种手段，由浅入深、层层递进，满足幼儿的好奇心和求知欲。幼儿能够通过诗歌内容体会“母爱”的伟大，将幼儿爱妈妈的情感进一步升华，从而学会在生活中感激、关爱妈妈，用语言和实际行动来表达对妈妈的爱。幼儿的整体认知能力得到了提高，情感得到了升华。

大班语言教案我妈妈篇五

作为一位兢兢业业的人民教师，时常要开展教案准备工作，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？下面是小编为大家整理的大班语言熊妈妈请客教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1. 让幼儿认识小动物及小动物最爱吃的食物。
2. 培养幼儿的专注性、想象力、思维能力。
3. 培养幼儿参加活动的乐趣。
4. 在感知故事内容的基础上，理解角色特点。
5. 愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

动物最喜欢吃什么。

幼儿动手操作

1. 《熊妈妈请客》课件
2. 《生日快乐歌》歌曲
3. 小动物、食物图片、及盘子若干。

1. 导题：听生日快乐歌。

问题：

师：我们刚才听到的是什么歌啊？

幼：生日快乐歌。

小朋友们猜一猜，今天是谁过生日呢？

任意回答小朋友们说了这么多，我们一起看看今天到底是谁过生日。

2. 放课件：《熊妈妈过生日》

问题：

师：今天谁过生日啊？

幼：熊妈妈过生日熊妈妈过生日今天请来了好多客人！我们猜一猜都要哪些小客人？

幼：任意回答小朋友说了这么多，我们一起看看到底都有谁！

3. 放课件：(鸡、鹅、狗、羊、猫给熊妈妈过生日)问题：

师：都有谁来了呀？

幼儿：鸡、鹅、狗、羊、猫来了这么多客人，熊妈妈会给它们准备什么好吃的食物呢？

4. 放课件：(熊妈妈给他们准备了饭菜)问题：

师：熊妈妈给客人准备了什么好吃的啊？

幼儿：虫、草、骨头、鱼、青菜师：为什么没吃？

5. 放课件：(小熊把饭菜换对了)问题：

师：小熊是怎么做的？

幼儿：换一换师：那你们知道它们各自最爱吃什么菜？幼儿：知道师：那我们也来换一换吧！

师：小朋友都换完了，我们来看一看，是不是它们最爱吃的！逐一看看。

老师这里还有很多饭菜，老师拿出食物让幼儿认。并说出是谁最爱吃的。

教师留出一份：这是什么？是谁最爱吃的呀？

幼儿：菜，鹅那老师就把它放在鹅的盘子里。

老师这里还有这么多呢！现在请小朋友来帮它们送去。幼儿从老师这儿一人拿一份让个别小朋友告诉大家拿的是什么，谁最爱吃的，然后再让小朋友一起送去。

幼儿送完：

师：来，我们看看小朋友都送对了没有？

逐一看看，拿起食物，一手拿一手放。

小朋友们都放对了。熊妈妈也给我们准备了礼物，请小朋友们站好队给客人老师再见，我们去领礼物喽！

活动结束。

活动的准备阶段，我就问小朋友家里邀请宾客吗？在请客前你的爸爸妈妈通常哪些准备？小朋友有的说：“请客之前会把家里整理干净，并把家里布置的漂漂亮亮的。”有的说：“会准备很多好吃的。”教学时，我稍加改变变成熊妈妈请客，而这一环节来得又是那么真，那么自然。总的来说，十五分钟的课即要突出重点又能充分发挥孩子积极主动性是有些难度的，所以对活动中时间分配要掌握好，重难点做到心中有数！

大班语言教案我妈妈篇六

- 1、通过活动让儿童初步了解绕口令的含义。
- 2、在排图讲述中培养儿童的.口语能力。
- 3、在图文阅读中激发儿童创编绕口令的兴趣。

1、人手一套图片

2、对绕口令有初步的了解.

教师指导语：今天老师带来许多图片，哪幅图片是第一张，哪幅图片是第二、三张？一起来排一排。

教师指导语：排好了吗？我们一起来说一说。

教师指导语：你会说绕口令了吗？来比一比，看谁说得好说得快。

请在座的爸爸妈妈也来比一比，说说更多的绕口令。

大班语言教案我妈妈篇七

1. 理解故事内容，感受故事中甜蜜的亲情。
2. 学习用拥抱、亲吻、说甜甜的话等多种方式表达对亲人的爱。
3. 鼓励幼儿大胆发言。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

故事课件、松鼠手偶一个、礼物图片

(一)1、导入：师：每个人都有自己的妈妈，小朋友都长大了要知道关心自己的妈妈。今天老师就给你们带来了一位小客人，猜猜他是谁?(出示小松鼠玩具)今天老师给你们带来一个有关小松鼠的故事，故事的名字叫《给妈妈的妈妈送甜蜜》小朋友你们知道妈妈的妈妈是谁吗?引导幼儿说出外婆。

2. 这一天小松鼠给妈妈准备了礼物。小朋友你们有没有收到过别人的礼物?比如：过生日、过新年的时候。引导幼儿大胆的发言。

3. 小松鼠爱妈妈要给妈妈送甜蜜，到底为妈妈准备了什么礼物呢?请小朋友猜一猜，这时孩子们边猜老师边出示礼物的图片。

4. 出示挂图二讲到妈妈的妈妈就是外婆时，老师提问：爸爸的爸爸是谁?(拓展幼儿的知识经验)

5. 让幼儿猜一猜妈妈送给外婆的会是什么礼物?幼儿回答完后出示挂图三

6. 小松鼠想起外婆最喜欢自己的吻，他就贴着外婆的脸给了她一个甜甜的吻。出示挂图四。

教师小结：因为他们要的很简单，只要送给他们一个吻，一个拥抱就会觉得好幸福。

8. 教师播放故事课件一遍让幼儿完整欣赏一遍故事。

(二)1. 鼓励表达对亲人的爱

师：老师拥有你们这些可爱的小朋友好幸福呀!你们可以送给老师一个什么样甜甜的爱呢?(鼓励幼儿过来拥抱老师、亲吻)

老师)

2. 让幼儿说一说甜甜的爱还可以送给谁?

让幼儿把甜甜的'爱送给这些听课的老师。

通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

在本次活动中，我以孩子去尝试甜蜜的快乐为主，活动中我扮演“妈妈”，通过故事情节引导孩子们知道表达喜欢的方式有亲、拥抱、关心的慰问等多种多样的，每个人的表达方式是不一样的，活动中大部分孩子都能积极表现出自己的方式，除个别内向的孩子没能积极的表现出来，这个时候我却并没有注意去特殊引导而是直接忽略了，就像听课老师们说的那样应该照顾到每位孩子的感受，才能达到更高的教育教学质量。

回家后，把这些礼物也去送给你的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，好吗?”最后，我让幼儿回家也给自己的亲人也送上一份这样的礼物。

相信通过这样的一个活动，孩子们也已经深深感受给别人送礼物带来的甜蜜感觉，到了拥抱、吻、关怀所表达的甜蜜的亲情。

大班语言教案我妈妈篇八

- 1、能理解诗歌内容，感受诗歌中的意境和节奏没。
- 2、能掌握诗歌特点，对仿编诗歌感兴趣。
- 3、能积极思考，想象事物之间的联系，用诗歌重复结构进行仿编。

4、领会故事诗歌的寓意和哲理。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

重点：能理解诗歌内容，感受诗歌中的意境和节奏美，能掌握诗歌特点，对仿编诗歌感兴趣。难点：能积极思考，想象事物之间的联系，用诗歌重复结构进行仿编。

1、环境准备：自制诗歌的相关的图片、磁带、纸笔、奖品；

2、经验准备：带幼儿到大自然中去观察，寻找”大树与树叶，大地与小草，花园与花朵”等事物，了解物体与部分，大与小相关事物之间的联系。

一、复习诗歌“妈妈和娃娃”

老师带幼儿随着音乐伴奏带有表情地朗诵诗歌。

1、幼儿看图片再次朗诵诗歌。

2、分析诗歌

(1) 诗歌当中为什么说大海是妈妈，鱼儿是娃娃，让幼儿积极思考，回答。

(2) 引导幼儿思考，如果大海是妈妈，谁还可以是娃娃。

(3) 那你们在回来看看图片，大海是妈妈，鱼儿是娃娃，想一想娃娃在妈妈的怀里干什么呢？(回答以后，要求幼儿在完整的说一遍)

(4) 以天空为例：让幼儿思考回答，如果天空是妈妈，谁是娃娃，娃娃在妈妈怀里干什么。(鼓励幼儿仿编几句)

二、欣赏图片

1、游戏：妈妈和娃娃

2、幼儿到教室周围欣赏图片，找找图片里谁是妈妈谁是娃娃，说说娃娃在妈妈怀里干什么。（要求幼儿听到铃鼓声就回到座位）

3、教师做示范仿编一首诗歌。

（附诗歌：录音机是妈妈，磁带是娃娃，娃娃在妈妈怀里唱呀唱。

铁轨是妈妈，火车是娃娃，娃娃在妈妈怀里跑呀跑。

幼儿园是妈妈，小朋友是娃娃，娃娃在妈妈怀里快乐成长！）

4、幼儿仿编诗歌。（鼓励幼儿编一首完整的诗歌）

5、（请两名幼儿做示范后，全班幼儿进行仿编）

三、幼儿分组仿编

1、幼儿六人一组，仿编诗歌，老师巡回指导。

2、让幼儿把自己编的诗歌念给同伴听。

3、幼儿把仿编的诗歌画在纸上，说给旁边的老师听。（老师给说的`幼儿发贴贴画鼓励）

四、活动延伸

幼儿把自己画的诗歌说给其它班的同伴听。

这次活动结束后给我最大的感受就是，幼儿天生就具有的丰富的想象力。通过我运用的直观教学法非常有用，孩子边观看图片边进行创编诗歌，通过图片启发了他们的想象。整个

课堂幼儿非常活跃。在活动中我设计了画出创编的诗歌，幼儿对这一环节非常感兴趣。幼儿完全能跟着老师的指引进行整个活动。通过这节语言活动，我也对班上幼儿语言能力有了完全的了解，以后在活动多给孩子说的空间，多给他们自主发展的空间，老师成为课堂的引导者，让幼儿成为课堂的主体。还有就是一点我以后教学上需改进的就是，针对不同的幼儿应设计不同的问题，真正让每位幼儿语言得到发展。