

最新找水果教学反思(通用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

找水果教学反思篇一

优秀教案！小班科学《认识乌龟》(附反思)

活动目标：

- 1、了解乌龟的名称和外部特征。
- 2、对观赏乌龟有兴趣。
- 3、初步了解乌龟的习性。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

活动准备：

有关乌龟的ppt□几只活着的乌龟，几个大一点的盆子。

活动过程：

- 1、谈话导入：今天，老师给大家带来一个好朋友。它是谁呢？
- 2、放映多媒体课件，告诉幼儿它有个好听的名字叫“乌龟”。

3、请幼儿做“小老师”介绍乌龟的外部特征。在讲述、补充的过程中引导幼儿仔细地观察。

4、小结：乌龟长着一个圆圆的头，短短的脖子，背上长着硬硬的壳，身体下面有四条腿，后面还有一条小小的尾巴。

5、幼儿分组观察有生命的乌龟。教师帮助幼儿发现乌龟的习性。

(1)、触碰乌龟，请幼儿观察乌龟的反应。

(2)、把乌龟放到水里，观察乌龟在水里是什么样子的。

结束活动：

老师：“我们把乌龟放到自然角，继续观察和喂养它，好不好？”

活动反思：

喜欢小动物是孩子们的天性。孩子们与动物之间，似乎有着天然的联系。乌龟特有的外部特征更是能激起幼儿的好奇心。在有限的活动时间里，我没有采用讲述，直接把乌龟的特征进行概括，而是让幼儿在好奇心的驱使下观察——表述——再观察——再表述，因为科学活动的过程就是幼儿主动探索周围事物的过程。在活动中，幼儿们都很专注。在小结的时候，我考虑到幼儿的年龄特点运用了叠声的形容词。比如：圆圆的、短短的、小小的，加深了幼儿对乌龟可爱形象的了解。

这次活动也有不足的地方。在幼儿观察、讲述的时候，幼儿观察得比较零乱，不够全面。课后反思，我觉得自己应该提前引导幼儿按顺序观察，也可以增加一个环节，在幼儿讲述的时候，我可以用简单的笔触记录下幼儿所说的，把乌龟的

外部特征直接、具体地以另一种方式再次呈现在幼儿面前。另外，有几个孩子没有参与讲述，主要是因为他们对在集体场合中发言有点胆怯。

找水果教学反思篇二

主题活动《苹果和橘子》已开展一段时间了，小朋友们对主题中的一些水果也特别地感兴趣。红红的大苹果，黄黄的橘子，甜甜的香蕉，脆脆的鸭梨……秋天的水果丰富又多彩。水果是幼儿熟悉的、喜欢的，然而每个人对水果都有着自己的喜好，本次活动通过让幼儿讲讲自己知道的水果，选择自己喜欢的水果进行粘贴，让幼儿试着对水果进行小组归类，并以此为基础，让幼儿体验“水果蹲”游戏的快乐，借机巩固幼儿对水果基本特征的认识并发展幼儿的应变力和身体的协调性。希望幼儿在这种情景化、生活化和多元互动的共同体中能获得一些他们所需的知识和经验并能在自身快乐的体验中寻求到更好的发展。

找水果教学反思篇三

- 1、能观察、比较出相同的`实物和形状，并将相同的接在一起，知道两边都可以接。
- 2、理解接龙游戏的规则，能按照要求，自主地进行接龙活动。
- 3、喜欢接龙游戏，感受活动的乐趣，并愿意不断地尝试。

水果接龙卡一套，形状接龙卡一套。

剪下幼儿用书上的水果接龙卡、形状接龙卡和实物接龙卡，分别放在塑料小篓里。

一、出示水果接龙卡，引发观察接龙卡的兴趣。

1、师：水果宝宝来和我们做游戏，我们一起来看看有哪些水果宝宝呢？引导幼儿说出各种水果的名称。

二、学习水果接龙的方法。

1、师：水果宝宝想和好朋友手拉手出去玩，谁愿意帮它们呢？

2、请个别幼儿示范操作水果接龙卡，并启发幼儿说说：为什么要找这个水果，让幼儿明确：将一样的水果接在一起，可以两边接。

三、幼儿操作活动。

1、水果接龙：观察材料上的各种水果，将一样的水果接在一起。边接边说：*水果和*水果手拉手。

2、实物接龙：引导幼儿观察材料上的实物，启发幼儿将一样的实物接在一起，鼓励幼儿边接边说：兔子和兔子手拉手。

3、形状接龙：观察材料上有什么形状，将一样的形状接在一起，并说一说：*形状宝宝和*形状宝宝手拉手。

四、讨论活动。

1、教师(出示形状接龙卡)：谁愿意来帮助形状宝宝拉拉手？为什么这样接？

2、引导幼儿思考：后面不能拉手是可以怎么办？让幼儿知道接龙卡后面接不上去时可以在前面接。

3、表扬在活动中不断尝试、完成操作活动的幼儿。

本次数学活动的目的是让孩子在愉快的游戏活动中，进一步培养对数学的兴趣，并学习观察、操作，将相同的水果图案

头尾相接，理解接龙游戏的规则，能按照要求自主地进行接龙游戏，体验在数学活动中操作的乐趣。

找水果教学反思篇四

活动目标

- 1、能用看一看、闻一闻、尝一尝等方法辨别不同果味的饮料。
- 2、体验自己动手调制饮料的乐趣。

活动准备

装有热水的杯子、勺子、小篮筐、饮料、6种味道的果真、糖果图片一张与水果图做成ppt

活动过程

（一）、出示黄色饮料，引起幼儿兴趣

1、我带来了一瓶好喝的饮料，看看，它是什么颜色的？什么水果也是黄色的呢？今天，水果宝宝要和我们捉迷藏，刚刚你们说了这么多黄色的水果，到底哪一种躲在里面呢？谁来闻一闻，看你猜得对不对。

2、出示红色饮料，这是什么颜色呀？什么水果宝宝也是红色的呀？哪个红色的水果宝宝会躲在里面呢？请你来尝一尝。

（二）幼儿动手调制饮料

1、小朋友，你们喝过果真吗？还有一些水果宝宝呀也想和我们小朋友捉迷藏，他们躲在了果真里面，我们一起去找出来好吗？要求：先看一看果真粉末的颜色，然后用勺子舀一点放到杯子里，搅一搅，再用鼻子闻一闻，猜一猜，把自己猜

的水果名字记在心里，再来尝一尝验证自己的想法。喝完以后把杯子放回框子里面。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

3、集体交流，你喝到了哪种水果的味道，（苹果）他是什么味道的。（酸酸的，甜甜的，香香的）

4、总结：刚才，我们用眼睛看一看，鼻子闻一闻，嘴巴尝一尝的方法，找到了许多的水果宝宝，真棒。

（三）经验迁移

1、展示ppt看，这些是什么呀？（五颜六色的糖果）看起来真好吃，你看见了什么颜色的糖果，红色的糖果让你想起了什么水果呀？（红色的糖果让我想起了红色的草莓）

2、除了糖果，水果宝宝还会藏在哪儿呀？（饼干、面包等）

活动反思

今天，我们开展了科学活动“隐身水果”，本活动是一个十分有趣的活动，经过沙老师的一番知道，颇有感悟，现在来说一说本活动。首先来说一说目标：

1、能用看一看、闻一闻、尝一尝等方法辨别不同果味的饮料。

2、体验自己动手调制饮料的乐趣。

这个目标相对有一些简单，但对于小班上学期的孩子来说，我觉得还是可以的。

但是从目标来看活动过程，这个过程就显得太简单了，主要是分成了三个环节，首先出示饮料，以水果宝宝捉迷藏的情

景为主线，让幼儿看看，说说，尝尝。然后是出示果真，幼儿自己调制以及品尝，再来集体交流。最后是总结，并且说一说水果宝宝还会藏在哪些东西里。

第一个环节中出现了一个问题，提问的针对性不强，小班幼儿的理解能力比较差，所以提问的针对性一定要强，不然他们无法理解，也会答非所问。

第二个环节是幼儿操作为主，幼儿通过看一看、闻一闻、尝一尝的方法，知道自己吃的是什么水果味。

这里问题比较多，首先是因为客观原因导致了材料的匮乏，只有两种果真供幼儿品尝，应该至少一组一种味道，那样才丰富。我们提供的果味其中一种还是柠檬，幼儿对柠檬其实不是很熟悉，有的更本不知道，知道的也不一定能说出柠檬这个名字，所以材料的准备是有问题的。另外是一个细节的处理不周到，幼儿品尝完果真以后，我要开始集体交流的部分了，但是小班的幼儿自控能力相对还要差很多，很多幼儿的手总是不离开勺子和杯子，造成了一定的课堂纪律混乱，影响了效果，其实如果在桌子上摆上一个篮子，品尝好以后把杯子勺子放进去的话，就可以很好的限制了幼儿的行为。

最后是这个环节的递进性不强，除了有幼儿自己操作的步骤意外，和第一个环节基本上是雷同的，幼儿的经验并没有得到真正的提升。所以第一个环节应该去掉品尝的步骤，就让幼儿看和闻，或者可以请个别来尝，这样也能更好的引起其他幼儿的兴趣。最后一个问题是活动进行了这么久，孩子的一个兴趣点与注意力开始分散了，最后一个环节如何把握，把孩子的注意力与兴趣再拉回到课堂上来。我只是让孩子根据自己的经验讲讲，比较单调，沙老师搜了一张图片，这是一张彩虹糖的图片，颜色十分的鲜艳，十分能够吸引幼儿的目光，如果做一个简单的ppt把糖果与水果联系起来，会起到很好的效果，如：红色的糖让我想起了红色的苹果。幼儿会说的更多，也能得到更多的经验。

找水果教学反思篇五

- 1、通过情景的角色扮演激发幼儿对数的学习的兴趣。
- 2、教幼儿用一一对应的方法比较两组物体的量的多少和一样多。
- 3、让幼儿在操作的过程中用简单的语言表述哪个多哪个少或是一样多。

娃娃、长苹果、梨的大树挂图、苹果、梨

- 1、重点：能用一一对应的方法比较两组物体的多少和一样多。
- 2、难点：能用简单的语言进行完整的表述。

（一）导入（师生问好）出示挂图引出娃娃

- 1、师：看，这是什么呀？（苹果、梨）想不想把他们摘下来吃了（想）但是这几棵树是这几个娃娃种的，（出示娃娃）你们来问一问看看主人让不让你们摘下来。（小朋友一起问）
- 2、师：小娃娃说了，这是一棵神奇的水果树，必须回答出他们的问题，回答正确才可以摘下来送给你们。（教师做神秘状进行讲述）。

（二）基本部分

- 1、娃娃提问，对应给娃娃送水果。师：第一个娃娃说：“我最喜欢吃苹果了，请小朋友摘一个给我。”第二个和第三个娃娃说：“我们最喜欢吃梨了，请小朋友摘两个给我们。”请问苹果和梨哪个多，哪个少？（教师操作一一对应，一个苹果对应一个梨，幼儿比较哪个多，哪个少）树上剩的苹果和梨哪个多，哪个少。（请幼儿上来操作，回答，教师指导）

2、拿出苹果和梨各三个，加深幼儿对多少的认识。师：小朋友回答的太棒了，娃娃们让老师给小朋友带来了苹果和梨，那小朋友看一看，苹果和梨哪个多，哪个少？（将苹果和梨一一对应起来，帮助幼儿理解一样多）师：老师要拿出一个苹果分给小朋友，现在剩的水果哪个多，哪个少？请小朋友举手回答。（让幼儿完整叙述）

（三）结束部分

分发胜利果实，让幼儿在吃的过程中感受到学习的快乐。

（五）活动延伸

在玩玩具时，各种颜色的玩具很多，请幼儿在认识颜色的同时区分多少。

（六）活动评价及反思

1、教师指导：在活动过程中让幼儿自己去数区感知，通过水果形象的表达哪个多，哪个少。通过神奇的水果树与以娃娃的口吻提问激发幼儿的兴趣，最后利用实物的引导进一步的加深对多少的认识。

2、幼儿反应：幼儿已有经验比较丰富，对3以内的数已经很熟悉了，可以很准确的掌握整节课的内容，整个过程在很愉快的气氛下进行，幼儿也很积极投入。

整节课下来效果挺好的，幼儿情绪很高涨，但是还是老师说的多，幼儿说的少，缺少让幼儿市级操作的环节，可以在结束时让幼儿做一做练习册，让幼儿自己操作。

找水果教学反思篇六

活动准备：

自制的水果图书，油画棒。

活动过程：

复习歌曲《苹果》

一、出示水果图书，引起幼儿制作水果图书的欲望。

老师：看看老师今天带来了什么？(展示制作好的水果图书)

二、认识水果，引导幼儿发现水果的不同特点。

提问：

1、你们认识这些水果吗？

2、你最喜欢吃什么水果？

3、看一看，想一想，这些水果有什么不同？

三、动手操作，绘画水果图书。

1、启发幼儿从水果的大小，皮的厚薄，水分的多少等各方面来发现他们的不同特点。

2、鼓励幼儿动手绘画水果观察比较交流结果。

3、小结统计结果四。欣赏水果图书，总结评价。

与幼儿一起看看自制的水果图书，说说自己是怎样画的？你发现了水果的哪些地方不同？

活动反思：

1、本节活动通过“摸、看、闻、尝”等方法，充分运用五官

感觉来认知苹果，香蕉的形状、颜色、味道。

2、整节活动中，充分引发幼儿浓厚的好奇心，激发幼儿的学习兴趣，让幼儿能更大程度的加入参与到整节活动当中。

3、对本节活动的细节部分处理有些不当：

(1)在开始部分，应用较安静的游戏，或与水果有关的小游戏进行导入。

(2)在“神秘袋”“闻一闻”两个环节中，让幼儿等待的时间有一点长，应多准备一些材料，让其他幼儿更好的参与。

(3)整节活动，可变种方式来进行。例如：将幼儿分组，每人一个水果实物，让幼儿亲自感知两种不同水果的，不同特性。也可以用“蒙氏”教学法来进行，教师直接贯穿给幼儿正确的概念。这样可以让整节活动更加的收、放自如，也可以让幼儿更加有积极性，参与到活动中。

(4)可再加深一点难度，让幼儿积累更多的`生活经验。也可用两种不同感觉的水果来进行，对比更加的强烈，明显。例如：苹果和猕猴桃，一个是光滑的，一个是粗糙的。

通过这节课活动，老师们给出了很多宝贵的意见和建议，对我有了一个很大的学习提升。在今后的活动中，我会继续向有经验的教师学习，慢慢摸索，提高自己的组织活动能力，找到适合不同年龄段的不同方法，让幼儿学习兴趣更加浓厚，将以后的活动开展得更生动有效。

找水果教学反思篇七

1、能手口一致点数3以内的数，正确感知3以内的数量。

2、能用重叠对应、并放对应的方法比较两组物体数量的多、

少和一样多。

3、能用简单的语言边操作边讲述，会按要求整理活动材料。

1、幼儿用书第1页的标记图若干，小盘若干，娃娃若干套（每套数量为3以内），礼物若干套（如水果、玩具等）。

2、磁带《生日快乐》、录音机。

3、木偶1个。

1、创设乐乐的生日情境，感知3以内的数。

教师出示木偶乐乐：今天是我的生日，小朋友和我一起唱歌跳舞吧！

师幼随音乐跳舞。

教师出示娃娃卡片：看，娃娃们也来祝贺我的生日了！来了几位小朋友？我们一起数一数，用手指一个数一个，1、2、3，画个圈，有3个。

教师带领幼儿学习点数，引导幼儿正确感知3以内的数量。

2、送礼物给娃娃，一一对应比多少。

在标记图上排排队。

教师出示标记图：快！我们要用礼物招待娃娃们，先请娃娃们站在这儿排队吧！

教师指标记图：看看，娃娃应该从哪里开始排队呢？谁来试试？

集体讨论、观察个别幼儿的操作，明确小娃娃排队的方法：

在小红旗的旁边、黑线的上面一次摆放小娃娃。

送苹果给娃娃。

教师出示3个苹果：数数有几个苹果？怎样给小娃娃送苹果？

教师带领幼儿练习手口一致点数3以内的数。并请个别幼儿示范重叠对应的摆放——将苹果放在娃娃身上。

教师引导幼儿观察并和操作的幼儿一起说：一个娃娃送一个苹果。

观察、比较两组物品数量的多少。

教师：每个娃娃都有苹果吗？娃娃和苹果哪个多哪个少？

3、分组操作活动。

教师介绍各组礼物和活动规则：先数数有几个娃娃，在标记图的黑线上面摆放娃娃卡片；再数数有几个礼物，在标记图的黑线下面摆放礼物卡片，一边摆一边说。取卡片的时候，先将标记图黑线上面的娃娃卡片放回小盘里，再将标记图黑线下方的礼物卡片放回小盘里。

幼儿自主的选择送水果、送玩具、送糖果等操作活动，边送礼物边讲述。玩完一组活动后，再换组活动。

4、说说“我送的礼物”。

展示个别幼儿的操作材料。

教师：看看，他（她）送的礼物对吗？它们一样多吗？

教师再次引导幼儿观察、比较两组物品的多、少、一样多。

找水果教学反思篇八

活动目标：

- 1、练习用报纸团蘸色装饰扇子的技能，了解美工活动形式的多样性。
- 2、体验美工活动的乐趣，能用语言表达自己的想法。

活动准备：

- 1、背景音乐
- 2、白纸若干张，颜料、纸团、分类盒等。

活动过程：

- 1、《济公》律动。
 - (1) 提问：济公的样子？手里拿着破扇子。
 - (2) 出示白纸扇面。

指导语：今天我们一起来给济公换上一把新的扇子吧！

- 2、认识制作材料，推测制作方法。

认识材料：出示报纸和范例。

教师总结：用报纸揉成团，蘸颜色印上去。

- 3、幼儿操作，教师巡回指导。

提出活动要求：材料用后要放回原处画面要保持清洁。对于能力强的幼儿，教师可适度增加难度，要求他们印出多种图

案和颜色的花纹；对于能力较弱的幼儿，教师应该适当给予帮助。

4、折扇子家长帮助幼儿折好扇子，做好之后，互相欣赏，交流。

教学反思

美术活动中，比较讲求孩子的自主发挥。因此，在课前准备时，我将扇子做成了几种不同的形状，让孩子自由选择想要完成的作品。在装饰扇面的环节中，由于孩子的动手能力比较差，因此，我采用了让他们绘画的方式装饰扇面。我出示的样本中，一种是横线画法，适合一些能力比较弱的孩子；其次格子画法，再原来的层次上进了一层；最后一种画法是自由画，请孩子自己根据以往的作画经验，画上自己愿意画的物体，人物等等。结果，效果非常明显。像魏淋雨这样基础比较差的孩子选择了横条画法，赵子妍这样中等的孩子选择了格子画法，王雨涵这样偏上的孩子基本上采用了外扩画法，而、王思芸等小朋友则根据自己的想像进行作画。韩亚颀画了一把水果扇子，上面有各种各样的水果——西瓜、桃子、菠萝、梨等等，各种各样的水果满满一扇子。看到孩子喜悦的笑脸，发现孩子们正在长大。

找水果教学反思篇九

目标：

1. 能用泥制作自己喜欢的水果。
2. 有关心小动物的情感。

准备：

1. 油泥、泥工板。

2. 剪好的小树叶等。

过程：

1. 激发幼儿泥塑的愿望。

提问：幼儿园里养了哪些动物？这些小动物真可爱，你们愿意请小动物吃水果吗？

2. 谈谈自己想做什么给小动物吃。

3. 幼儿制作水果。

？观察幼儿搓圆技能，提醒幼儿用正确的方法搓圆。（在手心中）

？可提供水果图片供幼儿参考。

4. 给小动物送水果。

作品完成后，送给小动物，并说：“xx小动物，我请你吃xx水果。”

建议：

1. 美工区提供泥工材料和工具给幼儿自由参与塑造。

2. 可用沙盘做果园，用树枝插在沙盘里做果树，幼儿用泥捏出其他水果的形象。

评价：

1. 能用搓圆的技能搓出圆形的水果。

2. 会用语言和“小动物”交流。

找水果教学反思篇十

目标：

1. 学习撕贴水果。
2. 能体验与同伴共贴水果树的快乐。

准备：

若干不同颜色的长条纸，一棵画有空白水果轮廓的果树。

过程：

1. 观察图片引起兴趣。

?提问：树上的果娃娃没有衣服，你们会给它们穿上漂亮的衣服吗？

2. 幼儿尝试用长纸条撕成小碎块。
3. 幼儿尝试将撕碎的纸粘贴在果树上。

?边做边说一说：我给什么果子穿上了什么颜色的衣服。例如：我给苹果穿上了红颜色的衣服。

4. 共同欣赏作品。

建议：

可以提供更多的彩色纸让幼儿撕贴，粘贴秋天的花、草、树叶等。

评价：

1. 会选择色纸撕贴水果。
2. 会与同伴共同粘贴水果树。