

最新教学技能训练心得体会 微格教学技能训练心得体会(优质5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看。

教学技能训练心得体会篇一

步骤：

- 1、熟悉微格教学系统
- 2、观摩（师范教材、课堂教学技能）
- 3、编写教案
- 4、角色扮演
- 5、分组讨论、评价

实验指南：

课堂教学技能的分类及意义 1. 分类

培训目标明确、示范清楚具体、培训方法科学、培训结果客观

微格教学技能训练的基本内容 1. 导入技能训练

导入是教师在一个新的教学内容或活动开始时，引导学生进入学习的行为方式。在教学中采用正确而巧妙的方法进行导入，可以引起学生浓厚的学习兴趣，激发其求知的欲望，从而把他们的注意力引导到学习的课题上来。

变化技能是教师利用对学生不同的刺激变化来组织学生的注意，生动地传递知识和交流感情，促进学生学习的行为方式。变化技能有三种类型：教态的变化、传媒及通道的变化和师生相互作用方式的变化。

讲解是一种常用的教学方法，是通过语言对知识的分析，揭示事物及其构成要素、发展过程，使学生把握事物的内在联系和规律。讲解技能是教师利用语言及各种教学媒体引导学生理解重要事实，形成概念、原理、规律、法则等行为方式。

提问是教学过程中师生之间进行相互交流的方式，提问技能是教师以提出问题的形式，通过师生的相互作用，检查学习、促进思维、巩固知识、运用知识、促进学生学习的行为方式。

强化是塑造行为和保持行为强度不可缺少的关键。强化技能是教师在教学中一系列促进和增强学生某一行为变化朝更好方向发展的行为方式。

利用微格教学系统，可把强化技能分解为语言强化、符号强化和活动强化等技巧来进行训练。

8. 板书技能训练

结束技能是在完成一个教学内容或活动时，教师通过归纳总结、实践创新、转化升华等教学活动结束教学任务的行为方式。它可使学生对学过的知识形成系统，以及转化、升华，使新知识有效纳入原有的认识结构中。

结束教学技能分解为归纳式、活动式、比较式、联系式、拓

展延伸式等多种技能进行训练。

10. 课堂组织技能训练

组织教学技能是教师在课堂教学中组织学生的注意、管理纪律、引导学习、建立和谐的教学环境、促进学生进行学习的行为方式。

试误技能是教师修正学习者的错误，推动尝试的行为方式。在课堂教学中，教师创设情景，推动学生不断尝试，使学生在尝试过程中错误的出现频率逐渐减少，错误的性质不断地向有利于学生学习的方向变化，直到避免和杜绝错误。

利用微格教学系统，可将试误技能分解为提供反馈、推动尝试、利用错误、设计迷惑等多种不同类型技巧进行训练。

教学技能训练心得体会篇二

一、训练目的与任务

使用微格教学方法对学生进行课堂教学技能训练目的是，使学生了解课堂教学中基本教学技能的类型，理解各项基本教学技能的概念，掌握各项课堂教学技能的执行程序和要求，通过微格教学方法的训练能根据教学任务和中学生的特点把课堂教学技能应用于教学实践。

二、微格教学方法训练的主要课堂教学技能

1、教学语言技能

(1) 概念：教学语言技能是教师用正确的语音、语义，以及合乎语法逻辑结构的口头语言，对教材内容、问题等进行叙述、说明的教学行为方式。

(2) 教学语言的种类：课堂口语，书面语言，体态语言。

(3) 教学语言的基本特征：教育性、学科性、科学性、简明性、启发性、可接受性。

(4) 教学语言技能评价标准：语言——规范，使用普通话。吐字发音——正确、清晰。

音量——适度。音量有控制，科学用嗓。

语速——一般情况下，200—250字/分钟为宜。语调——抑扬顿挫，与教学内容情景相适应。节奏——和谐。张、弛、停顿合理。词汇——规范、准确、生动。

语法——符合用词造句的规则。合乎语法、合乎逻辑。

2. 教学导入技能(1)概念：导入技能是教师在进入新的教学内容或活动开始时，引发学生学习动机的一类教学行为方式。

(2)导入的类型：直接导入、经验导入、旧知识导入、实验导入、直观教具导入、故事导入、设疑悬念导入等。

(3)导入技能评价标准：引起注意、激发兴趣、主题衔接、教学目的、时间把握、态度情感。

3. 教学讲解技能

(1)概念：教师利用语言及各种教学媒体向学生传授知识和方法，启发思维，表达思想感情，引导学生理解重要事实，形成概念、原理、规律、法则等的一类教学行为方式。

(2)讲解技能的类型：按照不同类型的知识可以分为不同的讲解方法。事实性知识的讲解，概括性知识的讲解，方法性知识的讲解、应用性知识的讲解。

事实性知识的讲解有：叙述性讲解法；描述性讲解法；启发性讲解法；解释性讲解法。

概括性知识的讲解有：归纳法，演绎法。

1(3)讲解技能的评价标准：过程与内容、内容条理性、语言逻辑性、普遍联系、得出结论、方法与学生、提供学习资源、学生参与。

4. 教学提问技能(1)概念：教师以提出问题的形式，通过师生的相互作用，检查学习、促进思维、巩固知识、运用知识、促进学生学习，实现教学目标的教学行为方式。

(2)提问的类型：回忆提问、理解提问、运用提问、分析提问、综合提问、评价提问。

(3)提问技能评价标准：体现教学目标、问题的类型、提问的时机、问题的表述、停顿与速度、提示与探询、问题的分配、反馈强化。

5. 教学变化技能

(1)概念：变化技能是教师运用变化教学媒体，变化师生相互作用的形式，以及变化对学生的刺激方式，引起学生的注意和兴趣，把无意注意过渡到有意注意，保持学生学习动机，丰富学生学习活动，形成良好的课堂学习氛围的一类教学行为。

(2)变化技能的类型：

教态的变化：声音的变化、目光的变化、表情变化、手势的变化、位置的变化。信息传递通道与教学媒体的变化：视觉通道和媒体、听觉通道和媒体、触觉、嗅觉通道和学生操作。

师生相互作用的变化：教师与全体学生、教师与个别学生、学生与学生、学生与教学媒体。

(3)变化技能的评价标准：提供刺激物媒体、师生相互作用形式、教态；

6. 教学强化技能(1)概念：强化技能是教师运用各种肯定或奖励的方式，帮助学生形成正确的行为，激励学生的学习热情，促进和增强学生的某一行为变化朝更好方向发展并保持学习动力的一系列教学行为方式。

(2)强化技能的类型：语言强化，标志强化，动作强化，活动强化。(3)强化技能评价标准：准确性、有效性、适时性、内部强化。

7. 教学演示技能(1)概念：教师根据教学内容特点和学生学习的需要，运用各种教学媒体把事物的形态、结构或变化过程等内容展示出来，指导学生理解和掌握知识、传递教学信息的教学行为方式。

(2)演示技能的类型：实物演示、标本标本、模型演示、多媒体投影演示、课堂实验演示、典型操作演示等。(3)演示技能评价标准：媒体选择、媒体介绍、指导观察、演示操作、媒体配合、语言配合。

8. 教学板书技能

(1)概念：板书技能是指教师利用黑板上书写文字、图表、图形、符号等，与学生进行视觉信息交流为主的教学行为方式。

(2)板书的类型：提纲式板书、线索式板书、表格式板书、图示式板书、板画式板书。

(3)板书技能评价标准：恒常性、概括性、生成性、整合性、

规范性。

9. 教学结束技能

(1)概念:教学结束技能是教师在完成一项教学任务时,通过重复强调,概括总结、实践活动等,对所教的知识或技能进行及时的系统化巩固和应用,使新知识稳固地纳入学生的认知结构中取得一类教学行为方式。

(2)结束技能的类型:

以教师活动为主的有:系统概括、分析比较、拓展延伸。以学生活动为主的有:学生实践活动、学生进行评论。

(3)结束技能评价标准:提供心理准备、方法选择、概括性、完整性、启发拓展性、练习与作业、态度情感。

三、训练建议

2. 微格教学训练中要及时反馈,及时开展评价。

3、教师的评价要实时录像,保存好训练的音像资源,便于学生课后反复观摩学习。

教师教育(实验)实训中心

教学技能训练心得体会篇三

参加这一次的20xx年全市小学教师技能全员培训,使我感触颇深。主要体现在两点:

一是思想上有了很大的变化。

就像xx局长所说:“教育大业,人才为本,科技兴国,关键

在人。当前国内外教育发展形势使得人才资源已成为最重要的战略资源，一个国家、一个地方、一所学校加快发展的关键因素在于人才。”而我们是培养人才的教育者，可见我们的责任有多重大。况且在知识更新日益加快的今天，如果不及时补充新知识，掌握新技能，拓展新视野，那么我们将孤陋寡闻，辜负党和国家给予我们的历史使命。特别是我们教英语的，已经毕业十几年了，现在再重新捡起这门学科，确实是有点陌生和无所适从，所以我觉得这次的培训，为大家提供一个互相了解，集中学习的机会是很必要的。

二是在教学技能上有了新的认识。

两位辅导老师不仅仔细分析了小学英语四年级上下两册教材的安排意图、各块内容的教学方法，还把她们如何评价学生的成功经验告诉我们，使我茅塞顿开，也为我以后的教学点了一盏明灯。

总之我觉得经过这次的培训，我已经对下学期的英语教学有了很明确的规划和十足的信心。

教学技能训练心得体会篇四

通过学习《新课程下有效教学技能指导与训练》一书，我深有体会。

新课程要求教师不是“教”教材，而是“用”教材教。教师要用动态生成的观点看待课堂教学，教科书不再是神圣不可侵犯的。老师和学生可以根据教与学中的实际情况，对教材进行补充、延伸、拓宽、重组，或添或删，灵活使用教材，使教材更具开放性。现行教材采用的是模块教学法，教材内容贴近学生的生活，符合学生的生理和心理特征，知识涵盖广，外延大，需要教师去挖掘、去领悟、并创造性地使用，教师应该从多方面入手进行预设，有备而来，有备无患，尽可能多的将学生在学习中出现的新情况预设到，以便教

师在课堂教学中的及时调控，适当删减或调整，保证课堂教学的有效生成。

大家知道，课堂应是向未知方向挺进的旅程，随时都有可能发现意外的通道和美丽的图景，而不是一切都必须遵循固定线路而没有激情的行程。生成的教学过程是一个渐进的、多层次和多角度的非线性序列，它不可能百分之百按预定的轨道运作，常会生成一些意料之外的新信息、新情境、新思维和新方法等。

由于课堂教学的许多临时生成性因素，致使事先设计好的教学同实施之间有一定的落差，所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。

总之，只有教师按照新课程理念要求，从关注学生终身发展的高度，不断优化课堂教学结构，积极地营造民主、平等、和谐的教学氛围，才能达到事半功倍的教育教学效果。

教学技能训练心得体会篇五

在这春暖花开的季节，我有幸来到久别的母校——永春师范，参加第二十二期农村小学教师教育教学能力提升培训，收集整理听了方正山、徐敏、蔡福山、李春喜等十一位教授、专家的讲座，他们鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和触动，使我每一天都能感受到思想火花的冲击，可谓受益非浅。下面谈谈自己的几点感受。

一、以人为本，树立生本教育理念。

二、浸润数学文化，展现数学魅力

“数学是人类的一种文化，它的内容、思想、方法和语言是现代文明的重要组成部分”。在数学教学中如何实施数学思想、数学文化的教学，让数学洋溢着文化的魅力，使孩子们由内至外喜欢上我们的数学。此次培训，让我们也感受到数学文化的精髓、数学的内在魅力。如，永春师范刘老师的《数学的魅力》讲座中，他通过从古代数学谜语到现在数学在高科技中应用案例，让我们感受到了数学是美的，有简洁与抽象的美，有构图美和组合美，还有方法的美，而做为数学老师在教学中，我们也应该引导孩子在具体的数学符号、概念、方法、思想中去体验数学文化的魅力，受到文化的熏陶，在玩中感受数学的魅力，增强学好数学的信心。正如蔡老师所说的，每一个孩子都像一粒种子，教育需要回归本真，回归人性，让儿童与生俱来的潜能得到生长，让他们的心灵和精神得到成长，让孩子们在浓厚的数学文化中生长、收获着。

三、反思提升，促进专业成长

叶澜教授说过：一个教师写一辈子教案不一定能成为名师，如果一个教师写三年反思就可能成为名师。美国心理学家波斯纳提出了一个教师专业成长的公式：成长：经验+反思。专家倡导我们不仅仅要成为经师更要努力成为能师、人师。教师的课堂教学修炼需要持之以恒的不断反思。要实现教师专业化，持续化发展，就必须大力倡导教师的反思实践，使每一位教师拥有这种思想、意识、能力、习惯，最终实现教师在教学反思中不断成长。如上完课，走出教室，静下心来反思：在这节课，我教会学生什么了？学生学到了什么？我的教学有效吗？有没有我更好的教学方法吗？针对课堂出现的问题进行剖析、总结，形成文字资料。久而久之，你就会发现你进步了，你的教学更精彩了，你成长了！