

2023年跳蚤市场幼儿园语言教案(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇一

- 1、仔细观察图片，理解物体之间的关系。
- 2、大胆想象，能由一件物品想象出另一件形状相似的物品。
- 3、积极的参与活动，愿意在集体面前表达自己的想法，体验活动带来的快乐。

1、教师图卡一套。

2、幼儿用书人手一册。

一、游戏“变变变”，唤醒幼儿原有经验，激发幼儿学习的欲望。

师提出要求：你们要用自己的身体动作来告诉老师，你把木头人变成了什么？

（幼儿游戏两次，并说说自己变成了什么，看看别人也变成了什么？）

二、出示图卡，引导孩子观察图卡。

2、师出示卡片二：边说“变变变，呀！变成了什么？还可以

怎么说？”

3、幼儿把两幅图连起来完整的说一句很规整的话。

三、观察五幅小图，引导幼儿自主交流学习。

1、提问：“后面还有许多的卡片，它是谁的宝贝呢？我们一起来看一看说一说。”

2、集中幼儿说说自己的发现。

(1) 妈妈的鞋子。

(2) 奶奶的眼镜。

(3) 爷爷的茶壶。

(4) 宝宝的洗脸盆。

(5) 姐姐的彩色铅笔。

3、教师指图片，幼儿迅速做出反应。

4、幼幼互动，自由想象，选择图片讨论说说自己的想象，教师巡回观察了解。

5、集体与个别交流说说自己的发现。

四、匹配活动，支持孩子大胆想象。

1、师：宝宝会把它们变成什么呢？请你来找一找。

2、幼儿自由匹配，教师引导幼儿进行匹配游戏活动，发挥幼儿的想象。

3、集中幼儿阅读。完整的讲述十副图。

五、幼儿完整阅读图书。

3、集体阅读图书。

六、拓展延伸活动。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇二

1、安静地聆听欣赏散文诗，感受月夜的宁静美好，初步学会朗诵。

2、能以轻柔的肢体语言，表现月光下的场景。

1、《月光长廊》教师教学资源。

2、幼儿学习资源第2册。

1、利用教师教学资源，将幼儿带入美好宁静的夜晚情景。

2、观看完，提问：这是一天中的什么时候？你听到了什么声音？你有怎样的感觉？

1、幼儿伴随背景音乐，自由阅读幼儿学习资源。

提问：这是哪里？月光下的长廊是什么样的？小老鼠、小猫、青蛙在干什么？

2、教师以舒缓抒情的语调朗诵散文，帮助幼儿了解散文的内容。

3、利用教师教学资源，完整欣赏散文诗的动画，感受其优美的意境。

(2) 师引导帮助幼儿用听到的散文诗中的语言来讲述。

(3) 请小朋友一起学学小老鼠、小猫、小青蛙的动作。

(4) 完整欣赏散文诗，感受优美的意境。

(5) 提问小狗小猫跳的时候，为什么眯着眼睛？小老鼠和小青蛙为什么轻轻地迈着舞步？

4、师与幼儿一起观看教师教学资源，唱诗朗诵散文诗。

(1) 跟随有声朗读。

(2) 跟随教师资源背景音乐朗读。

5、教师和部分幼儿一起模仿小动物，轻轻迈动舞步，在宁静的夜晚随音乐跳舞，其他幼儿轻轻朗诵。

阅读区：请小朋友一起阅读幼儿学习资源第2册。

表演区：请小朋友在区角活动中进行表演。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇三

喜欢唱歌，能唱准歌曲的旋律。

创编歌曲，体会其中的乐趣。

重点是激发幼儿唱准旋律中的弱起、休止。难点是运用已有的生活经验用“胡说”来创编歌词。

1、“胡说歌”的录音磁带。

2、纸、笔。

大班末期的幼儿已经唱过很多歌。但对旋律中的弱起、休止却接触不多。有目的地安排幼儿唱唱这样的歌，能提高幼儿唱准歌曲旋律的能力。然而要唱好弱起，唱好休止需要反复听赏，也需要教师生动的点破。在此基础上鼓励幼儿以“胡说”来创编，会提高幼儿兴趣。在我们平常的生活中幼儿的思维是规范的，如袜子穿在脚上，手套套在手上；围巾围在脖子上；帽子戴在头上等等，如今让幼儿颠三倒四地唱唱，违背常理地胡编，会引得幼儿咯咯大笑，充分感受乐曲中的乐趣。当然，引导好幼儿根据旋律创编歌曲是相当重要的。

角落活动中欣赏、熟悉歌曲—集体活动中感受，体验歌曲—
角落活动中探索、创编歌曲

角落活动中欣赏、熟悉歌曲

(1)听赏歌曲、熟悉歌曲，激发对歌曲的兴趣。

在角落区域里放置磁带，由教师组织幼儿听赏歌曲，了解歌词，并由教师形象生动地帮助幼儿掌握弱起、休止。比如教师幼儿唱准休止时可引导幼儿唱到这里就有节奏地点二下头，并转动小眼睛表示引导幼儿听赏歌曲、熟悉歌曲，可在角落活动中将磁带放置一~二个星期，让全班都能来参与。这是的指导重点应该是欣赏歌曲、熟悉歌曲。教师孩子可运用角落游戏讲评进一步激发幼儿欣赏、数学歌曲的兴趣。

(2)在日常活动中让幼儿画画“颠倒图”。

教师组织幼儿画一副如违背常理的图，比如脚上穿“帽子”等。在画画、笑笑中理解生活中反常的做法。

2、集体活动中感受，体验歌曲

(1)老师引导幼儿唱准歌曲的旋律，重点指导幼儿演唱弱起、休止。教师可让唱的好得幼儿示范演唱，也可以不断演示唱

的好的幼儿的唱法。

(2) 创编歌词。

引导幼儿发现歌词和生活相违背的地方，提出创编歌词，并且教幼儿窗表歌词要切准旋律、切准节奏。

注：幼儿创编“胡说歌“的歌词会饶有兴趣，这里的难点是要创编的歌词和旋律、节奏都相符合，教师护牙善于捕捉、善于肯定幼儿的创造，让幼儿在你编编，我编编中学习别人、体会音乐活动的兴趣。

3、角落活动中探索、创编歌曲。

这里可以鼓励幼儿以“小舞台“的形式再探索表演、创编歌曲。几名一起玩角落活动的幼儿都做小演员，大家轮流创编，每一次创编要与别人不同，看谁先败下阵来。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇四

1. 通过单页、多页、跳页等阅读方式，观察、解读画面，逐步构建故事情节。
2. 感知绘本中近大远小的视觉现象以及文字表现的特殊方式。
3. 大胆猜测、表达故事情节，体验绘本阅读的乐趣。

知识经验准备：已画过自己心中“可怕的大妖怪”。

物质材料准备：绘本ppt□音乐。

一、讨论、对比“妖怪”，产生阅读兴趣。

1. 说说自己心目中的大妖怪。

“前段时间，我们一起画了可怕的大妖怪，谁来说说你觉得可怕的大妖怪是什么样的？”

2. 看看绘本故事中的大妖怪。

“你觉得这大妖怪可怕吗？为什么？”

二、观察、解读画面，构建故事情节。

1. 音乐烘托，了解大妖怪的“可怕”之处。

“为什么小动物会觉得大妖怪很可怕呢？”“大妖怪是怎么吓唬小动物们的？”“为什么这个“咻”要这么大呢？你们能来学一学大妖怪出来吓唬动物们的样子吗？”

2. 单页阅读，猜测大妖怪的新乐趣。

“有一天，大妖怪又重新找到了乐趣，你们猜猜，他发现了什么？又打算怎么做呢？”

3. 多页阅读，感受大妖怪的心情转变。

“谁来说一说，发生了一件怎样奇怪的事情？”“这两页你们看懂了吗？这里讲了什么？”“为什么来到山下所有的一切都变得那么大呢？”“大妖怪发现周围的一切都是那么巨大，而它自己是那么渺小，心里会怎么想呢？”“谁来说说怎么回事？这只大兔子是从哪里来的？”

4. 跳页阅读，讨论大妖怪的变化。

“谁来说说大妖怪和小动物之间有了什么变化？这中间到底发生了什么事情呢？”

三、完整阅读绘本，分享交流情感。

1. 完整阅读，感知故事的结尾。

“大妖怪为什么最后会和动物们成为朋友的？”

2. 讨论交流，分享自己的感想。

“你喜欢这只大妖怪吗？说说你的理由。”“如果你是大妖怪，平时你会怎样和小动物们相处呢？”

跳蚤市场幼儿园语言教案篇五

1. 在理解故事的内容基础上，明白只有发挥各人长处，分工协作，才能共同完成任务的

2. 学说合作语言“我们合作，一定行”。

3. 建立遇到困难，能积极想办法解决的意识。

绘本dvd□绘本大书。

一、蒙眼作画，游戏导入。

师：我们先来做一个小游戏。（画嘴巴）

分两组□a组只有一个幼儿，而b组有两个幼儿。

黑板上有老师事先画好的人脸，但是都没有嘴巴，请幼儿来添画。

a组的幼儿先进行游戏，幼儿站在离黑板3米的位置，蒙上眼睛，让他自己走到黑板前，画上人物的嘴巴。（全班其他幼儿安静的看他画）

b组的两个幼儿中，一个幼儿蒙眼，也站在离黑板3米的位置，

另一个幼儿用口令提示方向，指导他走到黑板并画嘴巴。

教师小结：我们可以看出，有同伴的帮助画的嘴巴会比较好看，位置也比较准确。所以团队的力量是很大的，在团队之间相互帮助就能发挥出更大的力量。

二、出示封面，引起兴趣

1. 出示绘本大书封面，师提问：

封面上有谁？

他们在什么地方？

它的作者是

三、欣赏绘本，理解内容

1. 教师讲述绘本故事第一部分p2-p7□提问：

大卫是干什么的？大家为什么都很羡慕他？

大卫的邻居是谁？哈比是干什么的？大卫喜欢他吗？

大卫觉得谁会是机器人趣味运动会的冠军？

为什么大卫抽到哈比会觉得“完蛋啦”？

2. 教师讲述绘本故事第二部分p8-p23□提问：

比赛的第一关是什么？谁最快，谁最慢？

比赛的第二关是什么？大卫遇到了什么难题？

哈比用什么样的方法和大卫合作顺利通过第二关？

通过第二关后，大卫和哈比是怎样相互鼓励的？

大卫向谁求助？他们想出了什么好办法？最后谁获得了比赛的第一名？

4. 教师继续讲述绘本故事第三部分p24

师：现在大卫见到哈比，还会嘲笑他吗？为什么？

他们坐在一起干什么？

5. 结合生活经验进行讨论。

你有没有通过跟别人的合作共同完成一件事情？

你是怎么和同伴合作的？

你觉得，最后他们成为好朋友了吗？为什么？

教师小结：我们每个人都要善于发现别人的优点，并发挥各人长处，分工协作，最后才能共同完成任务。

四、拓展延伸，理解合作

1. 师：“你的好朋友有些什么本领？你们可以一起干什么？”

2. 请幼儿运用“你可以帮我一起……”找同伴共同完成某件事情。

3. 完成后用绘画的方式把一起完成的事情经过画出来。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇六

1、通过看看、讲讲，认读汉字“蝴蝶、蜻蜓、蜘蛛”等汉字，并分析字型特点，产生对汉字的兴趣。

2、了解汉字的一般规律，知道以“虫”字为偏旁的字均与虫有关。

3、懂得动物是人类的朋友，要珍惜和保护它们。

1、认读汉字“蝴蝶、蜻蜓、蜘蛛、蚂蚁、蚯蚓、蝌蚪”等汉字。

2、了解汉字的一般规律，知道以“虫”字为偏旁的字均与虫有关。

1、多媒体课件

2、汉字卡片

3、小动物图片

4、动物朋友的大书

一课时教学

新《纲要》明确规定“培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣，利用图书、绘画和其他多种方式引发幼儿对书籍阅读和书写的兴趣，培养前阅读和书写技能。”有关研究指出，人的主要阅读能力，是在3-8岁期间形成的。因此，在学前期开展幼儿早期阅读教学，是目前幼儿教育的一个重要话题。这种能力的培养不是强硬的灌输，而是为了让孩子打开识字的大门，培养幼儿对识字的兴趣，并且在识字中发展幼儿的注意力、想象力、观察力与思维能力，让幼儿在轻松的愉快的学习氛围中学习字词，从而培养幼儿对识字产生浓厚的兴趣。

《动物好朋友》这个活动所出现的几个小动物都是幼儿所熟悉的，而小动物是幼儿最喜欢也是最熟悉的小伙伴，能充分调动幼儿的学习兴趣。本次活动我结合大班幼儿的年龄特点，

以各种形式组织幼儿学习认读。在组织幼儿识字的过程中，我设计了一系列情节和小游戏，使小朋友感到识字能获得快乐，把识字当成必不可少的游戏活动，在不知不觉中识字。这种让幼儿轻松愉快的进入识字活动，这也就是我们所说的“教者无心，学者有意”。

1、（课件中播放各种动物的影子）师：看，谁来了？（幼儿观察思考）你看到了谁呀？

2、师：是种漂亮的小动物，它是谁？原来是蝴蝶呀，我们一起来跟蝴蝶打个招呼吧！（念汉字），瞧，它有着细细长长的触角和两对美丽的翅膀。我们一起念一遍“蝴蝶”。我们再一起来看看“蝴蝶”这两个字宝宝有什么特别的地方。（都有一个“虫”字）“蝴”和“蝶”这两个字的左边都有一个“虫”字，所以这两个字都是左右结构的汉字。

3、依次认识“蜻蜓、蜘蛛、蚂蚁、蚯蚓、蝌蚪”等汉字这几种动物，并分析字型。

4、师：小动物送给小朋友的这本书上原来都是一些你们喜欢的动物，你们高兴吗？那就让我们再来认识一下它们吧，出示所有的动物画面，认读所有汉字。

5、师：老师把所有的图片都藏起来，看看你们还认识这些字宝宝吗？（认读汉字）

1、接下来我们一起来玩一个“找朋友”的游戏。请男孩子拿着小动物的名字到女孩子那里去找小动物的照片，找对后就把照片和名字贴在黑板上。

2、幼儿一起检查后认读。

1、师：老师把这幅美丽的图片编成了一首好听的儿歌，想听吗？教师示范朗诵儿歌：蜻蜓半空展翅飞，蝴蝶花间捉迷藏。

蜘蛛房前忙织网，蚂蚁地上运粮食。蚯蚓地里勤松土，蝌蚪水中变青蛙。

2、除了这些小动物，你还喜欢哪些小动物？它有什么本领？

幼儿园的孩子因为其年龄的特点，在识字过程中，注意力不稳定不持久。因此识字活动中，孩子们常常会觉得很枯燥，一堂活动认识的字一多，孩子们就容易产生混淆。本次识字活动，一共有六个词语让幼儿学习，我根据这些词语的不同特点，采取了多种识字方式，从看图认识动物，到图文结合，再到图文分开认读，在游戏中识字，汉字的识记有层次、有梯度，通过这样反复训练，孩子们对生字的认记得到了巩固。

识字教学不仅仅只是规定的那几个汉字教给孩子，它的最终目的是让孩子能独立识字。我在教学活动中能注意引导幼儿发现并掌握识字的方法。如，在幼儿认识了蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蝌蚪和蜘蛛等词语后，引导孩子发现这些汉字的组成规律，知道带有“虫”字旁的汉字都和虫有关系，整个识字过程中，我积极引导孩子自己去探究发现，培养了孩子的识字能力。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇七

没有牙齿的大老虎

1. 理解故事内容，把握不同角色的性格特点，能用连贯的语言清楚表达自己的想法。丰富词汇：瘪嘴——因没牙而口形不饱满。

2. 发展幼儿思维，提高语言表达能力和表现力。

3. 教育幼儿遇事要多动脑筋，并注意保护牙齿。

1、故事挂图、录音带、录音机

2、小狐狸的手偶、狮子的手偶

1. 放录音。师：这是谁的声音？（老虎）。引导幼儿用语言描述大老虎的形象、特征。

2. 出示故事挂图。师：有一只老虎以前很厉害，可是它现在一点都不厉害了。请幼儿观察：这只老虎和你见过的有什么不一样？它怎么了？老师用肢体语言表现瘪嘴的样子。

丰富词汇：瘪嘴——因没牙而口形不饱满。师：你们想知道为什么这只老虎从有牙到没牙吗？那就请认真听老师讲个故事吧！

3. 教师有表情地讲述故事第一部分，初步认识大老虎厉害的牙齿。

（1）小兔子和小猴子为什么害怕大老虎的牙齿？它们是怎么说的？

老师把问题抛给孩子，让孩子自己去寻找答案。最后教师进行。

4. 通过提问与表演，进一步理解故事内容。

（1）狐狸想到了什么办法？它是怎么说的？（请幼儿说，集体模仿狐狸的样子：啊！尊敬的大王，我给你带来了世界上最好吃的东西：糖）

（2）老虎吃过糖吗？它是怎样做的？（请幼儿上台模仿老虎的样子：老虎吃了一粒又一粒，连睡觉的时候，糖还含在嘴里呢。）

活动流程 集体模仿）

（4）表演故事的精彩片段：一名幼儿扮演老虎，一半幼儿扮

演狐狸，一半幼儿扮演狮子，全班进行故事表演。大老虎的牙是不是真的不怕糖呢？请幼儿继续听故事录音。

5. 讲述故事最后一部分，教育幼儿遇事多动脑筋，养成勤于思考的好习惯，通过讨论，引导幼儿能用连贯的语言清楚表达自己的想法。

（1）老虎牙疼的时候找过谁？它们是怎样做的？为什么？这时候，谁来了？它是怎样做的？最后一颗牙是怎样拔掉的？最后，大老虎变成了一只什么样的老虎？（瘪嘴的老虎）

（2）师：遇到了这么厉害的大老虎，小狐狸害怕了吗？小狐狸不但没害怕，他还想了一个这么好的办法，它是一只什么样的小狐狸？（如：狡猾、聪明、大胆、爱动脑筋、勇敢、机智）那大老虎被小狐狸拔了牙，它是一只什么样的大老虎呢？（如：无知、笨、不听别人劝告）如果你是这只老虎你会怎样做？（如：每天早晚都刷牙；不会上狐狸的当的；先动脑筋再做事；谦虚听取别人的劝告）

（3）小朋友，你们喜欢这个故事吗？谁能为故事取个名字？

6. 师幼交流：通过这个故事，你明白了什么道理？教育幼儿要保护牙齿，遇事多动脑筋、想办法。

7. 活动延伸：

（1）将故事挂图张贴在语言角继续让幼儿观察、讲述。

（2）在一日活动中反复让幼儿听赏故事录音。

及反思 我运用丰富、灵活的引，来激发幼儿提问的欲望，这时幼儿的注意力高度集中，思维异常活跃，纷纷举手大胆地将自己心中的疑问提出来，我再引导其他幼儿进行解答。最后我来进行性的提问：“这是一只怎样的狐狸？是怎样的老

虎呢？如果你是这只老虎你会怎样做？”“通过这个故事，你明白了什么道理？”这样充分地让幼儿去思考、交流、表达，幼儿参与活动的主动性都提高了，让幼儿真正成为了学习的主人。

跳蚤市场幼儿园语言教案篇八

1. 理解故事内容，感受故事的趣味性。
2. 依据故事提供的线索大胆想象，会根据动物不同特征，合理地续编故事情节。
3. 体验帮助别人和被别人帮助的快乐。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

1. 物质准备：多媒体课件、音乐磁带、录音机、小猴头饰等。
2. 经验准备：乘坐过出租车；认识多种动物的外形特征。

一、听音乐做开车动作进活动室。

师：“今天，老师要带小朋友坐上出租车去森林里玩，现在，就请上我的车吧！”

二、看课件，听故事，理解故事内容。

师：森林里的一只小猴也有一辆自己设计的出租车，今天，小猴开着出租车上路了（分别出示小猴遇熊和蛋宝宝的画面）

1. 引导幼儿学说小猴邀请小熊和蛋宝宝的话。

师：听，小猴是怎样邀请小熊的？（放课件）幼儿学习邀请

的话。（同法学说邀请蛋宝宝的话）

2. 理解小熊和蛋宝宝坐车的不方便。

师：猜猜看，他们会坐上小猴的车吗？为什么呢？（引起幼儿继续听故事的兴趣。）

3. 带着问题完整听故事，听完故事后回答问题。

问题一：小熊担心自己胖时，小猴会怎样回答呢？他是怎样让小熊满意的？

问题二：蛋宝宝害怕自己滚下来时，小猴又会怎样回答？它是如何让蛋宝宝也满意的？

（可以让幼儿先猜，然后播放课件，完整听故事，再回答问题。教师可以根据幼儿的情况采用体态语言启发幼儿回答问题）

（评析：这是一个老师和幼儿一起学的过程，让幼儿在视听结合的基础上设置开放性提问，结合幼儿日常生活的经验，从小熊和蛋宝宝形象特征的角度思考问题，提供了充分的发言机会，利于幼儿大胆的梦想和积极表述。）

4. 教师小结，引出续编故事。

师：小猴自己设计的这辆出租车本领真大，它能够根据乘客的不同需要来改变，所以，原来不方便乘车的胖小熊和容易滚的蛋宝宝都满意地坐上了小猴的出租车。这件事被一只长颈鹿知道了，它可有些不相信，于是……（点击画面，出现长颈鹿图片。）

三、续编故事

1. 教师与幼儿共同分析长颈鹿的特征，想象车的变化（可以

用手势、手臂等体态语言加以启发，引导幼儿说出长颈鹿的外形特征，想出车的变化），师生共同编讲故事。

（教学反思：由于有前面看、听、说作为铺垫，再加上教师的体态语言，所以幼儿在与教师共同续编故事时是水到渠成，有话可说）

2. 出现画面，上有企鹅、小鱼、刺猬等动物：

师：小猴的名气越来越大了，许多小动物都想来坐它的出租车。瞧：谁来了？（……）

小猴该怎样变化它的车才能让各种平时不方便乘车的动物满意地坐上它的车呢？

幼儿分组，自选一种动物讨论

3. 根据幼儿讨论结果续编故事。（个别讲述、分角色讲述、集体讲述相结合）

（评析：每一位幼儿都是一个不同的个体，在这里采用了自由组合、自选动物作为讨论话题的方法，鼓励幼儿大胆说出自己的想法，突出了以幼儿为主体的自主学习，让幼儿相互之间自由发表感受，便于激发幼儿积极思维并表述见解，有助于培养独立思考、创新的能力，发展幼儿口语表达和灵活应变的能力。幼儿参与讲述、讨论的踊跃性在此处又上了一个台阶，在师生互动，生生互动中，幼儿的扩散性思维得到发展。）

四、引导幼儿体验帮助别人和被别人帮助的快乐。

这么多平时不方便乘车的动物朋友得到了小猴的帮助，它们的心情怎么样？小猴又有什么感觉？为什么？（……）

师：原来帮助别人和被别人帮助都是一件什么样的事情？
（快乐的事、高兴的事）

五、邀请大家坐上“小猴”的出租车，在集体续编故事中自然的结束。

（一教师扮演小猴开车进来）

（评析：在小结时，教师从目标出发，升华了活动主题：帮助别人和被别人帮助都是一件快乐的事。最后在情境中共同编讲故事，幼儿的情绪达到高潮）