

2023年汉字的总结 汉字书写比赛活动总结 (优秀8篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

汉字的总结篇一

哈达中心校汉字书写比赛活动总结为了加强学生写字教学，全面提高学生书写水平，5月日，我们学校开展了全校性的“小学生规范汉字书写比赛”。目的在于了解上学期以来学生写字训练的成果。激发同学们对祖国文化的热爱，尤其对祖国文字的热爱，培养学生规范书写汉字的意识，养成良好的汉字书写习惯，提高学生的学习兴趣和写字能力，营造书香校园的浓厚氛围。这次比赛结果每个年级评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。二、活动书写要求：本次写字活动的书写要求是：

- 1、书写规范，工整，没有涂改，不写错别字。
- 2、写字姿势正确，写字基本功扎实。
- 3、字体结构美观，布局和谐统一。

本次活动要求全校学生全员参与，在班级初赛的基础上，选出3人，在由学校随机抽3人，每班共6人代表班级参加学校竞赛。一二年级用铅笔书写；三到五年级用钢笔书写。书写内容用统一的书写纸，按规定格式书写指定内容。此次比赛从书写规范、字迹大小、整体效果三个方面进行评价，本着公正、公平、公开的原则，以年级为单位进行评选。学校成立

专门的'评委组，由学校评委组评选出的优秀作品，每个年级评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

通过这次活动，我们欣喜地看到我校贯彻养成教育的成果。主要表现在以下几个方面：

1、养成教育落实到位。

写字习惯是养成教育中好习惯中的一种，从我校开展培养写字好习惯”的活动以来，各班积极响应，纷纷开展相关的活动。在本次的活动中，学生们能熟练自如地写字。从中我们能看出各班真正将练字活动落实到位。

2、写字能力大有提高。

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。纵观以往，学生作业书写不工整、字迹潦草、错别字连篇，作业本卷面脏乱，书写质量较差。这次我们欣喜地看到大部分学生能够保持正确的写字姿势，而且普遍能做到笔画工整，字迹端正，在校园内形成了一股“我要写好字”的好风气。

3、学生写字兴趣较浓。

各班孩子为了进入年级赛，开学后就积极进行练字准备，买书写纸，买字帖练字，据调查学生们参赛热情很高，很多孩子达到了每天练习几十个字。从中我们能看出学生们对写字的兴趣很浓。

学生写字姿势不正确依然存在。从本次活动中，暴露出部分老师重学生写字的质量，而轻学生的写字姿势。在赛场上，有相当一部分学生写字姿势不正确。

汉字的总结篇二

遨游汉字王国后，我发现了汉字的有趣，知道了汉字有着悠久的历史。下面是本站小编为大家整理的关于遨游汉字王国总结作文，欢迎大家前来观看！

这趣味无穷的第五单元学完了，可它带给我的欢乐是无限的，真情是无限的。

记得这个单元刚刚开始的时候，我是老师任命的组长之一。那时，除了一个老师任命的田浩桢，我的手下别无“大将”。可就在放学后，我的“汉字狂想组”的“援军”就来了：老师刚宣布放学，吴正辉就以迅雷不及掩耳之速，跑到我的位置旁：‘桃子，加我一个！’‘好好好，肯定加你！’这是除老师给我的人之外，我的第一位报名的“学生”，之后，前来报名的人就多了：洪铮尧、章明啸、孙钦楠。他们和我组成了第一支汉字狂想组，而后，老师又把两位还没加入任何一支遨游汉字王国的“旅游团队”的boy[]金则鑫和吴泽楠。我们当然是热烈欢迎这两位新加入的成员，万事开头难，我们组有了一个好的开端，那么在接下来的路上，一定是一帆风顺。

果然如此，再接下来的活动中，我们组三次获得作文平均分最高奖，第一个把《我爱你，中国的汉字》背出来的人也在本组(当然是我啦)，我们已经在光荣的领奖台上站过三回了，这一切，都离不开本组组员的勤奋认真像孙钦楠，他本是“人人嫌，人人骂，是谁见了都要打”的坏孩子，可在这次的综合性学习中，我发现了他的进步：作文能写到90多分了，知道羞耻了，明白学习的重要性了。他是我们小组的一员，身为组长的我能不高兴吗？记得他没把《我爱你，中国的汉字》背出来时，他是怎样努力：一下课，他就急急忙忙地跑去上厕所，又急急忙忙地跑回来，拿了本书，就到我这儿背来了。一次没背出，看两遍，再背一遍；还没背出，再看两

遍，又背一遍同样没背出的还有吴泽楠。他可悠闲了，集体背书时，不是和徐金说话，就是自顾自地玩弄手指头。

等我来给他背书时他才对着书看了又看，始终不肯把手中的“宝贵”的语文书交给我，等孙钦楠把我叫走了他又开始玩手指甲，真是不知羞耻。作文只写了85分(比孙钦楠都差)，也不着急，一下和徐金聊聊天，一下和陈浩鑫击击掌(并且还没把《我爱你，中国的汉字》背出呢)，那可怜的语文书呢，早就被这臭小子扔到不知哪个千里之外了。田浩桢就和吴泽楠截然相反了。田浩桢是本组的一根顶梁柱，他自己的作文常常在本组拿个第一第二，还经常督促别人，孙钦楠作文没抄好，田浩桢一下课就直奔孙钦楠，看着他作文一个字一个字地抄到纸上；同时，他还是一个团队精神很强的组员，孙钦楠作文没写好，老师说做0分算，田浩桢一听这个消息，眼泪迅速地在眼眶中出现，打转，刘老师正是被田浩桢那强烈的团队精神所感动，才收回了她当时说出的话，放宽期限，又给了孙钦楠一个机会。

在这次综合性学习中，我们汉字狂想组的每一位组员都用尽了自己的全力，圆满完成了老师布置的各个任务，无一遗漏，并且是出色地完成这些任务。在这一个个完美的结局的背后，是组员们的汗水，组员们的辛勤。正是因为有了这么一群出色的组员，才有了我们汉字狂想组的今天，正是因为有了这么一群优秀的组员，才有了我们汉字狂想组的出色表现，在此，我要好好地谢谢我的组员，是他们伴着我们汉字狂想组走过了辉煌，走过了成就，走过了无比的幸福与骄傲。在徜徉在书的海洋，神奇的网络中，我无限钟情与我亲近要好的各位组员们在收获知识与快乐的同时，我也在收获我与你们的真情。愿我们的真情无价，友情无价，友谊地久天长。

因为前段时间学习了遨游汉字王国的单元，于是我们举行了一次有关汉字的活动，目的就是让同学们更加了解我们中国汉字。

首先我们阅读了两大板块的阅读材料，分别是“有趣的汉字”和“我爱你，汉字”。然后我们自由组成了四人小组，还制定了学习计划。接着我们按原定计划开展了多姿多彩的活动。小卢搜集了汉字的起源的资料，还搜集了孩子的趣味故事；小崔搜集了书法家的故事和谐音歇后语。今天，我们班全体同学又开展了猜字谜、找错字、交流歇后语和书法比赛的活动。

在上述活动中，我觉得“硬笔书法比赛”活动最有意义了。书法比赛在梁老师的一声令下就开始了。同学们二话不说，埋头挥笔，全班鸦雀无声，只有“沙沙沙”的笔尖划过原稿纸的声音。我也不甘落后，迅速拿起我的专用笔，做到三个“一”，认真地书写。梁老师则在一旁用手机拍下我们一本正经，异常投入比赛的情景，我一笔一划地写着，决心要在书写比赛中获得一等奖。过了大概五分钟，我才写完第一首诗，这时我忍不住瞄了同学们一眼，这一瞄没关系，却瞄出了出乎意料的情景：同学们的腰板一个比一个挺得直，脸上的表情一个比一个严肃、认真，拿笔的手握笔握得一个比一个紧，生怕笔会掉下来，影响发挥……我心中暗暗喝彩：哇，好棒哦！不行，决不能长他人志气，灭自己威风，我也得加油！又过了四分钟后，我才终于完成了我的作品，我自豪地把精心书写的杰作加上去，并且发了个白日梦：“这一次的一等奖非我莫属！”下午结果揭晓了，可惜呀，我不能如愿以偿，只获得了二等奖，我不能如愿以偿，只获得了二等奖。下次再努力吧！

通过这次综合性学习：遨游汉字王国后，我发现了汉字的有趣，知道了汉字有着悠久的历史，是中国几千年来的象征，它传播文明，盖世无双。

我们首先学的是这次综合性学习的第一部分：《有趣的汉字》。这一部分的内容可真丰富啦！有《字谜七则》中的“文字谜”、“画谜”、还有“动作谜”。《有趣的谐音》中的“谐音歇后语”，都说明了我国的汉字十分有趣。还有一个

“仓颉造字”的传说呢!相传在人类早期，是没有汉字的，古人们曾发明、使用过“结绳记事”，后来仓颉根据龟纹、虫蛇、黍稷、山川、草木等的形状或动态，创造了文字。

我爱我们祖国最有代表性的文字——汉字，这种魅力是别的文字不能取代的!我坚信，在人类历史的长河中，汉字将越来越被世人所珍爱!

汉字的总结篇三

教学是一门技术更是一门艺术，它的技术性和艺术性就体现在教师的教学基本功上，特别是教师讲、写、画、演等方面。教师的基本功更是直接影响着教学效率和教学成绩。汉字书写是教师基本功重要一项，全体教师都应按照教体局的要求，全身心的投入练习，积极把书写能力应用到平日的工作之中。现对此活动进行简单总结。

为了提高教师书写水平，增强教育和教学效果，我校要求教师苦练教学基本功，规范汉字书写。为检验近期的练习效果，特举办书写比赛。全体教师积极踊跃参与，按书写要求进行认真书写。老师们各个神情专注，胸有成竹;并且在书写时都注意了基本笔画、字的间架结构。

(一)全体教师态度端正，积极投入。

(二)大部分教师的字书写认真、规范，版面干净、美观。

(三)大部分教师的字能够做到大小匀称，字迹大方、运笔流畅。

(四)有一部分老师的字，行笔有提、按、顿、挫的变化，有书法美感，让人看了，感觉赏心悦目。

(一)一些字的关键笔画、间架结构书写不到位。

(二)部分教师的字虽然规范，但缺少一种书法美感。

(三)作为教师的一项基本，仍需坚持不懈的练习。

(一)老师练字时不要太随意性，应该看范字练。

(二)请优秀的书法教师亲自为老师进行实践性的指导，为老师上写字指导课，重理论，也要重实践，这样可以快速提高老师的书写水平。

(三)经常组织书法作品交流、展览，让老师在互相学习中提高书写水平。

本次比赛是我校对全体教师教学基本功的一次检阅和评估，充分展示了教师的基本功底，调动了广大教师练字的积极性，促进了学校教学工作的开展，得到了教师们的积极响应。同时也使教师们真正认识到教师基本功的重要性，树立学高为师，身正为范的良好意识。写字、练画(话)不只是语文教师、美术教师的任务，更是所有教师的任务。所有教师都应认真练字，从楷书入手，选帖，临帖、坚持练习，不断提升自我，不断积累练习，并能熟练应用到本学科的辅助教学上，提高教育教学质量。

汉字的总结篇四

为了夯实教师教学基本功，提升师生的综合素质，营造认认真真地写，写端端正正的字的良好氛围，在区语委办的指导下，我校开展了规范汉字天天练活动。通过一段时间的练习，师生的硬笔字都有了较大的提高。

教师讲课时的板书和批改作业的笔迹，历来被视为一项基本功，一手漂亮的字，是对教师的基本要求。我校除了对教师

教案、板书、作业等进行检查外，还利用每周例会的时间，请书法老师指导书法技巧，要求每人每周交天天练书法作业，大家听得认真，练得投入。书法练习活动不仅充分提高了个人的书写技能，更为大家提供了一个相互学习、相互交流的平台。老师们再一次认识到书法这一基本功的重要性，将努力加强书法的练习，运用到教育教学当中去。教导处指派美术教师对粉笔字、钢笔字进行点评，对教师的书法进行指导。经过练习，教师都能写上一手工整的板书，为学生起到了良好的榜样示范作用，许多学生也对书法产生了兴趣，加入到书法学习的活动中去。

学生书法，除了要求作业书写工整，每天中午30分钟的精心书法雷打不动，由语数老师负责，用看视频、师范讲解等方式进行，重视讲评、展示鼓励，每天有领导检查记录，纳入教师绩效考核。有一部分孩子书写已经很美观了，虽然书法练习短期内不能人人见成效，但静心书法的思想已经深入人心，持之以恒，相信不久的将来，会达到目标的。

为了展示教师、学生的阶段成果，六一节学校开展了规范汉字天天练展示活动。尽情展示教师、学生钢笔、毛笔书法的个性特色。老师们认真地品味着汉字的艺术魅力，饱蘸浓墨、激扬文字，所写字体或大气、或清秀、或刚劲，尽其所能地展现自身硬笔书法的才能，充分展示了我校教师扎实的书写基本功和学生静心书法的效果。这次展示活动，弘扬了中华优秀书法文化，为师生提供了展示书法艺术水平的平台，丰富大家的校园文化生活，吸引了师生的眼球，起到了鼓励优秀，带动全体的榜样引领，提升了学校文化品位。

规范汉字天天练活动在展示个人风采，彰显学校特色的同时，也为全体师生提供了互相观摩学习、取长补短的平台，使全体教师积极投身教育实践活动中去，不断提高自身的素质和水平。促进我校教师的专业化发展，打造一支素质高、技术硬的教师队伍起到了促进作用，也拓展了学生的视角，展示了汉字无穷的魅力，发扬了我国优秀传统文化。我们会向兄

弟学校学习，努力把规范汉字天天练做得更好！

汉字的总结篇五

我校认真落实国家相关课程标准中关于写字教学的要求，专门开设了书法(写字)课，由语文教师兼任，在写字课教学上，我们着力抓好写字课堂教学常规。

1. 因材施教。由于各班学生写字的基础水平不均等；同一班级的同学之间也存在着较大的差别，所以，教师力求结合实际情况，贴近学生的实际水平，使全体同学都能在原有的基础上有个质的飞跃。

2. 主动参与。课堂教学的效益与学生对写字的感知有着密切的关系，没有感知就不可能有对写字的认识和理解。因此，我们在改革写字课堂教学过程中，充分强调最大可能调动学生参与和感知的积极性，在此过程中受到美的熏陶。我校主要从新颖的教学方法、现代化的教学手段及综合渗透三方面来推进写字课堂教学改革，大面积提高学生的书写水平。

汉字的总结篇六

我校学生多，学习氛围浓厚，教师和家长都把“学习知识、发展能力”放在首位，对规范汉字书写工作投入了极大的热情。但由于教师人数多，年龄和学识水平参差不齐，因而工作的开展有一定难度。为规范此项工作，将规范汉字书写的要求纳入学校议程并纳入培养目标、管理常规、基本功训练，渗透到德、智、体、美、劳和社会实践等各项教育教学活动中。我校主要从以下形式来解决提高师资的：

1、坚持每学期最少一次写字培训。我们每学期都会对教师写字进行集中培训。由毕书层，宋蕾老师对教师进行培训。培训的内容既有钢笔字、粉笔字，还有毛笔字。既提高了教师的认识，又加速了教师的成长。

2、狠抓教师的“三字”练习，要求每位教师每周练写一张钢笔字，写一板粉笔字，写一贴毛笔字，常抓不懈。每学期举办一次教师写字比赛，学生汉字听写比赛，要求全员参加，促使广大教师养成练字的习惯，提高教师整体写字水平，规范学生的书写。

汉字的总结篇七

1. 辛勤的付出换来我校规范汉字书写教育的初步成效。

(1)调动了全体师生的书写兴趣，全校师生规范汉字书写的意识普遍增强，书写水平及审美能力显著提高。

(2)学生在书写训练中，意志品质增强，自控能力提高。全校大部分学生对写字很感兴趣，不良的书写姿势得以纠正，学生的作业及试卷字迹端正，结构匀称、整体美观、正确率得到大幅度地提高，学生的文化素养也得到相应的提升。

(3)教师的理论水平、书写水平、辅导水平都有普遍提高。

总之，我校以创建规范汉字书写教育特色学校建设为突破口，规范汉字书写教育取得成效，我们愿意在以后的工作中进一步落实促进国家语言文字方针政策，把汉字规范书写教育作为作为学校特色教育教学工作的重要组成部分，让它常规化、制度化、规范化，并进一步细化汉字书写规范教学和活动的奖励细则，使我校广大师生规范汉字书写的意识普遍增强，书写水平、审美和艺术创造能力再上新台阶。

汉字的总结篇八

经过几年常抓不懈的管理，我校教师普遍重视规范汉字书写工作，不仅对自己高标准、严要求，还经常鼓励学生说普通话、写规范字，做现代社会的文明小学生。在学校的监督和师生的努力下，我校形成了“以能说一口标准流利的普通话，

能写一手规范美观的方块字为荣”的良好氛围。许多教师坚持自觉练字，各班都有学生在校外学习书法。为了发展兴趣，培养能力，进一步深化此项工作，学校定期或不定期开展专项活动，为教师、学生搭建交流展示的平台。

2. 组织学生办手抄报。学校每年都开展各种活动，如假期读书实践、清明祭英烈、学雷锋活动、安全校园建设……每项活动我们都以手抄报的形式进行成果汇报，以年级为单位，展示学生们优秀的手抄报作品，并组织其他学生们观看手抄报展览。在活动中，我们将写字与学生意志品质培养、道德素养提高、传统文化传承相结合，在受到思想教育的同时，提高了学生们的办报和书写能力。

3. 展览。定期举办作业、书法作品展览，把写得正确、端正、整洁、行款整齐的作业、作品在班上、校中展览，让学生看到自身的价值，增强学生的自信心，提高他们对写字的兴趣，在校园内形成良好的写字氛围。

4. 开展书法优秀展活动，在校内树立写字标兵，表彰写字能手，举行写字优秀作品展，对字写得好的学生给予奖励，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。