

最新校长培训个人总结(汇总5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

校长培训个人总结篇一

20--年4月9日上午，我怀着期盼激动的心情参加了省校长培训班的开班仪式。浙江外国语学院的培训业很是红火，几个不同的培训班(小学骨干校长班、小学英语学科带头人班、小学数学学科带头人班)合着一起开，几百号人坐在阶梯会场聆听领导、专家的讲话。浙外院教育领导研究所所长李春玲教授担任我们的班主任，并对本次培训的课程设计方案作了说明。

下午教育厅韩平副厅长第一次来到浙外院，并给我们作了两个多小时的讲座。他从基础教育改革需树立正确的人才培养观念、省基础教育发展思路与实践、继续不断地深化新课程改革及校长的价值追求等方面，结合古今中外的事例，为我们分析了当前社会环境对教育的影响及我省基础教育的优势和不足，非常鲜明的提出我们教育工作者应持有的教育理想——全面发展，健康成长。他要求所有教师，应在现实的教育工作中找到与我们应有的教育理想所存在的差距，积极加以纠正。最后韩厅长希望每一位教育工作者特别是校长，都能努力去做教育理想的追求者。

学校是创造希望，创造奇迹的地方。面对教师这份职业，我们应该感到很光荣，但更应感到所需肩负的使命更崇高。以读书修心，耐得住寂寞，低调做人。是的，应该这样。

二、实施教育理想

今天走访了两所座落在杭州萧山区的学校——湖滨小学和湘湖小学，都是从农村升格为城区的学校。其校长均是本次培训的同学，期间还有另外两位来自萧山区的校长一起介绍了自己学校的办学特点，及担任校长的体会。

四位校长各有个性与特点。来自湖滨小学的许柏土校长，成熟老练，很有气势，学校管理工作做得很扎实；来自任伯年小学陆柏寅校长，幽默风趣，关注教师文化的建设；来自瓜沥镇第三小学詹柏水校长，朴实真诚，学生习惯的养成教育自有一套。最勾起我思维跳跃的是来自湘湖小学的许少云校长，他朴实的外表并没有太多引人注意的地方，但一谈论起学校，他那极富个性与魅力的言语便滔滔不绝，有很多的观点、理念让我与之产生了共鸣，当然，在之后的互动环节中，我也没有放弃机会，一方面向其请教，另一方面也阐述了自己不同的见解。教育需要理想，但实施理想的过程不能过于理想！

三、拥有领导力

一整天大脑不停地接收着两位博导对校长领导力方面的信息传递。华东师范大学的吴志宏教授和我们谈论了校长课程领导力，从适合的教育、多元的评价、丰富的课程及创新的课堂等方面，为我们展示了一个校长在课程方面应具备的理念和素质。南京师范大学的张新平教授以情境领导、技能领导和领导伦理为例，和我们互动探讨领导理论。

其实我想，一位领导并不一定拥有领导力；而一位拥有领导力的人也不一定是位领导。领导大多是上级给予的一个位置，而真正要产生领导力，只有通过自己不断的学习和开发才能获得。

接受不能改变的，改变能改变的，我想这就是我心目中理想

的校长必须具备的素质。

四、拥有水的精神

今天授课的是肖远军教授和胡永新教授，他俩均来自浙外院。两位教授分别从校长如何引领教师专业发展、教师人力资源开发两方面，系统地讲授了在当前背景之下，作为校长如何更好的促进教师专业发展，多角度激励和激发教师的内动力，为教育服务，为学生的健康成长负责，更好的实现自身价值。

人都是有惰性的，生命中有些人就会像河流中的泥沙一样，在奔流中，选择了沉淀。一旦沉淀下去了，也许你不用再为前进而努力，但是你却永远也见不到阳光了。所以我觉得我们应该拥有水一样的精神。不断地积蓄自己的力量，不断地冲破障碍，当你发现时机不到的时候，先积累自己的厚度，当有一天时机来临的时候，你就能够奔腾入海，成就自己的生命。

为点亮自己和身边的每一位家人而努力!嗯，就这样做!

五、名校长的智慧

上午在文三小学五楼报告厅，由文三教育集团的高荣法校长和我们分享他对学校文化建设的思考。他从东西方文化的差异入手，阐述了文化的含义、学校文化、学校文化建设的抓手、学校文化建设的误区等五个方面。提出了学校文化建设是关系到建设什么学校，培养什么人的根本问题。它不是什么形象工程、政绩工程。从方法论上，学校文化建设既要从细微处入手，精心策划，又要从大局出发，高屋建瓴；细微之处体现大局意识，大局观念也要落到具体行为。只有这样，学校文化建设才能明确根本方向，充分发挥文化的育人功能!

下午在行知小学二楼报告厅，聆听教育专家、杭二中叶翠微校长的讲座。叶校长从教师队伍的管理上，首先倡导教师的

心灵安顿，把校园文化精神和宗教信仰相结合，引导教师以极致的情感面对学生，将爱洒给每一位孩子，实现自身终极目标。其次重视国际比较，关注学生的身体素质、文明素养和师生美德追求。以国际视野去评价和衡量学生的发展。提倡建设以科学、人文、美学为三原素的学校文化，引领和培育学生健康成长。

六、用心做教育

毕业于杭州天长小学的高亚兵教授，以亲切的话语，甜美的声音，为我们做了以《教师教育行为与学生心理发展》为主题的讲座。引发我们思考：教师最终能留给学生的究竟是什么？高教授引用了众多的正、反面实例，配以系统的理论，全面的向我们阐述了作为教师应持有的正确的、健康的、科学的教育行为。我们应清楚的知道教师最终留给学生的并不是知识，而是不断激励学生努力的信心、对学习的兴趣、学习方法或解决问题的思路等等。因此，对于教师而言，最为关键的是面向全体学生，在日常教育教学活动中为学生营造关怀、温暖和富有支持性的心理环境，使学生在这块土壤中健康成长。

来自浙外院的李更生教授为我们带来了他独到的教育家精神、教育家办学等观念。一连四个追问：为什么需要教育家？什么是教育家？什么是教育家精神？什么是教育家办学？引经据典，以爱与责任、执着与坚守、开拓与创新、大气与包容、使命与职责构筑起一种无形的教育要素——教育家精神。围绕教育家办学的核心问题——什么是一流学校？从价值取向、领导方式、办学权力、师资状况、制度管理、学生风貌、标识系统等七个方面，为我们勾勒出一个清晰的目标。我们可能永远也达不到教育家的彼岸，但要朝着这个方向努力，把它作为引领我们前进的航标；我们可能一时间不能立刻成为教育家，但我们一刻也不能停止对“教育家精神”的追求！让我们用“教育家精神”办出一流的学校！

七、教育需要底气！

今天来给我们讲课的是来自江西师范大学教育管理学的主任孙锦明博士，他也是江西贵溪市象山学校的校长。面对我们众多的校长，他也以一位九年一贯制民办学校校长的身份，从学校发展优化的主题切入，围绕校长责任与权力、教师发展与倦怠、儿童发展与挑战三方面，分析了当前学校教育与管理的现状和问题。然后又从结构、人性、政治、文化、教学等五个方面解析学校发展优化的组织维度。

审视我们现在的学校教育，专业程度不高，好像谁都可以给教育插上一手，说上一句，指责我们的教育。不像生病去医院，医生给我们开的药，我们一般都会照单全吃，不会提出这样或那样的异议，这是因为医生的专业程度较高。所以，作为教师，我们应该花更多的时间去研究教育理论，研究学生的生理、心理和伦理，用心去感受学生的感受，这样才能有更足的底气面对学生，面对家长，面对社会。

校长培训个人总结篇二

我有幸参加了往湖南省中小学教师继续教育指导中心的汕尾市教育局组织的初中校长、教导主任培训班的学习，自1月25日至31日，历时7天。短暂的学习时间使我更珍惜本次培训学习的机会，同时也让我体会到：校长角色在学校管理的作用，进一步认识了以人为本的新理念、新思想的现代教育模式，明确了校长与学校管理、教学支持与学校发展的内在联系。下面就我的学习和认识谈几点心得体会。

一、全面提高校长的自身素质，是学校发展的关键

校长是学校的领导者、决策者和高级管理者，是学校领导集体的带头人，有什么样的校长，就有什么样的学校。通过学习，我认为，作为校长除了具备良好的人品、交际能力外，还应具备：一要更新教育观念。现代教育的学习观、人才观、成才观已经发生了重大变化。立足于人的个性发展、全面发展、终身发展，最大限度地开发受教育者的创新潜能，已是

国内外各教育流派的共识。二要加强学习意识。当今教育形势变化日新月异，校长要站在教育改革的前沿，密切关注发展动态，加强学习，不断猎取新知识，促进学校管理工作能与新形势相适应。三要具有创新精神。现代校长应当熟悉创新的理论和方法，立足创新，统揽全局，让学校管理具有超强的生命力、引领学校走向可持续发展之路。

二。坚持校本研究，抓好教师队伍建设

在课程改革背景下，注重师资队伍建设是本次培训学习的主题。我对李再湘老师多次强调的“高素质的教师培养出高素质的学生”、“先有名师，才有名校”的两个观点印象深刻。这实际就是强调师资培训工程的重要性。因为教师在学生中起着直接表率的作用，教师只要有先进教育理念和扎实的教育、教学基本功，才能带领着学生穿越知识的海洋，跨过广阔的宇宙。潜移默化，互相影响，不但在教育或教学工作上收到明显的效果，同时也营造了一个和谐、进取的校园。因此，我认为，没有加强教师队伍的培训，一切课改都是形式的、走过场的、也是不负责任的。结合本地区实际所开展的校本教研和培训是提高教师素质的捷径。

三、发挥学校文化在管理中的作用

本次培训的另一个焦点是学校文化的营造。为适应“知识社会”和“文化时代”的要求，针对传统学校管理模式的局限性，文化管理已成为学校管理的必然趋势。学校文化管理是继经验管理、科学管理模式之后，出现的一种新的管理模式。本次授课的多位专家都提到学校文化氛围在学校管理中所起的作用，能影响全校师生的良好品行，能促进师生的素质的提高。学校文化管理是以人为出发点，以人的价值实现为最终管理目的、尊重人性的管理，通过管理者与管理对象之间所形成的文化力的互动来实现的。由此说明，学校文化管理是“以人为本”的管理，强调人在管理中的主导地位，尊重人的价值，想方设法调动人的主动性、积极性和创造性以实现

组织目标，以谋求人的全面发展为最终目的。总之，文化管理是重视人、尊重人、依靠人、激励人、发展人的管理。

结合本次学习和考察，本人认为要着重从以下几方面入手增强校园文化的营造和管理：一是建设高品位学校文化。学校文化管理是通过管理的软要素“文化力”来发挥管理作用的。学校价值观是学校文化的核心，一所学校选择什么、崇尚什么、追求什么，外显为教育行为和校风，内隐的则是学校价值观念，要努力塑造学校共同价值观。二是建立和实施共同愿景。学校的共同愿景是规范教育行为、凝聚力量、唤起希望、激发内动力，是引领学校发展的巨大推动力。三是建设教职工的精神家园。学校文化管理是一种柔性化、隐性化的管理，在师生员工的情感和精神生活中得到体现。四是转变学校领导行为。实施学校文化管理，必须转变学校领导行为。学校文化管理是以人为本、尊重人性的管理，管理的根本目的是激励人、培育人、发展人，以此实现组织目标，并在组织目标实现过程中，进一步实现人的发展。

总之，经过7天的听、看、议，让我学到了不少的知识，在今后的工作中，我将把这次学到的理论与我校实际有机地结合起来，做到学以致用，把以人为本的教育思想贯穿于整个学校教育教学活动的始终，不断深化学校内部改革，健全各种规章制度，做到人性化管理，努力办人民满意的学校，全面提升我校的综合竞争能力，力争将我校办成一所家长信赖、学生向往的学校。

校长培训个人总结篇三

2011年12月13日——25日，东营市一行38名小学校长参加上海名师研究所举办的骨干校长培训。第一周聆听了9位教授专家的报告，第二周分学习小组到上海名校挂职跟班学习。两周与专家、名校长的零距离接触，既有感受又有收获；既有动力，又有压力。

一、收获与压力。

九位专家的报告大多围绕《国家中长期教育发展和规划纲要(20———20__)》做的相关解读。重点围绕了校长专业标准，分别从不同方面进行了细致剖析。

应俊峰教授重点解读了《国家中长期教育发展和规划纲要(20———20__)》曲折的制定过程、前瞻的发展目标、核心的重点工作和中小学校长的使命等，让我们感受到了依法治校重要性和制定规划的必要性。胡庆芳教授从亚洲国家教育改革和发展面临的问题、我国和上海市教育改革和发展规划纲要的重点问题，国家对中小学校长专业成长的紧迫性与重要性的认识，到我国即将颁布的《中国中小学校长专业基本标准》——六大职责：规划学校发展、营造育人文化、领导课程教学、引领教师专业成长、优化内部管理、调适外部环境做了详实的诠释。陈永明教授又从国际视野的角度解读了校长的专业标准。谢利民教授分别对学校发展规划的制定和教师专业成长与骨干教师的培养做了讲述。张雪龙校长结合自己的办学实践对学校文化建设做了分析。顾志跃教授对校长领导课程教学做了讲解。程华校长结合自己的办学经历对学校课程建设、内部管理和外部资源利用作了介绍。王钢教授又对校长应具备的科研智慧做了辅导。

以上专家报告，让我知道了新世纪校长的职责与任务，校长应干那些活?校长的工作重心在哪里?澄清了多年来的模糊认识，清除了心中的疑惑，增强了办学主见，有一种“柳暗花明的”感觉。

校长六大职责是：

一是规划学校发展。

谢利民教授说：现在的校长大多是经验型校长，想到哪儿，做到哪儿，靠拍脑袋工作。校长最重要的管理理念问题，校

长是学校发展的总设计师，校长要能规划明天学校的样子、未来的蓝图。学校规划中要融入校长的办学思想、教育理念。制定规划时要明确学校的优势和劣势，扬长避短，从中寻找变革与发展切入点，根据自己的办学实力和发展潜力定位具体的办学目标和办学特色。学校规划应充分关注学校的课程建设、队伍建设、课堂改革。学校特色应关注课程建设，尤其是校本课程建设和师资队伍建设。

二是营造育人文化。

万航渡路小学张雪龙校长指出：学校文化是学校历史的沉淀，在继承与发展中形成。文化应是一条大河，需要源远流长，奔腾向前，容纳百川，持续拓展；文化应是一棵大树，需要向下生根，向上成林，广泛吸纳，激活生命；文化是一幢大厦，需要整体设计，夯实基础，添砖加瓦，精致细节。张校长学校文化建设从谈人物、讲故事、叙事件、摆现象、找细节、忆成长、做成长册等方面操作。

三是领导课程教学。

顾志跃教授指出：基础教育的内涵关键是教学质量，是由课程、教学、管理三大因素决定。校长要有大课程观，树立一切提升学生综合素质的资源都是课程理念。课程是反映的是学校生活的丰富性，学生从学校里得到什么，课程是学校教育目标的实施载体，学校目标对应着课程。校长的课程领导能力表现在校长领导教师结合本地实际对国家课程进行的二次开发、校本化设计和实施，以及校本课程的开发设计，促进学生的社会性发展。以差异教育为主的有效教学组织方式是校长课程了教学领导力的又一表现。

四是引领教师成长。

谢利民教授指出：没有一流教师，就没有一流的教育，教师是教育工作的实施者，教育质量的高低关键是由教师的素质

决定的。因此，引领教师专业成应是校长最主要的任务之一。作为校长要把办学经费的绝大多数用于教师培训，保证教师有与专家、与理论对话的机会。要选用灵活多样的方式提高教师的专业水平，如：专家引领、名师示范、同伴互助、自我反思。校本培训是较为便捷的方式之一。比如：以每学期向教师推荐一本书，认真研读为主的专业引领；以研究自己的教学，邀请专家点评为主的案例研究；以反思自己教学为主的自我反思等。

五是优化内部管理。

杨江丁教授提出的“学校道德领导”。校长要从道德维度管理学校，即科层维度、文化维度、道德维度。道德领导即校长用自己的理念、理想、办学的共同价值来领导学校，校长要有领导之心，即校长的办学理念、教育信仰、办学理想和办学目标；校长要有领导之脑，即学校工作如何运作；校长要有领导之手，即校长的决定、行动和行为。

六是调适外部环境。

虹口四小的陈珏玉校长的做法让我们深有感触。虹口四小坐落在东四社区，为拉近学校与社区的关系，双休日学校的操场、体育器械对社区居民开放。学校的会议室等场所随时供社区使用，这样融洽了学校与社区的关系。同时，社区居民也为学校服务，比如：社区居民义务为学校宣传办学理念、帮助学校开展相关活动等。卢湾一小的程华校长也充分利用社区资源，成立了多个老少组织，如：老少读书会、老少舞蹈队等。社区也为学校做了相关服务工作。

反思我们的办学，差距不言而喻，压力油然而生。

在全国深入落实《规划纲要》、大力推进素质教育的形势下，作为校长要重新审视自己的职责，梳理学校的工作，区分工作的主次。当前应把课程教学、教师发展作为首要任务，以

此带动学校文化建设、优化内部管理、调适外部关系的协调发展。课程是教育的载体，有什么样的课程，就能培养出什么样的学生，尤其是校本课程承载着对学生进行个性化教育的重任。因此，校长首先重视课程建设。其次，就是教师专业成长。没有高素质的教师，再好的课程无用。只有高素质的教师去教学好的课程，学生的综合素质才能得到发展，教育质量才能得到提高。

二、感受与动力

第二周我们一行五位校长到虹口四小挂职学习，先后与本校陈瑀玉校长、潘主席、关教导、叶教导、华欣老师做了零距离接触。她们分别从不同部门领域介绍了虹口四小工作思路与做法，我们感受与动力共存。

上海的教育是实际的、成熟的，理想与现实做到有机结合。主要表现：

1、对教学质量的正当追求。我省《中小学考试管理规定》颁布后，许多教师、校长谈考色变，这是对省厅文件的误读。在虹口四小每学期有五次大型考试，即期中考、期末考、两次抽测，还有区教育局的“飞行考”，以随时监控教学情况。但是，上海教师对考试的态度很平和、冷静，严格遵守规范教学，不像我们教师孤注一掷，肆意违规。通过了解，源于学校对教师的评价是增值评价，即自己与自己比，评的是上升幅度。再是闸北三小的考后分析很便捷实用，闸北区专门研发了试卷分析系统，即麦克(音)系统。只要教师把学生每个题的得分输入系统，立即显示每个题的得分率和与全校比较的绝对值。学生对知识点的掌握情况一览无余，极其方便教师进行补救教学和补差教学，做到了单元清。

2、教师间的合作意识很强。虹口四小的协同教研是例证。我们只强调了同学科教师间的合作，比如：集体备课、研究课听评等，但未倡导不同学科教师的合作。虹口四小在此做了

深入研究，形成全校教学一盘棋，并取得很好效果。从而落实了《国家课程方案》中提出的“小学课程应趋向综合化设置”的要求。

3、丰富的课程设置。虹口四小的“衣、食、住、行”校本课程和七大俱落部活动很有特色。闸北三小的校本课程很典型，比喻成飞机模型。人文课程、科技课程是两翼，德育课程是机头，健康课程是机身，艺术课程是机尾。

4、教师的敬业精神令人敬佩。虹口四小的教师上午7：40到校一直到下午3：00放学，简单午餐后立即工作，在校时间8小时，多于我们的6小时。有补差任务的教师5：00才下班。

5、补差教育是个性化教学的形式之一。虹口四小下午3：00后，征得家长同意，对后进生进行义务辅导至5：00。

6、校长有办学自主权。虹口四小陈校长有自主选定、教育局审批教师的权利，有对本校教师工作的评价权，有对办学经费的正当开支权等。

我省新一轮推进素质教育已3年，但是很多教师、校长对省厅文件精神似是而非，不能深刻领会，只知皮毛，不知精髓，走入极端，甚至是曲解、误解。我们要辩证、全面理解省厅文件精神，把握理想与现实的结合点、平衡点，才能真正把握推进素质教育的政策，那么，才是一位有办学理想、思路成熟、管理娴熟的新世纪校长。

校长培训个人总结篇四

我有幸参加了往湖南省中小学教师继续教育指导中心的汕尾市教育局组织的初中校长、教导主任培训班的学习，自_年1月25日至31日，历时7天。短暂的学习时间使我更珍惜本次培训学习的机会，同时也让我体会到：校长角色在学校管理的作用，进一步认识了以人为本的新理念、新思想的现代教育

模式，明确了校长与学校管理、教学支持与学校发展的内在联系。下面就我的学习和认识谈几点心得体会。

一、全面提高校长的自身素质，是学校发展的关键

校长是学校的领导者、决策者和高级管理者，是学校领导集体的带头人，有什么样的校长，就有什么样的学校。通过学习，我认为，作为校长除了具备良好的人品、交际能力外，还应具备：一要更新教育观念。现代教育的学习观、人才观、成才观已经发生了重大变化。立足于人的个性发展、全面发展、终身发展，最大限度地开发受教育者的创新潜能，已是国内外各教育流派的共识。二要加强学习意识。当今教育形势变化日新月异，校长要站在教育改革的前沿，密切关注发展动态，加强学习，不断猎取新知识，促进学校管理工作能与新形势相适应。三要具有创新精神。现代校长应当熟悉创新的理论和方法，立足创新，统揽全局，让学校管理具有超强的生命力、引领学校走向可持续发展之路。

二。坚持校本研究，抓好教师队伍建设

在课程改革背景下，注重师资队伍建设是本次培训学习的主题。我对李再湘老师多次强调的“高素质的教师培养出高素质的学生”、“先有名师，才有名校”的两个观点印象深刻。这实际就是强调师资培训工程的重要性。因为教师在学生中起着直接表率的作用，教师只要有先进教育理念和扎实的教育、教学基本功，才能带领着学生穿越知识的海洋，跨过广阔的宇宙。潜移默化，互相影响，不但在教育或教学工作上收到明显的效果，同时也营造了一个和谐、进取的校园。因此，我认为，没有加强教师队伍的培训，一切课改都是形式的、走过场的、也是不负责任的。结合本地区实际所开展的校本教研和培训是提高教师素质的捷径。

三、发挥学校文化在管理中的作用

本次培训的另一个焦点是学校文化的营造。为适应“知识社会”和“文化时代”的要求，针对传统学校管理模式的局限性，文化管理已成为学校管理的必然趋势。学校文化管理是继经验管理、科学管理模式之后，出现的一种新的管理模式。本次授课的多位专家都提到学校文化氛围在学校管理中所起的作用，能影响全校师生的良好品行，能促进师生的素质的提高。学校文化管理是以人为出发点，以人的价值实现为最终管理目的、尊重人性的管理，通过管理者与管理对象之间所形成的文化力的互动来实现的。由此说明，学校文化管理是“以人为本”的管理，强调人在管理中的主导地位，尊重人的价值，想方设法调动人的主动性、积极性和创造性以实现组织目标，以谋求人的全面发展为最终目的。总之，文化管理是重视人、尊重人、依靠人、激励人、发展人的管理。

结合本次学习和考察，本人认为要着重从以下几方面入手增强校园文化的营造和管理：一是建设高品位学校文化。学校文化管理是通过管理的软要素“文化力”来发挥管理作用的。学校价值观是学校文化的核心，一所学校选择什么、崇尚什么、追求什么，外显为教育行为和校风，内隐的则是学校价值观念，要努力塑造学校共同价值观。二是建立和实施共同愿景。学校的共同愿景是规范教育行为、凝聚力量、唤起希望、激发内动力，是引领学校发展的巨大推动力。三是建设教职工的精神家园。学校文化管理是一种柔性化、隐性化的管理，在师生员工的情感和精神生活中得到体现。四是转变学校领导行为。实施学校文化管理，必须转变学校领导行为。学校文化管理是以人为本、尊重人性的管理，管理的根本目的是激励人、培育人、发展人，以此实现组织目标，并在组织目标实现过程中，进一步实现人的发展。

总之，经过7天的听、看、议，让我学到了不少的知识，在今后的工作中，我将把这次学到的理论与我校实际有机地结合起来，做到学以致用，把以人为本的教育思想贯穿于整个学校教育教学活动的始终，不断深化学校内部改革，健全各种规章制度，做到人性化管理，努力办人民满意的学校，全面

提升我校的综合竞争能力，力争将我校办成一所家长信赖、学生向往的学校。

校长培训个人总结篇五

2011年7月26日至8月1日，柳林县教体局组织全县中小学校长赴山西师范大学培训学习，我荣幸参加了本次培训。我们聆听了19位全国各地教育专家、教授及校长的精彩讲座。他们以鲜活的实例、丰富的知识、幽默的语言、独特的教育理念及精湛的理论阐述，深深地吸引着我们、感染着我们、引领着我们，让我们深刻领悟到新课改的发展方向和目标，进一步反思自我以往的教育教学工作，不断拓宽视野、更新教育观念。特别是，在与名师专家近距离的接触中，感受到他们灵魂的高尚，深感自己的浅薄，从而重新看待自己的工作，审视自己的个人价值。下面就从几个方面来谈谈自己的总结：

一、和谐互动、静心教书，潜心育人

山东即墨28中校长刚教授的《和谐互助让课堂充满活力》的专题讲座，让我心生感慨，使我懂得了要从平常的工作中去体验幸福。我们每天从事的是紧张而冗杂的教育工作，背负的是沉重的责任，有时简直喘不过气来。面对如此重大的压力，我们必须先学会爱自己，学会调节自己的心态。因为一个人的心理因素不仅影响到人的健康和寿命，还关系到事业的成败。

在反思的过程中，我为自己日后的工作做了一个简单的规划：第一，调整与学生相处的方式，遇到问题，首先从学生的角度去考虑问题，而不是从教师的感情角度去求得心理平衡；第二，拥有积极良好的心态，宽容别人，善待自己，超脱自己，少与学生斗气，把自己从疲惫与劳累中解放出来，做一名幸福的老师。正如刚教授所说：

“今天的教师需要的是一股静气：静下心来备每一堂课，静下心来批每一本作业，静下心来与每个孩子对话，静下心来研究学问，静下心来读几本书，静下心来总结规律，静下心来反思，静下心来细细地品味。静下心来收益的是学生，而最终收益的是教师自己。”

二、树立终生学习的观念

教学需要教师不断刷新，而不是不停复制。现行的教育体制，为教师提供了更宽广的舞台，同时也对每位教师提出了更高的要求，我们更需要有创新的思想，就如程晋宽教授所说：“你永远不能休息，否则你就永远休息。”新时代、新知识、新课程都要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展，因此作为教育工作者，首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力；其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法；再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛搜集各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应教学的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。最后，要充分利用现代信息技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师终身学习教育理念，以适应教育改革的浪潮。

三、重视教学艺术

董新良教授的讲座，抑扬顿挫，又像相声，又像快板，听之简直是一种享受。丰富的表情、夸张的肢体动作，活泼如孩童；大量的摄影资料和精美丰富的文件，让我们无不惊叹董教授对生活的热爱和对工作的严谨；难能可贵的是，董教授不仅像所有大学教授一样对学术研究有深刻而独到的见解，而且还像中小学教师那样关注每一位学生的学习状态，与每一位倾听者眼神交流、表情会意、俯身对话。如果我们的每一节课也能这样做，既激发了学生的学习兴趣，又提高了教学效

率。由此我想到，教师必须在各个方面提高自己，尤其是在教学方面，要有多种多样的课堂方式，要面向全体学生，采用更多的学习方法、教学方法，使课堂具有生成感、推进感。

四、要做创新型、研究型的教师

平时我们疲于应付日常教学，很多问题都没有认真去探究和思考。通过此次培训，我不断反思、寻找自己与“名师”之间的差距。怎样做才能算是一位好老师?怎样才能成为学生的引导者?细想起来，我觉得自己还有很多不足：

1、角色定位不准。董新良教授反复强调：教师是学习活动的组织者和引导者，学生才是课堂的主体，老师应尽可能地把课堂还给学生，让尽可能多的学生参与课堂，把“主宰”权还给学生。学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学。因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的课堂氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生积极、主动地学习。这样一来，学生有了较自由的学习空间，有了与老师平等对话的机会，变得越来越大胆，在课堂上踊跃发言，积极地表现自我，教学效果自然良好。

2、缺乏激情和创新。

通过聆听各位专家的精彩讲座、观摩学校课堂教学，以及与各学员的相互交流，使我感觉到自己有些安于现状、自满自足多；紧迫感、危机感少；惰性大、闯劲少。我清醒地认识到：激情和创新是成就我们走向名师的必要因素。

五、要学会欣赏与宽容。

一是要学会欣赏。如果学生老是遭受打击，久而久之就失去了兴趣与热情。相反，你能发现错误中的闪光点，学生看到了希望，会投之更多的热情，直至成功。特别是对那些学习

基础差、纪律松散的学生更要努力发现他们身上的闪光点，并把这闪光点放大，让每个学生都有展示自己才华的机会，让每个学生都在成就感中获得自信。当我们面对“恨铁不成钢”的学生时、面对家庭和社会的烦恼时，一定要冷静。如果我们把指责、批评、抱怨，换成启发、表扬、激励会是另一种情景。

二是要学会宽容。山东即墨28中校长刚教授说：“教育光有爱是不够的，还需要宽容”。用宽容的方法，比任何东西都更有力量。通过学习，我的思想有了极大的转变。

总之，作为教师，必须有渊博的学科知识和良好的思想品质，特别是骨干教师，更应掌握现代教育教学理论和教育教学技术。今后，我要把所学的教学理念，消化、内化为自己的教学思想，指导自己的教学实践，同时还要不断搜集教育信息，学习教育理论，增长专业知识。