

2023年校园心理情景剧本 校园心理情景 剧作品征集大赛活动策划书(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

校园心理情景剧本篇一

通过原创校园心理情景剧作品的创造，为新时代的大学生提供一个内心情感的'全新的表现形式，为正确认识心理健康问题提供一个全新的视角，进而达到宣泄、释压和领悟其中道理的效果，从而为解决实际问题提供及时、恰当并富有成效的帮助和辅导。

三、活动时间

11月8日至12月8日

四、活动对象

教育科学学院全体学生

五、活动要求

1. 以校园生活为主题，反映大学生心理问题为主旨。如环境适应、人际交往、情绪问题、学业问题、恋爱心理、自卑、网络成瘾等等。
2. 能贴近现实、反映大学生活的矛盾与冲突，具有鲜明时代感，表现学生心理动态；要选择典型的、有一定深度的和易

于通过舞台展示的心理问题，做到主题鲜明。

3. 以对事件的处理过程为主线，可采用音乐剧、话剧、小品、哑剧、歌舞剧等形式表现，要通过表演让观众和参与者在自发的、和谐的、轻松的状态下进行心理干预和教育。

4. 创作的剧本字数不少于3500字，表演时间控制在15—20分钟。

5. 提交的剧本，须为原创，若存在抄袭、剽窃等，一经发现，取消参赛资格。

六、活动流程策划

1. 前期宣传

(1) 11月9日院团委宣传部制作宣传海报，并张贴在宣传栏。

(2) 学生会心理保健部于11月9日19：00在同心楼教114教室召集班级心理保健员和宿舍长会议，就此次活动进行宣传、动员，要求各班级、各宿舍积极鼓励同学参与到活动中来。

(3) 辅导员利用周日晚点评时间进行再动员。

2. 投稿方式

所有参赛作品需在稿件上注明作者姓名、年级专业班级、联系电话（格式见附件），并于12月8日前将电子版发送至，纸质版由班级心理保健员交至学生会心理保健部（联系人郭姝华、联系电话：）。

3. 评分标准（满分100分）

主题20分：主题明确、新颖，有教育、启示意义，适合学生表演。

内容20分：内容健康、向上、生动，符合大学生年龄特点，能充分表达主题，能体现学生的心理世界。

方法20分：心理问题表现清晰，解决方法生动、实用、有效。

情节20分：能够体现心理知识的运用，能感染读者。

其他20分：剧本要求写明创作意图、故事梗概、人物介绍、道具等。

4. 评奖办法

12月底前组织专业老师对征集作品进行评审，评出一等奖1—2名，二等奖2—4名，三等奖5—7名，优秀奖若干名。同时给获奖作者颁发荣誉证书和奖金（一、二、三等奖分别奖励150元、120元、100元）。

十一月八日

校园心理情景剧本篇二

人物：刘小北(女主角)

罗欣(寝室长)

孙娇(室友)

王梓(室友，酷爱诗歌，绰号“诗人”)，

李悦(室友)

尤野(室友)

田老师(女)[心理辅导老师]

道具：一张桌子，五、六个凳子，一本书

第一幕

(音乐起，舒缓、伤感的曲调)

旁白：天堂是什么样子？我不知道，我只知道哥哥一个人在那儿好孤单。幸福早已离我远去……(配火车呼啸远去的鸣笛音)

罗欣登场，表情凝重

罗欣：怎么搞的？寝室卫生评比我们又是倒数第一，你们几个快快快过来，赶快找找原因，必须得拿出个解决方法来，我们不能再这么下去了。

(刘小北正在写东西)

孙娇：我们也太伟大了吧！

李悦(放下书)：我看是刘小北同学更伟大哈！不注意个人卫生、形象，托您的福，我们全寝室又跟着伟大了一回！

孙娇：(摘下眼镜，用布擦拭)：刘小北，提醒你一句，以后注意点儿，别让我们寝室老挂红牌！刘小北，刘小北，说你哪！嘿……！怎么没反应哪？像个木头一样！

王梓(放下手中的诗歌全集)：每天生活在没有硝烟的战场上，真叫人痛不欲生，活着便成一种罪恶。

李悦：哎！刘小北，你咋不说话？要不来个获奖感言让我们大饱耳福？

(旁人冷笑一声，刘小北仍沉默不语)

尤野急急忙忙进入宿舍：你们谁见我的钱包了吗？我钱包怎么找不到了，我这个月的生活费可都在里面呢，急死我了。。。

罗欣：你仔细找找，看看是不是忘哪里了？

尤野：没有啊，我都找遍了，你们有人见到吗？

罗欣：大家都帮小野找找吧。

所有人都起身寻找，刘小北依然静静的坐着。。

李悦看向刘小北：刘小北，你怎么不动啊？难不成你知道在哪？

孙娇：我说呢，她怎么不说话，做贼心虚啊，我看八成就是她拿的

众人议论，，，，，

刘小北(突然猛地站起来)：行！钱包是我偷的！宿舍倒数第一也是因为我！都是我的错，行了吧！我的错！（甩掉手中的笔，踢翻垃圾桶夺门而出）

李悦：哎哎哎……！这什么人哪？切！

罗欣(看向地上的垃圾)：咦，小野这不是你的钱包吗？

尤野：对啊，我的钱包怎么在垃圾桶里？

李悦：好像是我早上擦桌子不小心碰掉的，不好意思啊，，

王梓：我们好像冤枉小北了，，，

孙娇：谁让她表现的那么怪异的。

罗欣：得了得了，谁也甭吵了，搞得宿舍里乌烟瘴气，钱包的事是我们错怪小北了，宿舍倒数第一的事儿你们也甭把责任都推到刘小北一人儿身上，谁都有责任，作为寝室长，我负主要责任，这样吧，作为惩罚：下个月的卫生我全包了(低下头)。

其他人都沉默了，此时寝室熄灯

第二幕

场景：桌子不动，换上老师，老师坐在桌前看书。小北在校园中徘徊。

旁白(小北心里独白)：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲，中秋月下孤灯眠，重阳夜里独徘徊，偏遇亲朋已故日，心中悲切几人知，旁人不解愁滋味，是非几句乱我心。悲!悲!悲!叹!叹!叹!剪不断，理还乱。

此时，冷风吹过，小北感到阵阵寒意。

刘小北：哥哥，你在天堂一定很寂寞吧……(哽咽)我好想你，真的好想你，你听得到吗?(大声呼喊)小北边往前走，边自言自语：我是上帝的弃儿，哥哥不要我，他们也都冤枉我，排斥我，我该怎么办?谁能救救我啊!

不知不觉，小北走到了心理咨询室门口。

小北在门外踌躇良久，最终他还是决定推开门，慢慢踱进去。

田老师：同学，你好!请坐。(手势)

刘小北紧张、局促不安又很拘谨地坐下来，表情极为不自然。

刘小北：老师，我跟你直说吧，我不喜欢我寝室那帮人，他们也不爱搭理我，他们几个本地人自成一团，孤立我，冤枉

我，排斥我，我不知道我哪儿招他们惹他们了，我讨厌所有的人，我……其实也不是什么大事，只是，只是与寝室的同学闹别扭了，产生了一些不愉快，我总觉得他们在排斥我，（头微低下）

刘小北连连点头，心里迫切想得到老师的指引。

刘小北重重地点了点头，田老师接着说。

刘小北：问题太深奥了，我不知道。

田老师（笑一声）：其实答案很简单，就在于人的社会性，在于人与人之间在不断地磨合、沟通、交流，问题总是层出不穷，便人与人之间的沟通解决了一个又一个新的问题，这样，社会才能进步，人才能发展，当然问题包括方方面面，简单问题不断地深化升级最终变成一把双刃剑，两败俱伤。

刘小北：那老师，您的意思是……要我跟他们交流、沟通，听听他们的看法？

小北（若有所思）：嗯，那谢谢老师！我会试着跟他们交流的。

第三幕

旁白：小北走后，寝室里议论纷纷。

尤野：你说刘小北这人咋这么倔呢！

孙娇：就是说她几句受不了了，心理承受能力也差了点吧。

李悦：像她那么内向又沉默的人，鬼晓得人心里都憋着什么事儿呢，哎，你们看，小北桌上（正在拖地）有封信（拿起小北的信）

罗欣：喂，李悦，你干嘛！随便看人家东西是很不礼貌的。

李悦(做了个鬼脸):有什么大不了的,不就看看嘛,(兴奋地念着):亲爱的哥哥,我好想你,(李悦手里拿着信大笑)哈哈,她还有这手啊,你们看,她还认了个姐姐哥哥哩!“自从你去了另外一个世界后……”李悦声音变小,大家把目光都集中到李悦手中的信上。

孙娇:啊,不会吧?她哥……哎,我想起来了,今天是重阳吧?

尤野:嗯,难怪她今天这么反常。

李悦:我们是不是话说重了,真的伤到她啦?

王梓:她现在肯定一人在外面黯然神伤呢?

孙娇:可她也有做得不对的地方啊……

室友齐声说道:闭嘴

李悦:那我们怎么办?我们又不是有意要孤立他、伤害她啊!

罗欣:所以以后大学在讲话进就要多注意点儿,舌头虽是柔软的,但有时它真的可以变成一把利剑直刺别人心口。

孙娇:那现在呢?我们怎么办?得想个办法啊!

罗欣:要不咱们这样(几个围在一起自言自语)

第四幕

小北回到寝室,只有一盏台灯亮着,心想大家可能都睡了,明天再跟大家聊,趴在桌上,忽然摸到一张小纸条,打开:小北,我们做错了!对不起!我们向你道歉!

做错了事儿,大家应该一起承担,我们不应该把所有责任都

推你一人儿身上，还讲了解那么多让你难过的话，我们也不是有意要冤枉你的，请原谅我们一时的冲动，其实我们心里不是恶意要伤害你，你能原谅我们吗？还有，今天是重阳，我们刚才不小心知道了你家的变故，一人儿在外可别太难过了，自己想开点儿，车到山前必有路，上帝关上一扇门儿后，肯定会为你打开一扇窗，生活总是会有希望的，你一定要挺住。这里有王梓写给你的一首诗：

如果有一天

你走得太倦

只要一转身

我的祝福就在你身边

不管离多远

不管多少年

化祝福为蓝星点点

闪在晨曦

亲在日暮

闪在你生命的每一天！

小北 人生路上，有你、有我、有我们共同成长的足迹，没有谁能孤伶伶地走完一生，有朋友的忠告、批评与帮助，人才会有成长的勇气与力量，在这个世界上，你不是一个在生活、在奋斗、在承受痛苦，我们一直在观注你、祝福着你，误会只是暂时的，它不会也不可能成为阻碍我们之间沟通的鸿沟，你说是吗？我们希望通过今天的误会，你能看清楚真实的我们，走出自己的世界，忘了那些所谓的恩怨、仇恨，敞开心扉，

张开双手来迎接我们的拥抱，小北，你愿意和我们共同成长么？此时，室友从小北的身后跳出来，小北满含热泪，望着一张张可爱的笑脸，重重地点点头，姐妹几个抱成一团。

罗欣：这些年，一个人……大家合唱《朋友》

校园心理情景剧本篇三

人物：

牛光：大一学生，学生干部，性格耿直，豪爽

冬宝：大一学生，成绩优良，家贫，以自己为中心

海滨、航科、永明同宿舍的人

第一幕

（幕起。两张床左右摆放，两张桌子放在中间，地上有垃圾，牛光正在扫地，同学躺在床上）

海滨：（睡眼朦胧，揉揉眼睛，看看牛光）今天还起这么早啊，太强了，今天可是公元20xx年一月一日——元旦啊，一年才有一个元旦啊，大清早的不睡觉却干活，你们这不是浪费光阴吗？（说完把被子蒙在头上又睡）

牛光：（笤帚停下）我早起习惯了。睡不着。（低头继续扫地）

永明：（拿着上衣准备穿）是啊，还有几天就考试了，大家每天晚上都学的那么晚，最近又没课，谁不趁机在床上多赖一会啊。（说完把上衣套在头上）

航科：（斜倚在床上，放下手中的书）咱们昨天晚上不是说

今晚上聚餐吗？正好放松放松。

海滨：哎，（叹息）就是资金比较紧张。

永明：咳！都学期末啦，谁的资金不紧张啊，是吧？（向甲）

海滨：是啊，资金咋解决？

航科：咳，这还不简单，（诡异的看看周围同学）咱们穷，有不穷的啊，（朝冬宝的床努努嘴）冬宝不是刚发了奖学金吗？咱先让他垫上不就行了。

众人：（兴奋，赞同）对呀！

海滨：（犹豫）行是行，不过他刚把钱存起来，银行离这里这么远，他会去吗？

牛光：（想了一想）管不了那么多了，再说我们钱也不够了，就让冬宝跑一趟吧。咱又不是不还他！

众人：（附和）是呀！

永明：（看看四周）哎，冬宝去哪了？

牛光：刚出去，可能去厕所了吧。（朝向同学丙）舍长，等会儿冬宝回来你和他商量一下吧。

航科：好啊。

（冬宝从舞台一侧走上台，推门进来，捂着肚子，众人看着他）

众：冬宝回来了。（惊喜）

冬宝：哎，饿死了。

航科：冬宝，我有事儿跟你说。

（没人响应，冬宝拿衣服要走）

（牛光已扫完地面，正在往垃圾袋里装垃圾）

牛光：冬宝，等一下，把垃圾袋拎去吧。（继续装垃圾）

冬宝：（一副不耐烦的样子）哎呀，人家去吃饭，你却让人家拿垃圾，事真多。

牛光：你不是顺便吗，再说宿舍垃圾你什么时候管过？

冬宝：凭什么让我倒啊，这地又不是我弄脏的，再说我还得学习呢。

牛光：（有些火了，但仍然忍耐）算了，我自己去倒吧。

冬宝：（不客气的）自己去就自己去，谁管！（摔门而去）

（牛光随后提垃圾出去）

（众人无奈）

永明：哎呀，冬宝这人别的没啥，就是有点太自私了，宿舍的开水就他用的最多，可一到打水的时候就找不着人了。

海滨：是啊，我的大宝刚买来一星期，就被他用去一半，你说他拿那么多奖学金就不能自己买一瓶。

航科：哎，行了行了，大家都是来自五湖四海的兄弟，都应该互相谅解嘛！等他回来，我跟他谈。

第二幕

（牛光默默的收拾书包，准备去上自习；冬宝津津有味的吃饭；海滨、永明在看书，航科和冬宝坐在一起）

航科：冬宝，咱们学期期末资金都比较紧张，今晚聚餐的钱想让你先垫上，回来我们再还你，行吗？（同学甲点头）

冬宝：（边吃饭边说）哎，凭什么让我出啊？发奖学金的又不止我一个。再说，我刚存银行，银行那么远，我才懒得去呢。（继续吃）

牛光：（听到这里，再也忍不住了，拿出钱包掏出钱交给同学丙）舍长，我不用他垫，我交上我的那分。

冬宝：（看到这里，停下筷子）有钱不先垫上，还让我跑那么远。

牛光：（真的火了）我垫上？！（气愤，大吼）我要是有钱还跟你废什么话！

永明：真的，冬宝。我们四个身上所有的钱凑在一起也不够了

冬宝：（不在意的，边吃饭）不够我就去取呀，也不用发火啊，真是的，仗着自己是个干部，就对人家吆五喝六的，什么玩意！

牛光：（愤怒的）你说谁呢，啊，你说谁呢？！拿奖学金就了不起啊？！

冬宝：（也火了）有人强，也拿个奖学金给咱瞧一瞧。

牛光：（钱包扔在桌子上，挽起袖子，吼）小瞧人啊，欠揍是吧！

冬宝：嗨，揍谁，还怕你不成？（不吃饭了，也挽起袖子，

摆出战斗姿势)

牛光：（继续扯袖子）妈的，今天揍不死你我不姓牛！（准备动手）

（同学甲和同学丙一人拉一个）：行啦行啦，都是兄弟，有话好说！

冬宝：就你是大爷呀，凭什么什么都以你为中心啊？（挣扎着冲牛光吼）

牛光：还大爷，我还是爷爷呢！（大吼）

（同学甲和同学丙劝止）

牛光：（背起书包）妈的，谁为集体做点事谁就该死！（摔门而去）

（屋里一片沉寂）

海滨：（走上前来）冬宝别生气，他就是性子烈点儿。

冬宝：（不屑）他性子烈，我性子还没烈呢。

航科：是啊，冬宝，你刚才的话也太伤人了。

冬宝：（不耐烦的）哎呀，行了行了，我取钱去。

第三幕

（元旦晚上，桌上摆满东西，聚餐开始，牛光和冬宝对面而坐。杯子盛满葡萄酒，别的同学互相敬酒，牛光、冬宝相对不语）

牛光：（独白，追光）我这样做对吗？毕竟是同学，是兄弟，

毕竟快考试了，大家时间都很紧，银行又那么远，我怎么就不能替冬宝想一想呢？哎呀！（低头，懊悔）

冬宝：（独白，追光）哎，都是兄弟，牛光也是为了大家，我是不是有点太自私了？可是让我道歉，真是放不下这张脸呀！

（最终，牛光打破二人之间的尴尬，举起杯子，朝向冬宝，冬宝也举起杯子）

牛光：对……对不起啊，冬宝，我卤莽了。

冬宝：（惭愧的低头）不不不，是我错了，我们都应该多为集体做一些事情，是我太自私了！所以，今天我请客！

牛光：（推航科）得了吧，别跟咱们拽文啦！（众笑）（举杯）好，来来，为了集体，干杯！

众人：（齐举杯）干杯！

（幕落，剧终）

校园心理情景剧本篇四

秋风飒爽的十月，我们迎来了长春工业大学第三届大学生文化节，为展现我校大学生的文化素养，弘扬校园文化，丰富校园生活，现在全校学生中举办“青春传说”校园情景剧大赛。

一、活动主题

讲述自己的故事，演绎身边的精彩

二、活动宗旨

通过简短的情景剧来展现大学生多彩的课余生活和丰富的校园文化，以及大学生对生活的热爱和对理想的执着追求。同时也展现大学生在人生道路上从幼稚走向成熟的心理转变过程。

三、活动时间

10月25日---11月24日

四、参加对象

全日制本专科在校生、国防生

五、具体活动安排

2、剧本初审：11月11---12日；

初赛时间：11月17日；决赛时间：11月24日

比赛地点：综合二

注：以上时间及地点如有变动，另行通知。

3、暂定于11月12日晚6：30在南湖校区主楼407室开会，讲解比赛具体事宜，届时将公布剧本初审结果，请各学院派一名相关负责人参加。

4、联系人：矫东海老师电话：

六、活动要求

1、作品内容以反映大学生的校园生活为主，体现当代大学生的心理特征、

精神风貌：如大学生的人际关系心理特点、学习生活、大学

生的爱情观等。内容要求健康、积极、高雅，具有教育意义，能起到鼓舞学生的`作用。

2、作品题目自定，具体形式可以是小品、话剧和音乐剧，剧本可自己创作或借鉴。参赛形式为3~8人/组，时间限制在8分钟以内。

3、舞台式表演：道具及服装自备。

4、每学院限报一到两项作品。

5、作品参考情境：

发生在寝室的故事

发生在食堂的故事

发生在图书馆的故事

发生在自习室的故事

发生在办公室的故事

发生在课堂的故事等

6、评分标准

(1) 内容：主题鲜明、贴近生活、寓意深刻、积极向上30分

(2) 表演技巧：演员对角色理解准确，动作到位、表情丰富30分

(3) 语言表达能力（台词）：语言、语调处理恰当，符合人物身份20分

(4) 人物造型：化妆技术高、服装搭配适当，道具符合剧情需要10分

(5) 整体效果协调统一，演员之间配合默契，交流自然10分

(6) 附加：戏剧模仿秀10分（决赛阶段）；

七、奖项设置

一等奖1名

二等奖2名

三等奖3名

最佳剧本奖一项

最佳男女主角各一名

最佳表演奖一项

主办单位：共青团长春工业大学委员会

承办单位：长春工业大学电气与电子工程学院

10月25日

附表：

校园心理情景剧本篇五

宿舍风波（三号黑体加粗）

资料概要：（小四号黑体）

阿牛一向是这个宿舍里的学习佼佼者，元旦前他如愿地获得了奖学金。但他又是一个来自农村的、自我中心的学生。阿宝是学生会干部，他性格豪爽耿直。当阿宝获得奖学金后，他与宿舍里其他同学间的故事发生了。（小四楷体，不超过200字）

人物：（小四号黑体）阿牛、阿宝、大海、张鹏、小五、宿舍其他同学（小四楷体）

活动目的：（小四号黑体）

体验人物内心感受，强化对人际的敏感性，减少人际冲突，增强交流沟通技巧，培养获取友谊，构成良好人际关系的本事。（小四楷体）

第一幕

（幕起。两张床左右摆放，两张桌子放在中间，地上有垃圾，阿宝正在扫地，同学躺在床上）（情景说明语句用小四楷体）

大海：（人物用小四加粗宋体）（睡眼朦胧，揉揉眼睛，看看阿宝）今日还起这么早啊，太强了，今日可是公元2017年一月一日——元旦啊，一年才有一个元旦啊，大清早的不睡觉却干活，你们这不是浪费光阴吗？（人物对话用小四宋体）（说完把被子蒙在头上又睡）

阿宝：（笤帚停下）我早起习惯了。睡不着。（低头继续扫地）

小五：（拿着上衣准备穿）是啊，还有几天就考试了，大家每天晚上都学的那么晚，最近又没课，谁不趁机在床上多赖一会啊。（说完把上衣套在头上）

张鹏：（斜倚在床上，放下手中的书）咱们昨日晚上不是说

今晚上聚餐吗？正好放松放松。

大海：哎，（叹息）就是资金比较紧张。

小五：咳！都学期末啦，谁的资金不紧张啊，是吧？（向甲）

大海：是啊，资金咋解决？

张鹏：咳，这还不简单，（诡异的看看周围同学）咱们穷，有不穷的啊，（朝阿牛的床努努嘴）阿牛不是刚发了奖学金吗？咱先让他垫上不就行了。

众人：（兴奋，赞同）对呀！

大海：（犹豫）行是行，可是他刚把钱存起来，银行离那里这么远，他会去吗？

阿宝：（想了一想）管不了那么多了，再说我们钱也不够了，就让阿牛跑一趟吧。咱又不是不还他！

众人：（附和）是呀！

小五：（看看四周）哎，阿牛去哪了？

阿宝：刚出去，可能去厕所了吧。（朝向同学丙）舍长，等会儿阿牛回来你和他商量一下吧。

张鹏：好啊。

（阿牛从舞台一侧走上台，推门进来，捂着肚子，众人看着他）

众：阿牛回来了。（惊喜）

阿牛：哎，饿死了。

张鹏：阿牛，我有事儿跟你说。

（没人响应，阿牛拿衣服要走）

（阿宝已扫完地面，正在往垃圾袋里装垃圾）

阿宝：阿牛，等一下，把垃圾袋拎去吧。（继续装垃圾）

阿牛：（一副不耐烦的样貌）哎呀，人家去吃饭，你却让人家拿垃圾，事真多。

阿宝：你不是顺便吗，再说宿舍垃圾你什么时候管过？

阿牛：凭什么让我倒啊，这地又不是我弄脏的，再说我还得学习呢。

阿宝：（有些火了，但仍然忍耐）算了，我自我去倒吧。

阿牛：（不客气的）自我去就自我去，谁管！（摔门而去）

（阿宝随后提垃圾出去）

（众人无奈）

小五：哎呀，阿牛这人别的没啥，就是有点太自私了，宿舍的开水就他用的最多，可一到打水的时候就找不着人了。

大海：是啊，我的大宝刚买来一星期，就被他用去一半，你说他拿那么多奖学金就不能自我买一瓶。

张鹏：哎，行了行了，大家都是来自五湖四海的兄弟，都应当互相谅解嘛！等他回来，我跟他谈。

第二幕

（阿宝默默的收拾书包，准备去上自习；阿牛津津有味的吃饭；大海、小五在看书，张鹏和阿牛坐在一齐）

张鹏：阿牛，咱们学期期末资金都比较紧张，今晚聚餐的钱想让你先垫上，回来我们再还你，行吗？（同学甲点头）

阿牛：（边吃饭边说）哎，凭什么让我出啊？发奖学金的又不止我一个。再说，我刚存银行，银行那么远，我才懒得去呢。（继续吃）

阿宝：（听到那里，再也忍不住了，拿出钱包掏出钱交给同学丙）舍长，我不用他垫，我交上我的那分。

阿牛：（看到那里，停下筷子）有钱不先垫上，还让我跑那么远。

阿宝：（真的火了）我垫上？！（气愤，大吼）我要是有钱还跟你废什么话！小五：真的，阿牛，我们四个身上所有的钱凑在一齐也不够了。

阿牛：（不在意的，边吃饭）不够我就去取呀，也不用发火啊，真是的，仗着自我是个干部，就对人家吆五喝六的，什么玩意！

阿宝：（愤怒的）你说谁呢，啊，你说谁呢？！拿奖学金就了不起啊？！

阿牛：（也火了）有人强，也拿个奖学金给咱瞧一瞧。

阿宝：（钱包扔在桌子上，挽起袖子，吼）小瞧人啊，欠揍是吧！

阿牛：嗨，揍谁，还怕你不成？（不吃饭了，也挽起袖子，摆出战斗姿势）阿宝：（继续扯袖子）妈的，今日揍不死你

我不姓牛！（准备动手）

（同学甲和同学丙一人拉一个）：行啦行啦，都是兄弟，有话好说！

阿牛：就你是大爷呀，凭什么什么都以你为中心啊？（挣扎着冲阿宝吼）阿宝：还大爷，我还是爷爷呢！（大吼）

（同学甲和同学丙劝止）

阿宝：（背起书包）妈的，谁为团体做点事谁就该死！（摔门而去）

（屋里一片沉寂）

大海：（走上前来）阿牛别生气，他就是性子烈点儿。

阿牛：（不屑）他性子烈，我性子还没烈呢。

张鹏：是啊，阿牛，你刚才的话也太伤人了。

阿牛：（不耐烦的）哎呀，行了行了，我取钱去。

第三幕

（元旦晚上，桌上摆满东西，聚餐开始，阿宝和阿牛对面而坐。杯子盛满葡萄酒，别的同学互相敬酒，阿宝、阿牛相对不语）

阿宝：（独白，追光）我这样做对吗？毕竟是同学，是兄弟，毕竟快考试了，大家时间都很紧，银行又那么远，我怎样就不能替阿牛想一想呢？哎呀！（低头，懊悔）

阿牛：（独白，追光）哎，都是兄弟，阿宝也是为了大家，我是不是有点太自私了？可是让我道歉，真是放不下这张脸

呀！

（最终，阿宝打破二人之间的尴尬，举起杯子，朝向阿牛，阿牛也举起杯子）阿宝：对……对不起啊，阿牛，我卤莽了。

阿牛：（惭愧的低头）不不不，是我错了，我们都应当多为团体做一些事情，是我太自私了！所以，今日我请客！

阿宝：（推张鹏）得了吧，别跟咱们拽文啦！（众笑）（举杯）好，来来，为了团体，干杯！

众人：（齐举杯）干杯！

（幕落，剧终）