小班礼貌称呼教案反思与评价(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班礼貌称呼教案反思与评价篇一

最近有家长在《快乐家园》上反馈孩子在园表现与在家表现有差异：在幼儿园不挑食、能独立的把自己的饭菜吃完；在家里挑食、边吃边玩，更有甚者就在家吃饭全部要别人喂。结合这种情况，我们安排了健康活动：《文明进餐人人夸》，希望借助于此活动孩子的进餐习惯有所改善。

在本活动中我首先抛给孩子的第一个问题是你们在家是怎么吃饭的呢？是自己吃饭的？还是需要爸爸妈妈喂的呢？孩子们都根据自己的情况进行回答。接下来我请自己吃饭的小朋友把小手举起来，让大家瞧瞧是哪些能干的宝宝，并把掌声送给他们。这个时候我发现那些没有举手小朋友都有点蠢蠢欲动，想把自己的小手举起来。我赶紧抓住时机进行表扬那些能干的小朋友，希望我们其他小朋友也向他们学习，做一个能干的宝宝。

接着出示两幅图，并讲述情境：两位小朋友在家中文明进餐和不文明进餐的情景：一位小朋友进餐前帮助父母分发碗筷，等爸爸妈妈做在桌旁时才开始吃饭；进餐时不挑食、不乱拨菜，不把饭菜弄到桌上或弄到身上；不边吃边看书或大声讲话；吃完饭后，先漱口，然后帮助收拾碗筷。另一位小朋友表现与前一位小朋友相反。在情境展示结束后引导幼儿说说自己在家中进餐的习惯。让幼儿围绕‘爸爸妈妈喜欢哪位小朋友？为什么？’，‘进餐前，他们是怎样夹菜的？’，‘有不喜欢吃的菜时是怎么做的？’，‘谁做的

对？’，‘进餐后，你们是怎么说的？怎么做的？’，‘你喜欢哪位小朋友？为什么呢？’这几个问题展开讨论。最后由己及人提出问题，通过问题的层层深入使幼儿知道在家中进餐时应该文明，还应帮助父母做些力所能及的事。在问题设计上把问题设计更详细：‘你有没有不爱吃的菜？’，‘小朋友在吃饭时碰到不爱吃的菜时怎么做的？’，通过这样有序、细致的提问，孩子们能够结合自己的实际经验进行回答，达到学习目的。

一日活动皆课程，在平常的谈话活动中、餐前谈话中我们进行了用餐习惯的培养，但是习惯不是一朝一夕养成的，它需要我们不断地强调，坚持不断的实行，这中间需要家长和老师共同正确引导和培养。比如在孩子周末放假休息的时候，家长仍需要按照在幼儿园的进餐习惯严格要求自己的孩子，否则我们花五天培养的孩子良好进餐习惯两天就会被打破，我们之前所做的所有努力也就前功尽弃了，这样也不利于孩子的健康成长。希望通过我们老师和家长的共同努力，我们的孩子会养成良好进餐习惯并茁壮成长。

小班礼貌称呼教案反思与评价篇二

活动目标：

让幼儿学会日常的礼貌用语。

尝试用较完整的话来表达自己的意愿，并乐意大胆地进行交流。

使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

使幼儿懂得歌曲的诙谐幽默之处。

活动准备：

1、背景知识：日常生活的礼貌用语。

2、物质材料：木偶一个、模型电话（每组一个）

活动与指导：

1、导入活动。

（1）出示木偶：“小朋友，你们好！”

（2）小木偶要走了，：“小朋友，再见。”小朋友们主动和小木偶再见。

教师总结：与人见面要主动问好，分手的时候要主动说再见，这样才是个有礼貌的好孩子。

2、场景游戏：

（1）“铃……”来电话了，

教师示范接电话：“喂，您好，……再见。”

（2）“铃……”来电话了。

教师引导说：“我现在请最有礼貌的孩子来接电话。”找几名表现好的幼儿来接电话。

（3）分组游戏：相互打电话

幼儿是否能说使用礼貌用语“你好”“再见”

（4）特殊场景：“铛，铛。”另一名大班教师敲门。

a□教师说：”小朋友，你们好。”小朋友：“你好”

b□教师说：“我想请小朋友到大班做客好吗？”征得幼儿同意。

c□教师走时，幼儿主动问好说：“老师再见。”

3、做客游戏：

（1）教师组织幼儿到中、大班逐一做客参观。

（2）活动中做有礼貌的孩子，主动向中班小朋友说：“你好”“再见”

a□幼儿会主动运用礼貌用语。

b□是否积极参与交往。

教学反思

这节课的可取之处是通过情景教学和游戏的.形式，让幼儿在玩乐中，在轻松愉快的活动氛围中，懂得道理，受到熏陶，达到教育过程的最优化。体现了寓教于乐的教育理念。其次，这节课达到预期的教学效果，使我们班像卢新宇等一批性格内向的孩子现在不用家长“逼”也能主动和老师、同伴打招呼，愿意主动与人交往了。不足之处：教学不应局限在班级内部，而应带孩子到隔壁其他班级去做客，让孩子在与陌生伙伴的交往中锻炼交往能力，培养礼貌习惯。

小班礼貌称呼教案反思与评价篇三

设计意图

幼儿们在一次谈话中在说自己的爸爸妈妈，可是说不出在自

己的爸爸妈妈在做什么？针对这个现象，我结合主题准备了这一活动。

活动目标

1、帮助幼儿学会用简单的句子谈论自己父母的工作，家庭成员之间的关系以及父母对自己的爱护。

2、引导幼儿围绕“我的一家人”这一话题进行谈话，使幼儿乐意参与个别交谈与集体谈话活动。

3、培养幼儿爱家庭的情感，知道关心长辈，听大人的话。

4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备

1、实物玩具：小兔。

2、每个幼儿一张“全家福”照片。

3、照相机（请一名老师帮忙拍照）磁带。

4、让幼儿回家了解父母的工作及家庭成员之间的关系与平时在家主要做些什么事。

活动过程

1、创设谈话情境，引出谈话话题。

（1）放录音《世上只有妈妈好》，教师带领幼儿边唱边做动作。

（2）请个别幼儿讲一讲“家里有谁”要求语句完整。教师利用相片，让幼儿看着照片讲，教师重复幼儿的话，练习说话的完整性。（有……有……还有）

（3）请其余小朋友拿照片，自由交谈“照片上有谁？”

（4）了解、丰富词汇“全家福”的含义。刚才，小朋友们介绍的很好。谁知道一家人在一起拍的照片叫什么？（丰富词汇“全家福”幼儿学说）拿出一张全家福请幼儿说：“这是谁家的全家福？”

2、引导幼儿围绕话题交谈，集体讨论，要求声音响亮地表述。

（1）老师以小动物的语气回答问题，起示范作用。师：看！老师请来了大家认识的客人小兔白白。师：小兔与大家打个招呼。大家好！小朋友怎么说？（幼儿回答）师：它很能干，能大胆地说出爸爸妈妈的工作？老师以小动物的语气回答问题：听！小朋友我叫白白，我的爸爸在动物医院当医生，妈妈在做法给我吃。

（2）请幼儿回答提问。小兔白白：“小朋友们你们能告诉我，你们的爸爸妈妈是干什么工作的？”请幼儿回答。

（3）段落性小结。（师：现在老师要请一位非常能干的小朋友拿着自己的照片到前面来，告诉大家：“你家有谁？爸爸妈妈的工作是什么？他们经常在家做什么事？”）让幼儿注意倾听，把话说完整。（师：“你喜欢自己的爸爸妈妈吗？”）

4、延伸活动

（1）我们都爱自己的家人，那你们能对自己的家人说一句“甜甜”的话吗？

（2）我们小五班是一个大家庭我们也照照全家福。

教学反思

通过主题活动，充分让幼儿了解、感受到家人为自己劳动的辛苦。随着活动的不断深入，“家庭”这甜蜜蜜的含义也在不断扩展、深化；幼儿与同伴、父母、教师之间的关心和爱护，也是甜蜜美好的。引导幼儿在体会成人、同伴关爱的同时，学习表达自己对成人同伴的爱。

小班礼貌称呼教案反思与评价篇四

有礼貌的小人儿－是我（大班）活动目标

1.培养幼儿参与意识，鼓励幼儿能清楚明白地表达自己的意思。

2.培养幼儿遵守规则的意识。

活动准备

1.纸、笔每人一份。

2.日常生活中进行常规培养。

活动过程

一、教师问：“小朋友们好。”

幼儿回答：“老师好。”

教师高兴地说：“你们真有礼貌。现在我向小朋友提个问题，你们平时是如何讲礼貌的？”（幼儿发言时，教师注意提醒幼儿把话说完整。）

教师根据幼儿所说的内容画出简示图。

幼儿说：“每天早晨第一次见到老师要鞠躬问早。”教师在黑板上画出小朋友来园问好的简示图。

幼儿说：“小朋友应友好地在一起玩。”教师在黑板上画出小朋友手拉手的简示图。

二、当幼儿对规则表达不清楚时，教师帮助幼儿理清思路，归纳.总结。

幼儿说：“小朋友摔倒，我把他扶起来。”教师画出这个情节的简示图，然后归纳为：别人遇到困难，我们应主动帮助。

幼儿说：“不能爬栏杆。”教师归纳为：应主动纠正别人的错误行为。

三、有些规则幼儿说不出来，教师可先提出问题，然后让幼儿讨论，最后确定规则。

教师说：“别人说话时，我们不能打断人家的谈话，但如果我们有急事非说不可，怎么办？”讨论后让幼儿知道要先说：“对不起，打扰您一下。”教师再把此情景的`简示图画出来。

教师问：“小朋友和别人游戏发生矛盾时，如果你认为你有理，怎么办？”请幼儿讨论，最后确定规则：如果游戏时两人发生矛盾，要心平气和地讲道理。

四、请幼儿给整幅图取个名字。

教师定为：有礼貌的小人儿是我。幼儿取的名字只要不离开“讲礼貌”的主题即可。

五、结束时，教师说：“请小朋友把这6条规则看图说一遍，然后画下来，回家告诉爸爸、妈妈，你在幼儿园是怎么做有

礼貌的好孩子的。”（幼儿画图时，不要求和教师画得一样，只要能说明规则即可）

活动提示

1.本次活动30分钟。

2.本次活动应让幼儿充分发言，在大家发言后再画出规则图示。

3.讨论后的规则，可制成“图表”挂在室内明显处，作为“幼儿园小朋友守则”。

有礼貌的小人儿－是我由本站会员分享，,转载请注明出处!

小班礼貌称呼教案反思与评价篇五

《彼得与狼》是一部音乐童话剧，剧中采用不同乐器的音色，如长笛（小鸟）、圆号（狼）、弦乐（彼得）、木管小号（猎人）等来表现故事中不同的动物和人物的形象，赋予幼儿无尽的想象，适合幼儿欣赏。根据幼儿音乐经验的实际水平，将重点落在引导他们听辨音色的区别上，激发幼儿对音乐欣赏的兴趣。