

2023年初一语文学期教学工作总结(大全10篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

初一语文学期教学工作总结篇一

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。以下是单元安排：

第一单元：人与自我之一（生命体验） 第二单元：人与自我之二（理想信念）

第三单元：人与自然之一（自然美景） 第四单元：人与自然之二（科学世界）

第五单元：人与社会之一（家庭亲情） 第六单元：人与社会之二（想象世界）

二、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初一（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

三、教学措施

首先要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的`和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，

使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

教学进度表：

略

初一语文学期教学工作总结篇二

指导思想：

为了全面实施素质教育,进一步深化课程改革,不断提升办学理念及办学水平,切实提高教师的综合素质;为了在新学期里高质量地完成学校交给我们的教学工作,为了使本组教师齐心协力、精诚团结、互帮互助、取长补短,特制定本组工作计划如下:

工作目标:

- 1、进一步更新教育观念，立足校情，勇于探索，引导本组教师能积极参与教育科学研究，骨干教师成为教科研的骨干力量，不断提高自身的教育科研水平，不断提高常规教研活动

的层次和水平。

2、努力使教育科研与教育教学实践紧密结合，努力改进教育教学工作，积极开展教学改革实验，定期组织教学研讨活动，改革课堂教学方法，提高学校教育教学质量。

具体措施：

一、积极参与教学案研讨。

紧扣“教学案研讨”：要不断阅读、不断学习，学理论文章，学他人实践，勤记录，做好笔记；善分析，理好所得。把握“研究”：有教有研，有教必研，以研促教，以研兴教，要围绕“教学案研讨”工作开展一系列形式多样的“研究”活动。既要加强组内研究，使活动落到实处；又要注重组外交流，使协作组活动求得实效。使各位老师的教学能力得到提高，切实提高学生的学习成绩。

二、以导课教研为抓手，营造教师间相互听课、交流，共同提高的氛围。

结合导课大教研活动，每人上三节导课，充分发挥教师的主导作用，切实搭建好导课平台。教师上完课要把教学案立即上传到校园网上的导课平台上，每位老师随即把评课发到导课平台的相应栏目里。听完导课，发现问题要及时给导课老师指出，切实在平等对课中，适度的压力中，提高教师的课堂教学水平。

三、集思广益，切实加强研究，积极撰写论文。

以五语组为单位，积极参与论文撰写。结合教学实际，深入探索和研究，撰写时努力做到点与面结合，针对性与实践性相结合，同时努力增强教师科研的服务意识、实践意识和精品意识。各位教师应平时围绕论文选题方向认真搜集并整理

理论和实践资料，争取写出高质量的论文、教学案例。

四、做好复习计划

1、作文方面。按照课本编排的顺序，逐组课文地进行复习。采用这样的方法进行复习，最重要的是要善于引导学生进行比较，明确每单元课文的类型，而且要找出每篇课文在表达上的特点。其次要在课堂上多让学生进行互评，针对班级中出现的通病，加强写法上的指导。引导学生正确审题。

2、阅读。能借助词典，理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

三、具体活动安排

九月份：1、讨论制定并通过教研组教研计划。

2、参加教学案研讨活动。

3、导课活动。

十月份：1、和主题相关的理论学习

2、教学案研讨活动

3、导课活动

十一月份：1、和主题相关的理论学习

2、教学案研讨活动

3、导课活动

4、期中考试

十二月份：

1、导课活动

2、研讨复习计划。

3、教学案研讨活动

一月份：1、期末复习

2、期末考试

初一语文学期教学工作总结篇三

1、教研组每位成员认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》。自今年秋季开始，语文教材进行了较大幅度的改版。我们要认真研读教材，发现其变化之处以及改版之目的，结合我省中考考纲，改进教学方法，提高学生学习成绩。

2、教研组每位成员要经常阅读语文报刊杂志，如《语文教学通讯》、《语文教学研究》和《中学语文教学参考》等，及时了解语文教学的动态和语文教改趋向，开拓视野，拓宽语文改革思路；寻求好的教法以省时、高效地达到新的教学目标。

二、狠抓常规、改革教学、提高效率

1、落实学科教学常规，重点是抓课堂教学常规的落实。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规，提高课堂教学效率。坚决贯彻落实我校教学方面的特色，重视早读，按照学校要求，务必做到早读目标化；作业分层而适量，做、批有日期，除作文外，批阅不超过24小时；坚持课前诵读，诵读以当堂新课和古诗文为主。

2、全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。本学期，要牢固树立教师的服务意识，转变学生的学习方式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的语文课堂教学模式，重视创设教学情景，激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养，努力促使课堂教学结构的最优化，提高语文课堂教学效率。以提高课堂教学的实效性。

3、加强常规调研，加强集体备课。发挥群体优势，提高备课质量，保证课堂教学质量。积极开展听课、评课活动。请进来，走出去，多渠道、多途径地听课、评课，取长补短，提高教学水平，使个体的行为变成了群体的行为，以此带动整个教研组，有效地提高教师的课堂教学水平。

4、充分整合教学资源，提高全组教师的教育教学水平。利用班班通的有利条件，利用网络资源辅助教学。让语文课堂活起来。年青教师在具体操作方面应积极主动地帮助老教师。

5、要高度重视考试。任何出卷老师要结合学生实情进行出卷，按照中考要求出卷，要出高质量试卷，杜绝分值、形式、样式以及知识点的错误。

6、注重对青年教师的培养。做好年青教师的传、帮、带工作。老教师要帮助新教师，新教师就教法、知识点等方面多请教老教师。抓住机会，尽力推荐，为青年教师的成长搭建平台。

三、开展特色教育，拓宽学生视野。

积极开展语文特色教育，提升学生学习语文的学习兴趣：(1) 课前诵读；(2) 早读目标化；(3) 写字练习；(4) 文学社；(5) 诵读社等。

百尺竿头，更进一步，这是我们全组语文教师的共同心声。

在新的学期，我们将精诚团结，集思广益，努力提高教学质量，为董事长的“三个目标”发力！

教学进度及作文安排：（略）

初一语文学期教学工作总结篇四

本期的语文教学工作以语文新课程标准（2011）为指导。

本册教材共分为六个单元，人教新版初一上学期教材变动很大，设立了亲情、学习、自然、人生、科学、想象六个单元主题，不仅对课文的篇目进行了较大的调整，同时将作文从综合性学习活动中独立出来，有了明确的要求。第一单元：本单元的五篇课文在选材上有一个共同点，就是选取了普通生活中一个人或场景为描写内容，并借此表现出了非凡的精神或情感。这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第二单元：这个单元是继续上个单元的情感课题，交我们怎么树立学习意识，树立理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，

关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第五单元：本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

- 1、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。

3、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

4、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

1、掌握和运用知识能力的目标：掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

2、过程与方法目标：掌握语文基础知识，提高听、说、读、写的能力，养成正确思维和运用语文工具的习惯；掌握常用的学习方法，培养学生独立自主的能力，以及在小组内合作探究的能力。积极倡导、促进学生主动发展的学习方式，注重联系生活的学习和探究式学习。与学生沟通，让他们喜欢语文，从而发挥学生的潜能，积极开发学生的创新能力及创新精神。

3、情感目标：培养学生良好的语文素养，指导学生理解课文中的主题含义和丰富的思想情感，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

5、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通。

6、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

7、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

8、注重过程性评价。全方位、多角度引导学生的语文学习。

五、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

初一语文学期教学工作总结篇五

加大教学研究和教学改革的力度，不断提高语文教学质量，为教育教学水平的提高作出语文学科应有的贡献。下面是小

编整理的关于初一新学期语文教研组的工作计划，欢迎阅读参考。

上学期的语文期末考试成绩较之期中平均分，略有提高，备课组每位教师信心倍增，这是师生共同努力的结果，但自区里成绩反馈之后，惨淡的名次排位，让我们焦急万分，但我们不甘于落后，我们有信心在下学期的考试中，取得更大的进步。作为备课组长，我对上学期的组内备课教研做了进一步分析反思总结，及时调整不足之处，力争在本学期内充分调动、发挥每位语文教师的积极性，集思广益，争取把此项工作做实、做细。

现将七年级语文备课组工作思路、计划整理如下：

一、高度重视组内教研工作，力争教研有计划、有内容，避免随意性

1. 做好开学初的组内教研任务布置工作，明确到人，（以单元为板块分配），每人明确本学期的教研内容及任务，提早着手准备，力争每次教研主题明确，内容充实，人人参与，互相交流思路、计划。

2. 方式：每周确立主备课人，对单元整体思路的把握以及重点课文的重难点的教学设计处理提出较为成熟的意见，对教学环节中细节的处理和学生的活动方式的设计，以及学案的内容设计，下发时机，各抒己见，最终统一学案，教案，进而上课。教师尽量抽出时间互相听课，提出可行的修改意见。强化课上对学生分层次的提问，作业布置有梯度，力争让学困生完成作业有信心，增加学习兴趣。

在每次教研前，先进行重点的讲授反馈情况交流，从而进行二次备课，进一步修改、调整教学思路，以期达到深刻。

3. 明确任务，力求统一进度，资源共享。

次数 主备人 内 容

第一次 杨金利 交流下册书的设计思路，期中前的钱三个单元

第二次 杨金利 第一单元 1课 2课

第三次 姜媛媛 5课《伤仲永》

第四次 平学文 第二单元《最后一课》《木兰诗》

第五次 黄汉林 第三单元《邓稼先》和12课

第六次 杨金利 第四单元 16课 17课

第七次 姜媛媛 20课

第八次 平学文 第五单元 21课 22课

第九次 黄汉林 25课

第十次 杨金利 第六单元 26课 27课

二、作文拟定题目：依单元主题而暂定，累计6次，交流后可做修改

建议：以评价题上的题目为参考。

个人设想：

第一单元：成长主题。题目：可选择《成长的足迹》《成长的苦与乐》《成长的脚印》《成长路上》《——伴我成长》《成长乐园》《在学习中成长》。

第二单元：祖国为主题。题目：《祖国是我的母亲》《母亲

情怀》。

第三单元：名人主题。题目：《我也追“星”》

第四单元：中国文化。自由作文。

第五单元：探险主题。题目：《敬畏——》

第六单元：动物主题。题目：《我和——的故事》

1. 语文综合性学习。重点放在《马的世界》。采取手抄报形式，比赛，让学生动手广泛搜集资料，教师下发材料。

2. 名著导读：《童年》《昆虫记》教师进行导读，而后展开阅读，及时做好摘抄笔记，撰写读后感，教师定期做好批阅。

3. 组织网上学习，读书交流新的教学理论，模式。可以统一学习，观看录像，进而交流。

三、 开好语文第二课堂，增强学生语文学习兴趣

1. 丰富竞赛活动。书法比赛，作文比赛，朗诵比赛，百词竞赛，课外文言文的阅读竞赛，综合性学习的手抄报比赛等。

2. 加强每日晨读，学习语文就要激发、培养学生朗读兴趣。

3. 适时增加软性作业，制作语文课件，学前预习或学后总结，充分调动其兴趣。

在教学实践中，如若有不当之处，及时修改、调整，力争把教研工作做到“求真、务实”，力争“人人有提升，堂堂都精彩”，积极参加各项活动，敢于挑战自我能力，与学生共同进步，最终提高教学成绩！

语文课程改革的字样在语文教师的心目中早已经不在新鲜，

但作为一线教师却应该把这种创新与改革的意识深入骨髓。因为语文这门学科的人文性与工具性在学生的成长与学习过程中起到重要作用。所以全体语文教师在开学之初首先树立起责任意识，做好充分的思想准备，有决心让x地区中学的语文课堂呈现出一派全新的气象。新学期伊始，我们语文组的教研工作将继续以课程改革为中心，探索适合课程改革的新型的语文课堂教学模式；以课题研究为抓手，有计划、有步骤地进行评价改革；加大教学研究和教学改革的力度，不断提高语文教学质量，为我校教育教学水平的提高作出语文学科应有的贡献。本学期根据教导处的工作安排制定如下计划：

一、加强学习，更新教育观念，转变教学思想。

积极贯彻国家教育会议精神，认真学习教育部《基础教育课程改革纲要》和《新课程标准》及上级行政部门有关的讲话和本校领导的讲座。借助本次课程改革的强劲东风，来一次教育思想的大解放。改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，真正确立以“为了每一个学生的发展”为中心。

二、认真抓好教学常规，确保教学任务的顺利完成。

1、抓好备课和集体备课。

集体备课要加强管理，做到开会及时，人员齐全，记录认真，秩序井然，内容充实，而且邀请领导 康校长，张主任和王主任等领导参与并进行指导、评价。初一年级语文备课组要每周组织集体备课，做到定时间、定内容、定中心发言人；要定期检查教师教案，教案除正常环节，还要有教学反思，做到有记载，有反馈。

2、抓好听课、评课工作，把听课、评课作为语文教学的常规。

语文备课组经常安排听随堂课，定期安排听研究课，使教研

活动正常有序开展，每位教师至少每周听2节课，并积极参观兄弟学校组织的教研活动，虚心学习，探讨研究。

3、写好导学案，统一进度，及时组内集体备课，注重创新空间的设计。

做到认真完成教学反思，及时弥补缺漏，在最短时间内达到最好的效果。

4、抓好作业批改和补差工作。

要精心设计作业、试卷，统一批改要求，并在作业上有针对性批语，而且本学期至少完成2次开放性作业。

5、加强对青年教师的培养。

大的发展空间。在本学期我们教研组决定组织青年教师系列座谈会，给他们与老教师学习与交流的机会，为他们创设发展的平台。

三、新课改给教师提供了广阔的教育教研天地，教师要充分发挥主动性和创造性积极参与，形成自己鲜明的个性。

1、校本教研活动的深入开展。

针对教导处的工作安排，确定本次教研主题为：作文教学研究。为更好的完成活动，我们在全体语文教师中倡导在实际教学中根据自己具体情况全面开展此项教研活动，并要求教师有个人的研究计划或是几人协同研究，目的要解决教学中的实际问题，并且在研究中要行动有计划，实施有记录，期末有成果。

2、积极开展课外小组活动。

要求活动有计划，实施有记录，结束有感悟。并且每一次活

动的计划撰写与活动的记录都要标清姓名。要求各班坚持上好阅读课，写好阅读心得，一月开展一次班内阅读交流课，用好学生的现有阅读资源。

活动内容：

演讲比赛；读书征文；制作手抄报；名著赏析等。

一、学好理论、更新观念、提高素质

1、教研组每位成员认真学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》。自今年秋季开始，语文教材进行了较大幅度的改版。我们要认真研读教材，发现其变化之处以及改版之目的，结合我省中考考纲，改进教学方法，提高学生学习成绩。

2、教研组每位成员要经常阅读语文报刊杂志，如《语文教学通讯》、《语文教学研究》和《中学语文教学参考》等，及时了解语文教学的动态和语文教改趋向，开拓视野，拓宽语文改革思路；寻求好的教法以省时、高效地达到新的教学目标。

二、狠抓常规、改革教学、提高效率

1、落实学科教学常规，重点是抓课堂教学常规的落实。语文学科教学质量的全面提高，关键是落实常规，提高课堂教学效率。坚决贯彻落实我校教学方面的特色，重视早读，按照学校要求，务必做到早读目标化；作业分层而适量，做、批有日期，除作文外，批阅不超过24小时；坚持课前诵读，诵读以当堂新课和古诗文为主。

2、全面实施素质教育，课堂教学是主阵地。本学期，要牢固树立教师的服务意识，转变学生的学习方式，研究和设计科学、新颖、活泼、开放型的语文课堂教学模式，重视创设教学情景，激活学生的求知欲，培养学生自主学习的习惯和能力，突出创新精神和实践能力的培养，努力促使课堂教学结

构的最优化，提高语文课堂教学效率。以提高课堂教学的实效性。

3、加强常规调研，加强集体备课。发挥群体优势，提高备课质量，保证课堂教学质量。积极开展听课、评课活动。请进来，走出去，多渠道、多途径地听课、评课，取长补短，提高教学水平，使个体的行为变成了群体的行为，以此带动整个教研组，有效地提高教师的课堂教学水平。

4、充分整合教学资源，提高全组教师的教育教学水平。利用班班通的有利条件，利用网络资源辅助教学。让语文课堂活起来。年青教师在具体操作方面应积极主动地帮助老教师。

5、要高度重视考试。任何出卷老师要结合学生实情进行出卷，按照中考要求出卷，要出高质量试卷，杜绝分值、形式、样式以及知识点的错误。

6、注重对青年教师的培养。做好年青教师的传、帮、带工作。老教师要帮助新教师，新教师就教法、知识点等方面多请教老教师。抓住机会，尽力推荐，为青年教师的成长搭建平台。

三、开展特色教育，拓宽学生视野。

积极开展语文特色教育，提升学生学习语文的学习兴趣：(1) 课前诵读；(2) 早读目标化；(3) 写字练习；(4) 文学社；(5) 诵读社等。

百尺竿头，更进一步，这是我们全组语文教师的共同心声。在新的学期，我们将精诚团结，集思广益，努力提高教学质量，为董事长的“三个目标”发力！

教学进度及作文安排：(略)

初一语文是小学和初中的过度阶段，课文长了，词语多了，课时少了，学生感到吃力了，语文基础差的学生更不堪重负，提升和发展学生的语文素养是语文组老师的教学任务。

根据学情，围绕课程标准出发，知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观，培养学生的语文综合能力，发展学生的听说读写能力。在写字、阅读、写作方面，多用时间和精力，达到课标的要求。

课本用的是北师大版教材，分六个单元，标题为童年梦痕、秋日撷英、亲情歌吟、品行善恶、生命礼赞，性灵愚钝，这六个板块从童年，亲情，德行，生命，景色出发，让学生感受生命的真善美，大自然四季的美景，学生受到美的熏陶，珍惜和敬畏生命，呵护生命，为天地的大美而不言感动。

表达交流的综合实践活动有六个板块，永葆童心，寻找自己的秋天，感悟亲情，生活的棱镜，关注动物朋友，做个智勇双全的少年，跟随单元的内容。每个老师要把实践活动开展起来，形式活泼，内容丰富，给学生以指导，让学生课下收集资料，课上展示交流，学生有所收获。

教师要钻研教材，吃透教材，在备课上下工夫，学生才会有好的成绩。我们教研组的内容：

抓常规课堂的落实，教师钻研教材，规范的板书，从最差的学生讲起，对学生要严格要求，规范作业，精选作业并分层布置，课堂以学为主，把学习的时间还给学生。

教师的听课和评课活动，教师准备一节课，可谓呕心沥血，化茧成蝶，同学科的老师要认真的听，积极的评。研而不教则空，教而不研则浅，要真正指出课的优缺点，对老师的课堂成长有益，磨课计划要实行。加强教研氛围。三磨两备，出精品课，高效课。

加强业务活动的学习，理论学习是教学的指导和引领，要多学习，多时间，它是课堂的活水，是课堂的源泉。学习内容有关语文的杂志，图书馆有资料，充分利用教学资源，我们的课堂就多了活泼、智慧、灵气和深度。

实行“生命课堂”教学改革，自主学习，合作交流，展示反馈，穿插巩固等，让学生在课堂上动起来，充分利用各种感官，多种方式让学生学习，探究适合学生的学习方法，力求高效。

深入开展课题的研究，研究性学习要成为常态，多思考，多研究，多反思，问题及课题，解决教学中的问题。

做好期中期末的考试，改卷，评卷工作，把握试卷的出题方向，及时了解学生的现状。

培养青年教师，我组年轻教师较多，年轻教师要多磨课，多讲课，多听课，教师的业务有很强的专业性，业务上尽快成长起来。

我们教研组计划的活动的有：写字比赛，朗读比赛，课本剧，写作比赛等。

初一语文教研组以高度对学生负责的精神，以饱满的热情，以专业化的水平为学生服务，愿学生的学习更上一城楼。

为全面贯彻落实学校和教研组工作计划，加强课堂教学研究，切实提高七年级备课组语文教师的业务素质，回归语文教学本真，努力构建有效课堂，坚持精讲精练原则，把知识传授与能力培养落到实处，不断提升教育教学质量。特制订计划如下：

一、教育教学指导思想

以《初中语文课程标准》为指导，以语文教研组工作计划为参考，全面贯彻党的教育方针和新课改理念，以认真实施素质教育为目标，以阅读和写作为重点，加大教学研究和教学改革力度，努力创设良好的语文教学环境，积极倡导学生“自主、合作、探究”的学习方式，注重课内外知识的结合，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，全面提高学生的语文素养和审美情趣。树立科学的、民主的、开放的、以人为本的语文教育观念，不断地探索能适应学生发展和学生实际需要的新教法，在语文教学中有步骤地落实语文组的人文化的语文教育理念。

二、从实际出发，制定切实可行的措施

今年的七年级学生状况不容乐观：基础差，积累薄弱，阅读能力低下，甚至无从下手，大部分学生阅读没方向，不知道文章最的还是写什么怎么写这样写的好处，因此阅读在他们看来阅读无迹可循，文言文也不懂得整体感悟和字词积累，作文更是不知道中心为何物，不知所言。再加上学生学习成绩参差不齐，薄弱环节多多，而且学生对学习语文存在着惧怕心理，对初中语文的学习更是茫然不知所措。学生因此，本备课组经过讨论，在第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确初中语文学习的要求，更在于通过学习，自己对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成小学向初中学习目标的转化，更好地适应初中语文学习的特点。

三、具体工作及主要措施

1. 深入学习现代化教育理论和近年来国内外语文教学研究的新成果、新经验、新动向，切实改变课堂教学中陈旧的、过时的方法，把语文教学同素质教育有机的结合起来，努力提高课堂教学质量。要在教学之余，利用一切时间学习，不断提高自己，每个教师都要按学校要求制定出业务进修计划。

2. 备课组内加强集体备课：坚持进行集体备课，找出疑惑点。解决单元教学的要点、难点，并且及时反思上一阶段的教学。备课组活动围绕“文本的细读”这一大主题，确定备课组教研活动的小议题，实实在在地解决一些实施过程中可能出现的困惑。语文备课组的集中备课时间是：除参加县校教研活动以外的隔周三的下午1、2两节课。
3. 充分发挥运用多媒体技术制作课件直接用于语文课堂教学的优势，利用现代化手段提高语文教学质量。每位老师设计2到3篇课文的课件，大家互相借鉴修改使用。
4. 进一步规范备课、上课、作业、测试、检查、总结等各个环节的工作。坚持教学“六认真”的检查，注重教师教学常规的落实，要求每个教师必须把“六认真”贯彻到教学的每一个环节，认真检查，督促落实。
5. 及时组织本备课组的教师参加县校两级语文教研活动，提高本组的整体水平。
6. 充分挖掘本校优秀教师资源，加强老师之间的教学交流，老师之间互相听课达10节以上，互相学习与借鉴，取长补短，共同提高。
7. 开展赛课活动，全组磨课备课，上课听课等方式提高大家的业务水平，尽可能走出教学的高原期。
8. 做好关于命题的工作，从拟卷到考试分析再到试卷分析，尽可能提高大家的命题能力
9. 加强对阅读和写作教学研究的力度，开展在阅读教学中的有效策略研究。
10. 配合校刊开展一些关于作文的活动，倡导学生积极投稿，激发学生学语文的兴趣，培养他们高尚的审美情趣。

初一语文学期教学工作总结篇六

一、指导思想

以国家的教育方针和《义务教育课程标准》为指导，以七年级《义务教育课程标准实验教科书 语文》为依据，认真组织教学，努力体现课程标准的精神。

二、学生基本情况

本期担任初一语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生语文上优秀率的不超过10%，且学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。

三、教材分析

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文(标*号)14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。

4、写字集中安排了2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

5、单元目标

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，学会写景的方法(抓住景物的特征，合理安排写景的顺序)，欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

四、总的教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

五、教学措施

- 1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。
- 2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。
- 3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。
- 4、要注意教学过程(的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。
- 5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。
- 6、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。
- 7、打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。
- 8、抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们

写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

9、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记□

10、组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。

11、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

12、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

13、用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

六、进程安排

1、每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。

2、每两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。

3、搞好阶段性复习和总结。

共2页，当前第2页12

初一语文学期教学工作总结篇七

本学期我校的教科研工作以江“三个代表”为指导思想，全面贯彻课改精神，坚持“科研兴校”，向科研要质量，切实提高科研效益，再创我校教科研工作的新局面。

为适应我校课程改革的发展趋势，本学期的教科研工作要紧紧围绕“提升我校办学层次”这个目标开展工作。具体计划如下：

1、理论学习促提高。

当今世界，知识更新日新月异，不学习肯定要落伍。作为教师要把学习放在首位，不断更新观念，用先进的科学思想和教科研理论武装自己。在教育教学中勇于探索、敢于创新，才能培养具有创新意识、创新精神、创新能力和创新品质的下一代。本学期我们仍提倡以自学为主组织学习为辅的学习方式，认真学习《课标》、《教学理论和经验选编》等，坚持写好学习体会，努力提高教师的教科研意识和理论水平，做科研型的教师。

2、加强研究讲实效

我校现有省市级课题四个，题为《农村乡镇学校小学青年教师校本培训模式》，至今已实施了二年，小学数学《分层异步一小组合作学习》也进行了近二年的研究，并都在上学期进行了阶段性的总结，本学期坚持按实施方案继续开展该课题的研究。市级课题《小学语文综合实践活动中培养学生信息素养的研究》和《青少年健康人格培养》要制订出本学期课题研究的计划，有计划地开展课题研究工作。本学期我们仍将组织课题研究汇报活动，真正使课题研究为教育、教学服务，为提高办学水平和办学效益服务。

3、严格管理求发展

教科研工作是学校工作的水平线。学校领导一贯十分重视教科研工作。本学期我们将进一步严格科研常规管理，努力促进我校教科研工作健康发展，提高我校的教科研工作层次，为争创市级先进教科研学校作好准备。

第一，及时收集各地教育教学改革信息，营造良好的教科研氛围，坚持做好教科研的宣传普及工作，引导教师广泛参与教科研活动。

第二，继续组织好教育、教学论文的交流、评比、推荐等工作。学校大力提倡教师参与教育、教学改革，认真实践，勇于探索，善于反思，并加以总结，撰写教育教学论文。我们将认真拜读，积极选送，充分利用，在为学校争光的同时，让更多的老师享受成功的喜悦。

第三，加强教科研工作的计划、总结、调研工作。期初制订好教科研工作计划、课题实验计划；期末要做好工作总结和课题实验分析阶段报告。本学期，我们还将进行教科研工作及课题研究情况的调研。主要方式是：听课题汇报课、查看资料（包括各类计划、总结及其它相关资料）。

第四，健全科研网络机构，分工明确，职责到位。定期组织学习培训，加强教科研队伍建设。经学校领导商讨决定，兼职教科员名单如下：

省级数学课题：王旭英 庞琴

市级语文课题：朱丹梅 夏雪霞

省级校本培训课题：王建中

市级德育课题：王亚军 蒋文熙

1、学习学校工作报告，明确本学期教科研工作的目标任务。

2、制订本学期教科研工作计划，订好各课题的本学期实施计划。

3、召开教科研工作会议，布置本学期工作任务。

4、青年教师校本培训活动(“三立杯”文艺评比)

1、完成校级“三优化一提高”优质课的评比工作。

2、举行数学课题研讨活动。

3、校本课题校际交流活动。

1、召开课题组组长会议。交流各课题的实施情况，并予以指导。

2、语文课题研讨活动。

3、德育课题组进行学生健康人格心理问卷调查。

1、各课题组作好总结工作。

2、举行本学期课题研究汇报会。

初一语文学期教学工作总结篇八

新学期开始了，又上了一个新的年级。本学期我任九年级(9、10)两班语文学科教学。两班学生共110人，大部分学生思想性格好、学习习惯已基本形成，但也有少部分学生对语文缺少感悟，基础不牢固。两班的共同特点是两级分化现象比较严重。

1、能够区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说、戏剧的文学样式。

- 2、欣赏文学作品，体验评价文学作品的情感和形象，品味作品中富于表现力的语言。
- 3、阅读科技作品，领会作品的科学精神和科学思想方法。
- 4、阅读简单的议论文，区分观点与材料，发现观点与材料之间的联系。
- 5、了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果，了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。
- 6、阅读至少一部文学名著。

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高学生的语文素养起着极其重要的作用，准确地说，是肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。

全册内容分为六个版块，即：阅读、写作·口语交际·综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。

课外古诗词背诵：共有10首，穿插在每周早读时间完成。

名著导读：学期初即布置阅读任务，鼓励并指导学生认真阅读，并做好读书笔记等，学期末进行交流。

附录：《怎样读诗》《谈谈小说》《复句常用关联词语一览表》《常用修辞格简表》

- 1、加强基本功训练，重视识记和积累，让学生积累一定量的

语文知识。

2、让学生系统全面地掌握语文知识。

3、加强综合性学习活动的训练，提高听说读写的能力。

1、要求学生写好字。

2、重识记，多积累基础知识。

3、培养好的学习习惯。

为此，注重个别辅导，重落实，作文注重面批，多搞过关检测。

初一语文学期教学工作总结篇九

以新课程精神为指导，扎扎实实进行校本教研；紧紧抓住优化课堂教学这一中心，提高小学语文教学质量，提高全体语文教师专业化素质；努力开创语文教研教学的新局面。

二、基本思路

学习有效教学的理念与策略，开展有效课堂教学研究；继续进行校本课题的研究，以学科竞赛活动促进朗读实验的落实；重视培养学生课外阅读的兴趣，扎实开展各种类型的读书活动；关注学困生，全面提高教学质量。

三、主要教学

(一)加强理论学习，注重实践探索

1、全体语文教师继续通过各种途径与方法学习课程改革理念，真正走进新课程的实践与探索。本学期重点学习有效教学的

理念与策略，开展有效课堂教学研究。

2、结合本校实际，立足于校本教研，摸索培养学生朗读能力的教学模式。

3、加强多媒体信息技术运用技能的学习，尝试语文学科与信息技术及其他学科的整合，研究整合的有效策略。

4、进一步深化课堂教学改革，研究“教学内容的有效整合”。

(二)培养骨干教师，提升整体素质

1、通过外出学习、观摩课例及参加县、市语文教研活动等方式，加强语文骨干教师的培养教学，注重在教学实践中培养教师。

2、建议学校邀请有关专家来校指导语文教研教学。

3、以“校本培训课例”为契机，执教老师努力钻研教学理论和课堂教学策略，锤炼内功，发展自我。

4、全体语文教师按要求上好校内公开课。

5、以课题带教研，继续加强校本教研课题的研究教学，提高老师的教研能力。

6、结合校本培训的内容，交流、研讨教学反思、教学成果。

7、鼓励教师把日常的教学经验、教学感悟加以梳理，积极撰写学科论文，在学期末参加县、市论文评比。

(三)抓好常规管理，提高教研实效。

1、加强教研、备课、听课、评课、作业、辅导的检查管理。

- 2、全体语文教师于周二下午第二、三节课进行学习、交流、备课及评课等活动。
- 3、继续抓好课堂常规教学，向课堂要质量。教师要认真备好课，提高备课质量。
- 4、完善集体备课制度。
- 5、积极开展听课、评课活动。每位教师每周听课不少于1节，同时做好听课记录并填写好听课评价表。
- 6、抓好学生作业的布置与批改。要求作业布置量适当，质要高，难易搭配。
- 7、课堂上关注学困生，努力培养学困生学习兴趣，切实提高学困生学业成绩。
- 8、全体语文教师继续积极参加县、市实地观摩及网络交流活动。

(四)开展学科活动，促进学生发展

- 1、各年级积极开展推进学生课外阅读的相关活动。在做好家长支持、配合教学的同时，引导学生读好《新课标》要求的必读书籍。低年级注意从兴趣着手，培养良好的阅读习惯。中年级设法扩大阅读的数量。高年级引导学生在广泛阅读的基础上多读精品。
- 2、组织学生参加各种语文写作活动，积极向报刊杂志投稿。
- 3、各年级切实利用教材内容，充分发掘教材里的环保教育渗透点，在课堂教学中，及时有效地进行环境教育，加强学生的环保意识。

语文教研组分周教学安排表

周次 时 间 教 学 内 容

- 1 2.10—2.15 各年级教材分析。
- 2 2.16—2.22 各语文教师制定学期教学计划。
- 3 2.23—3.1 计划、备课、作业检查。
- 4 3.2—3.8 集体学习。
- 5 3.9—3.15 集体备课教研活动。
- 6 3.16—3.22 开展听课、评课活动。
- 7 3.23—3.29 观看教学光碟。
- 8 3.30—4.5 备课、作业检查。
- 9 4.6—4.12 开展读书活动。
- 10 4.13—4.19 集体学习。
- 11 4.20—4.26 期中考试、学期教学小结。
- 12 4.27—5.3 备课、作业检查。
- 13 5.4—5.10 毕业班复习指导。
- 14 5.11—5.17 集体备课教研活动。
- 15 5.18—5.24 开展听课、评课活动。
- 16 5.25—5.31 备课、作业检查。
- 17 6.1—6.7 学科教研活动(辅导学困生经验交流)。

18 6.8—6.14 学期教学总结。

19 6.15—6.21 备课、作业检查。

20 6.22—6.28 期末考试、结束教学。

初一语文学期教学工作总结篇十

本册教材是按照《中学语文课程标准》编排的新教材，体现了新的`教学思想和教学理念，肯定了以人为本的教育观点，确立了学生在学习中的主体地位，促进了学生综合素质的提高。

全书按主题合成单元，共六个单元，每个单元按照主题进行综合训练。在综合训练中提高学生`学习语文的积极性和语文素养，培养学生的实践能力、创新能力和探究能力。

二、学生情况分析

初二学生整体语文水平不高，两级分化还比较严重，半数以上的学生`学习习惯非常不好，不管是书写姿势，还是读书习惯都特别不好。尤其是作文水平极差，好多学生连最简单的叙事都不会写，更别说描写和抒情了，作文的字数也太少，远远不够600字。因此这学期的教学任务极其艰巨，希望通过我们师生地共同努力，在`期末考试中能使学生的语文水平有所提高。

三、教学的总要求

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、学期目标

1、思想目标

在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增强学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣。

2、知识目标

懂得三种文体的基本知识，能运用基本知识来阅读，分析有关文章。继续加强朗读、背诵的能力，增强语感，积累语言。

3、能力目标

通过学习掌握一定的学习方法，养成良好的学习习惯，积累一定的词汇。学会对生活的进行观察和分析，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来。

五、教改措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂运用先进的教学理念 and 多媒体手段进行教学，在减轻学生课业负担的同时，激发学生的学习兴趣，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，总揽全局，面向全体。同时做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

6、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

7、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

8、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

9、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

10、实行培优辅差，面向全体学生。