

# 最新部编六年级语文教案(精选8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 部编六年级语文教案篇一

(1) 的天空中挂着，下面是，都种着

(2) 昨晚有一道数学题，我绞尽脑汁，百思不得其解。就在我（ ）时，爸爸走过来，经他一点拨，我豁然开朗，真是（ ）。

(3) 老师的话语像春雨一样滋润了我的心田，使我不由得想起了杜甫的两句诗（ ）

(4) 完成复习资料中第七单元的练习。

## 2、将成语补充完整

微波（ ）（ ）

有（ ）一（ ）

大洋（ ）（ ）

（ ）梁（ ）栋

古（ ）古（ ）

不落（ ）（ ）

（ ）（ ）龙蛇

曲高（ ）（ ）

（ ）（ ）白雪

不同（ ）（ ）

别（ ）一（ ）

不解（ ）（ ）

（ ）（ ）天日

（ ）（ ）金星

一反（ ）（ ）

为（ ）（ ）为

（ ）去（ ）来

不再（ ）（ ）

（ ）（ ）私语

（ ）（ ）有神

无（ ）（ ）对

1、《伯牙绝弦》这个传说，人们用比喻朋友间友谊深厚；用比喻知音难觅或者乐曲高妙。

2、《月光曲》作者借这个美丽动人的传说故事，既表现了大音乐家贝多芬对穷苦人民的和，又表现了他和，同时也告诉人们，美好乐曲的'产生不仅要依靠，更要依靠的情感。作者在叙事中进行恰当的，使的表达更、感情更。贝多芬是最伟

大的音乐家之一，被尊称为。

## 部编六年级语文教案篇二

加强信息技术与语文学科的整合，提高学生学习的积极性、主动性。通过互联网搜索技术的引入，拓宽学生获取信息的途径，培养学生自主学习能力，为学生的终身学习打好基础。

课题：人教版语文第十二册第8课《各具特色的民居》。

教学时间：1课时

中国民居具有古老而独特的魅力，是中华文明的宝贵遗产，体现了民族的智慧和深厚的文化底蕴。本文是描写我国地方民居的说明文，介绍了特色鲜明的客家民居和傣家竹楼。通过这篇课文的学习，一是让学生了解客家民居、傣家竹楼的特点及民风民俗，激发学生对民俗文化探究的兴趣；二是体会课文的说明方法和语言的表达特点，并能运用到自己的习作中去。

1、读读记记“骚扰、偏僻、魅力、清风徐来、和睦相处、勤俭持家、秩序井然、遮天盖地、宏伟壮观、别致美观、蜂拥而至、安然无恙、崇山峻岭”等词语。

2、默读课文，了解客家民居、傣家竹楼的鲜明特色，体会中华传统民居丰富的文化内涵。

3、学习课文准确的说明和生动形象的描述，积累语言，领悟表达方法。

创设情境、小组合作、互联网搜索等学习方法相结合。

1、教学环境：多媒体及网络环境；

2、教学资源：课前布置学生通过互联网搜索获取关于民居的文字、图片、视频等资料。

## 部编六年级语文教案篇三

1、有感情朗读并学会背诵

2、读准生字，着重教“随”“润”的写法。

3、通过想象、比较、结合图文等方法理解古诗的意思，体会作者的因“好”雨而来的喜悦之情。

一、谈话导入，读准古诗，读出诗之“韵味”。

1、小朋友，这些天一直在下雨。可你注意过没有，这雨和夏天的雷阵雨有什么不一样呢？

2、在作家朱自清的笔下，春雨是什么样的呢？(出示句子范读后交流)(细柔美)

3、提到春雨，人们还常说：春雨贵如油。(出示句子)这句话是什么意思？春雨为何这样“贵”呢？(春雨的作用大)

4、小结：所以人们喜欢春雨，都盼望着下春雨。

5、在一千多年以前的一个春天，大诗人杜甫当时住在成都。他也在盼望着下春雨呢！一个夜晚，他在屋内突然听到外面下起了春雨，于是，就写下了这样一首诗：(出示古诗，生字注上拼音)(指名读、正音)

6、读诗，不仅要读准确，还要读出古诗的味道。(指名读)

7、合作读：我和大家一起读。每行诗的前两个字你们读，后三个字我来读。

8、现在，我们调换一下，我读前两个字，你们读后三个字。（合作读）

9、我读题目和作者，你们直接读诗歌。要像小诗人一样读书古诗的味道哦！（齐读）

## 二、理解古诗大意

1、大诗人杜甫终于盼来了这场春雨。那他究竟写了什么呢？再读读，你能读懂吗？（自读古诗）

2、你读懂了哪句话的意思呢？（学生自由说）

3、我们可以凭着感觉来理解，其实，理解诗的意思有一个好办法呢！先要弄清每个字的意思，然后把每个字义连起来差不多就是这句诗的意思了！比如说，第一句理解：时节，季节；当，正当；乃，就；发生。把每个字义连起来，谁再来说说这句话的意思？（说出句子的. 大概意思即可）

4、你能用这种办法来说说第二句的意思吗？自己说说看。（随，伴随；潜，悄悄地；润物，滋润万物。）指名说。

5、两句连起来，你还能说得这么好吗？指名说。

## 三、品味古诗，体会雨之“好”，诗人之“喜”。

1、在大诗人眼里，这春雨是一场怎样的雨啊？（好雨）

2、那这春雨究竟“好”在哪里呢？读诗后交流。知时节；

## 四、拓展下半首古诗，学唱古诗。

1、其实，这首诗还有一半呢！想知道吗？当时啊，诗人在屋里听着听着，忍不住想：这么好的雨会不会很快就停了呢？想到这儿，他赶紧推开窗往外看：只见外面黑黑的，只有江上的

渔火在闪烁着。他吟道：野径云俱黑，江船火独明。天这么黑，看来这雨要下一夜啦。他躺倒床上，高兴地想着：等到天亮后，那些被雨水滋润的红花，一定会更漂亮，一定会开满整个成都的城市。真是：晓看红湿处，花重锦官城。”

2、学到这儿，想唱一唱吗？播放录音，学唱。

## 《春雨》六年级下册语文教案4

活动目标：

- 1、欣赏理解散文，了解春雨和自然物的关系，感受散文的意境。
- 2、在尝试仿编散文的过程中，表述对春天的感受，激发喜爱春天的情感。

活动准备：

散文画面、绿色的纸、记号笔。

活动过程：

一、说说喜欢春天的理由

1、师：你们喜欢春天吗？喜欢春天的什么？

2、幼儿自由表述，教师随机对幼儿进行语言上的提升。

3、过渡：春天真美啊，你们喜欢春天的草、春天的花、春天的风，还喜欢春天的雨。春天的雨本领很大的，你们听——  
幼儿欣赏散文。

二、欣赏散文，感受理解

## (一) 倾听散文，感受散文优美的语句

- 1、春雨是怎样来到大地上的?为什么说春雨是蹦蹦跳跳的?
- 2、春雨蹦蹦跳跳地来到了哪些地方?
- 3、春雨找树枝、大山、花园做朋友，它是怎么和它们打招呼的(敲敲)?
- 4、引导幼儿运用不同的动作来表现“敲”的含义。

## (二) 观看画面，分段欣赏，理解内容

- 1、春雨敲敲树枝，树枝有什么变化?嫩叶像什么?还会像什么?
- 2、春雨又敲敲大山，长出了什么?小草睁着亮眼睛在看谁呀?
- 3、花园里的鲜花是什么时候开的?美丽的鲜花还会说些什么?

## 三、完整欣赏，迁移经验

- 1、春雨还会去哪里?
- 2、春雨除了会用敲敲的动作，还会怎样去找朋友?朋友们又会有什么变化?
- 3、幼儿互相讨论，自由讲述，教师随机帮助幼儿整理语句，并把幼儿讲述内容用绘画的方式表现出来。

例如：春雨敲敲屋顶，屋顶干净了，它开心地笑了。

春雨敲敲小花，小花张开了花瓣，引来美丽的蝴蝶。

春雨敲敲小动物，小动物苏醒了，快乐地在森林里玩耍。

春雨敲敲小朋友的头顶，小朋友穿上雨衣，在雨中跳跃游戏，等等。

#### 四、尝试仿编

1、原本这篇散文只有三段，小朋友编了这么多，我们把小朋友编的也加进去。

2、一起来念一念这首新变成的散文。（引导幼儿将自己仿编的内容加入原来的散文，一起参与讲述和表演。）

#### 附诗歌春雨

小雨滴是蹦蹦跳跳地来到大地上的。

它敲敲树枝，树枝就冒出了绿苞；绿苞变成了绿叶像小巴掌，在为小鸟唱歌鼓掌。

它敲敲大山，山上钻出了小草，草上挂满了雨珠儿，好像睁着亮眼睛。

它敲敲我家花园里的迎春花，迎春花就开了；它吹起了金色的小喇叭，欢迎春天来到了我家。

### 部编六年级语文教案篇四

把握课文内容，体会作者流露出的欣悦之情。

把握本文的说明方法，体味语言特色。

放飞想象，展望未来。

把握课文内容和说明方法，

体味本文的语言。

多媒体辅助教学。投影各种桥梁的图片，激发学生的想象力，帮助学生阅读文本。

朗读体味法。以读代讲，以读助讲。

讨论点拨法。以学生为中心，展开学习和讨论，提高学生思辨能力，教师适当点拨。

延伸拓展法。围绕课后“思考和练习”二、四展开说话训练，提高学生口头表达能力和对资料的搜集、整理、提升、概括的能力。

一、导语：

从民间故事“牛郎织女”说起。（抽学生用简洁的语言讲这个故事）。教师板书“鹊桥”，并引申，板书文题和作者。（播放黄梅戏《天仙配》片段，激趣）

二、读一读，整体感知文章内容。

1、自由朗读课文，积累字词，圈点勾画，适当时作批注。（投影字词积累）

2、齐读课文一遍。

3、把握文章内容，理清作者的写作思路。

学生阅读文本，思考、交流，并与教师对话。

教师根据学生发言，板书：

第1段：“鹊桥”——引入

第2段：桥梁定义——打比方（形象化）

## 第3~13段：未来桥梁——作比较

### 三、议一议，突破重难点。

#### 1、默读课文，思考：

a□作者在说明桥梁的三个要素时，运用了什么说明方法？试加以具体分析。

b□未来造桥会有哪些变化？未来的桥梁有哪些变化？

学生思考、讨论、交流，教师适当点拨。

点拨：桥梁的三个要素在文章第二段中已经说了，它包括：基础、桥墩和桥面（桥梁）。

#### 2、小结：

作者运用了作比较的说明方法，我们通过多媒体播放的现代桥梁，对茅以升先生笔下的未来桥梁应该有了一个比较感性的认识。譬如作者在第7段中，写将来的桥梁造得很美，“桥的构件不再是现在的’直直通通的棍子，而是柔和的，有如花枝一般；它也不是头尾同样粗细，而是全身肥瘦相间的”。未来造桥变化很大，速度快、质量好；造价便宜；讲究实用和美观。未来桥梁变化：一是桥身低，但可以自动调节高度，方便车船的过往；二是没有桥墩，即使有也是漂浮桥墩；三是桥身弯曲，讲究美感，“九曲十八廊回”；四是袖珍桥，便于携带，方便使用；五是“无梁飞渡”。总之，作者笔下的未来桥梁，是集实用性、方便性、美观性于一身。

#### 3、默读课文，体味文章的语言特色。

学生默读课文，自主品味，并与同桌交流。

#### 4、小结：

口语化语言通俗易懂，形象化的打比方、作比较，恰当的引用，都为文章增色。

#### 四、拓展迁移，延伸教学。

1、课外查阅、搜集相关资料，看看作者的哪些“幻想”今天变成了现实，并谈谈你的感想。

2、请以“的远景图”为话题，说一段话，展望某一技术今后发展的趋势。

学生思考后进行说话训练，教师适当引导和评价。

#### 五、课堂小结。

嫦娥奔月，是我们祖先共同的梦想。而今，嫦娥一号腾空而起，奔向月球，带去了华夏五千年的梦幻。“一份耕耘，一份收获”，愿明天的你们收获理想，愿我们伟大的祖国明天更美好！

#### 六、作业：

1、完成课后“思考与练习”三。

2、请以““的远景图”为题，写一篇文情并茂的作文。

### 部编六年级语文教案篇五

1. 知识与能力：会认13个会意字，正确书写生字“力”。

2. 过程与方法：初步知道会意字的构字规律。

3. 情感态度与价值观：激发学习汉字的兴趣。

读准生字字音，认清字形。

教学难点：知道会意字的构字规律。

### 一、复现学过的生字

1. 小朋友们，秋天到了，果园里的苹果成熟了，我们一起去摘苹果好吗？

2. 怎么摘呢？别急，要是你们能叫出这些生字宝宝的名字，苹果自己就乖乖地落到筐里去了。（点击课件）

3. 真能干，我们满载而归啦！

4. 这节课，我们一起来认识更多非常有意思的的生字宝宝，好吗？

### 二、直观导入，形象感知

1. (课件出示日出)你看到了什么?(太阳越升越高，放射出万道金光，照亮了大地。)

2. (课件出示月升)谁再来说？

3. 师小结：太阳也叫日，月亮也叫月。日和月都给大地带来了光明，它们组成了一个新的字(课件出示-明)开火车正音。

4. 你知道明是什么意思吗？

5. 这节课我们就要学习许多像“明”这样的字！

### 三、正确朗读课文

1. 赶紧打开书，翻到97页，拿好书，看着书，听我读。（配乐师范读）

2. 你们想读吗?把书摆好，用右手指着字，跟我读。
3. 读得可真仔细!还想读吗?请拿好书，看着课文，再跟我读。
4. 读得很有精神!自己轻声也来试试看，遇到不会读的生字请拼音宝宝帮忙。
5. 会读了吗?咱们分大组对读。
6. 男女生也来比比看!男生先开始。老师给你们读课题。
7. 大家一起读。
8. 读得可真棒!开火车会读吗?开双轨火车。正音：鲜、尖(拼一拼，注意读准变调)休、灭(拼一拼)森、从(开火车读准平舌音)众(读准翘舌音)
9. 还有哪一大组再来试试?
10. 听着你们读得这么起劲，我也想读，咱们合作读，好吗?拿好书，师读日月一一，真聪明，就这么读。
11. 好玩吗?同桌小朋友也这样来玩一玩。
13. 这么多人都想读啊!那怎么办呢?一起来读好不好?
14. 一(3)班的小朋友就是能干!不用看拼音都会读了!再加大难度还会吗?(大屏幕隐去前面两个字，生字变红)现在还会读吗?你是怎么读出来的?(a古人说，熟读成诵，多读也是学习的好方法!b你真会动脑筋想办法，看看是哪两个字组成的，就会读了!接下来我们也用这种方法读。)
15. 不按顺序会读吗?我指到哪，你就读，会吗?指名读。会读的小朋友都来试试。

#### 四、层层递进识记生字并理解字意

1. 你们读得这么有滋有味的，我们再来玩个游戏好吗？猜一猜的游戏。看看图，猜猜是什么字，并告诉大家你是怎么猜出来的。课件演示：

灭：这一横就像灭火的树枝；

尘：尘土飞扬；

男：男人在田里出力；

休：人要变成“亻”人靠在树下休息。

林：捺要变成、

2. 会看图猜字了，那看字你能来想想画面吗？

出示：鲜、尖、从，自由选择来说。

师点拨：

鲜——我想起了一首儿歌，想听听吗？江南水连天，鱼儿味道鲜；塞北羊儿肥，羊儿味道美。有意思吗？如果你们也想起一些儿歌也可以来告诉大家哦！

尖——找找看身边哪些东西是尖的？看看这些尖的东西都长什么样？

从——皇帝出行时，都有很多随从。

3. 看图猜字会了，看字想画面也会了，再出个难题考考大家好吗？

猜字谜：上看一棵树，下看两棵树，仔细看一看，还有许多

树。这是什么字？

拿出卡片，师引说。

5. 你能给“众”也编个字谜吗？

## 五、游戏复现生字

1. 小朋友们用了各种好方法记住了这些生字，我要奖励你们！奖什么呢？奖一首优美的`曲子。配乐读课文。

2. 听着你们这么优美的朗读，我都被陶醉了，小猴也听见了，想带你们去看看牵牛花开。

3. 可是一条小河挡住了去路，怎么办呢？只要你们能正确地读出这些由今天所学的生字组成的词语，就能过河了。

4. 牵牛花怎么没有开呢？原来是小猴还想出个难题给大家呢！只要你能认识单个的生字，就能看到漂亮的牵牛花开了！

## 六、书写指导

1. 出示生字“力”齐读。

2. 师范写，一边说笔画。

3. 问：你知道力是由几笔组成？第2笔是什么？

4. 跟师写横折折勾。

5. 跟师书空“力”。

6. 师在田字格里范写，写横折折勾时应该注意什么？

7. 第2笔撇应该注意些什么？

8. 师小节：横折折勾要斜一点，撇和勾一样平，撇是放笔要比横稍长。

9. 生在书上描一个写一个。

10. 投影出示互评，指出优点(尽量不提缺点)，再写一个。

## 七、拓展儿歌

不正不正，歪歪歪

三个口字，品品品

日光日光，晃晃晃，

三个日字，晶晶晶

板书设计：4日月明

(会意字)字的本身含着字义

## 部编六年级语文教案篇六

1. 词语超市：复习巩固要求会认和会写的词。

2. 金钥匙：培养学生在阅读好文章时，品味好词好句的能力。

3. 语文故事：培养学生抓住文章主要内容的能力；通过对“一字师”的理解，了解修改对写作的重要性。

4. 古诗诵读：使学生在读背中感悟古诗的意境，领略西湖之美，达到积累的目的。

5. 语文生活：通过说毕业感言的活动，提高学生的演讲能力。

6. 习作：写在小学六年中一件难以忘怀的事，注意写清事情的经过，写出真实感受。

课前准备一些纸条，纸条上分别写上“向老师说”“向同学说”“向母校说”“向家长说”“向自己说”等。

4课时

1. 激发学生学习兴趣，复习会认词、会写词。

2. 多种方式认读第一组词语。指名读，检查掌握情况。

3. 认读、练习第二组词语。可以听写检查，也可以做选词写话练习。

1. 导言：《秋天的怀念》是一篇饱含深情的文章，这篇课文对母亲描写非常细致，词句也非常讲究。今天我们再一次品读品读这些好句子。

2. 自主朗读，抓住带点的地方细细品读，想想这些地方写出了母亲的什么内心活动？

3. 指名读，并谈谈读后的体会。

4. 教师小结：阅读好文章时，一定要培养一边标记、一边思考的习惯，这样既有助于对文章的理解和感悟，也可以从中学习好的写作方法，积累好词佳句。

5. 拓展：用一边标记、一边思考的方法从本单元的课文中找出好句品味品味。

1. 导语激趣。

“一字师”讲的是什么样的老师？“一字师”讲述的又是怎样的故事呢？

2. 自读故事，完成以下自学要求。

(1) 正确、流利地读短文。

(2) 边读边想：短文讲了一件什么事？

(3) 读了短文，你有什么样的启发？

3. 汇报交流自学情况。

鼓励学生说出自己真实的感受，可以谈对故事的看法，也可以联系自己的实际谈启发。

1. 导言：《晓出净慈寺送林子方》《饮湖上初晴后雨》这两首诗你们会背吗？（指名背或齐背），这两首诗都描写了西湖美丽的风光，今天我们再来学一首描写西湖的古诗，再一次领略西湖的美。

2. 自主朗读，读准字音，把这首诗读熟，质疑。

3. 检查自学效果。

(1) 指名读，在难读处指导，解疑。

(2) 通过引读，指导学生读出韵味。

师：乌云汹涌像把墨汁泼翻，但不能遮住青山，白色的雨点好似蹦跳的珍珠，打入游船。

生：黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船。

.....

4. 品读，边读边想象诗句描绘的画面。

## 5. 练习背诵。

(1) 同桌合作背诵或自己背诵。

(2) 齐背。

(语文生活)

六年的小学生活就要结束了。六年来多少事令我们回忆：老师的关心、同学的友爱、有趣的活动……即将要分别了，你一定有许多话想要对老师、对同学、对朋友说！

今天，就请同学们到讲台前，作一个简短的发言，说一说你们想说的话。

1. 抽签确定发言内容，内容有：向老师说、向同学说、向母校说、向家长说、向自己说……抽签后，准备几分钟。

2. 要抓住主要内容说，不必面面俱到。要根据抽到的说话对象使用称谓语。

3. 上台后不要慌张，态度自然，发言口齿要清楚，声音响亮，语速不要太快。

4. 认真听别人的发言，听完后要掌声鼓励。

5. 发言后，同学之间相互评价一下，看看发言的内容是否符合确定的内容，语言是否流畅，是否做到了表情自然、不怯场。

1. 四人为一小组，组内抽签，确定内容。

2. 各自准备几分钟。

3. 组内发言，同学评价。

1. 指名发言（或小组内推荐发言人）。
2. 全班同学评价。

这一次说毕业感言的活动，就是为了锻炼同学们即席演讲的能力，这是一种很重要的能力。它需要我们平时善于观察、积极思考，还要求我们有比较强的语言表达能力，落落大方的讲话姿态。只要我们在生活中做个有心人，多找机会发表自己的见解，多与人交流，就会提高自己的讲能力。

（习作）

1. 谈话导入，激发兴趣。
2. 说一说你最难忘的那件事。（同学自由说，教师给予肯定和鼓励，纠正学生表述不清的语句）

根据学生说的内容，教师要及时适当归纳。

1. 学生构思后自主习作。
2. 教师帮助有困难的学生，根据情况进行个别指导。

（习作评改）

一、学生朗读习作，进行自改

二、指名朗读习作，师生共同评议

请3—4名学生读习作，一个一个评，相机指导，肯定优点，引导补充修改。通过典型习作的评议，使学生明白评改作文的要求和方法。

三、小组互读互评，对习作提出修改意见。

四、进一步修改习作。

## 部编六年级语文教案篇七

1. 引导学生将词语分类并积累。
2. 了解认识我国的名人，并向名人学习，树立远大的志向。
3. 积累诗句。
4. 开一个“好习惯交流会”，让学生自觉养成好习惯。

重点：积累词语、诗，自己学习语文的好习惯。

难点：开交流会。

### 教学准备

1. 词语卡片。
2. 名人卡片。
3. 学习语文的好习惯。

### 主教案

### 教学步骤

#### 一课时

#### 一、回顾导入

我们学过很多的词语，可以按不同的标准把它们分成不同的类型，请你说说有哪些标准，可分哪些类别。今天的“万花筒”将告诉我们一个分类的标准。

## 二、万花筒

### 1、“我会分”。

(1) 出示“我会分”词语卡片。

学生读词语，读要求。

(2) 可按感情色彩分为褒义词，如：聚精会神……

还可为贬义词，如：落荒而逃……

(3) 补充两类词语。

### 2、“我知道”。

(1) 出示名人填卡片，明确要求。

(2) 学生填空，交流

(3) 选择其中一位，说说你对他的了解。

## 三、百宝箱

1. 出示诗句卡片。

2. 学生读诗句。

3. 讨论交流：对诗句的理解、感悟。

4. 学生背诵诗句。

## 四、大舞台

1. 学生学习语文的好习惯。

2. 分组交流、讲述。

3. 小组代表交流。

4.□

将学生的好习惯进行归纳，与同学们共享。

五、课堂

学生对本次语文活动从多方面进行、回顾，积累经验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 部编六年级语文教案篇八

把握课文内容和说明方法，

体味本文的语言。

方法措施：

## 一、导语：

从民间故事“牛郎织女”说起。（抽学生用简洁的语言讲这个故事）。教师板书“鹊桥”，并引申，板书文题和作者。（播放黄梅戏《天仙配》片段，激趣）

## 二、读一读，整体感知文章内容。

1、自由朗读课文，积累字词，圈点勾画，适当时作批注。（投影字词积累）

2、齐读课文一遍。

3、把握文章内容，理清作者的写作思路。

学生阅读文本，思考、交流，并与教师对话。

教师根据学生发言，板书：

第1段：“鹊桥”——引入

第2段：桥梁定义——打比方（形象化）

第3～13段：未来桥梁——作比较

## 三、议一议，突破重难点。

1、默读课文，思考：

a□作者在说明桥梁的三个要素时，运用了什么说明方法？试加以具体分析。

b□未来造桥会有哪些变化？未来的桥梁有哪些变化？

学生思考、讨论、交流，教师适当点拨。

点拨：桥梁的三个要素在文章第二段中已经说了，它包括：基础、桥墩和桥面(桥梁)。

## 2、小结：

作者运用了作比较的说明方法，我们通过多媒体播放的现代桥梁，对茅以升先生笔下的未来桥梁应该有了一个比较感性的认识。譬如作者在第7段中，写将来的桥梁造得很美，“桥的构件不再是现在的直直通通的棍子，而是柔和的，有如花枝一般；它也不是头尾同样粗细，而是全身肥瘦相间的”。未来造桥变化很大，速度快、质量好；造价便宜；讲究实用和美观。未来桥梁变化：一是桥身低，但可以自动调节高度，方便车船的过往；二是没有桥墩，即使有也是漂浮桥墩；三是桥身弯曲，讲究美感，“九曲十八廊回”；四是袖珍桥，便于携带，方便使用；五是“无梁飞渡”。总之，作者笔下的未来桥梁，是集实用性、方便性、美观性于一身。

## 3、默读课文，体味文章的语言特色。

学生默读课文，自主品味，并与同桌交流。

## 4、小结：

口语化语言通俗易懂，形象化的打比方、作比较，恰当的引用，都为文章增色。

## 四、拓展迁移，延伸教学。

1、课外查阅、搜集相关资料，看看作者的哪些“幻想”今天变成了现实，并谈谈你的感想。

2、请以“的远景图”为话题，说一段话，展望某一技术今后发展的趋势。

学生思考后进行说话训练，教师适当引导和评价。

## 五、课堂小结。

嫦娥奔月，是我们祖先共同的梦想。而今，嫦娥一号腾空而起，奔向月球，带去了华夏五千年的梦幻。“一份耕耘，一份收获”，愿明天的你们收获理想，愿我们伟大的祖国明天更美好！

## 六、作业：

- 1、完成课后“思考与练习”三。
- 2、请以““的远景图”为题，写一篇文情并茂的作文。