

2023年汤姆索亚历险记读后感言(实用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。可是读后感怎么写才合适呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

汤姆索亚历险记读后感言篇一

我意外接触到了《汤姆·索亚历险记》这本书，作者用了诙谐幽默的手法使汤姆这个调皮蛋栩栩如生，耐人寻味，我很喜欢这本书。

《汤姆·索亚历险记》讲的是一个游手好闲的孩子，从小父母双亡，跟随着姨妈一起生活。而姨妈却不能管好他，汤姆天天和他的朋友在大街上肆意的起寻找乱跑，像几个小混混，他的生活很惬意。他也很勇敢，是我很敬佩的一个人物。他，曾经和哈克目睹乔埃杀人；他，曾经和伙伴们一起当小海盗；他，曾经和贝琪在魔克托儿山洞过了惊险的几天。

汤姆有很多值得我们钦佩的地方，但我最佩服他的还是他与贝琪在山洞中的那几天。他，竟然可以在又黑又暗又没有食物水源的地方顽强的存活下去，这是我做不到的，也许，我早就绝望了，会直接死在那山洞中。因为没有水，没有食物本来就是人的极限，却还要在氧气稀松的山洞中，要与漆黑、潮湿做伴。谁能想像在这样的一个鬼地方存活几天几夜。况且这里连白天黑夜都分不清楚，给他们寻找洞口造成了很大的麻烦，在这样的环境中生存，我做不到。但汤姆不仅做到了，还做的很好，他带着一个娇生惯养的女孩贝琪一起寻找洞口，结果，他做到了，他找到了洞口，回到了圣得彼堡。我们要学习汤姆这种不惧怕困难的品质。

这使我想到了《哈弗家训》中的一则小故事。曾经有一只探险队来到了阿尔卑斯山，他们登上了顶峰，却预测到几天后会发生雪崩。他们绝望了。因为在雪崩前根本无法回到安全区域。但是，有一个人不惧怕危险，鼓励大家试着往下走，经过他努力的全说，队员们终于答应了。他们奋力往下冲，在雪崩前的一天，他们回到了安全地域，躲过一次灾难。

汤姆和那位劝说大家往下走的人的经历告诉了我们：不能害怕困难，要时时与困难做顽强的斗争。

汤姆索亚历险记读后感言篇二

每个人心中都有一束指引自己前行的阳光，当你发现它时，它会引领你走向通往光明的大道，我心中的这束光芒就来自《汤姆·索亚历险记》。

《汤姆·索亚历险记》是美国著名小说家马克·吐温的代表作。小说主人公汤姆·索亚天真活波、正义感十足，富有幻想和冒险精神。他不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想干一番英雄事业。他和流浪儿哈贝克利·费恩目睹了印第安·乔杀死医生并嫁祸在波特身上的全过程，最后汤姆勇敢地指出了杀手，并帮助了波特，后来他找到巨大的宝藏，并用他的机智勇敢走出了山洞。

看完了这本书，掩卷沉思，我深深感受到了正义的力量。自那时起，一抹正义的阳光就悄悄住进了我的心田，每当我迷茫之时，它就会那不期而至，照亮我的前程。

记得那是一个美丽的清晨，鸟儿在树枝上唱起婉转的曲子，风轻轻拂过我的脸颊，是那么美好！突然我的眼前出现了一个摔倒在地的老人，一切美丽的景象瞬间消失，心中旋即产生两个疑问：扶？不扶？旁边围观的路人你一句我一句地讨论着，没一个人上前，地上的老人痛苦地呻吟着，想要站起来却怎么也站不起来，眼神里流露出恳切的希望，我的内心

受到了触动，但却怎么也鼓不起勇气。扶了，我怕是骗子；不扶，良心上又过不去，到底该怎么办呢？我的心中涌起一连串问号，我纠结着，突然间我仿佛看到了汤姆·索亚身上那末正义感的阳光。于是我便不再犹豫了，大步走上前去，伸手扶起了老人，老人感激地说：“谢谢你，谢谢你！”说着并从口袋中掏出了一个精致的小泥人，说：“给，这是我对你的感谢。”我本不打算要，可她硬是放进了我的口袋。摸着泥人，我心理乐滋滋的，久久不愿放下……是汤姆·索亚身上那一抹正义的阳光照亮了那时迷茫的我，让我尝到了不同寻常的快乐。

我想，只要我们跟随自己的内心，乐观勇敢，那一抹正义的阳光就会时刻追随你，帮助你，最终一定能引领你到达快乐的彼岸。

汤姆索亚历险记读后感言篇三

这是美国作家马克·吐温的一篇长篇小说。小说以美国密西西比河上的圣比得堡镇为背景，描写少年汤姆·索亚和他的顽皮少年哈克贝利·费恩及汤姆的女朋友贝基·撒切尔的冒险故事，本书被认为是当时美国社会生活的一个缩影。主人公汤姆聪明又淘气，不屑与平庸的生活，富有冒险精神，用不断的逃学和恶作剧来对枯燥的学校教育循规蹈矩的大人们表示反抗，汤姆虽然调皮，但在正义与邪恶的较量中，在危机降临的时候，汤姆和他的顽皮小伙伴们却都能挺身而出，显示出他们思想善良的一面。

童年的世界是一个妙趣横生的世界，是一个调皮耍赖并可以尽情犯错误的年代，汤姆·索亚就尽情的享受着这个童年时代。汤姆逃学，不喜欢学校呆板枯燥的教育，并极度厌恶牧师骗人的鬼话，在汤姆看来，牧师除了唠叨以外对人是没有起到一点实际效果的。汤姆故意不回应老师的叫喊，并躲了起来，吃了满嘴的果酱，最后不幸被同学揭发，汤姆却能侥幸逃避了挨打，并揍了那个可恶的告密人。汤姆是一个天真活泼又

调皮的典型少年，他聪明，勇敢，正直，乐观并有一点叛逆，满脑子疯狂的想法。我以为马克·吐温非常好的刻画了一个人的美好童年样板。汤姆是具有勇敢的冒险精神的，这让他和多少疯狂的顽皮小伙伴去当上了“海盗”，但他们所与生俱来的正义感却没有因此而改变，他们当上海盗是因为他们认为海盗是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这些都是孩子们向往的头衔，这些头衔所能赋予他们的虚幻的权力，将使他们能够实现他们与生俱来的强烈的正义感。

每一个天真的童年，在其思想精神支柱了都有一个与生俱来的正义感。这使我们的童年对世界的判断标准就只有剩下好和坏了。童年里的故事，你可以是一个调皮任性，经常做恶作剧的人，但在童年正统的价值观中你却不可以去做一个坏人。不知你是不是还记得，在我们的童年游戏中，老是要有好人的角色（比如警察）和坏人的角色（比如小偷），差不多每一个天真的拥有强烈正义感的小家伙们都愿意去扮演那个好人的角色，并为本人所能担当的角色沾沾自喜，有极大的满足感。而那不幸的被选中为担当坏人角色的小家伙可能会耍无赖，拒绝担当坏人这个角色，并要求重新选择角色。也有一些呆木头在被选中做“坏人”后只能自怨自艾了。这些都足以表明在童年世界里正义感是一种多么坚定的人生信仰，正义从来都是童年世界里必需捍卫的东西。这点马克·吐温是坚信不移的。小说中汤姆和哈克目睹了一场血案，但因为害怕，两个都发了誓不说出来。在这里两颗幼小的心灵所遭受的恐惧是难以想象的。为此，汤姆受到了一连串的攻击，但始终深埋在其心底的正义感，还是让他受到了良心的折磨。但孩子们的心灵是有其弱小的一面的，直至那件血案开审的时，汤姆和哈克又重新发了誓不泄露秘密。但随着事态的发展，汤姆勇敢地站了出来，指出了凶手。马克·吐温还是维护了童年孩子的正义感，让汤姆再次成了大英雄。

小说的主人公汤姆虽然还只是一个顽皮的捣蛋鬼少年，可是其身上却有着我们可以借鉴学习的优秀品德。他正直，诚实，

遇到困难镇定自若，冷静分析，并用于尝试处理问题。他对外界的事物老是充满好奇心和想象力的，还大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来。在充满阳光的世界里，有欢乐，有梦想。汤姆也有着同龄孩子身上的特点：天真活泼，还爱打架。在呆板的生活中，除了要对付枯燥无味的功课，牧师虚伪的教条，还要躲避姨妈过于严厉的管教。虽然严格的外部教育环境表面上是为了汤姆好，但过多的教条只是作用于抹杀孩子们的好奇心和想象力。所以汤姆和他的顽皮小伙伴们组成了海盗团，踏上了历险的征程。

汤姆！汤姆`索亚！这个马克`吐温先生笔下的小机灵鬼，向我们展示了孩子原汁原味的天真烂漫。这种童真也许过了孩童时代就非常难再寻找，能让我们找到的，也只有一点点我而才会想起的儿时的甜蜜回忆。我相信，一个人的童年即使是艰苦的甚至是多灾多难的，你也可以从苦涩的岁月中回忆起小时做过的一件半件的傻事。哪位没在童年里做过傻事呢？回想起来你也会非常高兴的。

汤姆索亚历险记读后感言篇四

本书作者马克吐温，他一生有许多创作，代表作包括《汤姆索亚历险记》、《哈克贝利·费恩历险记》、《百万英镑》等。其中，《汤姆索亚历险记》成就卓著，被誉为一部具有现实意义的冒险小说。

这本书写了19世纪密西西比河畔一个小镇上，名叫汤姆·索亚的孩子和他的一群小伙伴们发生的故事。汤姆天性纯真，热爱自由而又敢于冒险，渴望干成一番事业。他们先后经历了墓地凶杀案、“海盗”营地生活等惊险的经历，最终成功获得了宝藏。

在我看来，汤姆是一个聪明爱动脑子的孩子，他有理想，有抱负，同时也有烦恼。在他身上有智慧、有计谋、正义、勇敢等诸多性格品质。他是一个多重角色的集合，足智多谋，

是富有同情心的一个人。汤姆身上有许多值得我们学习的优秀品质。

他对现实环境持反感态度，一心冲破桎梏去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

我觉得我应该像汤姆·索亚一样勇敢地面对所有的困难，就像他在法庭中救下皮特一样地勇敢。我也有一次勇敢的时候。那一次我看到有同学在欺负另一个同学。一开始我吓得躲了起来，但后来没几天，老师来找我谈话。虽然我很怕那个欺负人的高年级学生，但我还是把看到的实际情况勇敢地说了出来。虽然我没有汤姆·索亚那么有智慧，但我也勇敢了一次。

看完这本书，我觉得汤姆·索亚的精神和品质真值得我们学习。我希望我也成为他那样有理想，有抱负，有智慧，又勇敢的人。

汤姆索亚历险记读后感言篇五

前几天，我在书柜中发现《汤姆·索亚历险记》这本书，就拿来看了看，禁不住被书中精彩的故事情节迷住了。饭也顾不上吃，一口气把它读完了。

书中主要讲了：鬼精灵汤姆和野孩子夏克，干出许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，施出诡计，使别的孩子自动奉上谢礼还替他工作；汤姆和夏克逃到荒岛上，人们以为他们死了，正在教堂举行葬礼，他们却躲在楼上偷听。足见他们的顽皮可爱。但是，他们为了正义，挺身而出做证人，还破获了一桩谋杀案，成了小英雄。

我读到：班恩·洛杰斯走过来说：“汤姆，你又犯错误了，在这里刷墙。”汤姆说：“这工作很好玩的。”只见他很细心地刷来刷去，然后又退几步欣赏效果如何，接着又在这里抹

一下，那里补一下，就好象一个小画家在作画似的。这时，班恩感到了兴趣，也请求刷墙。鬼精灵汤姆还假装不情愿地说：“我可不大放心呀！”“放心吧！放心吧！”“我把苹果给你，还给你玩具，行吗？”汤姆内心求之不得，却装作一脸不情愿的样子说：“好吧”！你瞧，他顺利的把活推出去，高高兴兴的出去玩了。

读完这本书后，我得到了很多启示。我想：其实像汤姆那样顽皮、活泼，也可以学到许多东西。我们小学生也没必要把自己搞得太累，重要的是讲究学习方法，玩中学，学中玩，养成仔细观察生活的好习惯。这些，都是书本当中学不到的。书本不是万能的，有时亲身经历会比死背书本记得更牢。

当然，我们也要从汤姆的身上学到勇气，凡事都勇敢的面对。故事中汤姆如果说出真相，无辜的人会得到清白，自己会有生命危险。如果不说出真相，无辜的人会含冤而死，自己会活得好好的。汤姆勇敢的选择了第一种。当然，这不仅仅因为他的勇敢，更因为他有着强烈的责任感和敢于同坏人做斗争的良好品质。

通过看这本书，我才更加了解自己的不足，也发现了以前从未发现的优点。汤姆值得我学习的地方太多了，以后我会学习汤姆和夏克，成为一个优秀的人。

在这里，我衷心地祝愿汤姆和夏克生活得越来越好。