

2023年小学三年级语文备课教案人教版

三年级语文备课教案(大全7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小学三年级语文备课教案人教版篇一

1、鸟是人类的朋友，很多作家都喜欢观察鸟，描写鸟，今天我们就来学习俄国作家普里什文的《山雀》。

2、同学们见过山雀吗？在课外书籍中队山雀有哪些了解？

1、在普里什文笔下的山雀是怎样的？发生了什么有趣的故事呢？

2、自己读一读课文，把课文读通，读顺。

3、读完了课文，山雀给你留下了怎样的印象？（板书：可爱）

（一）学习第三自然段

1、山雀是什么样儿的？（出示句子）长相可爱，干活起劲的山雀大家想不想看一看？（出示山雀图片）看到山雀的外形，你马上想到了一个什么词？（漂亮、胖乎乎、机灵……）看到了山雀漂亮的样子，我们再来读课题感觉会更好。（齐读课题）

2、小山雀外形可爱，一举一动都是那么的可爱。你看，因为被人堵在了漆黑的树洞里，刚刚干活还干得起劲儿呢。（出示句子：树洞里的山雀一动也不动……）谁来读一读？（指

名读)

3、是啊，跟刚才截然不同，装得可真像，短短的几秒，判若两人。刚刚神气活现，吃得起劲儿，现在呢？（标示重点词语）谁再来读一读？这小家伙瞬间判若两人，真是聪明得———可爱！（齐读句子）

4、小山雀的身子一动不动，心里确实波澜起伏，它在想……□□a□他不会把我抓住吃了吧□b□他想要干什么□c□上帝保佑，可别抓住我呀！）是呀，对于小山雀来说，人是怎样的庞然大物呀，被人堵在了树洞了，是多么可怕的折磨呀！这个时候，可真是……，用一个词来形容一下吧。（提心吊胆，七上八下……）

5、积累词语：心惊肉跳、胆战心惊、心乱如麻、魂飞魄散、不知所措。读一读这些词语，用1来形容山雀此时的心情，是在何合适不过的了。

6、小山雀此时虽然心里极度恐慌，可是它还是———一动不动也不动。（一起读句子）真是聪明得———可爱！

（二）学习第四、五自然段

1、这只小山雀被拘禁了，那只自由的小山雀又是怎样的呢？自己读读课文4，5自然段。

2、这只小山雀可爱吗？可爱在哪儿？

3、同学们，这只山雀好不容易逃脱了人的魔爪，可以走，它为什么落在两三步远的树枝上，不时尖叫几声，舍不得离开呢？它想干嘛？（提醒伙伴，不要轻举妄动）是友情的力量让它留下来，它对自己的伙伴不离不弃，可真———可爱！

4、看到自己朝夕相伴的小伙伴被拘禁，有了危险，它只落

在————这该是怎样的尖叫□□a□安慰□b□气愤，想，这个坏蛋，怎么可以抓我的伙伴□c□悲伤，）小伙伴被拘禁，它急不急？为什么？它担心吗？下面请你用着急担心的语气来劝告一下你的. 同伴吧。（指名读，齐读）

5、这只自由的山雀很聪明，它的劝告除了读出它的着急和担心，还让我们读出了什么？再读一读。

6、聪明的它看到我已经走到一旁去了，已经离他们一定的距离了，有没有放松警惕？（没有）它在想什么？（可能这个人在用计谋）而这一切躺在树洞里的山雀知不知道？它全然不知，情况非常危急。它又来————警告同伴。

7、谁来读读警告的话呢？（指名读，齐读）这只自由的小山雀很聪明，对朋友竭尽全力，懂得互相帮助。可真——可爱！

（三）学习第六————九自然段

2、（出示句子）小山雀还在尖叫，一声，两声，三声，四声。它在想什么？我想你们用刚才的学习方法，一定能读懂。咱们自己先读一读，你觉得它在想什么，可以用笔在尖叫旁边写一写，写完之后可以与同桌讨论讨论，像山雀一样互相帮助，好吗？讨论之后，再分角色读一读。

3、汇报一下学习成果。分角色朗读。

4、从山雀的尖叫声中，你听出了什么？

生：第一尖叫，听出了无奈。

生：从第二次尖叫，听出了害怕，害怕会被抓走，还有点惊讶，小心奕奕。（指名读一读）

生：第四次尖叫，听出了心惊胆颤。（齐读）

生：从第三次尖叫中1，听出了无奈。

师：我从大家的想象中感受到了山雀的着急。

（四）学习第九——十三自然段。

1、它们飞了几步远，“低声”交换意见。刚刚是尖叫，现在是低声，声音的变化正反应小山雀1内心的变化。这时，在想什么？（终于安全了；自由的感觉真好！）

2、它们落在的树枝上，回过头去看哪个堵住树洞的老人。
说————

“在那儿站着呢”你在想什么？（分别指名说出自己独特的感受）

3、老师要为你们出色的想象力而喝彩。这两只小山雀因为你们丰富的想象而有了丰富的情感，从而更加———可爱！

4、小山雀说完就———飞走了！它们一边飞还一边在说呢，这会儿，它们又会说什么？

5、回顾全文，今天把树洞堵住的老人实在有些古怪，到底想干什么？回头看看课文，找一找，想一想，这个老人究竟想干什么呢？原来，这个老人是喜爱山雀，并不想伤害它们。（板书：喜爱）在他的笔下，小山雀有了鲜活的生命力，有了人的特性，有了丰富的情感。

小学三年级语文备课教案人教版篇二

1、认识13个生字，会写十个汉字。

2、正确流利有感情地朗读课文。

3、理解课文寓意，明白无论做什么事都必须先把方向搞正确，知道要听众朋友的提醒和忠告。

1、认识十三年生字，会写十个生字。

2、理解课文寓意。

师生共同准备生字卡，写字卡。

一、导入

吸引学生，请一名学生向相反方向取一物品，学生们会立即发现老所指方向有误，追问为什么取不到，由此引出本文，在古时候也有这样的一个人，他要去的地方在南方，偏要往北走，现在我们就一起看看他，出示课题。

二、新课

(一) 自学

1、自读。轻声读课文，遇到不认识的字用你喜欢的方法记住他们。

2、正音，指名读，注意听准字音。

3、互检，同桌互相读，检查字音。

(二) 识字

1、把你认识的生字卡找出来，贴到黑板上，并读给大家听一听。

2、一起给生字扩词，看谁想出来的多。

3、在小组内以游戏形式读一读，考一考。

(三) 写字

- 1、观察。仔细观察字形及在田字格中的位置，指出你认为难写的地方，提醒大家来注意。
- 2、指导，就小朋友们提出的难点，老师进行指导，其他字学生对照田字格自己写。
- 3、评价，自评，互评相结合。

(四) 交流

- 1、解题。看图解题，结合图理解“辕”和“辙”
- 2、自学。自读课文，提出不明白的问题，借助工具书找答案。

3、交流

(1) 小组内读课文，提出不明白的问题

(2) 组内交流，解决问题。

4、汇报

(1) 小组内喜欢的形式汇报朗读，可以分角色，加动作。

(2) 交流不理解的词语或句子。

5、练习

(2) 这个人这样固执，走错了方向，能到达他要去的的地方吗，为什么呢，他的马很好吗，请试着用“虽然可”来解释其他两项优势，换成“尽管但是”读读看，意思有没有改变。

(3) 无论条件多么好，他的方向走错了，也永远不会到达他要

去的地方，所以我们不管做什么都要先弄清方向，不然就不能到达目的地，就成了南辕北辙，你能举出生活中这样的例子吗，（可以往后推，给学生机会去观察发现然后再说）。

小学三年级语文备课教案人教版篇三

第四单元有三篇精读课文，一篇略读课文，有的讲对植物有趣的观察和发现，鲜花什么时间开放；有的讲对动物的细心观察和实验，蜜蜂有哪些奇特的飞行本能；有的讲在玩耍中对物品的观察与发现，却玩出了大名堂；有的讲怎样巧妙地找到骆驼。在观察中要细心思考、勤于动手，才能有所发现。

玩是孩子的天性，在玩中观察，在玩中发现，才能取得既有快乐又有收获的效果。本组课文，学生以课文为载体，说说写写，增强写生在观察中要用心思考、勤于动手，才能有所发现的意识，培养学生科学的思想方法和学会正确的观察方法。

二、教学目标

- 1、会认31个生字，会写40个生字，正确读写要求掌握的生字。背诵自己喜欢的部分，积累语言。
- 2、培养学生认真思考、留心观察周围事物的习惯，学会写观察日记。

三、重难点

1. 培养学生对自然、对科学的兴趣
2. 养成留心观察周围事物的习惯，做生活的有心人。

四、课时安排

13. 《花钟》 2课时

14. 《蜜蜂》 3课时

15. 《玩出了名堂》 3课时

16. 《找骆驼》 2课时

语文园地四3课时

总计13课时

小学三年级语文备课教案人教版篇四

1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解重点语句的含义。

2、了解小萝卜头虽身陷困境，但是对自由生活有着无限的追求和向往。解析小萝卜头对小虫子“一捉一放”的心理变化。

3、由“骄傲”（例中学）“若有所思”（实践悟）两个词语展开想象，填补课文空白，理解课文内容，体会人物的心理活动。

由“骄傲”、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

一、复习回顾，情导入

1、同学们，上节课我们认识了一位吃着霉米饭长大，不知糖是什么味儿的小朋友，他就是我们的同龄人——小萝卜头。今天就让我们继续关注小萝卜头，感受他那不一般的生活！

2、谁来说课文主要讲了一个什么故事？

设计意图：以情导入，调动学生的积极性，回顾课文内容，帮助学生梳理课文思路。

二、品读文章，例中学

1、找学生读学案第一部分的要求。

2、学生默读，师巡视并提出默读要求。

设计意图：默读是三年级学生的起始阶段，培养学生正确的默读习惯。

3、汇报展示：

预设：

(1)小虫子外形的描写读中悟，指导朗读。

(2)小萝卜头两手轻轻捧着那只小虫子，唯恐伤害了它。(小萝卜头动作的描写，体会小心翼翼。)

(3)入春以来，这种虫子很多，常常撞进铁窗，陪伴着常年呼吸不到自由空气的人们。

(失去了自由的人们看到飞来的小虫很亲切，小虫们似乎也很懂事，知道来陪伴这些禁锢已久的人们。)

(4)又飞来一只，他们并排在一起，故意在人面前骄傲地爬着。

抓“骄傲”“并排在一起”两个词，体会小虫子可能在想什么？

小虫可能在想：我有()，你没有()。我能()，你不能)。我可以()，你不可以()。

师小结方法：

设计意图：给学生支架填补课文空白，降低了难度，多样选

择拓展了学生的想象空间。

三、填补空白，实践悟

1、小萝卜头这么喜欢小虫，为什么又把它放了昵？

预设：

他正要关上盒子的时候，突然瞥见那只虫子，在盒子里不安地爬动。啊，它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。

(学生也可用自己的话说)

2、“若有所思”这个词展开想象，填补课文空白。

3、学生练写

4、展现学生作品

5、师小结

设计意图：体验情感，由动嘴说到动笔写，写作是阅读知识的巩固和发展，这是一个知识迁移的过程。

四、布置作业，迁移用

“小萝卜头大概刚下课，他把每天读的书放在楼栏杆旁，双手抓住比他还高半头的楼栏杆，踮起脚，看白公馆墙外的群山。”

小萝卜头可能看到了什么？可能想到了什么？动笔写一写。

小学三年级语文备课教案人教版篇五

本组围绕着“世界是大家的、各国人民是一家”这一主题选

入了三篇讲读课文、一篇略读课文和一个学习园地本组围绕着，体裁多样，内容丰富，篇篇充满着人与人之间的真情和爱意。

《太阳是大家的》以此为题，寓意“世界是大家的”，全世界孩子同在一片蓝天下，分享太阳的温暖、世界的和平和社会的安宁。

《一面五星红旗》蕴含着对爱国主义精神的赞美。课文中的我尊重、热爱国旗的表现，换来他人对“我”的尊重。

《卖木雕的少年》本文通过写“我”在非洲南部想买一个木雕，但因为过重无法购买，卖木雕的少年看“我”是中国人，特意送我一个木雕小象墩，而且不收钱的事，歌颂了少年的美好心灵和中非人民之间的深厚情意。

《中国国际救援队，真棒》由一篇通讯改写而成。写的是非洲国家阿尔及利亚发生地震，中国派出了救援队帮助救灾的事。通讯是一种常用的新闻体裁，是对新闻事件、人物和各种见闻进行及时、详尽而生动的报道。它不光交代什么事，而且交代事情的来龙去脉，以及情节、细节和有关环境气氛。

【单元总体目标】

- 1、理解课文内容，积累词句、会写生字词。
- 2、分析文章的内容，通过人物的言行体会人物的内心活动。
- 3、感受世界人民之间纯真的感情，体会到各国人民之间要相互关爱，世界才会更和平、稳定、发展。

【单元教学建议】

本组课文的教学，可以从以下几个方面进行。

引导学生多读、多想、多体会，深切感受人与人之间纯真美好的感情，明白世界和平人民幸福。

引导学生结合生活实际，联系上下文来理解词语，通过体会重点词句来感悟课文内容。

在每课的教学末尾，可以引导学生由课文内容延伸开去，联系自己的经历过或读过的各国之间的感人故事，感悟世界和平带来的快乐和幸福。

【单元教学时间】

《太阳是大家的》2课时。

《一面五星红旗》2课时。

《卖木雕的少年》2课时。

《中国国际救援队，真棒》1课时。

《语文园地》4课时。

小学三年级语文备课教案人教版篇六

（一）简介李时珍。

教师谈话简介李时珍。李时珍是明朝的一位伟大的医学家和药物学家。他的一生成就很多，他为了编写《本草纲目》，研读过八百多种医药书籍和有关资料，为了考察访问，采集标本，行程万余里。他编写的《本草纲目》是世界医药科学宝库中的一部经典著作。

（二）学生初读课文，学习生字，理解词语。

体会出“严寒酷暑”在本课中的意思为李时珍无论在非常寒冷的冬天，还是非常炎热的夏天，都在赶路，都在爬山，都在采药。

（三）出示重点词语，让学生巩固练习。

心全意为病人服务的崇高精神。

疑难病症——疑：不能解决的，不能断定的。病因不明很难医治的疾病。

世代行医——行：实际地做。祖祖辈辈当医生为人治病。

本草纲目——世界医药科学宝库中的一部经典著作。全书共52卷，记载药物1892种，药方11096个，药物形态图1160幅。先后被译成拉丁、法、日、朝、德、英、俄等10余种文字，流传全世界。

病情所收的钱。

（四）作业。

1、书写生字及词语。

2、熟读课文。

小学三年级语文备课教案人教版篇七

1. 本单元共四篇课文。从文体上看各具特色。《黄鹂》是篇寓情于物，具有象征意义的散文；《咬文嚼字》是一篇文学论文。也可看作是一篇杂文；《宽容序言》是一篇序言形式的散文，但又有很强的哲理性；《我和地坛》是篇饱含感情的回忆性散文。文体的选择是与其内容及写作目的密切相关的。

2. 本单元的课文无论内容、形式还是语言情感，都有直得仔细体会和分析评价的地方。

3. 本单元的课文记叙、抒情、议论手法完美结合，抒情性语言感情真诚质朴，议论性文字论证充分深刻，很值得学习借鉴。

4. 本单元的课文都有一定的思想深度和现实意义。

二、单元教学目标

1. 本单元教学重点目标是对作品做客观分析评价，并学习借鉴吸收。

2. 体会不同内容选择不同的文体。不同文体各自的特点。

3. 引导学生反复阅读课文，理清思路，揣摩语言，深入体会作者创作意图。

4. 学习语言的简明、得体、生动，并做简要分析。

5. 培养学生思想品德和科学文化方面的修养。培养精益求精的严谨的治学态度，对学生进行情感教育。

三、单元教学重点、难点

1. 本单元教学重点之一，是引导学生对课文进行分析评价，而对课文进行准确的分析评价需要具备一定的阅读能力，应在阅读训练的同时进行思维训练。

2. 本单元教学重点之二，是引导学生在对谭文进行分析评价的基础上去借鉴吸收。从而养成一定的良好的行为习惯。

3. 本单元教学难点是学生个人学识和经历方面的限制会影响学生的认识能力，而一个人的认识水平的高低又直接影响对

作品的深入理解，进而影响对作品的评价、借鉴。因而要从文章的深度和广度上细心揣摩。

4. 每课教学难点：《黄鹂》是一篇具有象征意义的散文。用象征手法来说理。含蓄生动，值得借鉴；《咬文嚼字》是一篇文学论文，怎样使用语言才算恰当、得体，要从思想情感上把握。