

最新小学数学说课稿一等奖 数学说课稿 小学(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学数学说课稿一等奖篇一

一、说课内容：

北师大版教科书二年级下册第二单元，混合运算的第二节《买鲜花》。

二、教材分析：

教材创设了“买鲜花”的情境，通过“一枝康乃馨比一枝玫瑰花便宜多少元”这个问题列出含有除法和减法的混合算式，并通过具体的情境，使学生体会到在既有除法又有减法的算式中，应先算除法，再算减法。

三、学情分析：

学生已熟练地掌握了表内乘除法，也能熟练地加减，但学生的理解能力及知识底蕴有不同，理解能力也不一样，因此，应针对个别学生采用多种形式的练习来提高学生对混合运算的计算顺序的理解。

四、教学目标：

1、通过“花店买花”的问题情境，发展学生提出问题和解决问题的能力。

2、结合解决问题的过程，探索先乘除后加减的运算顺序，体会数学与生活实际的密切联系。

3、引导学生掌握脱式计算的书写要求，能正确地进行除加、除减两步式题的计算。

4、培养学生合作学习的习惯，体验合作学习的快乐。

五、教学重点难点：

1、重点：能正确地计算有关除加、除减的两步题。

2、难点：在解决问题的过程中探索除加、除减的运算顺序。

六、教具准备：

挂图

七、教学流程：

（一）、创设情境，导入新课：

通过“妇女节”快到了，这一情境，提高学生买花的兴趣，为新课做铺垫。

（二）、探究新知：

通过买花情境，鼓励学生提出问题，并独立解决问题，结合问题情境，理解掌握在计算有除法又有加法算式、有除法又有减法时，我们要先算除法后算加减法。

（三）、巩固练习：

在巩固练习中，我将各类习题由难到易融于智力闯关中，大大提高了学生做题兴趣，激发了学生数学思维和语言的发展，

让枯燥的数学变得有趣。体会数学来源于生活，从而使学生感受到成功的喜悦。

（四）、反思小结：

对本课知识进行总结□

小学数学说课稿一等奖篇二

在新课程背景下，计算课到底该怎么上，是每位数学教师都十分关心的问题。“算法多样化”

又是数学课程标准提出的重要理念之一，倡导算法多样化的目的是鼓励与尊重学生的独立思考，为学生提供交流各自想法的机会，通过交流让学生自主选择适合自己的算法，为不同的学生形成适合自己的学习策略提供有效途径，培养学生的创新思维，促进学生的个性发展。为此，我们开展了《在算法多样化中培养低年级学生创新思维的策略研究》。

首先谈谈对“算法多样化”的理解，我们认为，算法多样化不同于算法多样。算法多样是指在数学学习中，对同一个数学问题有多样的计算（解题）方法；算法多样化是指在对同一个数学问题进行多样计算（解题）的基础上，能从不同的角度思考问题，形成多种解决问题的策略。

在研究的过程中，我们已经初步形成了算法多样化的基本教学策略和一般操作形式。具体策略如下：创设情景，激发兴趣—独立思考，探究算法—交流算法，理解算理—体验感悟，优化算法—联系实际，应用拓展—归纳评价，激励创新。

本次参赛我们选择了“5个3加3个3等于8个3”这一计算教学内容，旨在体现以上教学策略，汇报我们初步的研究成果。

其次谈谈本课的一些设计思路

在学习本知识之前，学生通过学习，已经理解了乘法的含义（几个几），掌握了乘法口诀，因此，本堂课“新”的地方是：当每一份的个数相等时，可利用乘法分配律合起来算，在教学中则如何巧妙地渗透乘法分配律的思想。

在平时的教学中，学生的思维较活跃，在小组活动中，学生的合作意识较强，能主动发表自己的意见，也能听取其他组员的意见；学习中，学生的主体性也较强，但在表达自己的想法时，许多学生不能完整、清晰地说出自己的想法，因此，在这方面有待于教师的指导与培养。

根据教材与学生的实际情况以及本课与研究课题之间的关系，我们制订了如下的教学目标

- 1、通过在情景中提出问题，解决问题，初步感知乘法分配律的思想，并能进行相应的计算。
- 2、通过独立思考、合作交流等方式，培养学生的探究能力、合作能力，思维的灵活性和发散性。
- 3、让学生在情景中提出数学问题、解决数学问题，感受数学与生活的联系；在交流评价中培养学生的自信心，体验到成功的喜悦。

教学重点是初步感知乘法分配律的思想，并能进行相应的计算。难点是理解算理，初步感知乘法分配律的思想。

为达到教学目标，突出重点，化解难点，并能很好地与课题联系起来，我们是这样设计教学的一、创设生活情景，将计算教学与解决问题有机结合《数学课程标准》指出：数学教学要紧密切联系学生的生活，从学生的生活经验与已有知识出发，使学生初步感受数学与日常生活的紧密联系。同时，新教材没有独立成章的应用题教学了，在计算教学中，如何恰到好处地渗透解决问题呢？在我们研究课题中也提到：联系

学生的生活实际，呈现学生熟悉的生活素材，从中引出数学问题，开展教学，使学生领悟到数学的现实意义，就能激发起学生主动参与解题的愿望和兴趣。因此，在教学中，我们创设了学校成立羽毛球队这样一个真实的生活情景，设计了一连串的问题情景，学生不断地在情景中提出数学问题，解决数学问题，充分激发起他们的求知欲，“一共有多少个羽毛球？”、“一共有多少个队员？”看似是一个个简单的生活问题，实质上蕴含了对学生而言具有挑战性的问题，即如何计算“几个几加几个几”，将计算教学与解决问题有机结合，学生既探索了几个几加几个几的计算方法，又在解决生活问题的过程中体验到了数学与生活的紧密联系。

二、在自主学习中探究算法，理解算理

教学中，我充分信任学生的学习能力，给他们足够的时间独立思考，自主探究算法，学生在经过自己的独立思考后，得到的是充满个性化的算法。因此在交流时，我也充分放手，让学生充分展示自己的思维过程，我则帮助学生把思考的过程通过板书展示出来，但当学生表述不完整或错误时，及时给予帮助或纠正，让学生在群体中呈现自己的算法，从中使学生体会到算法的多样化，感悟同伴算法的特点，理解不同算法的算理。

三、在体验感悟计算方法的过程中优化算法，感知乘法分配律

算法多样化后到底要不要优化，这一问题一直是倍受关注的热点问题，也是大家争论的焦点。我们认为，算法优化也应视具体情况而定。在本堂课中，就应该优化，但优化的过程不应该是教师强加于学生的，而是在学生反复地体验感悟中自然而然形成的，是学生思维的水到渠成。在教学中，我虽没有推荐给学生一种自己认为最好的算法，但我在不断地帮学生梳理几个几加几个几等于几个几这一方法，学生在不断地体验中，感悟到这一方法能使运算简便，从而自然而然地

应用这一方法，在算法优化的过程中，感知乘法分配律。

四、精心组织练习，在多样化中培养学生思维的灵活性和发散性

在生活化情境中设计开放性、综合应用性问题也是我们课题研究的策略之一。教学中，遵循“留给更多自主思考的空间”这一原则，设计了一组既具有层次性，又具有开放性的练习，使学生多一份感悟，多一份理解，提供更多创新的机会，增强学生的创新能力。

练习1：由图过渡到算式，提供给学生最基本的练习，这种练习是最枯燥的，为激发学生的兴趣，回答正确或能说出想法就奖励小星星，体现了评价的激励机制，使学生学习的积极性大增，将课堂气氛推向了**。

练习2：由练习1巧妙地变化出：“蔡老师一共奖了多少颗星星？”这一问题情景？让学生在解决实际问题中圈一圈，算一算，从而改变了练习为练而练的机械的形式。由于学生思考的角度不同，圈的方法也不一样，从而出现了多种计算方法。通过小组交流，使学生感受到方法的多样，培养学生的发散性思维。

2、无论从整数乘法的定义来看，还是从乘法的实际应用来看，几个几是更为基本的含义，几的几倍是派生的，为突出重点，本节课中我紧扣几个几来帮助学生理解。

几的几倍（即书上的例2）将在学习“5个3减3个3等于2个3”这一课中进行学习，因为那时学生对几个几已经很熟练了，就可以重点解决几的几倍的问题了。其实，这也是新课程所提倡地创造性地使用教材的新理念。

小学数学说课稿一等奖篇三

本站后面为你推荐更多数学说课稿小学！

一、教学内容：

北师大版小学数学四年级上册第五单元第77页内容

二、教材分析

《中括号》一课是在学生已经初步了解小括号意义，会用小括号进行计算的基础上进行教学的。教材创设了游戏, 实践活动，让学生通过具体操作，体会中括号的含义，中括号的运算顺序。在丰富体验的基础上，为进一步认识运算顺序打下知识基础。

三、学情分析

四年级学生在学习过程中，对新知识有较强的求知欲望，喜欢在活动中学习；并且每个同学都有一些动手操作的经验和合作学习的基础，这对他们学好《中括号》一课的内容有很大帮助。

四、教学策略

1、教学方式：

2、学习方式：

建立和形成能充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式是新课改的显著特征，本节课我们采用了自主、合作、探究的学习方式，使学生进行生动活泼的、主动的和富有个性的学习。

五、评价方式

新理念强调对数学学习的评价，不仅要关注学生的学习成果，更要关注他们的学习过程和在活动中表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我、建立信心。在学生探究学习活动中，评价伴随着学习活动的始终，使学生在自我评价、生生互评、师生互评中，互相学习，共同成长。

六、教学流程

(一) 好奇中创造

(二) 讨论中理解

$$360 \div \square 12 + 6 \square \times 5$$

$$360 \div [\square 12 + 6 \square \times 5]$$

(三) 尝试中规范

$$240 \div [3 \times (17 \square 7)]$$

(四) 质疑中发展

课堂是学生和教师生命的历程，师生本是相依为命的。相得益彰当是理想境界。如果教师能促成这种理想境界的达成，那么教师当然是成功的、能干的、快乐的。

小学数学说课稿一等奖篇四

认识物体的形状和大小，是建立空间观念的基本内容。第六单元“认识物体”所认识的是四种最常见的简单物体的形状：长方体、正方体、圆柱、球。其教学目的是通过学生“看一看”、“摸一摸”、“搭一搭”等活动，认识生活中常见的

各种直观几何体的不同形状，并知道相应的名称，不要求学生能表述这些几何体的特征。

我制定了以下四个教学目标：

- 1、通过学生在玩中观察和操作，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球。知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种物体和图形。
- 2、培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间观念。
- 3、通过学生的活动，激发学习兴趣，培养学生的合作探究和创新意识。
- 4、使学生感受数学与现实生活的联系，懂得数学就在我们身边。

教学重难点：初步认识长方体、正方体、圆柱、球的实物与图形，建立空间观念。

人教版小学数学一年级下册说课稿认识物体：教师在整个教学活动中都处于一个引导者、组织者与合作者的位置，把学生当作学习的主体，努力创设平等、和谐的学习氛围，让学生自主、合作交流，给学生足够的思考时间与空间进行学习，使学生切实感受物体的形状，发展学生的空间观念，同时也有助于学生养成主动地探索新知和合作学习的习惯。

课堂教学的设计努力遵循“教师为主导、学生为主体、活动为主线、思维为核心”的原则，让学生积极主动地参与教学全过程。利用“分一分”、“找朋友”、“摸一摸”、“搭一搭”等活动，让学生在玩中学，学中玩，学生学得轻松愉快，学生的主体作用得到充分的表现，真正成为学习的主人。

- 1、通过动手分一分，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、

球，知道它们的名称。

2、游戏找朋友的目的，是为了让学生由实物抽象出形状图形，培养学生抽象能力，在由形状说出生活中是这种形状的实物的练习活动，建立起四种几何体在头脑中的表象。

3、通过摸一摸的游戏，不仅可以激发学生的学习兴趣，也可进一步培养学生的空间观念。

4、搭一搭，学生的想象力和创造性可以得到自由的发挥，并能感受复杂物体的形状与简单几何体之间的联系。

小学数学说课稿一等奖篇五

《面积和面积单位》是《九年义务教育》第7册134页—136页内容，本课是在学生学了长方形和正方形以及它们的周长计算的基础上来进行教学的。学生学了这部分内容，为以后学习平面几何图形的面积打下基础。面积的学习，是学生第一次接触，相对较难，教材首先让学生通过观察所熟悉的物体表面的大小来帮助理解面积的含义，在认识面积的意义后，接着学习面积的单位，使平面图形的大小有了度量的标准，这样就减少了认识上、理解上的难度。

基于对教材的以上认识，按照大纲的要求，确定如下教学目标：

1、知识目标：知道面积的含义，认识常用的面积单位有平方厘米、平方分米、平方米，并知道他们实际的大小。

2、能力目标：初步学会用面积单位测量图形的面积。

3、情感目标：激发学生对数学的兴趣。

教学重点：理解面积的意义，认识面积单位。

教学难点：面积概念及常用的面积单位形成的过程。

让学生说说多功能教室有哪些物体，和你家的房子比较一下谁大一些？并问学生想不想知道多功能教室到底有多大？比你家房子大多少？从而顺其自然的导入新课。教师板书：“面积”。这一环节的设计，主要是想体现数学就在我们的身边和生活之中，拉近了本课的所学的内容与学生的认知之间的距离，从而激发学生学习的兴趣及学习的积极性。

这一环节分两步来完成：第一步认识面积首先让学生通过用手摸数学书的封面、文具盒的面和课桌的桌面，看电脑中的两个镜框的画面，来感受物体表面有大有小。接着让学生画平面图形，让学生知道平面图形也有大有小。在此基础上，让学生想、议、说，给他们的大小起个名字，最后师生共同总结面积定义，教师板书。这一环节的设计，从学生熟悉的事物和已有的知识入手，通过眼看、手摸、口述、用脑思考等多种感观参与到面积概念的形成过程中，丰富了学生的表象。教师及时捕捉学生的反馈信息，引导学生抽象出面积的概念。第二步，比较面积的大小，引出面积的单位首先让学生知道正确比较面积的大小，必须有统一的标准，教师先出示一个正方形，一个长方形，学生用观察法比较，会有三种答案，用叠起来的方法比较（试一试），还是不能确定大小，教师根据学生的两次信息反馈，鼓励同学们大胆创新，有意培养学生的求异思维，教师再演示，在两个图形上分别画上同样大的小方格，通过数小方格的数量，学生明白方格多的面积就大。在学生已经知道用数格法来比较两个图形的面积前提下，运用游戏的方法来比较同样一个图形，可以是6格也可以是12格，从而产生了矛盾，达到了学而思，思又惑，惑求解的目的，经过师生共同分析原因，知道要正确地比较两个面积的大小，必须有一个统一的标准。接着教师巧妙引出面积单位这一概念。测量长度要用长度单位，测量面积要用什么单位？告诉学生今天先学习三个常用的面积单位，板书：平方厘米、平方分米、平方米。指出面积单位还有别的，如“平方千米”也是一个面积单位。以上环节的教学，学生

的思维在师生共同提出问题、产生矛盾、解决矛盾的过程中一直处在积极探索之中，培养了学生思维的灵活性，发挥了学生在课堂教学中的主体作用。

这个环节分三步来完成：第一步让学生自学课本并出示相应的自学提示。第二步是分层次来学习三个常用的面积单位：“1平方厘米”的教学以“教”为主；具体环节如下：找，从自己备的学具中找出面积是1平方厘米的小正方形。想：看着1平方厘米并把它印到脑子里。比，比一比你手上的哪个指甲大约是1平方厘米。画，画一个面积是1平方厘米的小正方形。量，量一量你的橡皮大约是多少平方厘米？“1平方分米”的教学以“扶”为主；“1平方米”的教学以“放”为主。以上利用多种方法的教学，促使学生巩固了面积单位，发展其空间观念。第三步用单位面积测量物体表面的面积。把学到的知识运用到实际中去解决问题，促进理论同实践的结合，为此，在教学中都进行了操作练习让学生去量一量橡皮、书本封面、课桌，并让学生学会估量黑板和教室地面的面积。

主要设有填空题判断题和操作题。目的让学生明白(1)正确运用三个常用的面积单位，提高分析问题、解决问题的能力。(2)渗透长度和面积的区别，为下节课做好铺垫。并且满足不同层次学生的求知欲，体现因材施教的原则，为学生提供创造性思维的空间。

课堂小结后我安排了这样一个思考题，让学生用1平方米的正方形去测量我们的操场，这个方法可行吗？为后续学习埋下伏笔。总之，本课采用的教学方法从实际生活引入，创设问题情境，注重学生的信息反馈，引导学生参与知识形成的全过程，使学生各方面能力得到不同程度的理想的发展。