

2023年校园随手拍心得体会 校园每天随手拍心得体会(汇总5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

校园随手拍心得体会篇一

近些年来，拍照成为了我们日常生活中不可缺少的一部分，也因此，随手拍已经成为了校园里广受欢迎的一项活动。每天，我们走过花坛，走过操场，拍摄下我们喜欢的景色和时刻，留下这些美好瞬间。

此外，随手拍也使我们更加懂得赏析生活，从拍照的角度来看待世界。因为拍照需要构图、选景、光线，它使我们更加关注身边的变化，更加关注细节，帮助我们更好地观察和理解世界。每个人内心深处都有着一份对于美丽事物的渴望，而随手拍使这份渴望变得更加容易实现。

然而，我必须承认，我们也应该警惕随手拍所存在的一些问题。现在，很多人在随手拍时，常常使用手机滤镜来修改照片，以此来获得更好看的结果，这种做法无疑会影响我们的审美观念。更严重的是，许多人还会以拍摄为由侵犯他人的隐私。这些问题，都需要我们去警惕和解决。

总的来说，随手拍是一项很有意义的活动。从随手拍的角度来看待世界，记录下光阴流逝的瞬间。但同时，我们也应该注意一些不良现象并改正，以使随手拍更好地起到它记忆、记录的作用。

校园随手拍心得体会篇二

近些年来，手机摄影越来越流行，校园中的各种风景也成为拍摄的热点。因此，各种“每天随手拍”活动也应运而生。我也加入了这个行列，感受到了每天随手拍的乐趣和收获。今天我来分享一下，校园每天随手拍给我带来的体验和感受。

第一段：拍摄记录生活

随着科技的不断发展，手机成为了我们生活中必不可少的工具。而手机里的摄像头，绝对是最实用的功能之一。在校园中，每天无意间拍摄一些照片或视频，这些照片记录了我的大学生活，也成为记忆的延续。一只可爱的小猫、一道扣人心弦的日落、一份美好的时光，都值得记录下来，为每个日子带来温暖和快乐。

第二段：提高美感

相信很多人都会有一种错觉，认为手机拍的照片和单反拍的照片相比，落差甚大。其实不然，手机拍照功能也在不断升级，而且越来越智能化。在校园里，利用每天随手拍的机会，我越来越有了自己独特的拍照角度和审美。每天不断地拍摄，同时也会不断地总结和学习，不仅提升我对于光影、构图的敏感度，还让我逐渐发现一个新世界。

第三段：增进情感交流

每天随手拍，也成了与朋友和家人交流的神器，更是增进情感交流的桥梁。时常把有趣的、美好的瞬间分享给身边人，既让他们体会到我的生活点滴，也能在这种交流中拓宽我与他人的心灵高度，让交流与情感之间，建立更加强大的纽带。

第四段：增强自我力量

拍摄过程中，我需要用自己的眼睛看，用自己的思维去构思，用自己的手指去拍摄。这些步骤都需要集中我的思维和注意力，这也和我在学习上的状态有异曲同工之妙。每天随手拍不仅让我锻炼了自己的观察能力和判断力，同时提高我的自主学习能力。在这种常规之下，我也会慢慢培养出去别的场合拍照的勇气和决定力。

第五段：强化生活节奏

每天随手拍，让我无论何时何地都能够停下来，欣赏周围的风景和身边的人。不仅如此，每当我看到美好的画面，便会立马停下来，记录它们。这样让我逐渐摆脱了“只顾自己，不关心别人”的生活节奏，也让我的每一天开始变得更加有意义和充实。

以上就是我的关于“校园每天随手拍心得体会”的5段式文章，校园生活中美好的风景和每一点幸福瞬间都值得记录。同时，这些瞬间也让我们更加珍惜当下的生活，感悟到生命的可贵和美好。

校园随手拍心得体会篇三

策

划

书

策划时间：2014年10月15日

策划主办单位：学院学生工作部

策划承办单位：学院学生会

一、活动主题：“校园文明随手拍”

文明，是中华民族的传统美德，从古到今，源远流长。学校是人成长的摇篮，博学弘文，明理求真。作为一名当代大学生，我们应该散播文明的种子，传播爱与善，为社会的和谐作出自己的应有贡献。于是，从心灵出发，用你手中的拍摄工具，定格捕捉瞬间，用图片来说出故事，记录校园内发生的故事，发现校园内点滴的文明事迹，或者是揭示不文明的污点，营造一种文明校园的氛围。

二、活动目的：

引导当代大学生自觉树立良好形象，加强学生行为规范和树立基础文明精神，提高当代大学生的综合素质，塑造当代大学生的风范，全面树立优良校风、学风，允智允能，厚德敏行，倡导文明礼仪，营造和谐校园。

三、活动对象：全校师生

四、活动时间：10月20日-12月20日

五、主办单位 学院学生会

六、活动形式：

1、3、4、5食堂前、校门口展示，两周展示一次，周一更新。

七、活动内容：

1、主题与要求：

a□主题：倡导文明、批判陋习 要求主题鲜明、创意新颖、内容富有代表性，具有很好的感召力，有正能量的传递，可以反映当代大学生们的优秀风貌以及目前缺乏的一些能力和素

质。

b□参赛作品以照片形式(电子版)，必须原创，作品均不得进行后期合成及制作，禁止歪曲作品真实性的操作，不允许做任何装裱。另用word文件附作品名称、50字到100字的文字介绍以及注明院系+班别+学号+作者姓名+长号+短号□word文件名及照片名均为作品名称）。

c□作品提交：

请所有参加“校园随手拍”的同学将标注好班级姓名，将照片发送到邮箱里。（注：

1、邮件名称：院系+班级；

3□word文件名及照片名均为作品名称）。（注：参赛者请关注官方微信，随时留意相关动态）。

d□评分标准：

（1）照片的清晰度（20分）

（2）整体创意度（20分）

（3）文字描述（20分）

（4）符合活动主题（40分）

八、活动流程：

1、前期宣传

（1）宣传时间：10月16日-20日

(2) 方式□a.召开分会部长会议，向分会下发文件

b.海报（5张）

c.网络宣传（学生会微博、微信）

d.其他宣传方式（广播等学校资源）

2、活动开展

(1) 作品收集：10月20日-12月20号（20:00截止）

(2) 作品评选：

评审小组：活动期间每周六评选一次，由相关评选人员对作品进行评审，评审小组由校学生会网信部组成。

(3) 结果公布：活动期间每周一

(4) 对于优秀作品以微信的方式进行电子版的宣传介绍，评选最先公布在微信上。

(5) 优秀照片每张稿费20元，请各位作者于结果公布后的该周二（下午4：30-5:00）到五舍二楼学生会办公室领取稿费。稿费负责人联系方式：

九、注意事项：

1、提交作品时请您提交个人信息（姓名、学院、联系方式）

2、参加征集活动的作者须保证对自己作品享有完整版权，如果侵犯肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等，或捏造失实、故意摆拍的，主办方有权取消其参赛资格，涉及法律责任均由参赛者承担。欢迎大家监督，举报邮箱：

3、活动主办方有权使用参加征集活动的作品。

校园随手拍心得体会篇四

1 “翼起随手拍” 校园微博摄影大赛

策 划 书

九江学院微博协会

一、活动背景

微博最近成为了人们公共生活之中不可或缺的平台。这个以个人为单位的自媒体正在中国的社会中发挥出越来越大的影响力和冲击力。它不仅在很多方面对于传统的纸面或电子媒体构成了冲击，也对于新媒体的其他形态形成了冲击，它的功用正在前所未有的凸显出来。一方面作为个人的信息平台，微博现在已经成为人们接受信息的主渠道，尤其是90后的年轻人开始越过传统媒体或新媒体的其他方式，依赖微博来接受信息，因此也深受微博中的报道和观点的影响。另一方面，微博也是每个人分享信息，进行传播和参与社会生活的主要渠道，也对现实世界产生了多方面的影响。

二、活动目的以“不媚俗、不传谣、不失礼、不失信”为原则，倡导大学生要使用微博、善用微博、用好微博，营造健康微博、绿色微博、和谐微博。让他们参与学校的微博宣传，强化校园主流言论，提高学校的知名度和提升学校的形象。让人感觉到学校的开放氛围，接收新事物的活力和面向大众的亲和力。

三、活动名称

四、活动时间

2011年12月5日至12月25日

五、活动对象

九江市各高校学生

六、作品要求

原创校园风景或生活照片和相应的照片说明或照片背后的故事

只要原创，寝室、教室、图书馆、校园一角、运动场、食堂、社团活动、班花班草等都是你可以利用的创意元素。只要用手机拍出你对它的爱，用图片展现大学校园生活的美好点滴。

七、活动流程

1、作品征集：为创建“节约型校园”和“创建节约型社团”，并体现出微博比赛的创新性，本次比赛的作品征集全程采用“无纸化”形式。

(1) 下载微博手机客户端，登录新浪微博关注@九江电信校园天翼部落 帐号。拍下参赛照片并编辑#翼起随手拍#加若干字的文字描述并@九江电信校园天翼部落 即成功投稿。

(2) 通过网页登录新浪微博关注@九江电信校园天翼部落 帐号。发布参赛照片并编辑#翼起随手拍#加若干字的文字描述并@九江电信校园天翼部落 即成功投稿。

2、作品评选：

九江学院微博协会

3 活动期间@九江电信校园天翼部落 将每天转发10幅优秀作品进行展示，最后将对筛选的优秀作品进行人气综合评选出

最终的1名“天翼达人奖”和2名“天翼魅力奖”。每天抽取一名幸运参赛者为“天翼幸运奖”。

领奖要求：携带校园卡或学生证和新浪微博私信凭证到四服楼电信营业厅领取。

3、作品展览：

作品征集和评选结束后，在三食堂广场对优秀作品进行展览。

八、活动筹备

拟定活动策划书，准备宣传资料。校园张贴宣传海报，悬挂宣传横幅，发放宣传单。通过微博宣传活动相关信息。

九、活动预算

宣传：海报

120张

宣传单

10000张

横幅

10条（可选项，分两次悬挂）

颁奖： 奖品

ipod shuffle x1

400元

数码相框x2

$200 \times 2 = 400$ 元

暖手宝x7

$20 \times 7 = 140$ 元

保温杯x7

$20 \times 7 = 140$ 元

围脖x7

$20 \times 7 = 140$ 元

共： $200 + 100 + 140 + 140 + 140 = 1220$ 元

奖项设置：“天翼达人奖”，1名□ipod shuffle一个；“天翼魅力奖”，2名□u盘一个；“天翼幸运奖”，21名，暖手宝、保温杯和围脖随机一个。

证书

3元

展览： 作品打印与其他工具

300元

九江学院微博协会 2011年11月30日

九江学院微博协会

校园随手拍心得体会篇五

每天走在校园里，我们都会看到各式各样的场景，充满生活的气息。随手拍下这些瞬间，不仅可以记录下美好的瞬间，还能提高我们的艺术鉴赏能力，增强我们的创造力。以下是我的一些心得体会。

拍照可以让我们更加关注身边的事物，让我们从视觉到感受与记录，使我们的生活更加丰富多彩。每一张照片都记录了我们成长的点点滴滴，丰富了我们的生命。

随手拍照也可以用来表达思想，记录心情。我们都有过一些好的和坏的经历，而有些时候，我们却不能将这些种种感受说出来。这个时候，拍摄照片可以不言而喻。

拍照还可以更好地帮助我们发现生活中的美好。校园里有很多美景、美景，拍摄下来可以让我们发现美在身边，在平凡的事物中，感受到美的存在。

此外，每个人的拍照角度、构图都会不同，也能从中了解不同的思想理念与想法，能够丰富我们对周围事物的认知，大大提高了我们的创造力。这样，我们才能有更加丰富多彩的真实体验。

总之，拍照是一种细致入微的体验，可以让我们感受到生活中的点点滴滴，并进行有效记录。它可以帮助我们发现和感受美好，让生活更加充实和有趣。因此，我认为拍摄照片是一种很好的习惯。