

# 2023年大班艺术活动小司机教案反思 大班艺术活动教案(大全9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇一

1. 学习用折、揉、撕、搓等方法制作报纸树，并能通过树干、树冠、树枝等的造型变化，创造性地表现不同的树。
2. 学习用浮雕的方法和同伴一起在长条纸上合作制作树林，拓展有关排列、重叠、遮挡等各种布局的经验。
3. 通过欣赏、操作表现各种形态的树，感受树的多样性，探索与同伴合作的方法。

1. 课件：树和树林的图片。
2. 报纸、卡纸、浆糊。

导入语：小朋友，现在老师带你们去一个美丽的地方看一看。

播放ppt（边放音乐边放ppt）（一个一个的放，最后定格在总图）

1. 师：你看到了什么？（一片美丽的树林）你最喜欢哪一片树林呢？为什么？这些树是什么样的？像什么？（重点观察，比较树冠和树干的形，）
2. 师：这几幅图的树林有什么不同？（树的品种不一样，树的排列方式不一样）

（幼儿回答）

总结：树林里的树可真多啊！有的高；有的矮；有的粗；有的细；有的是直直的；有的是弯弯扭扭的；有的树冠圆圆的；有的尖尖的；树叶一片红、一片绿，密密麻麻，茂盛极了。

（这里让孩子和老师一起总结）

1. 尝试用身体的动作表现一棵棵树，引导孩子观察表现的树的特征。

师：你来。（请一位幼儿）这颗树真不错：……的树干，……的树枝。谁也来表现一颗不同样子的树，请一幼儿来表现。

2. 小朋友一起表现树林。

师：大家都想来学一学，那么大家都来试试看，我说一二三，大家就变成一棵树，

师（边指边说）：这棵树的树干直直的；这棵树有点弯；这棵树的树冠圆圆的；这棵树的树冠尖尖的；这棵树的树枝真漂亮，这颗树的树枝真特别。这儿是一棵小树苗呢。这么多棵美丽的树在一起就变成了一片美丽的树林了。

（如果孩子站的位置比较工整，可以再来一次。）

（幼儿讨论）

师：要变成密密的树林，有的树在前面，有的树在后面，有的树高一点，有的树矮一点。

师：先现在我说一二三，大家可要站好哟！

（幼儿随口令，评价：这片树林和刚才不一样了，树都靠在一起了，有的树在前，有的树在后，姿势也不一样呢。）

1. 刚才大家用身体表现了树和树林，下面呢，朱老师想和大家一起用报纸变出一片树林来。

师：怎么变呢？（请小朋友说说看。让幼儿说说。教师操作（变出树干——树枝）让幼儿关注报纸揉捏的方法，树干的表演手法，弯曲的表现方法。）

（演示树的造型及粘贴过程）

2. 交代操作要求

师：我知道小朋友们也想变一片小树林，待会儿两人一张黑色卡纸，一起合作完成一片小树林，注意要一起商量，想想怎么样去设计你们的小树林。

师：好现在找一个好朋友开始吧。

（幼儿操作，教师观察，提供帮助）

（幼儿回答）教师的评价语要围绕树的造型及树林的布局来评价。

师：我们把这片树林带给班上其他小朋友去欣赏吧。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇二

1、感受歌曲生动形象的歌词和诙谐有趣的曲风，并能大胆的用肢体语言表现出来。

2、能判断自己或他人的优缺点，明白要学习他人的优点。

下载歌曲《猪之歌》，和flash动画。

一、引题：

1、师：“你们喜欢音乐吗？”

“你们在那里可以听到音乐呢？”

启发幼儿说出各种能听到音乐的途径和方法。

2、“有一种歌曲是在网络上听的，这种歌曲叫做网络歌曲。今天我们就来欣赏一首网络歌曲。”（出示卡片‘网络歌曲’）

二、欣赏歌曲：

第一次欣赏：

1、师：“你喜欢这首歌么？”

2、师：“歌里唱了什么？”

第二次欣赏：

1、师：“请你边听边想一想这首歌里唱了猪的那些地方？他是怎么唱的？”利用flash动画让幼儿进一步的感受和理解歌曲。

2、幼儿每说出猪的一个部位教师及时在黑板上画出这个部位，并一道幼儿形象的`表演，加深幼儿对歌词的记忆。

3、教师边完整朗诵边形象滴表演歌词，加深幼儿记忆。

三、表演歌曲：

师：“这首歌这么有意思，我们一起来表演吧！看谁表演的动作最像，最有趣。”师幼进行表演。

四、判断优缺点；

- 1、说一说小猪有哪些优点缺点。
- 2、说一说自己有哪些优点缺点
- 3、说一说你要向自己的小伙伴学习什么优点。

五、结束活动：

我们每个人都有自己的优点和缺点，我们要正确看待别人的优点和缺点，要学习别人的优点，努力改正自己的缺点。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇三

1. 体验拼插的乐趣和成功感。
2. 掌握圆柱体、长方体的插法。
3. 大胆想象积极参与，并用雪花片拼插较为形象的吸尘器。

材料准备：

吸尘器图片、雪花片若干

知识准备：

吸尘器按结构可分为立式、卧式和便捷式。吸尘器的工作原理是利用电动机带动叶片高速旋转，在密封的壳体内产生空气负压，吸取尘屑。

1. 出示吸尘器图片，引导幼儿观察图片说出吸尘器的组成结构。
2. 出示老师用雪花片拼插的范例，请幼儿说一说吸尘器的'各个组成部分分别是什么样子的。

3. 幼儿拼插。
4. 展示作品，交流讨论。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇四

- 1、引导幼儿感受国庆节的气氛、萌发热爱祖国的情感。
- 2、运用已掌握的电脑技能(组合图形和刷子)，引导幼儿发挥想象，创作绘画。
- 3、培养幼儿创造想象能力。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。
- 5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

课件、人手一台电脑、投影仪、白板

一、导入情节，与幼儿交谈，知道国庆节是祖国妈妈的节日。

- 1、小朋友，前阵子你们放了七天的长假，你们在家干些什么呢？
- 2、哦！做了这么多事呀！那谁知道在这七天长假中过的是什么节日呢？
- 3、那国庆节又是谁的节日呢？
- 4、小朋友说得真不错，祖国妈妈的节日，那你想送它什么礼物呢？
- 5、创意真不错，老师呀，画了一幅画送给祖国妈妈，我们一起来看看。

二、教师出示范画，引导幼儿欣赏并说出绘画时所使用的工具。

介绍烟花的绘画方法是使用画图板中的喷枪工具谁来说说看，你在这副画中看到了什么？（我看到了烟花）

1、哦！那是节日的烟花，那我想问问你们，烟花是用画图板中的什么工具的呢？（喷枪）

2、说得真不错，谁上来操作一下呢？

3、小朋友，可要看好了，她先选中工具栏中的喷枪，然后在颜料栏中选中自己喜欢的颜色，再在画图板中进行点击，看，烟花就这么出现了，看多美呀！

介绍国旗的绘画方法是使用画图板中的直线和矩形：

1、除了他看到的烟花，小朋友，你还看到了什么呢？（我看到国旗）

2、那国旗又是使用的什么工具呢？谁来说一说。

3、我请一个小朋友到老师这边绘画一下国旗，看她画的对不对？

4、小朋友们，仔细看，他选中工具栏中的直线在画图板中画了一条直线，在选中矩形工具绘画出国旗的旗面，最后在选中油漆桶，对国旗添加颜色。

介绍人物的绘画方法是使用画图板中的刷子工具：

1、小朋友，在看看，你又看到了谁？（我看到了小朋友）

2、小朋友，仔细看老师，是使用的什么工具画的。（教师示范绘画）

3、看清楚.小朋友说一说是使用什么工具?(刷子)

4、原来,刷子本领真大,能画出这么多漂亮的图画呢!

三、幼儿创作绘画“庆国庆”的画。

谁来说一说,你想在画图板中画些什么?(气球、花朵等)那待会,就请小朋友与画图板一起绘画出热闹的场景,这样,祖国妈妈看到了一定很高兴的。那现在,小朋友可以动手绘画了!

四、欣赏作品

小朋友画得可真漂亮,那我们一起排着队开着小火车一起来参观这些画吧!

幼儿通过看、听,对“国庆节”有初步的认识,并通过幼儿现有的能力,让他们动手参与到庆祝祖国生日的活动中(绘画国旗),从而来感受节日的气氛。通过此次活动,幼儿们认识了“祖国的生日”,对中国也有初步的认识,知道国旗是红色的,有“一颗大星星,四颗小星星“,了解了今天幸福生活的来之不易。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇五

1. 知道冬天服装的特片。

2. 学习分类和统计。

3. 享受游戏的乐趣。

1. 每位幼儿准备一件冬装。

2. 收集不同款式的冬装图片。

3. 准备开展《服装商店》角色游戏要用到的部分装材料。

1. 组织幼儿向同伴介绍自己带来的冬装，重点引导幼儿说说衣服的款式、质地和颜色。

2. 引导幼儿分别统计本班幼儿冬装的不同款式、面料和颜色。

3. 看一看穿哪一种款式、哪一种颜色衣服的人最多；穿哪一种款式、哪一种颜色衣服的人最少。

4. 教师与幼儿共同布置冬装店。

(1) 教师出示服装商店的材料，引起幼儿活动兴趣。

5. 游戏——冬装店

组织幼儿自选角色，教师引导幼儿利用各种材料开展游戏。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇六

1、喜欢并能积极投入艺术活动中，乐于在欣赏活动中调动自己的身体进行体验。

2、感受美术作品与舞蹈等艺术活动中线条的存在，初步感知线条的情感渲染力与节奏感。

3、在活动过程中激起自由想象的热情。

幻灯课件、黑板、粉笔、录音机、音乐磁带

感受线条的存在及其魅力(情感渲染与节奏感)

能够用自己的方式来表示自己的审美感受

一、生活中的线条

你在哪儿找到过线条？

幼儿自由讲述

肢体模仿线条

小结：线条非常神奇，它是无处不在的。

## 二、美术作品中的线

### 1、欣赏《梦》

你看到了什么？

学画上的阿姨，你有什么感觉？你觉得她梦见了什么？

### 2、欣赏《哭泣的女人》

你看到了什么？你觉得她在干什么？看了这幅画，你有什么感受？

猜猜她为什么哭啊？

### 3、对比：这两幅画的区别

4、小结：这两幅画给我们的感觉不同，很大的。原因是画上的线条的不同。

## (三) 舞蹈中的线

### 1、感受音乐中的线(节奏)

### 2、舞蹈跟学

3、小结：舞蹈和音乐中的线可以把欢快的舒缓的节奏告诉我

们。

### 三、户外找线

## 大班艺术活动小司机教案反思篇七

- 1、通过欣赏，了解图腾的基本特点，感受原始艺术的美。
- 2、能大胆想象，设计出与众不同的图腾。
- 3、在活动中体验创作的成功与快乐。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

- 1、阿拉斯加的图腾柱的图片。
- 2、大量的图腾作品。
- 3、事先了解过有关非洲的风土人情。

### 一、预热阶段：

谈话导入。

师：有一个离中国很远的地方叫非洲，你们知道吗？你们知道关于非洲的哪些事情？非洲人的脸上是黑色的，他们晚上架起篝火，身上画满了各种图形，脸上画上五颜六色，头上还插着羽毛。在美国也有这样一个部落叫印第安部落，当他们打仗胜利的时候，他们就把各种图形刻在木板上，拿着他们去庆祝，这些图形就是图腾。

中国也有图腾，如门神，传说中可以避邪。这些图腾表现出人们对勇敢、坚强的渴望及对美好生活的向往。

## 二、图形刺激：

1、欣赏美国阿拉斯加的图腾柱。

重点欣赏其夸张、奇特的形象及古朴的色彩。

2、教师示范，引导幼儿观察基本构成。

教师示范画数张线描画，引导幼儿进一步了解图腾的特点。

3、欣赏绘画作品，感受图腾的形象及色彩。

## 三、创造表现：

1、鼓励幼儿图形要画大、形象要丰富。

2、涂色时，主体、背景各涂一种系列色。

3、对于所画形象较小的幼儿可以鼓励他用图形累加的方法进行添加。

## 四、作品赏评：

1、把幼儿的作品布置成图腾柱。

2、请幼儿说说自己最喜欢的图腾，进一步体验创作的成功与快乐。

在活动过程中，“猜一猜”是活动的第一环节。而“猜”不是主要的，主要的是去“找”。我要让幼儿在快乐的“猜一猜”后，自己去寻找左右两边的异同点，这就是重点。在猜的过程中孩子们兴趣高涨，因为我对幼儿的猜测答案都没肯定也不否定，所以他们就特好奇，给下面的“寻找”增加了更大的兴趣。在我的鼓励下，他们都积极主动的寻找着每张图片两边的相同点与不同，最终自然的发现了“对称”的条件：形状、

颜色、大小、图案相同,方向相反。然而就在让他们找不同点时,我提出了一个带有误导性的问题:“找一找两边有什么不一样”,因此幼儿就从细微之处找不同,还真的找到了线条不直、圆圈不圆之类,没有一个幼儿会从方向上去观察,我也就只能半提醒着他们“看看小尾巴朝哪边”,幼儿才恍然大悟“方向相反”了。显然这是我的提问出现了问题而导致的。这环节让我满意的是话比较简洁不多,灵活的面对幼儿的“猜测”。让我遗憾的就是:问题设计不妥,带来了误导或多或少的耽误了教学活动的时间。“找一找”是对“对称”含义的理解后的初次应用。我就请班上学习、接受能力中偏下的幼儿回答,结果是多数幼儿对“对称”已理解,也能找到相同的另一半,但还有极少幼儿有些模糊而出现错误,因此就在他们的错误中提出问题并极时帮他们解决了问题,使幼儿更加理解了对称的意思。“做一做”是为了增加一点趣味性,前二个环节都是以说为主,而做一做即是让他们巩固“对称”的理解,又是能让他们好动的身体能得到轻松片刻。虽是动的一刻,但师幼配合非常默契。“画一画”的操作活动有看、想、找、涂色、画的过程,是前面学习的综合反映。在此中我觉得不足的是:在幼儿操作前没有再次或是小结一下对称条件,也没有示范,因此很多幼儿出现了对称的颜色没有用上,他们只是涂色而已,如果能提一提,也许幼儿涂色时会主意到色彩的变化与对称。

总的来说,我对本节课还是比较满意,达到了预想的目的。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇八

1. 欣赏各种月饼外形的美。
2. 尝试制作月饼,体验创作的乐趣。
3. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品,培养他们大胆创新能力。
4. 尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。

1. 课件准备：奇奇月饼店图片；各种月饼图片。
2. 纸面教具：月饼店字样。
3. 材料准备：(1)师幼共同收集各种月饼盒。(2)橡皮泥、美工板、牙签、小纸盒、彩带、彩纸、剪刀等材料和工具。

1. 自由欣赏。

一种图案最美、最有特色。

2. 制作月饼。

3. 月饼店。

活动延伸

1. 在美术区提供相关的美工材料，引导幼儿继续制作月饼。
2. 引导幼儿在角色游戏中增加“月饼加工厂”“月饼店”等游戏主题(资源包中提供字样供老师打印)。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 大班艺术活动小司机教案反思篇九

1. 尝试运用不同的工具材料创造性地表现“明亮的眼睛”这一主题。
2. 通过感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。
3. 培养幼儿的欣赏能力。
4. 鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

1. 范例三张，夜晚背景图一幅。

2. 四重不同的工具材料。

单色版画：吹塑纸板，黑卡纸，铅笔，白色、湖蓝、枯黄。

铅笔浅描：铅笔，黑色卡纸，油画棒。

印刻画：油画棒，铅笔，有边框的纸□(8k)抹布。

点彩：小毫，水粉颜料，水，抹布，铅笔，正方形纸。

(一) 导入活动：感受诗歌优美意境。教师边念诗歌边出示教具。

1. 夜晚来了，眼睛要闭上了。一个一个梦会从你的枕边甜甜地升起。如果睡不着，你睁开眼睛望出去，呀！有好多好多的眼睛和你一样睁着！（出示夜晚背景图）你看见了哪些眼睛？……我看见了星星的眼睛，月亮的眼睛，小朋友躺在床上睁着眼睛。

2. 今天老师要给小朋友念首诗歌，诗歌的名称叫“明亮的眼睛”，等会儿听完后，请你告诉大家诗歌中有哪些“明亮的眼睛”。

睛”。

教师：夜里的风微微地吹着……

漆黑的大海上，航标灯睁着眼睛，轮船就不会撞上暗礁！

遥远的大森林里，虎妈妈睁着眼睛，虎宝宝就能安心地、甜甜地进入梦乡！

夜里的风微微地吹着……夜风里还有好多好多的眼睛睁着，但你看不见它们：

卫星的眼睛睁着，在传送电波；

雷达的眼睛睁着，在保卫和平。

夜里的风微微地吹着……

你瞧那夜空里，有好多好多星星眨着眼，它们正悄悄地望着你。

原来，它们也没睡着，正调皮地睁着眼睛。

提问：你听见这首诗歌中有哪些明亮的眼睛？

## (二) 讨论作画方法

请你想一想，在我们生活周围，在朗朗的星空中，在遥远的大森林里，还有哪些明亮的眼睛也正悄悄地看着你。教导幼儿发散思维。（路灯的眼睛，高楼的眼睛，飞机的眼睛，猫头鹰的眼睛，高架桥上的眼睛。）

## (三) 幼儿作画

今天老师为小朋友准备了版画，点彩，线描，印画，请你想

一想等会儿你画的画选哪种工具材料最方便。

#### (四) 指导

1. 指导幼儿较合理地安排画面。
2. 及时发现幼儿与众不同的想象，给予鼓励。
3. 指导幼儿用鲜艳的色彩点出明亮的眼睛。

#### (五) 讲评

将幼儿作品陈列于黑板上，刚才小朋友发现了许多“明亮的’眼睛”，除了老师找到的外，我们来看看还有哪些“明亮的眼睛”。

这一活动是一个综合性的艺术活动。打破了传统绘画的形式，首先通过幼儿互相看眼睛，对自己的眼睛产生好奇，然后通过替换“眼睛小精灵”眼球中的景象，引起幼儿的兴趣，最后引导幼儿有意识的去注视丰富多彩的周围世界，通过这一活动引起了幼儿对视觉感知的兴趣，从中萌生出强烈的好奇心与关注态度。整个活动中，幼儿的兴趣很高，因为他们要将自己看到的多彩世界送给那些看不到东西的眼睛，所以他们作画过程中很注意色彩的选择和运用，因为他们想让那些“眼睛”看到更多的色彩。同时他们在一个小小的圆里将自己看到的景象画下来，在布局上孩子们也有意识地进行构思。直至活动结束后孩子们还告诉我：“老师我象画更多的美丽世界，送给那些看不见的眼睛。”这种对绘画的热爱和丰富情感的表露也正是这节活动的最终目的。在幼儿的掌握情况来说，这两个目标基本上是达成的。孩子们参与的情况良好。

在观察的环节中，有些孩子不太遵守游戏规则，到了户外有些失控，应该在外出前做更多的要求，让孩子们明确出行的

目的是什么，并适时引导那些孩子进行观察，可以请他们给老师和同学们拍照，可能，这些孩子会更加有兴趣些。