

2023年大班艺术活动小司机教案反思 大班艺术活动教案(大全9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

大班艺术活动小司机教案反思篇一

1. 学习用折、揉、撕、搓等方法制作报纸树，并能通过树干、树冠、树枝等的造型变化，创造性地表现不同的树。
2. 学习用浮雕的方法和同伴一起在长条纸上合作制作树林，拓展有关排列、重叠、遮挡等各种布局的经验。
3. 通过欣赏、操作表现各种形态的树，感受树的多样性，探索与同伴合作的方法。

1. 课件：树和树林的图片。

2. 报纸、卡纸、浆糊。

导入语：小朋友，现在老师带你们去一个美丽的地方看一看。

播放ppt（边放音乐边放ppt）（一个一个的放，最后定格在总图）

1. 师：你看到了什么？（一片美丽的树林）你最喜欢哪一片树林呢？为什么？这些树是什么样的？像什么？（重点观察，比较树冠和树干的形，）

2. 师：这几幅图的树林有什么不同？（树的品种不一样，树的排列方式不一样）

（幼儿回答）

总结：树林里的树可真多啊！有的高；有的矮；有的粗；有的细；有的是直直的；有的是弯弯扭扭的；有的树冠圆圆的；有的尖尖的；树叶一片红、一片绿，密密麻麻，茂盛极了。

（这里让孩子和老师一起总结）

1. 尝试用身体的动作表现一棵棵树，引导孩子观察表现的树的特征。

师：你来。（请一位幼儿）这颗树真不错：……的树干，……的树枝。谁也来表现一颗不同样子的树，请一幼儿来表现。

2. 小朋友一起表现树林。

师：大家都想来学一学，那么大家都来试试看，我说一二三，大家就变成一棵树，

师（边指边说）：这棵树的树干直直的；这棵树有点弯；这棵树的树冠圆圆的；这棵树的树冠尖尖的；这棵树的树枝真漂亮，这颗树的树枝真特别。这儿是一棵小树苗呢。这么多棵美丽的树在一起就变成了一片美丽的树林了。

（如果孩子站的位置比较工整，可以再来一次。）

（幼儿讨论）

师：要变成密密的树林，有的树在前面，有的树在后面，有的树高一点，有的树矮一点。

师：先现在我说一二三，大家可要站好哟！

（幼儿随口令，评价：这片树林和刚才不一样了，树都靠在一起了，有的树在前，有的树在后，姿势也不一样呢。）

1. 刚才大家用身体表现了树和树林，下面呢，朱老师想和大家一起用报纸变出一片树林来。

师：怎么变呢？（请小朋友说说看。让幼儿说说。教师操作（变出树干——树枝）让幼儿关注报纸揉捏的方法，树干的表演手法，弯曲的表现方法。）

（演示树的造型及粘贴过程）

2. 交代操作要求

师：我知道小朋友们也想变一片小树林，待会儿两人一张黑色卡纸，一起合作完成一片小树林，注意要一起商量，想想怎么样去设计你们的小树林。

师：好现在找一个好朋友开始吧。

（幼儿操作，教师观察，提供帮助）

（幼儿回答）教师的评价语要围绕树的造型及树林的布局来评价。

师：我们把这片树林带给班上其他小朋友去欣赏吧。

大班艺术活动小司机教案反思篇二

1、感受歌曲生动形象的歌词和诙谐有趣的曲风，并能大胆的用肢体语言表现出来。

2、能判断自己或他人的优缺点，明白要学习他人的优点。

下载歌曲《猪之歌》，和flash动画。

一、引题：

1、师：“你们喜欢音乐吗？”

“你们在那里可以听到音乐呢？”

启发幼儿说出各种能听到音乐的途径和方法。

2、“有一种歌曲是在网络上听的，这种歌曲叫做网络歌曲。今天我们就来欣赏一首网络歌曲。”（出示卡片‘网络歌曲’）

二、欣赏歌曲：

第一次欣赏：

1、师：“你喜欢这首歌么？”

2、师：“歌里唱了什么？”

第二次欣赏：

1、师：“请你边听边想一想这首歌里唱了猪的那些地方？他是怎么唱的？”利用flash动画让幼儿进一步的感受和理解歌曲。

2、幼儿每说出猪的一个部位教师及时在黑板上画出这个部位，并一道幼儿形象的`表演，加深幼儿对歌词的记忆。

3、教师边完整朗诵边形象滴表演歌词，加深幼儿记忆。

三、表演歌曲：

师：“这首歌这么有意思，我们一起来表演吧！看谁表演的动作最像，最有趣。”师幼进行表演。

四、判断优缺点；

- 1、说一说小猪有哪些优点缺点。
- 2、说一说自己有哪些优点缺点
- 3、说一说你要向自己的小伙伴学习什么优点。

五、结束活动：

我们每个人都有自己的优点和缺点，我们要正确看待别人的优点和缺点，要学习别人的优点，努力改正自己的缺点。

大班艺术活动小司机教案反思篇三

1. 体验拼插的乐趣和成功感。
2. 掌握圆柱体、长方体的插法。
3. 大胆想象积极参与，并用雪花片拼插较为形象的吸尘器。

材料准备：

吸尘器图片、雪花片若干

知识准备：

吸尘器按结构可分为立式、卧式和便捷式。吸尘器的工作原理是利用电动机带动叶片高速旋转，在密封的壳体内产生空气负压，吸取尘屑。

1. 出示吸尘器图片，引导幼儿观察图片说出吸尘器的组成结构。
2. 出示老师用雪花片拼插的范例，请幼儿说一说吸尘器的'各个组成部分分别是什么样子的。

3. 幼儿拼插。
4. 展示作品，交流讨论。

大班艺术活动小司机教案反思篇四

- 1、引导幼儿感受国庆节的气氛、萌发热爱祖国的情感。
- 2、运用已掌握的电脑技能(组合图形和刷子)，引导幼儿发挥想象，创作绘画。
- 3、培养幼儿创造想象能力。
- 4、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。
- 5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

课件、人手一台电脑、投影仪、白板

一、导入情节，与幼儿交谈，知道国庆节是祖国妈妈的节日。

- 1、小朋友，前阵子你们放了七天的长假，你们在家干些什么呢？
- 2、哦！做了这么多事呀！那谁知道在这七天长假中过的是什么节日呢？
- 3、那国庆节又是谁的节日呢？
- 4、小朋友说得真不错，祖国妈妈的节日，那你想送它什么礼物呢？
- 5、创意真不错，老师呀，画了一幅画送给祖国妈妈，我们一起来看看。

二、教师出示范画，引导幼儿欣赏并说出绘画时所使用的工具。

介绍烟花的绘画方法是使用画图板中的喷枪工具谁来说说看，你在这副画中看到了什么？（我看到了烟花）

1、哦！那是节日的烟花，那我想问问你们，烟花是用画图板中的什么工具的呢？（喷枪）

2、说得真不错，谁上来操作一下呢？

3、小朋友，可要看好了，她先选中工具栏中的喷枪，然后在颜料栏中选中自己喜欢的颜色，再在画图板中进行点击，看，烟花就这么出现了，看多美呀！

介绍国旗的绘画方法是使用画图板中的直线和矩形：

1、除了他看到的烟花，小朋友，你还看到了什么呢？（我看到国旗）

2、那国旗又是使用的什么工具呢？谁来说一说。

3、我请一个小朋友到老师这边绘画一下国旗，看她画的对不对？

4、小朋友们，仔细看，他选中工具栏中的直线在画图板中画了一条直线，在选中矩形工具绘画出国旗的旗面，最后在选中油漆桶，对国旗添加颜色。

介绍人物的绘画方法是使用画图板中的刷子工具：

1、小朋友，在看看，你又看到了谁？（我看到了小朋友）

2、小朋友，仔细看老师，是使用的什么工具画的。（教师示范绘画）

3、看清楚.小朋友说一说是使用什么工具?(刷子)

4、原来,刷子本领真大,能画出这么多漂亮的图画呢!

三、幼儿创作绘画“庆国庆”的画。

谁来说一说,你想在画图板中画些什么?(气球、花朵等)那待会,就请小朋友与画图板一起绘画出热闹的场景,这样,祖国妈妈看到了一定很高兴的。那现在,小朋友可以动手绘画了!

四、欣赏作品

小朋友画得可真漂亮,那我们一起排着队开着小火车一起来参观这些画吧!

幼儿通过看、听,对“国庆节”有初步的认识,并通过幼儿现有的能力,让他们动手参与到庆祝祖国生日的活动中(绘画国旗),从而来感受节日的气氛。通过此次活动,幼儿们认识了“祖国的生日”,对中国也有初步的认识,知道国旗是红色的,有“一颗大星星,四颗小星星“,了解了今天幸福生活的来之不易。

大班艺术活动小司机教案反思篇五

1. 知道冬天服装的特片。

2. 学习分类和统计。

3. 享受游戏的乐趣。

1. 每位幼儿准备一件冬装。

2. 收集不同款式的冬装图片。

3. 准备开展《服装商店》角色游戏要用到的部分装材料。

1. 组织幼儿向同伴介绍自己带来的冬装，重点引导幼儿说说衣服的款式、质地和颜色。

2. 引导幼儿分别统计本班幼儿冬装的不同款式、面料和颜色。

3. 看一看穿哪一种款式、哪一种颜色衣服的人最多；穿哪一种款式、哪一种颜色衣服的人最少。

4. 教师与幼儿共同布置冬装店。

(1) 教师出示服装商店的材料，引起幼儿活动兴趣。

5. 游戏——冬装店

组织幼儿自选角色，教师引导幼儿利用各种材料开展游戏。

大班艺术活动小司机教案反思篇六

1、喜欢并能积极投入艺术活动中，乐于在欣赏活动中调动自己的身体进行体验。

2、感受美术作品与舞蹈等艺术活动中线条的存在，初步感知线条的情感渲染力与节奏感。

3、在活动过程中激起自由想象的热情。

幻灯课件、黑板、粉笔、录音机、音乐磁带

感受线条的存在及其魅力(情感渲染与节奏感)

能够用自己的方式来表示自己的审美感受

一、生活中的线条

你在哪儿找到过线条？

幼儿自由讲述

肢体模仿线条

小结：线条非常神奇，它是无处不在的。

二、美术作品中的线

1、欣赏《梦》

你看到了什么？

学画上的阿姨，你有什么感觉？你觉得她梦见了什么？

2、欣赏《哭泣的女人》

你看到了什么？你觉得她在干什么？看了这幅画，你有什么感受？

猜猜她为什么哭啊？

3、对比：这两幅画的区别

4、小结：这两幅画给我们的感觉不同，很大的。原因是画上的线条的不同。

(三) 舞蹈中的线

1、感受音乐中的线(节奏)

2、舞蹈跟学

3、小结：舞蹈和音乐中的线可以把欢快的舒缓的节奏告诉我

们。

三、户外找线

大班艺术活动小司机教案反思篇七

- 1、通过欣赏，了解图腾的基本特点，感受原始艺术的美。
- 2、能大胆想象，设计出与众不同的图腾。
- 3、在活动中体验创作的成功与快乐。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

- 1、阿拉斯加的图腾柱的图片。
- 2、大量的图腾作品。
- 3、事先了解过有关非洲的风土人情。

一、预热阶段：

谈话导入。

师：有一个离中国很远的地方叫非洲，你们知道吗？你们知道关于非洲的哪些事情？非洲人的脸上是黑色的，他们晚上架起篝火，身上画满了各种图形，脸上画上五颜六色，头上还插着羽毛。在美国也有这样一个部落叫印第安部落，当他们打仗胜利的时候，他们就把各种图形刻在木板上，拿着他们去庆祝，这些图形就是图腾。

中国也有图腾，如门神，传说中可以避邪。这些图腾表现出人们对勇敢、坚强的渴望及对美好生活的向往。

二、图形刺激：

1、欣赏美国阿拉斯加的图腾柱。

重点欣赏其夸张、奇特的形象及古朴的色彩。

2、教师示范，引导幼儿观察基本构成。

教师示范画数张线描画，引导幼儿进一步了解图腾的特点。

3、欣赏绘画作品，感受图腾的形象及色彩。

三、创造表现：

1、鼓励幼儿图形要画大、形象要丰富。

2、涂色时，主体、背景各涂一种系列色。

3、对于所画形象较小的幼儿可以鼓励他用图形累加的方法进行添加。

四、作品赏评：

1、把幼儿的作品布置成图腾柱。

2、请幼儿说说自己最喜欢的图腾，进一步体验创作的成功与快乐。

在活动过程中，“猜一猜”是活动的第一环节。而“猜”不是主要的，主要的是去“找”。我要让幼儿在快乐的“猜一猜”后，自己去寻找左右两边的异同点，这就是重点。在猜的过程中孩子们兴趣高涨，因为我对幼儿的猜测答案都没肯定也不否定，所以他们就特好奇，给下面的“寻找”增加了更大的兴趣。在我的鼓励下，他们都积极主动的寻找着每张图片两边的相同点与不同，最终自然的发现了“对称”的条件：形状、

颜色、大小、图案相同,方向相反。然而就在让他们找不同点时,我提出了一个带有误导性的问题:“找一找两边有什么不一样”,因此幼儿就从细微之处找不同,还真的找到了线条不直、圆圈不圆之类,没有一个幼儿会从方向上去观察,我也就只能半提醒着他们“看看小尾巴朝哪边”,幼儿才恍然大悟“方向相反”了。显然这是我的提问出现了问题而导致的。这环节让我满意的是话比较简洁不多,灵活的面对幼儿的“猜测”。让我遗憾的就是:问题设计不妥,带来了误导或多或少的耽误了教学活动的时间。“找一找”是对“对称”含义的理解后的初次应用。我就请班上学习、接受能力中偏下的幼儿回答,结果是多数幼儿对“对称”已理解,也能找到相同的另一半,但还有极少幼儿有些模糊而出现错误,因此就在他们的错误中提出问题并极时帮他们解决了问题,使幼儿更加理解了对称的意思。“做一做”是为了增加一点趣味性,前二个环节都是以说为主,而做一做即是让他们巩固“对称”的理解,又是能让他们好动的身体能得到轻松片刻。虽是动的一刻,但师幼配合非常默契。“画一画”的操作活动有看、想、找、涂色、画的过程,是前面学习的综合反映。在此中我觉得不足的是:在幼儿操作前没有再次或是小结一下对称条件,也没有示范,因此很多幼儿出现了对称的颜色没有用上,他们只是涂色而已,如果能提一提,也许幼儿涂色时会主意到色彩的变化与对称。

总的来说,我对本节课还是比较满意,达到了预想的目的。

大班艺术活动小司机教案反思篇八

1. 欣赏各种月饼外形的美。
2. 尝试制作月饼,体验创作的乐趣。
3. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品,培养他们大胆创新能力。
4. 尝试通过动作和色彩来感知美、创造美。

1. 课件准备：奇奇月饼店图片；各种月饼图片。
2. 纸面教具：月饼店字样。
3. 材料准备：(1)师幼共同收集各种月饼盒。(2)橡皮泥、美工板、牙签、小纸盒、彩带、彩纸、剪刀等材料和工具。

1. 自由欣赏。

一种图案最美、最有特色。

2. 制作月饼。

3. 月饼店。

活动延伸

1. 在美术区提供相关的美工材料，引导幼儿继续制作月饼。
2. 引导幼儿在角色游戏中增加“月饼加工厂”“月饼店”等游戏主题(资源包中提供字样供老师打印)。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

大班艺术活动小司机教案反思篇九

1. 尝试运用不同的工具材料创造性地表现“明亮的眼睛”这一主题。
2. 通过感受诗歌优美的意境，使幼儿萌发大胆表现的愿望。
3. 培养幼儿的欣赏能力。
4. 鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

1. 范例三张，夜晚背景图一幅。

2. 四重不同的工具材料。

单色版画：吹塑纸板，黑卡纸，铅笔，白色、湖蓝、枯黄。

铅笔浅描：铅笔，黑色卡纸，油画棒。

印刻画：油画棒，铅笔，有边框的纸□(8k)抹布。

点彩：小毫，水粉颜料，水，抹布，铅笔，正方形纸。

(一) 导入活动：感受诗歌优美意境。教师边念诗歌边出示教具。

1. 夜晚来了，眼睛要闭上了。一个一个梦会从你的枕边甜甜地升起。如果睡不着，你睁开眼睛望出去，呀！有好多好多的眼睛和你一样睁着！（出示夜晚背景图）你看见了哪些眼睛？……我看见了星星的眼睛，月亮的眼睛，小朋友躺在床上睁着眼睛。

2. 今天老师要给小朋友念首诗歌，诗歌的名称叫“明亮的眼睛”，等会儿听完后，请你告诉大家诗歌中有哪些“明亮的眼睛”。

睛”。

教师：夜里的风微微地吹着……

漆黑的大海上，航标灯睁着眼睛，轮船就不会撞上暗礁！

遥远的大森林里，虎妈妈睁着眼睛，虎宝宝就能安心地、甜甜地进入梦乡！

夜里的风微微地吹着……夜风里还有好多好多的眼睛睁着，但你看不见它们：

卫星的眼睛睁着，在传送电波；

雷达的眼睛睁着，在保卫和平。

夜里的风微微地吹着……

你瞧那夜空里，有好多好多星星眨着眼，它们正悄悄地望着你。

原来，它们也没睡着，正调皮地睁着眼睛。

提问：你听见这首诗歌中有哪些明亮的眼睛？

(二) 讨论作画方法

请你想一想，在我们生活周围，在朗朗的星空中，在遥远的大森林里，还有哪些明亮的眼睛也正悄悄地看着你。教导幼儿发散思维。（路灯的眼睛，高楼的眼睛，飞机的眼睛，猫头鹰的眼睛，高架桥上的眼睛。）

(三) 幼儿作画

今天老师为小朋友准备了版画，点彩，线描，印画，请你想

一想等会儿你画的画选哪种工具材料最方便。

(四) 指导

1. 指导幼儿较合理地安排画面。
2. 及时发现幼儿与众不同的想象，给予鼓励。
3. 指导幼儿用鲜艳的色彩点出明亮的眼睛。

(五) 讲评

将幼儿作品陈列于黑板上，刚才小朋友发现了许多“明亮的眼睛”，除了老师找到的外，我们来看看还有哪些“明亮的眼睛”。

这一活动是一个综合性的艺术活动。打破了传统绘画的形式，首先通过幼儿互相看眼睛，对自己的眼睛产生好奇，然后通过替换“眼睛小精灵”眼球中的景象，引起幼儿的兴趣，最后引导幼儿有意识的去注视丰富多彩的周围世界，通过这一活动引起了幼儿对视觉感知的兴趣，从中萌生出强烈的好奇心与关注态度。整个活动中，幼儿的兴趣很高，因为他们要将自己看到的多彩世界送给那些看不到东西的眼睛，所以他们作画过程中很注意色彩的选择和运用，因为他们想让那些“眼睛”看到更多的色彩。同时他们在一个小小的圆里将自己看到的景象画下来，在布局上孩子们也有意识地进行构思。直至活动结束后孩子们还告诉我：“老师我象画更多的美丽世界，送给那些看不见的眼睛。”这种对绘画的热爱和丰富情感的表露也正是这节活动的最终目的。在幼儿的掌握情况来说，这两个目标基本上是达成的。孩子们参与的情况良好。

在观察的环节中，有些孩子不太遵守游戏规则，到了户外有些失控，应该在外出前做更多的要求，让孩子们明确出行的

目的是什么，并适时引导那些孩子进行观察，可以请他们给老师和同学们拍照，可能，这些孩子会更加有兴趣些。