

# 汤姆索亚历险记第九章读后感(实用9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇一

最近，我读了一本书，书名叫做《汤姆索亚历险记》，是由美国著名的作家马克·吐温写的。这本书讲述了汤姆·索亚是个既调皮捣蛋又充满正义感的男孩，讨厌枯燥乏味的生活，幻想能够干出一番英雄事业。后来，他与哈克贝利一起，凭借着机智和勇敢，终于找到了印第安·乔留下的宝藏，成为了人们心中的英雄，开启了他们新的生活。

我觉得汤姆和我都是淘气包，都挺聪明。我们两个不同的地方是汤姆爱撒谎、逃学；而我比较诚实，不逃学。但我也要学汤姆，改掉淘气的坏毛病，做一个懂事的好孩子。

第二十二章——英雄救美，让我受益匪浅，因为贝吉以前报复过汤姆，可汤姆很大度，当贝吉犯错的时候，汤姆挺身而出，替贝吉受罚，这让贝吉很感动，他们又成为了好朋友。我觉得我们每个人都应该宽容大度，有一句话不是叫“忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。”

《汤姆索亚历险记》真是一本好书。它让我懂了如何做到爱憎分明，它让我懂了如何勇敢面对困难，它让我懂了如何热爱生活。

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇二

这个寒假，我阅读了《汤姆还傻乎乎的用东西跟汤姆换机会》。就这样，汤姆不但完成了任务，还得到了许多的玩具；汤姆也有好的习惯，比如：他勇敢，不忘恩负义。有一天，汤姆和哈克来到坟场，看到了一件凶杀案，凶手把罪推给了另一个无辜人，汤姆知道说出真相你可能会被杀害，但是那个无辜的人曾经帮过汤姆，他不能不管自己的良心，所以他说出了真相。

读了这本书之后，我想：尺有所长，寸有所短，每个人都有优点和缺点，而我们应该学习汤姆的优点，勇敢、聪明、不忘恩负义；至于汤姆的缺点，打架、骗人、不爱学习，我们不应该学习。

《汤姆·索亚历险记》。这本书是美国作家马克·吐温以美国少年生活为主题写成的。他回忆童年的一切，把它写成小说，都写得非常逼真，让人看得津津有味。

汤姆·索亚是美国圣彼德斯堡小镇上一个淘气的机灵鬼，他和野孩子哈克一起干出了许多令人捧腹的妙事：带着镇上的孩子玩“打仗”，一起搞恶作剧捉弄姨妈。一次，他和哈克一起去墓地试胆量，偶尔目睹了一场凶杀案：乔埃杀死了一个医生，并嫁祸给彼得。在法庭上，他们出庭为彼得作证，指出了真凶。汤姆又在魔克托尔山洞中找到了逃脱的乔埃，挖出了乔埃埋藏的金币。它成了镇上的大英雄。

这本书中的汤姆顽皮捣蛋，常常捉弄人，不听姨妈的话，还经常逃学，最后还与哈克逃离到一个孤岛上，是大人们担心。这些行为固然不能给我们做模范，但是，关键时刻，他为了正义，挺身而出做证人，拯救了无辜的彼得，而且在顽皮之余还破获了一桩谋杀案，成为了众人钦佩的小英雄。这一切都充分表现了汤姆爽朗、活泼的性格和冒险、进取的精神，这是值得我们学习的。

读完这本书，我还意犹未尽，还想再看一遍。汤姆的故事引人深思，即使是一个顽皮的孩子，也有一颗善良正义的心。

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇三

汤姆索亚历险记是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身而出作证人，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

的确，一些少年的确很顽皮，爱打闹，爱说笑，常常做出一些让大人颇为头疼的事，但他们却自得其乐。毕竟，这是孩子的特性，也是童年中必不可少的一段经历。孩子童年时的天真烂漫，脸上那纯真无邪的笑，都是那个时代独有的特征，这些成人都是没有的。要想找到，也只有回味童年时的美好回忆。长大后，不时想想自己儿时做的那一些傻事，想想现在认为是多么莫名其妙的事，嘴角都会不禁微微上扬。我问大家，谁而是没做过一件两件的傻事，仔细想想，恐怕没人能做这个保票，所以，我们更要好好珍惜童年，即使童年已经逝去，也不会可惜，毕竟，自己曾经有过这段美好回忆。

人总会慢慢长大，在身体慢慢成长的同时，心灵也同样在成长，亦不会再做那些傻事，但童年也就在你成长的同时在你身边匆匆溜走。你不必难过，因为童年总是要过去，你也不

能总是把自己留在童年，你抓不住他，但你可以将回忆藏在心中，这是回忆就如一瓶红酒，时间越久，也就越具价值。

读完《汤姆索亚历险记》后，我想了很多，我想《汤姆索亚历险记》可以让我们在中学生活中懂得更多，了解更多。

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇四

这几天我读了《汤姆·索亚历险记》，里面讲述了汤姆和他两个朋友的历险故事。

汤姆是个没有妈妈的孩子，被寄托在茉莉姨妈家。汤姆是个淘气调皮的.孩子，不喜欢读书。在生活上经常惹姨妈生气，有时候也会受到委屈。

一天，他和好朋友哈克半夜三更去墓地扔死猫，听说会除瘟疫。却意外看到了坏人乔和好朋友波特，还有一位医生在盗墓。乔是一个报复心很强的人，为了5元钱而打了起来。一开始医生把波特打昏了过去，乔就趁机把刀捅向了医生的胸膛，医生死了。乔还把杀人的刀放在昏迷的波特手上，波特醒来后，乔还告诉他人是你杀的，然后乔就若无其事的走了，真坏！唉，莫看江面平如镜，要看水底万丈深！

两个男孩目睹了这一切，心里砰砰直跳。发誓：绝不说出去！他们害怕乔会报复他们。很快，这起凶杀案就沸沸扬扬地传开了，波特也含冤入狱。后来两个男孩经常去看波特，心里一直很纠结，良心上过意不去。

法庭开庭了，很多人进了法院观看，汤姆也不例外。如果这场官司打不赢，波特就得绞刑。终于汤姆忍不住了，法官也刚好传话问到了他，汤姆一开始讲的疙疙瘩瘩，后来他越来越喜欢这个话题了，讲的流畅自如。当说到是乔杀人时，乔就爬窗而逃了。

最后两个男孩去挖宝藏，又碰到了坏人乔。原来乔想逃跑，带上钱太重，想把钱埋起来。在埋时，突然发现1000元，说要藏在“2”号。在一次野餐时，汤姆去山洞玩偶遇乔，汤姆连忙逃跑。法官大人把山洞装了门锁起来。当两个男孩到山洞里找宝藏时，乔已经饿死了。两个男孩找到“2”号，成了当地的富翁。

汤姆的机智和勇敢真让人敬佩！

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇五

今天我读了一本小说，小说的名字叫做《汤姆·索亚历险记》，是由美国著名作家马克·吐温写的。这本小说讲述了汤姆·索亚是个既调皮捣蛋又充满正义感的男孩，讨厌枯燥乏味的生活，幻想能够干出一番英雄事业。后来，他与哈克贝利一起，凭借着机智和勇敢，终于找到了印第安·乔留下的宝藏，成为了人们心中的英雄，开启了他们新的生活。

我觉得第二十二章——英雄救美，让我受益匪浅，因为贝吉以前报复过汤姆，可汤姆很大度，当贝吉犯错的时候，汤姆挺身而出，替贝吉受罚，这让贝吉很感动，他们又成为了好朋友。我觉得我们每个人都应该宽容大度，许多事各自让一步就解决了，有一句话不是叫“忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。”

其实，这些人的本性都是善良的，就像文中的哈克贝利一样，不是他不爱学习，才去做小偷的，而是因为他的爸爸是个酒鬼，不管他，他才整天惹是生非的，后来道格拉斯寡妇收养了他，他就好好学习了。如果这些人都能跟哈克贝利一样，不再干这些事，都努力工作，努力学习，那我们生活的社会该多么美好啊！

这几天，我读了一本马克·吐温写的书：《汤姆·索亚历险记》，主人公汤姆·索亚给我留下了深刻的印象。

汤姆·索亚是一个淘气包。“汤姆！汤姆！你——这——冤——孽呀！我要是抓到你，我可就要……”老太太大喊着，一转身，抓住了汤姆的衣角。“哎呀！阿姨，您往背后瞧瞧！”汤姆老太太又转身一看：什么都没有。回过头来，早没了人影。

汤姆·索亚是一个酷爱冒险的孩子。他、哈克贝利·费恩和乔埃·哈波因“没人爱”的原因而离开自己的家去做“海盗”。在一个安静的小岛上烤咸肉，钓鱼，戏水，冒险……生活的无忧无虑，自由自在，他们还参加了自己的葬礼。

汤姆·索亚是一个聪明过人又十分勇敢的男孩。汤姆和哈克贝利·费恩产生了要寻宝的欲望，于是，他们俩就扛着锄头来到了“闹鬼”的房子，挖了起来。突然，两个神秘的男子走了进来，其中一个就是强盗印江·乔埃。还好哈克贝利他们及时躲了起来。不过最后，汤姆他们用智慧找到了宝藏。

汤姆·索亚就是这么一个孩子，一个机智活泼，富有正义感，而对学校、教堂十分反感的小男孩。时而调皮时而冷静，时而单纯时而复杂，却很快乐。我们要学习汤姆·索亚的勇敢无畏，富有正义感，还要改正自己所存在的缺点，热爱学校，热爱学习，所有的学问不一定都是在学校里能学到的，同时也需要在生活中学习。

暑假里，有一本书伴我的生活变得更加多姿多彩，这本书就是——《汤姆索亚历险记》。

这本书中的情节十分精彩，使人乐在其中。当汤姆用自己的智慧在主日学校里出风头时，我为他感到高兴；当汤姆在鬼屋中躲藏时，我为他感到紧张；当汤姆在山洞中迷路时，我为他

感到担心……总之，汤姆的每一个故事都引人入胜，使人仿佛身临其境。

我觉得汤姆身上有许多值得我们学习的地方：他很有想象力，他十分机智勇敢，他勇于说出事实……汤姆在亲眼目睹了印江乔的杀人经过后，良心受到了责备——因为无辜的穆夫波特被人们以为是杀人凶手。后来，他来到法庭上作证，才挽救了穆夫波特。这是他的勇敢之处。在主日学校里，汤姆用之前换到的许多东西换了一些蓝条、红条、黄条，凭着他的机智在主学校中尽了风头。尽管后来他在大人的提问下也出了丑，但他确实是无比机智的，令我心生佩服。

汤姆在危险时仍然能镇定地作出判断。他在得知印江乔的藏宝地点后，和哈克一起去寻宝。当时，他用毛巾裹着一盏灯。当他打开房门，掀开毛巾，看见了地上的印江乔时，吓得是心惊胆战，但此时的他仍未忘记那条毛巾。因为一旦他落下了那条毛巾，印江乔马上就会起疑心的。汤姆的聪明绝是不可否认的。在他和哈克认定的印江乔藏宝地点被查封后，哈萨克绝望了，但汤姆根据自己以往在山洞中的经历，断定了金币被藏在山洞中，并最终找到了那些金币。他可真是我们的榜样。

这本书成了我最好的朋友，它让我受益匪浅。

童年是个绚丽而又温馨、美好而又浪漫的字眼，是每个人成长过程中灿烂而难忘的历程，《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆也不例外。

连续两遍阅读《汤姆索亚历险记》，让我学到了许多东西，同时也明白了许多道理，似乎一下子长大了很多。让我知道了汤姆是个聪明顽皮的孩子，但他足智多谋，富有同情心，不满社会现实。因此，他一心要冲出村庄，争当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，

鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个智慧的领导者，是个英雄。而最让我难忘的'是从他们身上可以寻找到自己童年时的影子：聪明而正直、勇敢而自信。

通过小说第二章的着力描写，充分显示了汤姆的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，汤姆睿智而诙谐的表现，不仅自己省了不少功夫，还让别人心甘情愿地送东西给他，作为劳酬。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆勇敢地站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，成功解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人喜极泪下，破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富翁。

从他们面对困难时表现出的正直和勇敢，以及在平时生活中聪明可爱，幼稚而又认真的举动，给我留下了深刻的印象，可以说这部小说就是当时美国社会的一个缩影。从书中的汤姆的成长经历中，我更加懂得遇到困难时千万不要轻言放弃，坚信只要迎难而上、坚持不懈就能成功。生活在充满阳光的汤姆告诉我们，一个人只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片属于我们自己的空间。

不可否认，我非常喜欢天真活泼，自由自在的汤姆，在他的身上确实可以看到许多我童年的影子。但他自由活泼的性格特点也让别人太操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白大人们的心思，我想这或许是汤姆身上唯一需要改进的地方。不过我最欣赏的还是他对一切新事物所表现出来的好奇心和想像力，并且能大胆实践，勇敢



面对，而对自由、未来的向往和执着追求，怎能不让人啧啧赞叹呢！

人们常说：童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。尤其可见，童年的时光不但美好，而且十分宝贵；作为青少年的我们只要充实地过好每一分每一秒，童年就会变得更加灿烂辉煌。

马克·吐温是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克·吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深刻的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。

小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿成为他的“俘虏”，还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还

找到了真正的属于自己的宝藏。

汤姆·索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他“生命”的小说家马克·吐温。汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游“世界”吧！

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇六

大人们常说：“是金子总会发光的！”但是今年寒假，我读了一本书叫做《汤姆·索亚历险记》。读了这本书后，我明白了一个哲理：其实啥子也会发光。

这个故事内容丰富多彩，通过一个个精彩的小故事来讲述某个道理，但是这需要我们自己去理解，去体会。看了这本书后，我也知道了汤姆·索亚是一个天真可爱、活泼聪明、勇敢正直、乐观的小男孩。他虽然调皮捣蛋，却又在散发正义感，正因为这样汤姆·索亚这粒小沙子才会发出金灿灿的光芒。虽然在大人们眼里汤姆·索亚是一个调皮捣蛋、爱搞恶作剧的小男孩，但我还是很喜欢他。因为我喜欢他那丰富多彩的童年，其实我认为我们也应该有他那样的童年，只要我们努力地去改变一下我们自己，改变一下自己的生活，相信我们也可以拥有汤姆·索亚(大名其实是汤姆·索亚)那样丰富有趣而又多彩的童年！

读了《汤姆·索亚历险记》这本书后，给了我两个启发：当我

们遇到困难时，要敢于斗争，善于斗争。

生活中一定要有欢乐、笑容，要有梦想，要拥有汤姆·索亚的正义感，为了救朋友不怕牺牲自己生命的精神值得我们学习。

我们每个人无论是小孩子、大人、老人都应该有一个快乐而充实的童年，但我认为汤姆·索亚的童年更为丰富多彩。童年十分短暂，一不小心，它就和你擦肩而过。有时童年像一罐甜酒，时隔越久才会越香、越纯、越让人回味；有时童年像一本好书，体会越久，才会理解、明白，越让人感动；有时童年像一支蜡烛，燃烧越久，才会给人带来光明，越让人敬佩。只要你笑着面对生活，你的生活才会丰富多彩。

儿子假期的作业是在匆忙中补写的，虽然他本人并不满意，却被老师选中参加了作文比赛，为此他又重新修改，润色了自己的文字。虽然个人认为还有很大的扩展空间，但于他来说能写出最后的这段文字着实让我惊讶。原来他已在不知不觉间长大了，有了自己的见解和看法。尤其是文章完成之前他和我分享了自己的心里变化：过去他觉得上学是一件很郁闷的事情，尤其是周日晚上，总想着明天又要上学了。现在他不这样想了，不开心也是一天，开心也是一天，为什么不开开心心过好每一天呢？他说现在他可以每天开心的去上学，周末开心的在店里玩，笑着面对生活是他的真实体会。想到这里，看到孩子还略显稚嫩的文字，我的心里却是由衷的欣慰啊！

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇七

“汤姆，汤姆。”瞧，玻莉姨妈正在叫汤姆回家呢！汤姆是个调皮的小男孩，却也有着让人感动的一面。

看这部电影之前，《汤姆·索亚历险记》这本书已经被我吃透，现在看起这电影，更触动我的心弦。这电影开始看时，

让人不免开怀大笑—因为汤姆的囧事和做的坏事太有趣了！就如其中汤姆用油漆报复席德的事，充分显示出了他的调皮捣蛋，让我不禁联想到了自己小时不服大人的管教而赌气的事和自己因为很多事而到处调皮的事。唉！这简直太像了！虽没有汤姆那么顽皮，但从他的身上照样可以找到自己的影子。

令我印象最深的就是玻莉姨妈以为汤姆死去时而伤心难过和汤姆把乔埃藏的金币找出并公布，为他举行表彰会时玻莉姨妈的愉快、兴奋。从中我感受到了有时亲人的爱是隐藏的，但不变的是爱是否能被理解。

爱一个人如果能被爱的人理解，那将是一件最幸福的事。汤姆·索亚他被人爱着，同时他也爱爱他的那个人。记得，里面最经典的一句话是：“汤姆，汤姆，你看，你只要用心，就能把事做的很好！”原来，成功的前提，不仅需要汗水也需要背后亲人的鼓励。马克·吐温估计也是如此成功的吧！希望这句话成为我的座右铭，成为我记忆中的一个亮点，成为我心中的灯笼，成为我打开成功之门的钥匙，也让汤姆·索亚的故事伴我一生。

我希望我今后能做一个像汤姆这样既调皮又仗义，最后走上成功的人吧！

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇八

汤姆索亚历险记这本书十分的有趣，它通过对汤姆索亚进行的历险，幽默风趣的写出了—一个不同的世界，告诉我们很多不同的道理，下面就请看这三篇汤姆索亚历险记的读后感吧！

汤姆索亚历险记这本书我非常爱看，可以说是百读不厌。

在这本书里，小主人公汤姆索亚带着我来到了他的童年，在

他的童年里，淘气的汤姆索亚带我来到他的家庭，他的学校。

他喜欢和哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……一起玩耍。

他有一次说出了真相，把印第安乔告上法庭，把可怜的墨菲波特解救了出来。

又有一次，他把哈克和乔埃叫到荒岛上，来当海盗。

还有一次，他把撒切尔法官的女儿贝琪撒切尔从难以走出的“迷宫”里救了出来最后他又和他的好朋友哈克一起寻宝他们把蕴藏在地下的宝藏成功地挖了出来，汤姆又把自己的机智发挥出来了，他把宝藏藏在了两个小口袋里，吃力地运了出来。

让我们为自己的童年，自己的人生，打下良好的基础，让我们一起进入他的童年，进入他的回忆吧！

汤姆索亚，一个在大人们眼里不折不扣的坏孩子：调皮，恶作剧，逃学……而这些这甚至已经成为他每天必做的一些事情！然而，就是这样一个调皮捣蛋以至于“无恶不作”的顽童，身上却闪烁着许多优点。

一次，他与“野孩子”哈克为了一点微乎其微的小事跑到墓地中去。

无意间，他们目睹了一幕恐怖的杀人事件。

但凶手乔却嫁祸给哈波，于是，愤怒的居民们将被冤枉的哈波抓了起来。

审判哈波的日子一天一天逼近，汤姆不禁犹豫了：说吧，又怕杀人不眨眼的乔将他杀掉；不说吧，他的良心正受着无比的

煎熬。

最后，汤姆决定在法庭上证明一切。

这是杀人案，况且，当时杀人犯乔也在场，他就不怕乔吗？说不怕都是假的，但汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。

汤姆就是这样的坚定果敢，富有良知和正义感，关键时他总能挺身而出，把自己的生死之置于度外。

我被汤姆的举动深深震撼了。

要知道，在汤姆生活的那个年代，那个地方，印第安人乔要杀一个小男孩虽然谈不上轻而易举，但绝对不会太困难。

因为那个村子也就一个老保安的武装力量，再加上在那里只有做礼拜时才穿鞋。

敢试问我们敢吗，回答几乎是相同的：“不敢”，因为我曾看过一个报道：一个网吧门口挂着一条横幅，上面写着：“抓到偷车贼者，奖励现金100元”，原来那家网吧经常有车被偷。

但是，抓贼这个天经地义的事非要用物质来奖励？因为现在的人们连看见小偷偷东西都不敢说，要“明哲保身”，怕贼来报复，于是，一到关键时刻，就跑得无影无踪，充分体现了这些人自私、保守、贪婪的陋习。

其实，儿童是最天真无邪的。

我们在某些方面不妨以儿童为师，把他们的行为当作自己的一面镜子，时刻照照自己，可以不断抹去尘世的喧嚣、抚平心灵的浮躁，让自己始终保持一颗童心，拥有正义感和善良

的本性，用真诚的心对待每一个人，不要再那么贪婪、自私了！相信人人都如此，就能创造出更加美好的明天。

汤姆·索亚是一个多面性的人物，他的世界充满阳光和希望。

他的经历告诉我们，只要有理想、有快乐，美梦便会成真。

终有一天，我们的天性可以自由地发挥，创造出一片人生的晴空，创造出一片属于自己的梦。

江阴南闸初一：高春虎

人们常说：“是金子总会发光！”可是，当我读了《汤姆·索亚历险记》以后，我也认识了一个哲理：有时候，沙子也会发光！

而我所指的“沙子”就是这本书的小主人公：汤姆·索亚(大名其实是：汤玛斯·索亚)，他是个正直、顽皮、勇敢、乐观、聪明……让我喘口气再给你们讲：机智、可爱，对了他还十分富有爱心的男孩子。

他既是一个调皮捣蛋的“小滑头”，又是一个被孩子们崇拜的“小英雄”，还是一个整天让波莉姨妈担惊受怕的“小孩子”。

但就是这个不起眼的，对人微不足道的“沙子”，却有着一段段不一样的经历。

他曾用“花言巧语”来骗取小朋友的财物；曾亲眼目睹杀人如麻的乔埃·哈波在墓地里杀死了医生；曾因为受不了良心的折磨，不顾生命危险将杀人真相大白于天下；又曾一时耍性子和伙伴去荒岛上过了几天“海盗”生活；还曾和“女朋友”差点死在阴森恐怖的山洞中……在他那曲折离奇，富有神话色彩的故事中，我们似乎看到了那时候的美国；看到了我们自己想

要的生活；看到了许许多多的精神品质，也从中学到了许多。

没想到，汤姆那颗小“沙子”，竟然也能发光！

人总是会长大的，除了个儿长高了，身子强壮了以外，人的思想也在长。

你对世界的看法不同了，懂事了，不再幼稚了。

不过人是要越变越好才是。

千万不能像历险记里的那个心狠手辣的坏蛋乔埃一样，他坏事做尽，人见人憎。

但最后他还是恶有恶报，得到了一个活活饿死在山洞里的下场。

写到这里，我又不由自主的联想到了我自己。

我虽然没有经历汤姆的传奇生活，但是和那些成绩优秀，多才多艺的“佼佼者”比，我何尝又不是一颗平淡无奇的“沙子”，而他们就是那一颗颗璀璨夺目的“珍珠”。

说了这么多，让我来说一说我的故事吧。

记得那是三年级的时候，我应邀参加了学校的独唱比赛。

我本是信心十足，可比赛那天，当我胸有成竹的走进会场的时候，我灰心了。

因为看着“高手林立”的会场，我感觉我是那么普通，歌曲普通，衣着普通……但是，轮到我上场时，我还是认认真真的完成了比赛。

因为我想，不管我有多么普通，多么平凡，我都应该相信自



己，努力地做好每件事，只有付出努力，才能获得成功！出乎我的预料，我竟然是全场获得掌声最多的人，并且还获得了二等奖！

### 《汤姆索亚历险记》读后感\_300字

汤姆索亚历险记这本书我非常爱看，可以说是百读不厌。

在这本书里，小主人公汤姆索亚带着我来到了他的童年，在他的童年里，淘气的汤姆索亚带我来到他的家庭，他的学校。

他喜欢和哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……一起玩耍。

他有一次说出了真相，把印第安乔告上法庭，把可怜的墨菲波特解救了出来。

又有一次，他把哈克和乔埃叫到荒岛上，来当海盗。

还有一次，他把撒切尔法官的女儿贝琪撒切尔从难以走出的“迷宫”里救了出来最后他又和他的好朋友哈克一起寻宝他们把蕴藏在地下的宝藏成功地挖了出来，汤姆又把自己的机智发挥出来了，他把宝藏藏在了两个小口袋里，吃力地运了出来。

让我们为自己的童年，自己的人生，打下良好的基础，让我们一起进入他的童年，进入他的回忆吧！

## 汤姆索亚历险记第九章读后感篇九

导语：《汤姆·索亚历险记》是美国小说家马克·吐温代表作，小说通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗、伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批

判，以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵。

## 一. 内容概括

每个人，都曾经历过不一样的童年，金色的童年，快乐的童年，精彩的童年……但是，你们可曾知道，有一个美国少年，他的童年确是惊险刺激的。

我酷爱读书，今天，我向大家推荐一本我喜欢的书《汤姆索亚历险记》。这本书的作者是美国大文豪：马克·温所著。故事讲述了一个叫汤姆的男孩在一段时间内的历险奇遇。故事的主人公汤姆是一个天真活泼而又勇敢正直的少年。他做出了许多令人捧腹大笑的妙事。比如：汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿的成为他的“俘虏”，还自动奉上谢礼。后来，汤姆和哈克一起逃到荒岛上去了，人们以为他们去世了，正在为他们举行葬礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。他的这些顽皮举动，虽然不能成为我们学习的楷模，但是，他为了正义，毅然的挺身而出作证人，拯救了那无辜的罪犯波特，并在顽皮之余，居然和哈克破获了一桩谋杀案，成为了众人钦佩的小英雄，这些就不得不让我们佩服了。

## 二. 精彩部分欣赏

汤姆与他的同伴一起去寻找印第安·乔时，他们被困在了山洞里，村里的人都没有他们的消息，全村沉浸在悲伤之中。离半夜时分时，村里的钟响起来了，大人们大喊着：“孩子找到了！”大人们一起朝河边去。两个孩子得救了，由于在山洞里呆了三天三夜，又累又饥，所以，一直在家里休息了三四天。直到有一天，汤姆去看和他一起从山洞里回来的哈克时，在谈话中，他想起了印第安·乔，因为他还在山洞里被困着。于是，汤姆和法官及村民们一起去救乔。当他们来到山洞时，他们惊呆了：乔躺在地上，四肢伸直的死了。汤姆受到了震动，他曾在山洞里呆过，知道当时的感受。乔被埋

葬在了山洞的附近。城里、乡下周围七里内的人都成群结队的来到乔被埋葬的地方，他们领着自己的孩子，带来了各种食物，都表示看到埋葬乔和看到他被绞死差不多一样开心。

埋了乔的那天，汤姆又和哈克去了山洞里，为的是找宝藏。终于，他们找到了，而且共有一万三千块美元。这件事有一个震惊了圣彼得堡这个穷乡僻壤的小村镇，到处都是传论这件事，直到后来，村上的人把他们看成重要人物，人们把他们的一举一动当成了重大的意义。

### 三. 感悟

回味起《汤姆·索亚历险记》，我发现汤姆那种顽皮，不正是我们现在所具备的天真烂漫吗？看完这本书后，我真的很羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆·索亚历险记》会在你烦闷时让你一笑解千愁。

每当回想起自己的童年，一股幸福和快乐的感觉就涌上心头。而《汤姆索亚历险记》这本书更让我找回了童年的那种感觉。

这本书的主人公汤姆是一个聪明的孩子，他淘气但富于同情心。他对现实生活非常不满，一心想着去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在汤姆被罚时，他充分显示了自己的聪明才智，为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给他东西，作为酬劳。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆站了出来，揭发了印第安·乔的丑陋面

目，解救了被冤枉的波特。终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔·哈帕、汤姆、哈克一行三人决定冒险。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安·乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富豪。从他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中的聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象，可以说是当时美国社会的一个缩影。

读了这本小说以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，要乐观，要努力奋斗，坚持下去，这样才能成功。汤姆在充满阳光的生活里告诉我们，只要有梦想，并且努力去追求，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的'发挥，创造出一片我们自己的空间。我觉得汤姆天真活泼，自由自在，但总有缺点，就是他太让别人操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白一个家长对于孩子的苦心，是不让他受到伤害，让他健康地成长，这点需要我们引以为戒。不过我还是比较欣赏他对外面一切事物的好奇心和想象力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不得不让人赞叹。

童年，就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵。但只要我们的生活过的充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

汤姆索亚，一个在大人们眼里不折不扣的坏孩子：调皮，恶作剧，逃学……而这些这甚至已经成为他每天必做的一些事情！然而，就是这样一个调皮捣蛋以至于“无恶不作”的顽童，身上却闪烁着许多优点。

一次，他与“野孩子”哈克为了一点微乎其微的小事跑到墓地中去。无意间，他们目睹了一幕恐怖的杀人事件。但凶手乔却嫁祸给哈波，于是，愤怒的居民们将被冤枉的哈波抓了

起来。审判哈波的日子一天一天逼近，汤姆不禁犹豫了：说吧，又怕杀人不眨眼的乔将他杀掉；不说吧，他的良心正受着无比的煎熬。最后，汤姆决定在法庭上证明一切。这是杀人案，况且，当时杀人犯乔也在场，他就不怕乔吗？说不怕都是假的，但汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。