

2023年一年级语文识字一春夏秋冬的教案 (精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

一年级语文识字一春夏秋冬的教案篇一

教学目标：

1、知识与技能：

(1) 理解“山、石、土”部首的涵义。

(2) 认字10个，写字5个。

(3) 积累相关词语。

2、过程与方法：

理解部首的意思学习有关词语，用形声字的构字特点逐步独立识字。

3、情感态度价值观：

利用形声字的特点激发学生学汉字的兴趣。

重点难点：

1、认字10个，写字5个。

2、更加明确形声字的表意特点，逐步完成独立识字的任务。

教学过程：

一、看图导入

1、出示课文插图。问：图上画的是什么？

2、山上有什么？

3、揭题：今天我们就来认识和“山、石、土”有关的字词。

二、学习课文

（一）学习第一组字词。

1、读准字音。

（1）对照识字表或等方法认读词语。

（2）指名学生读词，纠正字音。

（3）请小老师带读。

2、找出带“山”的字，并想想这些字词的意思。

3、交流反馈。

（1）部首是“山”的字有哪些？它们和“山”有什么关系？

（2）看图理解词义。请生上台读词指图。

（3）出示“花岗岩”实物，理解该词

4、抽读识字卡：峰、岛、岭、岩。并说说你的识字方法。

5、小结学法：读（读准字音）——找（找带有该部首的

字)——想(想想字词的意思)——记(记一记识字表中出现的生字。)

(二) 学习第二、三组字词。

1、小组合作学习带“石、土”的字词

2、交流反馈。

(1) 请小组读词，注意正音。

(2) 请两个小组分别带读部首是“石、土”的字。

(3) 字的部首和字义有什么联系吗?

(4) 提出不明白的词语。

(5) 抽读字卡：砖、碰、破、尘、市、场。并说说识字方法。

(三) 自己学。

1、学生独立识字。

要求□a读准字音□b记一记字形□c想一想部首和字义的联系。
动笔写一写

2、小组内交流学习情况。

3、全班交流：抽读字卡并组词，有能力的再说一句话。

三、齐读全文

四、指导写生字

1、学生独立观察，写生字。

2、评一评：选几份作业全班交流。

3、改一改：将写得不够好的生字改一改。

五、作业：

写生字，并组词。

一年级语文识字一春夏秋冬的教案篇二

1. 学会本课“春”“冬”“花”等7个生字和由这些字组成的“春风”“冬雪”“红花”等词语，两根绿线内的8个字只识不写，认识新的偏旁。

2. 能主动积累有关四季的词语。

3. 能留心观察周围事物，丰富自己的见闻和感受。

【教学重点】

认识15个生字，能读准字音，认清字形，了解字词的意思，其中7个生字能按照笔顺正确书写。掌握两种偏旁部首，能说出他们的名称并学会书写。

【教学难点】

借助插图和拼音，结合生活场景和整体语境，引导学生将图中事物、词语的读音及意思与文字符号整合起来，初步了解四季的特征，感受四季的美好。

【课时安排】二课时。

第一课时

课时目标

1、认识本课的词语，能正确朗读。学习并积累有关描写春夏秋冬的词语。

2、学习生字，写好“春、冬、花”三个字。

教具准备

课件，新词卡片，实物展台，没有拼音的生字卡片。

教学过程

一、创设情境，导入新课

1. 同学们，还记得《四季》这篇课文吗？我们一起来背一遍。

2. 板书课题，齐读课题。（识字1春夏秋冬）

3、（课件出示）谁能说说这四幅图是哪个季节的景物？看了之后你有哪些感受？你觉得哪儿美，起来说一说。

4、小朋友们，四季的景色真是太美了？它们还有一些汉字朋友呢，你们想学吗？好，我们今天就一起来学习《识字1》。

二、指导看图，认识事物

2、根据学生回答，教师相机引导，让学生结合图画，结合生活积累，认识事物。

春风：春天的风有什么特点？（轻轻的、柔柔的）

夏雨：夏天的雨是怎样的？（边打雷边下雨，又急又大）

秋霜：谁来说说“秋霜”是什么样子的？你见过“秋霜”吗？（下霜时，地上都是白白的一层，薄薄的小冰晶）

冬雪：“冬雪”大家比较熟悉，下雪时，我们都做些什么运动？（堆雪人、打雪仗、滑雪）

三. 图文对照，识字识词

小朋友们，你们看，它们正排着队，等着小朋友去认识呢！

1、分别出示，逐行认读。（课件出示）

让学生先借助拼音自行试读，教师指名读。

教师进行有针对性的点拨：“春”的声母是ch,不要读成c,韵母是un,不要读成en;“霜、吹、池”的声母都是翘舌音，不要读成平舌音；“落、降、飘”都是三拼音节。

教师范读或领读。

（课件出示）让学生借助图画认识词义。

可在图上认一认，说一说有关四季的特征，说一说花儿的颜色，草的颜色，鱼、鸟的有关的特征。

2、反复朗读，巩固读词。

好了，我们再来一起读一读这些词语，比较难读的可以多读几遍。（学生自由读）

谁来当小老师领着大家读？（指名领读）

请小朋友开火车读，好吗？（小组内开火车读）

四、学习偏旁，写字指导

出示田字格里的生字组成的词“春风吹、冬雪飘、山花红”。
（课件出示）

1. 认读字词，读准字音，明确学习生字“春、冬、花”。
(板书：春夏秋冬)

2. 学习新偏旁。(课件出示)

认识“雨字头”和“双耳旁”，书空笔顺，找出带有这个偏旁的字读一读，知道含有“雨”的字多与雨水有关。指导写好偏旁“雨字头”和“双耳旁”。(板书：雨字头 𠂇 (双耳旁))

3. 笔顺记忆生字笔顺，观察生字在田字格中的位置。

学生描红书中生字，并在《习字册》上描红、仿影、临写。

4. 教师巡视并进行写字提示：人要正，心要静，一笔一画写端正。

5. 投影展评，让学生了解“春”字的撇和捺要写得舒展，进行写字修正。

第二课时

课时目标

1. 熟读词串，背诵韵文，感受四季景色的美好。

2. 采用多种途径，用描写四季的词语造句和用自己的话描绘一下四季，进行语言运用交流练习。

3. 继续识写生字“入、风、飞、雪”等。

教具准备

多媒体课件

教学过程

一、检查复习，巩固旧知

1、出示词语：春风吹、夏雨落、秋霜降、冬雪飘、青草、红花、游鱼、飞鸟、池草青、山花红、鱼出水、鸟入林（课件出示）

2、上节课，我们已跟这些词语见过面了，谁来为大家读读这些词语？认读生字，先带拼音读字词，再去拼音读字词。

3. 朗读、背诵课文。

二、读中悟情，读中积累

2、读法指导。小朋友，上节课我们只是粗略地了解了一下四季及大自然，如果你想真正看到大自然的美，那还需要细心地看一看，用心地想一想。我相信你们眼前会出现一幅幅如诗如画的美景来！（课件出示）

3、逐行指导。全班交流，先指名说、读，接着，通过课文插图或音像加深对词语的理解，然后，让学生再读。必要时教师可作示范。

指导重点：

（1）第一、二行：让学生知道这组是写春夏秋冬的气象特征，要读出春的优美，语声轻柔，夏的火热、急促，语速稍快，秋的凄冷、萧索，语速稍慢，冬的壮丽，语速稍慢。

（2）第二行、三行：让学生知道这组是描写第五幅图上的内容。要读出大自然的美妙：读出草的青青，花的红艳艳，鱼儿自由自在地游，鸟儿快活地飞。

4. 指导停顿。词与词之间停顿较短，做到声断气不断。行与

行之间停顿长一些，做到气断情不断。自读体会。

5. 练读全文。注意停顿，语速和语调的变化。自读，互读。反馈指导。推选优秀者到前面配乐朗读。

6、当堂背诵。学生诵读韵文，边诵读边想象，达到熟记积累，当堂背诵。

三、开放课堂，语言实践

采用多种途径，用描写四季的词语造句和用自己的话描绘一下四季，进行语言运用交流练习。

1、练习造句（课件出示）

(1) 自己从韵文中找一个词来造一个句子，看谁造的。

(2) 指名造句，评议。

(3) 有些能力强的学生还可以选两三个词来造句。

2、看图说话

刚才，同学们说得非常踊跃，但还觉得不过瘾，下面我们再来比试比试。多媒体课件出示其它四季的景色图。（课件出示）

(1) 同学们能不能按顺序说说，你看到了什么？自说、同桌说、指名说

(2) 能不能用上一些比喻句或拟人句，一些好词呢？

(3) 说了这么多的大自然的美景，你想发出什么赞叹？就把这句赞叹句作为文章的结尾。指名说，比赛说。

四、继续写字

1. （课件出示）出示田字格里的生字：入、风、雪、飞。

让学生观察字形，交流记字方法，

仔细看看，你发现了什么？这四个字分别是什么结构？

教师范写，同学们书空。

2. 学生看笔顺记忆生字笔顺。重点反馈“风”“飞”的笔顺。

3. 学生仔细观察生字在田字格中的位置，让学生交流写字方法和要领，在此基础上，教师明确：“入”“撇短捺长”居中写，“风”第二笔是横折斜勾，“飞”的第一笔是横折斜勾，不能写成横折弯钩。

4、接下来我们就来书写这两个字，观察范字。师范写，并提示注意点。

5. 学生在书上描红，在《习字册》上描红、仿影、临写生字。

6、教师对学生的握笔姿势和写字姿势进行指导和督促。

五、总结全文，延伸拓展

小朋友，我们的家乡四季分明，景色多么美丽呀，我们要好好学习，将来为我们的家乡、我们的祖国增光添彩。

一年级语文识字一春夏秋冬的教案篇三

一、教材分析：

这是本册第一个识字单元，编排了《春夏秋冬》《姓氏歌》《小青蛙》《猜字谜》4篇识字课。内容丰富，有看图识字、

韵语识字、字族文识字、字谜识字等，体现了识字的多样性。课文编排充满传统文化色彩，富有童趣，有助于激发儿童的学习兴趣，传承中华民族文化。

二、本单元教学目标：

1. 认识44个生字和8个偏旁；会写28个字和1个笔画。
2. 了解形声字的构字规律，感受形声字音形义之间的联系。
3. 利用已有的生活经验及插图、字谜、形声字规律等识字。
4. 朗读课文。背诵《姓氏歌》。
5. 感受大自然四季的美好，培养保护环境意识；了解传统姓氏文化，激发对中华优秀传统文化的喜爱之情。

三、教学重点：

借助文本进行识字教学。在诵读儿歌、韵文中，培养学生的朗读能力，培养语感。在识字的同时，要重视引导学生了解汉字文化，如，百家姓、字谜等等，激发儿童对中华优秀传统文化的热爱。

四、教学难点：识字写字

课题识字1. 春夏秋冬

教学目标

1. 认识13个汉字，正确书写7四个汉字。
2. 正确、流利、有节奏地朗读词语和短语，想象它们描绘的美景并理解其意思。

3. 了解大自然一年四季的不同景观，激发学生对大自然的热爱之情。

教学重点：识字写字，认读短语。

教学难点：初步认识四季的季节特点和美丽的大自然，激发学生对生活的热爱之情。

课时安排2课时

教学过程：

第一课时

一、出示图片，精彩导入

1. 师导入：时光老人有四个孩子，他们的名字分别叫做：春、夏、秋、冬，今天我们就来和这四个孩子交朋友。（相机板书课题，指名朗读，注意读准字音。）

2. 多媒体出示有关春、夏、秋、冬的四幅图片，给予学生直观的认识。3. 学生结合生活实际自主交流对这四个季节的了解。

二、初读课文，精心自学

1. 学生自主观察课文插图，借助汉语拼音朗读词语和短语，多读几遍，并与同桌互相检查朗读情况。

2. 检查学生的自读情况。师出示词语卡片“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”，指名认读，根据学生的朗读情况相机正音，强调“风、霜”是后鼻音，“春”是翘舌音。

3. 图文结合，理解词语。

(1)师多媒体出示相关图片，引导学生观察图片，用自己的话说一说图上都有什么。（微课展示）

(2)指名交流，在此过程中，引导学生把句子说清楚，读完整。

(3)师适当小结指导：春风姐姐吹了一口气，就染绿了大自然；夏天是个急性子，经常会下起暴雨；秋天天气变凉，小草和树叶上会结霜；冬爷爷送来了雪花的礼物，小朋友们堆雪人，打雪仗，玩得可开心啦！再次出示词语卡片，学生齐读。

(4)游戏巩固：找朋友（把“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”四个词语和相应的图片连起来）。

三、认读短语，巩固识字

1. 学生自读四个短语，读准字音，同位相互检查。

2. 指名朗读，注意正音：“吹”是翘舌音，“落、降、飘”都是三拼音节，要读准确。

3. 引导学生发现四个短语和刚才学习的四个词语有什么不同之处，学生比较交流，师小结：不同之处是短语比词语多了一个字，这个字都是表示动作的。

4. 学生再读短语，结合自己的理解配上相应的动作。

5. 指导学生朗读短语，并配上相应的动作，说说这四个动作的不同之处。

6. 师小结：春风很轻很温柔，所以用了“吹”；夏雨很有力气，从空中往下掉，所以用了“落”；而秋霜是因为气温下降才形成的，所以用了“降”；雪花就像快乐轻盈的小天使，在天空中飘来飘去，所以用了“飘”。相机再出示这四个要

求会认的汉字卡片，全班齐读。

7. 学生交流记住这些汉字的方法。如：“霜”是一种天气，用了雨字头；“飘”好像是被风吹起来的，所以用了风字旁；“降”是左右结构，双耳旁（左耳刀）。交流过程中，教师要给予充分的鼓励，激发学生识字的兴趣，引导学生掌握一定的识字方法。

8. 学生练习有节奏地朗读这四个短语。

四、指导生字书写

1. 出示本节课要求会写的四个生字：春、风、冬、雪，指名生再次认读，口头组词。

2. 学生自主观察，交流识记方法和写字要领。

3. 教师在学生交流的基础上小结：“春”字的撇画和捺画要舒展；“风”字是半包围结构，外框空间要大一些；“冬”字下面的两点要居竖中线上，上点略小，下点略大；“雪”字是上下结构，雨字头略宽，各部分要写得扁一些才好看。

4. 师范写，生观察书空后自主描红、临写。

5. 师巡视指导，强调学生正确的握笔姿势和坐姿。

五、精准总结

同学们，这节课我们认识了时光老人的四个孩子，了解了他们各自的特点，还结交了很多有趣的汉字朋友，收获可真多呀！

第二课时

一、复习巩固，精彩导入

1. 出示上节课学习的生字词卡片，指名學生认读。
2. 师过渡：大自然是一位美丽的画家，每一个季节都有自己的美景，今天我们就一起去欣赏她的美丽景色吧！
3. 师配乐播放美丽自然的图片，生欣赏。

二、学习课文，精心自学

1. 学生自主观察课文插图，借助拼音认读课文中的词语和短语，与同位相互检查。
2. 多媒体出示课文插图，引导学生用自己的话说说图上都有哪些景物，在此过程中，教师要根据学生的表达引导学生将口头语言表达完整、流畅。
3. 根据学生的表达情况，相机出示词语卡片“青草”“红花”“游鱼”“飞鸟”，指名多生认读，全班齐读，确保每一位学生都能读正确。
4. 鼓励学生用这四个词语练习说句子。如：春天到了，小河边长出了绿绿的青草。
5. 师过渡：课文中是怎么来写这四种景物的呢？请同学们自己读一读四个短语。
6. 指名學生朗读这四个短语，根据學生的朗读及时正音：“池”是整体认读音节，翘舌音。
7. 多种方式练习朗读短语：同位互读，拍手读，男女生对读，全班齐读。

1. 师过渡：大自然这位神奇的魔术师，宝盒里还藏着许多美景呢！不信，你们瞧！（师多媒体播放相关大自然的美丽图片，生欣赏。）
2. 师引导学生根据刚才看到的图片，结合自

己的生活经验，说说大自然还有哪些景物，如：太阳、小河、大山、田野、蚂蚁等，师适当板书。

3. 鼓励学生用刚才说的词语学着课文中的短语说一说，如：太阳照、小河清、大山高、田野美、鸟唱歌、蚁钻洞等，师适当板书，学生自由朗读。

四、指导汉字书写

1. 出示本节课中要求会写的三个汉字：花、飞、入，指名學生认读，口头组词加强理解。

2. 学生自主观察这三个汉字的笔顺，想想用什么好办法可以记住这些汉字的写法。（微课展示笔画）

3. 指名學生交流笔顺和字形记忆方法。如：“花”是草字头下加个“化”，“入”和“人”要注意区别。这一过程中，教师要对学生的想法给予充分的鼓励和指导，以培养学生的识字能力。

4. 师范写讲解，生观察并书空。“飞”字第一笔横折斜钩要稍呈俯势，“人”字撇短捺长。

板书设计：

1. 春夏秋冬

一年四季：春风夏雨秋霜冬雪

美丽自然：青草红花游鱼飞鸟

[部编小学语文一年级下册识字1《春夏秋冬》教案]

一年级语文识字一春夏秋冬的教案篇四

1. 通过看图、熟字比较等方法，认识8个生字和2个偏旁；会写7个字，1个笔画。
2. 通过朗读、看图和动作演示等方法了解词和短语的意思，了解四季景物的特点，体会四季的美好。

教学重点

借助形声字的特点以及熟字比较的方法识记生字；借助插图和动作演示理解词义。

教学准备

1. 生字卡片，制作多媒体课件。
2. 预习生字，做字卡。

教学课时

1课时

教学过程

一、谈话激趣，出示词语。

1. 教师谈话：同学们，一年有哪几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？
2. 出示图片，做游戏。猜猜出示的图片分别是哪个季节。

二、多种方法，识记生字。

1. 出示课文中的四季图。认识“春风”“夏雨”“秋

霜”“冬雪”。（出示课件）

（1）仔细观察插图，说说看到了什么。先跟同桌说一说，然后告诉老师。

（2）交流后出示词语。（出示课件）

春风、夏雨、秋霜、冬雪

（3）借助拼音，自由朗读词语。

（4）指名读、小老师领读、开火车读。

其中重点指导读好后鼻音“风、冬”，翘舌音“霜”。

2. 说说自己最喜欢哪个景物，并说出这些景物的特点。（出示课件）

3. 出示：霜和雪

（1）交流：你们生活中见到过“霜、雪”这两种自然现象吗？

（2）教师讲解有关霜的小知识。“雨字头”的字大都是一天气现象。大家看，借助字的偏旁，我们还能认识这些字。

（3）识记生字。认识部首“雨”。

（4）仔细观察，说说“雨”做部首时，在写法上有什么变化。

（5）教师范写生字“雪”，学生书空，并口头说出笔顺。

4. 教学词串：春风吹、夏雨落、秋霜降、冬雪飘

（1）出示短语。学生借助拼音自读。（出示课件）

(2) 说说春风吹过来的感觉。

(3) 比较：被夏天的风、秋天的风、冬天的风吹有什么不同的感受。

(4) 说说夏天下雨的情景，读出雨下得大的感觉，读好“落”。

(5) 了解“霜降”。认识部首“冫”。交流自己积累的带有这个部首的字。

(6) 指名说说下雪时的情景，感受雪花的轻盈。

(7) 有感情地齐读第二组词串。

5. 教学词串：青草、红花、游鱼、飞鸟、池草青、山花红、鱼出水、鸟入林（出示课件）

(1) 出示课文插图，引导学生按照一定顺序观察图上画了哪些景物。

(2) 指导学生用自己的话交流。

(3) 出示词串三和四。

(4) 小组合作，借助拼音朗读词串，相互正音。

(5) 指名朗读，开火车读，齐读。

6. 仔细观察，自主识记生字。

(1) 仔细观察本课的生字，说说自己是怎样记住的。

(2) 小组内互相交流好方法。

三、示范指导，书写生字。

1. 指导书写生字“春、冬、花、入、风、雪、飞”。

(1) 学生抽读生字，复习巩固生字的读音。

(2) 分析生字，记忆生字，了解结构。

(3) 示范指导，学生书空笔顺，认真练写。

重点关注“春、冬”：两个字的撇和捺要舒展。“冬”的两点要在竖中线上。

“入”的第二笔要长，并且要出头。

“风”和“飞”的横斜钩要写得稳当。

2. 学生当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。

3. 学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一个笔画在田字格中的位置，重点看清难点笔画的写法，然后描红，最后练习书写。

4. 教师巡视，对个别学生予以指导。

四、反复朗读，加强巩固。（出示课件）

1. 学生组成四人学习小组，用自己喜欢的方式朗读课文。可以按照课文顺序读，也可以打乱顺序自己调整读。

2. 班内交流读。

方法1：按照词语——词组——词语——词组的顺序。

3. 指导学生运用多种方式读。

4. 教师总结。

一年级语文识字一春夏秋冬的教案篇五

(一)

教学设想

《识字1》是《国标本（苏）语文》一年级下册的教学内容，它以词串识字的形式出现，围绕“春天”这个主题勾画出了一幅春光旖旎、鸟语花香的春景图。全文共12个词语，分为四组，每一横行又从“气象”、“草木”、“动物”、“花朵”不同的方面揭示了春天的特征。所以教学时我们不能为了识字而识字，要通过朗读、想像去体会、感悟，要让学生由词语想到具体的事物，由词串想到特写的画面，由整篇课文想到春天特有的场景，要让学生在脑海中留下一组关于“春天”词语的记忆板块，为今后的阅读和写作做必要的储备。所以，识字和记忆词串应该是本课的教学重点和难点。

词串识字都有押韵合辙的特点，读起来朗朗上口，由此，“以读为本，读中感悟”成为本课教学的重要手段之一。通过多种形式的朗读帮助学生理解、感悟语言，从单个词儿的认读，到每行词串的连读，最后词串成文的诵读，由易到难，循序渐进，在反复诵读中，读出词语间的停顿和整个词串的诵读节奏，掌握诵读的技巧，为今后诵读诗歌奠定了基础。

另外，运用多媒体课件创设情境，把生活带进了课堂，使学生已有的感性认识与生活经验和抽象的词儿融合在一起，一边诵读，一边产生与词语相对应的图像，既有利于学生理解词义，又训练了语言。学生们虽然对独立的词儿理解增多了，但像没组装的机器零件，只有把它们组合起来，才能发挥真

正作用，所以，在教学中，我充分挖掘词与词之间的间歇、空白，引导学生凭借已有的知识和经验，通过想像进行补充和扩展。在学生们相互讨论中，原本貌似独立，实际具有相似关系的词语整合成一个“春天”的模块，在进行反复诵读、积极记忆后，一幅鲜活的“春天”画面就以模块形式建构、存储于学生脑海中，为学生日后激活、选择、匹配、重组相似模块提供了资源。

《语文课程标准》指出：要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。而本课集中学写带“木”的字串，意在让小学生感悟一点汉字文化，培养学习汉字的浓厚兴趣，激发学生热爱祖国汉字文化的热情，为今后学习汉字打下坚实的基础。

教学过程

一、课件导入，激趣学文

送走了冬爷爷，我们迎来了美丽的春姑娘（课件出示春意融融、鸟语花香的春景图）。你看，春姑娘真像一位神奇的魔术师，她把大自然打扮得多美呀！看，一群小朋友到田野找春天来啦！

二、联系画面，整体感知

1. 结合课件画面，播放歌曲《找春天》。
2. 学生交流，从哪些地方找到了春天？

随机出示：课文四组词串。

3. 借助拼音，学生自由练读。
4. 指名练读，正音。（逐个词儿读，词串连起来读。）

[借助画画帮助学生建构完整的词串模块，使抽象的词儿和形

象的事物整合在一起。]

三、逐行认读，深入感悟

1. 让学生思考。

(1) 春天的风吹在身上是怎样的感觉？

(2) 你知道春天的雨是怎样的吗？点击“春雨”处，让学生们体会春雨细细的，像牛毛一样。

(3) 出示“春天春风春雨”

谁来读好这一行词？

你是怎么想的？你好像看见了什么？（春天到了，我好像感觉到了春风暖暖地吹在身上，舒服极了，又好像看到细细的春雨正在绵绵地下着，万物都在迅速地生长。）

指名读，师点拨，注意停顿和整个词串的诵读节奏。

2. 师：春天的柳树、小草、嫩芽是；怎样的呢？小朋友昨天已经跟他们交上了朋友，有的小朋友用手轻轻地摸了他们，有的小朋友在草地上打了个滚，有的小朋友还和他们说说话呢！

(1) 谁愿意向大家介绍一下你的朋友呢？在学生介绍时伺机逐个点击“柳树、小草、嫩芽”，多媒体展现春天柳叶吐翠，小草茵茵，嫩芽破土而出的镜头。

(2) 小朋友这么喜欢自己的朋友？那你能读好它们的`名字吗？

(3) 击出“柳树小草嫩芽”一行词语。

3. (1) 点击“布谷鸟”，展现布谷鸟在田间边飞边鸣的镜头，同时讲述布谷鸟的传说。再逐个点击燕子飞行、蜜蜂采蜜的画面。

师画外音：燕子、布谷给我们带来了春的喜讯，连小蜜蜂也嗡嗡地赶来，在花丛中忙着采蜜呢！一派热闹的景象。

(2) 谁来招呼这些可爱的小家伙。

(3) 春天还会有哪些动物呢？

4. (1) 小蜜蜂为什么这么高兴？（点击蜜蜂在花丛中飞行采蜜的特写近镜头）

(2) 让我们做个深呼吸，扇动翅膀，跟着蜜蜂，一起到花的海洋里去遨游吧！（录像展示“花的世界”，其中有梨花、杏花、桃花。）

(3) 在花的海洋中，你最喜欢什么花？为什么？

（学生小组交流后集体汇报，教师随机点击“梨花”、“杏花”、“桃花”的多媒体画面。）

(4) 点击出“梨花杏花桃花”

指名读，学生评价。

四、熟读成诵，记忆积累

师：春天在哪里？春姑娘悄悄告诉小朋友：春天在校园里，在小河边，在枝头上，在田野中，春天就在小朋友的眼睛里。课文中的这些词儿连起来读就像一首小诗、赶快读读，把春天的美读出来吧。

1. 练习朗读

- (1) 自己练读。
- (2) 把春天的美读给小组里其他同学听。
- (3) 交流：怎样读得美？教给方法（边读边在脑中放电影）。

2. 学习背诵

春天不光留在小朋友的眼睛里，它还应该深深地印在小朋友的脑海里，我们来比一比，谁最有本事把这些词儿都记下来。

- (1) 小组交流，讨论最佳记忆方法。
- (2) 大组汇报交流□□a□词串记忆法，如“春——”“——花”□b□归类记忆法□c□画面记忆法等)

五、认识偏旁，学习生字

1. 认识木字旁

今天我们一起来认识一个新偏旁，想不想和他交朋友？

板书“木”，知道他的名字吗？

2. 文中有哪些字是带“木”的？（树、杏、梨）

它们为什么都有个“木”？以前学过带“木”的字吗？

学写“树、杏、梨”

- (1) 比较三个带“木”的字有何异同？（位置不同，形体也发生变化。）
- (2) 同桌说说这三个字中你会写了哪个？有什么好方法记住它。

(3) 全班交流。

(4) 指导书写。

(5) 学生练写，教师巡视指导，纠正写字姿势

(二)

教学目的

1、学会本课8个生字，两条绿线内的3个字只识不写，认识3个偏旁。

2、按一定的顺序观察图片，把认识图片上的事物同所学的词语联系起来。

3、朗读词串，积累词汇，了解春天景物的特点，感受春天景色的美好

教材分析

重点

认识本课的生字，并能按笔顺正确地书写田字格中的8个生字。

难点

诵读中体会春色美景。

教具

生词卡、多媒体课件

教学过程

一：创设情境（出示词语————出示在图中相应的事物旁）

1、春姑娘是位神奇的魔法师，她能把大自然打扮得非常美丽，你看（课件出示春光融融，鸟语花香的春景图）

2、谁能告诉老师和同学们，你从图中的哪些景物中找到了春天？根据学生的回答，相应景物旁出示词语。

春风（1）注音“春”的读音，谁能读准它？指名读、齐读。

（2）春风跟其他季节的风有什么区别呢？

（出示）春风像

（3）真好！那我们一起把这轻柔的春风读一读。

春雨（1）齐读词语两遍。

（2）春雨有是什么样的？

（3）出示春雨像，像，又像。

同桌讨论，指名读。

（4）通过课外阅读，你知道哪些有关春雨的诗句？

（5）有感情读一读词。

柳树（1）注意两个生字的声母，谁来读一读？指名读，齐读。

（2）看，在春风吹拂下，柳树在干什么？真像什么？

出示春风一吹，柳树。指名读。

嫩芽（1）注意“嫩”的声母和韵母，谁能读准它？指名读？

开火车读，齐读。

(2) 请小朋友们再仔细看一看图，找一哪些是嫩芽呀！

(3) “嫩芽”是什么样儿的？

(4) 看来大家都明白了，齐读这个词。

小草 (1) 读准“草”的声母，一齐读两遍。

(2) 你们看到小弟弟在干什么？它为什么要这么拼命往外钻呢？

(3) 说的真棒！让我们再来读一读这个词。

布谷 (1) 齐读词语。

(2) 它是怎样的？它是怎样叫的？你能学一学吗？

(3) 我们一起来听一听“布谷”的叫声吧。

(4) 初夏时，“布谷”常昼夜不停地叫，它还有一个很好听的名字，叫“杜鹃”。布谷能吃许多害虫，我们可要保护它。

燕子 (1) 小燕子穿什么衣服呀？

(2) 你对小燕子有什么了解？

(3) 齐读词语两遍。

梨花、杏花、桃花

(1) 把这些花儿的名字读准，指读，齐读。

(2) 你是怎样辨认它们的？

(3) 让我们来看一看这些美丽的花是怎样开放的？

(4) 除了上面这些花外，还有哪些花也是春天开放的？

(5) 齐读三个词语。

二、图文结合，巩固词义

1、请同学们打开书，借助拼音读课文。注意看清音节，读准字音。

2、采用图文结合方式，将词语和图画对位。将12个词语的卡片分给学生，老师点出课件上某个景物，拿相应词卡的学生上来，带领同学们齐读词语两遍。

3、班一起读12个词语。

三、齐读词语，体会特征

1、读词串，说一说每一组词串与春天的什么有关？

2、除此之外，你在春天里，还观察到过什么？

作业布置

1、抄写词语，并家听。

2、诵读词语。