

2023年高尔基和他的儿子原文 二年级语文高尔基和他的儿子精品教案范例(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

高尔基和他的儿子原文篇一

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写，理解由生字组成的词语。
- 3、理解高尔基信中最后两段话的意思。
- 4、教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

两课时。

感情朗读课文，理解高尔基信中最后两句的意思。

投影、录音、音乐磁带。

一、指导看图，导入新课。

1、出示画像（高尔基像）

同学们，你们知道画中的这位老人是谁吗？告诉你们，他就是我们今天要学的课文中的主人公之一——高尔基。

（高尔基是一位伟大的作家）

2、知识扩展

高尔基简介——高尔基是前苏联无产阶级文学的伟大代表，他出生于一个贫苦的木工家庭，早年丧父，寄居外祖父家中。8岁就开始独立谋生，做过各种各样的苦活儿，工余渴求知识，他勤奋读书，终成一位伟大的作家。他的作品很多，著名的有《在人间》、《母亲》、《海燕之歌》等。

3、揭示课题。

（1） 我们这篇课文中还有一个小主人公，他是谁？

（明确：文中小主人公是“他的儿子”，“他”指“高尔基”）

（板书：他的儿子）

（2） 老师还没有将文题写完整呢，同学们看还差一个什么字？（明确：差一个“和”字。提示学生这篇课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子这对父子间的几件事）

二、初读课文，自学：

要求：

1、学生出声试读课文。

2、画出带生字的词语。

3、标自然段序号。

三、检查自学情况：

1、生字读音指导。

教师示范，学生跟读，要求学生注意“欣”是前鼻音，“芳”是后鼻音。

2、结合课后习题3，进行“读一读”的训练。

3、生再读课文，教师行间巡视，相机指导。

4、学生轻声齐读课文。

四、指导写字

1、提示“妻、瞧”二字的正确笔顺，这两个字笔画繁多，书写时要学生注意字的形体须匀称。“芳”要注意把中间一“横”写长一些。“欣”是左右结构，且左右相等。

2、学生在《习字册》上描红、临写。教师行间巡视，进行辅导，提示写字姿势。

五、作业：练读课文。

一、复习检查

1、出示生字卡片“妻、芳、欣、瞧、颀”，要求学生齐读出正确读音。

2、填空：

xiu xin fang cha yan

养赏香紫红

二、精读课文，感悟整体

- 1、文中的两位主人公分别是谁？（明确：高尔基、他的儿子）
- 2、课文中讲述了关于伟大作家高尔基与他的10岁儿子之间几件生活小事。（明确是两件生活小事：一是“栽花赏花”，二是“写信教子”）
- 3、哪些自然段讲述第一件小事？（明确：第2~5自然段）
- 4、哪些自然段讲述第二件小事？（明确：第6~9自然段）

三、学习第2~5自然段

1、学习第2自然段。

（1）指名朗读。

（2）这一自然段交代了什么？（事情发生的时间和地点）
同学们具体谈谈。（有一年、意大利的一个小岛）

（3）学生试背诵。（这一自然段进行了背景交代，简洁明了）

2、学习第3自然段。

（1）指名朗读。

还没有）锄头有多高？师比画一下。

（3）到岛上后，他的儿子做了些什么呢？（明确：种花。用文中原句表达）（板书：顾不上一直各种各样）

（4）你们猜一猜，这个小小年龄的孩子为什么要这样做呢？
（明确：“只有10岁”的儿子这样做，是用自己独特的方式向父亲表达爱）（板书：爱）

(5) 同学们与文中“儿子”年岁相仿，你们有没有向爱你的家人表达自己的爱？（学生自由发言，进行说话训练和传统美德的教育）

(6) 试背诵

3、学习第4自然段。

(1) 指名朗读。

(2) 用文中一句话概括这个自然段的大意。（明确：儿子种的花全都开了）

(3) 这一自然段写得很美，同学们一定和老师有同感，美在哪儿呢？（色：姹紫嫣红；味：阵阵芳香、引来一只只蜜蜂）

(4) 写作指导及训练，学会课文的写法。（同学们平时作文时应学会观察，从不同角度去描写事物，这样就会使文章增色。）

(5) 试背诵。

4、学习第5自然段

(1) 指名朗读。

(2) 高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？为什么？（明确：“心里说不出的高兴”，“说不出”极言高兴，不仅仅是高兴，还有对远方儿子深深的思念之情，他把“盛开的花朵”比作“儿子红扑扑的脸庞”，由此可见）

(3) 试背诵。

四、评析第6～9自然段

1、指名朗读。

2、关于标点符号使用的说明。（两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分）

3、提问引读：“我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。”一句中“美好的东西”指什么？（指鲜花，破折号起解释说明的作用）

讨论：联系第7、8自然段，理解“给”、“拿”的内涵。

（明确：“给”是留给人们美好的东西，“拿”即是向人们索取。付出永远比索取更令他人和自己愉快）（父亲在信中谆谆教诲自己的儿子，希望他成为一个人格高尚的人，这更是一种博大深沉的爱）（板书：爱）

5、说话训练：结合实际或联系课题，说说自己对“‘给’，永远比‘拿’愉快……”一句的理解。

6、试背诵6—9自然段。

五、播放音乐，指导背诵

抓住表示时间的词语，指导背诵。

板书：

高尔基和他的儿子

高尔基

赏 写 只有 还没有

花 爱 信 顾不上 一直

栽 收 各式各样

儿子

高尔基和他的儿子原文篇二

好词：

昏暗 发抖 恐惧 利索 频繁 念叨 依旧

胆怯 汽笛 沮丧 炫耀 温和 清晰 打颤

驳船 流畅 灶神 沉默 笼罩 飘忽

忽如其来 兴趣盎然 熠熠生辉 秋雨绵绵 温暖如春

秋高气爽 天空澄澈 逆流而上 隆隆作响 面带微笑

波光粼粼 旭日东升

好句：

秋雨绵绵，秋风呜呜，树枝摇曳，外面又冷又湿，里面却是温暖如春，大家紧挨着坐着，气氛和谐。大家都被他感染，跟着他颤动起来。

从那时起我怀着不安的心情观察人们，仿佛我心上的外皮给人撕掉了，于是，这颗心就变得对于一切屈辱和痛苦，不论是自己的，或别人的，都难以忍受的敏感。那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。灯影不再摇曳，月光清楚地印在地板上，显得那么凄凉而又安详。好段：

不要管大人的事！大人都学坏了；上帝正考验他们呢，你还没有受考验，你应当照着孩子的想法生活。等上帝来开你的心窍，指示你应当做什么，领你走那应走的道路。懂不懂？

至于什么人犯了什么过失——这不是你的事。这让上帝来判断，惩罚。这要他来管，不是我们！

茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！在漫长的空虚无聊的岁月里，打架斗殴就是过节，失火反倒可以开心解闷；在呆板的毫无表情的脸上，伤痕也能给人增添光彩。感受：

爸妈宠着我们，我们要什么有什么，而我们却身在福中不知福，还经常做出对父母不敬的事。这种生活对我们已经是习以为常的了，哪里还懂得去珍惜。读了《童年》后，我懂得了要靠自己的双手创造出来的东西才真正算得上是收获。童年匆匆去也，少年就要到了，就让我们打开尘封的记忆，回首自己的童年去感受高尔基所着的《童年》，去感受不一样的童年。

高尔基和他的儿子原文篇三

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感地朗读课文，背诵课文。
- 2、品读语言文字，感受父爱子、子爱父的人间亲情。
- 3、激发诵读感悟之趣，初步懂得人生快乐在于付出的道理。

教学重点：通过朗读，让学生感受到父爱子、子爱父的人间亲情。

教学难点：“‘给’，永远比‘拿’愉快……”这句话告诉我们的深刻道理。

教学准备：多媒体课件

教学时间：两课时

第二课时教学过程：

一、谈话导入，提及“爱”

1. 同学们，通过上节课的学习我们认识了两个人物是？

齐读课题：高尔基和他的儿子 齐读。

2. 如果用一个字来形容爸爸和儿子之间的感情，你会用哪个字？

指名说。（板书：爱）

二、读“栽花”，表达“爱”

爸爸爱儿子，那儿子爱不爱爸爸呢？

请同学们自由读课文第2、3自然段，你从哪些语句可以看出儿子也深深的爱着自己的爸爸？讨论：指名说：

1、出示：有一年，高尔基在意大利的一个小岛上休养，他的妻子带着儿子前来探望他。

你从哪个词最能看出？（探望）为什么？（看望，多指远道）
（你找得很准确）高尔基患病在意大利修养，而他们的家在前苏联，相隔那么遥远，还来探望他，可见父子情深。

2、还从哪儿看出来？

出示：高尔基的儿子只有10岁，还没有锄头那么高。来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花

草。

自由读读这句话，从中你读懂了什么？你觉得哪些词语最能表达儿子对爸爸的爱？

a.“只有10岁”：年龄小，相机理解“镢头”（指一种刨土的工具）“一直忙着”（从什么时候开始，到什么时候结束？）整整一个假期，这样长时间的劳动叫你做，你愿意吗？但是高尔基的儿子还是：“一直忙着”，你感受到了什么？（时间长、不怕苦、不怕累，儿子对父亲的爱）

（老师评价：多么难能可贵啊，一个只有十岁，还没有镢头高的孩子，竟是那么懂事。）

b“各种各样”这个词你读懂了什么？为什么儿子要多种几样花，少种些不行吗？

（老师评价：一花独秀不是春，百花争艳春满园。儿子为了给爸爸一个温馨舒适的环境，减除爸爸病体的痛苦，消除他写作之余的疲劳，他栽了一棵又一棵。同学们，让我们随着作者的文字，去感受儿子对爸爸的那份深深的爱吧。）

练习读，指名读，齐读。

（听了同学们的朗读，我仿佛看到了一个在阳光下栽花的瘦弱身影，汗水从他的额头轻轻的滑落；老师从你的朗读中感受到那份浓浓的爱……）

（你的想象真丰富；从你的想象中，我能感受到儿子对爸爸那份浓浓的爱）

三、品“赏花”，感受“爱”

1、过渡：点击课件，多美的花儿呀！你能用自己的话描述一

下这美丽的景色吗？书上怎么描写的？指名读第4自然段。

课件出示：

春天到了，儿子种的花全都开了。春风吹来，姹紫嫣红的花儿轻轻摇晃着，散发出阵阵芳香，引来了一只只蜜蜂。

讨论：“姹紫嫣红”是什么意思？看到这个词，你还能想到哪些词？（百花齐放、万紫千红、百花争艳……）

（评价：你积累的词语可真多；你一口气说了几个，都快成词语小专家了。）

2. 看到这美丽的鲜花，高尔基的心情怎样？为什么？心里会想些什么？

点击出示：傍晚，彩霞染红了天空。高尔基坐在院子里，欣赏着儿子种的花，心里有说不出的高兴。瞧，那些盛开的花朵多像儿子红扑扑的脸庞啊！

学生交流。（联系句子来说）

（1）高兴：心里有说不出的高兴。把高兴的心情读出来！

（2）思念：从“瞧，那些盛开的花朵多像儿子红扑扑的脸庞啊”。可以看出高尔基看到美丽的鲜花想到了儿子，睹物思人。（把思念的心情读出来：

（3）爱儿子：这么多这么美的花是儿子亲手栽种的，在高尔基的眼里，这一朵一朵的鲜花就是儿子的一片孝心和爱心）

总结：有一个成语叫睹物思人，是啊，高尔基看到儿子亲手栽种的花怎能不想到自己的儿子呢？让我们用心去感受高尔基此时的内心世界吧。齐读4,5小节。（课件出示4,5小节）

四、议“写信”，升华“爱”

1、出示：高尔基给儿子的信。

2、学生自由读书信，信的内容意思比较深，不容易懂，请大家认真思考，仔细圈画。想想你读明白了什么？同桌可以互相讨论。

（1）交流讨论结果，看看谁读懂的多。学生自由交流（学生中可能会说到以下几种情况）

a.我读明白了信中高尔基告诉儿子，他在岛上留下了美好的东西。这就是鲜花。

b.我读明白了信中高尔基告诉儿子，无论在什么时候，什么地方，都要给人们给下美好的东西。

c.我读明白了信中高尔基告诉儿子，给永远比拿愉快。

儿子把花种在哪儿的？（院子里）爸爸为什么认为在“岛上”？

（2）师：信中几次提到“美好的东西”？第一次指的什么？

这里的破折号起什么作用？（解释说明）

第二次“美好的东西”指什么？

指名回答（美好的东西指真诚的关心别人，热情的帮助，也可以指美好的环境等）

（3）生活中美好的东西很多，今天我在这儿和大家一起上课，课前老师做了许多准备工作，尽管比较辛苦，但看到你们今天觉得如此轻松，看到你们脸上的笑容，我心里觉得很愉快。

(4) 在生活中你们也给过别人美好的东西吗？指名说说。

(评：你真是一个有爱心的孩子！你乐于助人的品质值得大家学习！你无私的帮助给了同学们很多启发！)

(5) 生活中，一句祝福的话，一次无私的帮助，甚至一个安慰的眼神，只要是真诚的付出，都是在给别人留下美好的东西，都会让我们感到别人是多么需要我们！因此，信中这么说——（引读：要是你无论在什么时候……拿愉快……）第八、九自然段。

3. 出示“给”，永远比“拿”愉快。

(1) 自由读这句话，齐读。

(2) 这里的“给”指什么？（就是给别人美好的东西；就是给别人帮助，给别人关心；就是真诚的奉献！）

(3) 师：大家说的都很好，那么这个“拿”又是指什么呢？（享受、接受、向别人索取、收下的意思）齐读“给”和“拿”的意思。

(4) 高尔基的这句话是想告诉儿子什么？（高尔基希望儿子时时处处想到别人，帮助别人，有益社会，人生的快乐在于付出。）

4. 师：高尔基写给儿子的信真是语重心长、育人育心，这就是他伟大的地方。请你把你的理解通过朗读表达出来吧！齐读信的内容。出示：（你回去了……比拿愉快……）

5. “给”，永远比“拿”愉快。高尔基信中的这句深刻的话想要告诉我们什么道理？

（做一个有益他人的人，就能赢得他人的尊敬，就会享受到

成功的快乐；快乐在于付出不在于索取要做一个有益于社会的人）

板书：“给”，永远比“拿”愉快

这不光是父亲对儿子的希望，也是我们所有人应该牢记并且应当努力做到的，学到这儿，老师送给大家几句话，用来共勉！（自由读、齐读）

课件出示：

赠人玫瑰，手有余香。

生命的意义在于付出，在于给予，而不在于接受，也不在于索取。

总结：同学们，在我们的人生道路上，请永远记住高尔基这个作家，永远记住他的那句话：课件出示：给永远比拿愉快。这样你的人生将会无限愉快而精彩。

五、练习说话，情感升华（机动）

（1）儿子收到了高尔基寄来的信，很激动，决定也给爸爸写一封回信。

（2）假如你是高尔基的儿子，在给父亲的回信中你又会说些什么呢？

先同桌交流，后全班交流。

学生写、交流。展示

板书：14、高尔基和他的儿子

爱

“给”，永远比“拿”愉快

高尔基和他的儿子原文篇四

教学要求：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写。理解由生字组成的词语。
- 3、理解高尔基信中最后两段话的含义。
- 4、教育学生初步懂得人生的快乐在于付出的道理。

教学重点：理解高尔基和他10岁儿子之间发生的“栽花赏花”以及“写信教子”两件事。

教学难点：高尔基信中最后两段话的含义。

教学准备：高尔基图片、自制文字课件。

教学时间：两课时

教学步骤：

一、基础性诊断。

(一)看图揭示课文。

(出示高尔基图片)同学们，你们认识这位老人吗？(板书：高尔基)对，他就是今天课文中的主人公之一，文中还有一个小主人公是谁？(补充完整课题)高尔基是一位伟大的作家，他教育儿子也很特别，课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子间的几件事。

（二）初读课文。

1、学生自看拼音课文试读课文；标自然段序号；画出带生字的词语。

2、检查生字读音。

3、读一读。

妻子探望芳香染

休养欣赏盛开

4、师范读课文；学生体会后再读课文；齐读课文。

5、指导写字。

（1）提示“妻、瞧”的笔顺。

（2）描红后临写。

二、诊断练习。

1、填空。

xiuxin fang chayan

___养___赏___香___紫___红

2、学生读课文思考：课文写了高尔基父子间的哪几件事？分别用哪几个自然段来写的？

3、交流。

4、那么第一自然段交代了什么？哪个字突出了高尔基和儿子

的关系？练习背诵这一段。

三、发展性诊断。

1、下面我们看“栽花赏花”这件事。来到岛上，儿子做了些什么？当时他才多大？（随机出示：高尔基的儿子只有10岁，还没有锄头那么高。来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。）

2、儿子为什么这么做？（随机板书：爱）哪些词特别能说明儿子对父亲的感情？

3、有感情地读，体会；练习背诵。

4、儿子如此爱自己的父亲，所以他跟妈妈回苏联的时候，望着满院自己亲手栽的花草，幸福地笑了，他仿佛看见……
（学生进行情境说话。）

5、（出示花草图片）这就是儿子种出来的花，边看图边读第四段，看看有什么感受。

6、交流；练读；背诵。

7、高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？轻声读第五段，找出重点词语体会高尔基对儿子的情感。

8、练习背诵。

四、借助课文6——9段，自主性学习诊断。

1、指名读。

2、说明标点符号的用法：两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分。

3、学生自读高尔基的三段信文，把含义深刻的句子画下来，细读体会。

4、交流，联系实际说说你对“‘给’，永远比拿愉快”的想法。

5、练习背诵。

五、共同小结并根据“有一年”、“春天对了”、“傍晚”、“不久”、“你回去了”、“那时候”等词语熟背课文。

板书设计：

21高尔基和他的儿子

赏花栽

写信收

爱

高尔基和他的儿子原文篇五

一、教材解读：

课通过高尔基和他10岁儿子之间发生的“栽花赏花”以及“写信教子”两件生活小事，反映了高尔基父子间的亲情和高尔基育子先育心的全权爱心。本文围绕一个“爱”自组织材料，表达主题，语言清新，含义深刻。

课文献血父子家的亲情，接着由称赞儿子留下的鲜花生发到教诲儿子要给人们留下美好的东西，最后解释出“‘给’，永远比‘拿’愉快”这一哲理。这种由浅入深、寓理于事的写法值得学习、借鉴。

二、教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课生字，其中田字格前面的只识不写，理解由生字组成的词语。
- 3、理解高尔基信中最后两段话的意思。
- 4、教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

三、教学重难点：

感情朗读课文，理解高尔基信中最后两句的意思。

四、教学准备：投影、录音、音乐磁带。

五、总课时：二课时

第一课时

教学内容：

学习课文的生字和词语，能熟读课文，

教学目标：

了解课文的主要内容。

教学过程：

一、指导看图，导入新课。

1、出示画像（高尔基像）

同学们，你们知道画中的这位老人是谁吗？告诉你们，他就是我们今天要学的课文中的主人公之一——高尔基。

（高尔基是一位伟大的作家）

2、知识扩展

高尔基简介——高尔基是前苏联无产阶级文学的伟大代表，他出生于一个贫苦的木工家庭，早年丧父，寄居外祖父家中。8岁就开始独立谋生，做过各种各样的苦活儿，工余渴求知识的他勤奋读书，终成一位伟大的作家。他的作品很多，的有《在人间》、《母亲》、《海燕之歌》等。

3、揭示课题。

（1）我们这篇课文中还有一个小主人公，他是谁？

（明确：文中小主人公是“他的儿子”，“他”指“高尔基”）

（板书：他的儿子）

（2）老师还没有将文题写完整呢，同学们看还差一个什么字？
（明确：差一个“和”字。提示学生这篇课文讲述的就是发生在高尔基与他的儿子这对父子间的几件事）

二、初读课文，自学：

要求：

1、学生出声试读课文。

2、画出带生字的词语。

3、标自然段序号。

三、检查自学情况：

1、生字读音指导。

教师示范，学生跟读，要求学生注意“欣”是前鼻音，“芳”是后鼻音。

2、结合课后习题3，进行“读一读”的训练。

3、生再读课文，教师行间巡视，相机指导。

4、学生轻声齐读课文。

四、指导写字

1、提示“妻、瞧”二字的正确笔顺，这两个字笔画繁多，书写时要学生注意字的形体须匀称。“芳”要注意把中间一“横”写长一些。“欣”是左右结构，且左右相等。

2、学生在《习字册》上描红、临写。教师行间巡视，进行辅导，提示写字姿势。

五、作业：

1、练读课文。

2、抄写生字和新词。

第二课时

教学内容：

理解课文，理解高尔基给儿子信中话。

教学目标：

教育学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

一、复习检查

1、出示生字卡片“妻、芳、欣、瞧、镢”，要求学生齐读出正确读音。

2、填空：

xiuxin角度chayan

养赏香紫红

二、精读课文，感悟整体

1、文中的两位主人公分别是谁？（明确：高尔基、他的儿子）

2、课文中讲述了关于伟大作家高尔基与他的10岁儿子之间几件生活小事。（明确是两件生活小事：一是“栽花赏花”，二是“写信教子”）

3、哪些自然段讲述第一件小事？（明确：第2~5自然段）

4、哪些自然段讲述第二件小事？（明确：第6~9自然段）

三、学习第2~5自然段

1、学习第2自然段。

（1）指名朗读。

（2）这一自然段交代了什么？（事情发生的时间和地点）同学们具体谈谈。（有一年、意大利的一个小岛）

（3）学生试背诵。（这一自然段进行了背景交代，简洁明了）

2、学习第3自然段。

(1) 指名朗读。

(2) 提问引读：高尔基的儿子几岁了？能不能将“只有”去掉换成“高尔基的儿子10岁”？为什么？（去掉后就不能体现强调年龄小的意思了。而且，这里的“只有”与下一句“还没有锄头那么高”语意紧密相联，去掉了语意就不连贯了）（板书：只有……还没有）锄头有多高？师比画一下。

(3) 到岛上后，他的儿子做了些什么呢？（明确：种花。用文中原句表达）（板书：顾不上一直各种各样）

(4) 你们猜一猜，这个小小年龄的孩子为什么要这样做呢？（明确：“只有10岁”的儿子这样做，是用自己独特的方式向父亲表达爱）（板书：爱）

（同学们与文中“儿子”年岁相仿，你们有没有向爱你的家人表达自己的爱？（学生自由发言，进行说话训练和传统美德的教育）

(6) 试背诵

3、学习第4自然段。

(1) 指名朗读。

(2) 用文中一句话概括这个自然段的大意。（明确：儿子种的花全都开了）

(3) 这一自然段写得很美，同学们一定和老师有同感，美在哪儿呢？（色：姹紫嫣红；味：阵阵芳香、引来一只只蜜蜂）

(4) 写作指导及训练，学会课文的写法。（同学们平时作文时应学会观察，从不同角度去描写事物，这样就会使文章增

色。)

(5) 试背诵。

4、学习第5自然段

(1) 指名朗读。

(2) 高尔基欣赏儿子种的花时心情如何？为什么？（明确：“心里说不出的高兴”，“说不出”极言高兴，不仅仅是高兴，还有对远方儿子深深的思念之情，他把“盛开的花朵”比作“儿子红扑扑的脸庞”，由此可见）

(3) 试背诵。

四、评析第6~9自然段

1、指名朗读。

2、关于标点符号使用的说明。（两处半引号表示引用了信中的两个自然段，末一句中的单引号表示信中的引用部分）

3、提问引读：“我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。”一句中“美好的东西”指什么？（指鲜花，破折号起解释说明的作用）

讨论：联系第7、8自然段，理解“给”、“拿”的内涵。

（明确：“给”是留给人们美好的东西，“拿”即是向人们索取。付出永远比索取更令他人和自己愉快）（父亲在信中谆谆教诲自己的儿子，希望他成为一个人格高尚的人，这更是一种博大深沉的爱）（板书：爱）

5、说话训练：结合实际或联系课题，说说自己对“‘给’，永远比‘拿’愉快……一句的理解。

6、试背诵6—9自然段。

五、播放音乐，指导背诵

抓住表示时间的词语，指导背诵。

板书设计：

14、高尔基和他的儿子

爱

高尔基儿子“给”比“拿”好

教育