

最新感受味道的教案中班(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

感受味道的教案中班篇一

通过对新教材的运用，我感到孩子们非常喜欢综合活动，因为在这过程中，孩子们的多种需要会得以满足。大班的孩子对色彩已经有了较为成熟的感知，这从他们平时的绘画作品中可以明显看到，他们用色大胆，对冷、暖色调也有一些感悟，能根据作品的内容、情感选择色彩，并简单说出原由。为了让孩子们的这些感悟更加深化，我预设了本次活动，创设了一个“乐乐食品城”，准备了各种对幼儿能力发展有潜在价值的材料，引导幼儿用多种感官参与，从而获得最大限度的发展。

1、学习运用多种感官感受味道，并进行通感联想、感受味道与音乐、色彩的互通性。

2、发展幼儿的感知能力，培养审美情趣。

3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

4、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验

1、幼儿已具备有关冷暖色调方面的知识。

2、布置“食品城”。炒苦瓜、炒辣椒、柠檬、香蕉。

3、提供各色卡纸，水彩笔、白纸、镜子等每人一份。

4、《喜庆》、《二泉映月》的磁带。

5、写有“喜庆”和“二泉映月”的两块黑板。

一、导入

听说“乐乐食品城”开张了，乐乐经理邀请我们大二班的小朋友当一回“小小品尝师”，去食品城品尝一下美味佳肴，好吗？让我们出发吧！

二、过程

1、“食品城”到了，让我们尽情地享用吧！幼儿随意品尝食物。

2、“小小品尝师”请过来吧！（将幼儿集中）。教师提问：

(1)说一说食品城有哪些食品？

(2)你品尝了什么？什么味道？品尝以后有什么感觉？

(在此过程中，教师提醒幼儿，可以边品尝边制作。做好以后把自己的作品与同伴或老师自由讲讲。)

4、游戏：看表情卡猜食物。幼儿出示的作品，让大家猜猜自己吃了什么食品？并简单说说为什么选择不同的色卡来表示。

6、食品除了酸甜苦辣这四种味道，还有什么味道？

7、乐乐经理准备了两段曲子请你们欣赏。

(1)播放《喜庆》的音乐。

提问：听了这段曲子你们有什么感受？让幼儿充分表达以后，教师揭示曲子的名称叫《喜庆》。能否用你们制作的表情卡

来表示这段音乐呢?引导幼儿根据自己对音乐的理解,选择表情卡相匹配,并说出自己的感受。

(2)我们再来听听还有一段什么曲子?播放《二泉映月》的音乐。

提问:听了这段曲子你心里感觉怎样?能不能根据自己的感受选用表情卡?让幼儿充分表达以后,教师揭示曲子的名称叫《二泉映月》,讲的是旧中国一位瞎子艺人苦难悲惨的一生。

三、结束

1、今天,我们在“乐乐食品城”玩得开心吗?说说你们都有哪些收获?(幼儿随意讲述自己体会)

2、我们的收获可真多,不仅品尝了食物、制作了表情卡、欣赏了音乐,还发现食品的味道与颜色、音乐之间它们是相通的。

3、让我们听着喜庆的音乐跳起来吧!

本次活动的目的主要是让幼儿感受不同的味道,并画出你最喜欢的味道的创作画,不是单一的画表情。最后在幼儿展示的时候,有的幼儿说话都没有完整,我由于紧张也没有注意,事后才发现。还有我上课声音太轻,小动作太多,以后还需改进。

感受味道的教案中班篇二

学习运用“先……然后……接着……最后……”的句型进行连贯讲述。

学习运用看、尝、听三种感觉进行联想,感受味道与音乐、色彩的互通性。

教具学具准备：制作表示冷暖色调的色卡和表现酸、甜、苦、辣、咸的表情标志卡，布置“味道城”（内有各种食品）。

知识经验准备：帮助幼儿丰富有关冷暖色调方面的知识。

请幼儿到“味道城”品尝食品，引导幼儿用多个形容词描述食品的味道。

引导幼儿谈自己品尝的过程，学习用“先……然后……接着……最后……”的句型连贯讲述。如：我先吃甜的糖，然后吃酸的话梅，接着吃了苦的苦瓜，最后吃了香辣的辣椒。

进行通感联想，感受味道与音乐、色彩的互通性。

欣赏乐曲《二泉映月》《喜洋洋》，启发幼儿说出对乐曲的感受，并将这种感受与品尝食品时的感受联系起来；然后用不同色调的色卡表示这种感受。

教师对味道、音乐、色彩的互通性进行简单的小结，激发幼儿再次探索的愿望。

美术活动：配合学习颜色与情感、情绪的表达。

情境渗透：

张贴各种味道的图片，要求幼儿说出不同的味道的形容词。

进餐时提醒幼儿细嚼慢咽，品尝饭菜的味道。

家庭渗透：可在外出就餐时让幼儿尝试吃一些极少吃到的味道。

本活动让幼儿在品尝各种味道的食品之后，运用“先……然后……接着……最后……”句型进行连贯讲述，再引导幼儿将味道与色彩、音乐建立联系，不仅使幼儿掌握了描述味道

的形容词，也培养了幼儿思维的敏捷性。活动为幼儿提供了更多倾听、讲述、想象的机会，促使幼儿能快速地将已有词汇迅速进行新的组合，提升了幼儿的讲述能力，符合中班幼儿语言教育“学习较迅速地领悟游戏中的语言规则，并能及时做出相应的反应”这一目标。

活动重点：能够用形容词描述各种食品的味道。

活动难点：能够将音乐与色彩、味道建立通感联系。

对本次活动进行录像，下次活动时给幼儿欣赏，在观看过程中可以再一次强化幼儿对词汇的掌握，为幼儿提供在回味中反思的机会。

可以把幼儿在游戏中讲述的词语打印出来，贴在图片下面，装饰成小书，摆放在语言区，供幼儿阅读。

在游戏中，对于幼儿用形容词组合的语句，教师不要立即给予肯定和否定，注意让幼儿自己调整。鼓励幼儿富有创意地讲述。

感受味道的教案中班篇三

1、学习运用多种感官感受味道，并进行通感联想、感受味道与音乐、色彩的互通性。

2、发展幼儿的感知能力，培养审美情趣。

1、食物：苦瓜、辣椒、柠檬、香蕉。

2、各色卡纸，水彩笔、白纸、镜子等每人一份。

教师：小朋友，有一个特色小吃城开张了，你们想不想去品尝一下美味佳肴呀？

我们一起去吧！

1、教师：小吃城到了，请小朋友尽情地享用吧。

幼儿随意品尝食物。

2、提问：（幼儿品尝后）

（1）说一说食品城有哪些食品？

（2）你品尝了什么？什么味道？品尝以后有什么感觉？

3、照镜子话表情

（1）老师给小朋友每人准备了一面镜子，

请你们对着镜子一边品尝食品，一边品尝食品时的脸部表情画下来。

听明白了吗？

（3）教师提醒幼儿，可以边品尝边制作。

做好以后把自己的作品与同伴讲讲。）

4、游戏：看表情卡猜食物

幼儿出示的作品，让大家猜猜自己吃了什么食品？

并简单说说为什么选择不同的色卡来表示。

5、教师：食品城食品的味道有酸的、甜的、苦的、辣的。

你还吃过哪些食品味道也是酸的、甜的、苦的和辣的呢？

6、食品除了酸甜苦辣这四种味道，还有什么味道？

1、教师：今天，你们在食品城玩得开心吗？

说说你们都有哪些收获？

（幼儿随意讲述自己体会）

2、小结：我们的收获可真多，不仅品尝了食物、制作了表情卡，

还发现食品的味道与颜色之间它们是相通的。

让我们听着喜庆的音乐跳起来吧！

大班科学教案：有趣的影子

一、活动目的：

1、引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验。

2、初步了解影子的作用，引发对这一自然现象的兴趣。

3、引导幼儿主动参与操作活动，激发幼儿的探索兴趣，求知欲望。

二、活动材料：

1、彩色纸剪的各种物体形象，立体玩具和影子棋盘。

2、白纸、手电筒、胶水若干，记录纸人手一份。

3、无影灯图片若干张。

三、活动过程：

1 以谈话活动“我知道的影子”，引起幼儿探索欲望。

师：你知道影子是什么样的吗？

2、幼儿操作玩影子，了解影子与光线的关系。

师：你们发现了什么？（个别幼儿演示并介绍记录结果）

师：（整理记录）当光线位置变化了，影子会变；当物体位置变化了，影子同样会变。

（示图一）当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻挡了较少的光线。

（示图二）当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻挡了更多的光线。

3、利用光和影子的感性经验，玩“影子棋盘”。

玩法：幼儿两人一组，分别选择红方、蓝方。轮流把中间的水彩笔的影子照在对方的棋盘标志上，影子的最远处停在不同的标志上可以得不同的星数，比一比谁的星最多。

4、影子在日常生活各种运用。

5、延伸活动：踩影子。

6、亲子活动：制作影子钟

四、注意事项

为了活动的效果，活动教室的窗户最好用防紫外线的窗帘进行遮挡。

五、知识背景材料：

影子产生条件：物体挡住了光就有了影子。

当光线低斜时，影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

当光线位置较高时，影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。

感受味道的教案中班篇四

1. 学习运用多种感官感受味道，并进行通感联想、感受味道与音乐、色彩的互通性。

2. 发展幼儿的感知能力，培养审美情趣。

1. 食物：苦瓜、辣椒、柠檬、香蕉。

2. 各色卡纸，水彩笔、白纸、镜子等每人一份。

一、导入

教师：小朋友，有一个特色小吃城开张了，你们想不想去品尝一下美味佳肴呀？

我们一起去吧！

二、展开

1. 教师：小吃城到了，请小朋友尽情地享用吧。

幼儿随意品尝食物。

2. 提问：（幼儿品尝后）

（1）说一说食品城有哪些食品？

(2) 你品尝了什么？什么味道？品尝以后有什么感觉？

3. 照镜子话表情

(1) 老师给小朋友每人准备了一面镜子，

请你们对着镜子一边品尝食品，一边品尝食品时的脸部表情画下来。

听明白了吗？

(3) 教师提醒幼儿，可以边品尝边制作。

做好以后把自己的作品与同伴讲讲。)

4. 游戏：看表情卡猜食物

幼儿出示的作品，让大家猜猜自己吃了什么食品？

并简单说说为什么选择不同的色卡来表示。

5. 教师：食品城食品的味道有酸的、甜的、苦的、辣的。

你还吃过哪些食品味道也是酸的、甜的、苦的和辣的呢？

6. 食品除了酸甜苦辣这四种味道，还有什么味道？

三、结束

1. 教师：今天，你们在食品城玩得开心吗？

说说你们都有哪些收获？

(幼儿随意讲述自己体会)

2. 小结：我们的收获可真多，不仅品尝了食物、制作了表情卡，

还发现食品的味道与颜色之间它们是相通的。

让我们听着喜庆的音乐跳起来吧！

感受味道的教案中班篇五

幼儿园大班综合活动——“感受味道”

大班综合活动——“感受味道”

活动目标

1. 学会运用“先……然后……接着……最后”句式进行连贯讲述。
2. 学习运用看、尝、听三种感觉进行通感联想，感受味道与音乐、色彩的互通性，发展幼儿的感知能力，培养审美的情趣。

活动准备

1. 丰富幼儿有关冷暖色调方面的知识，制作表示冷暖色调的颜色卡。
2. 布置“味道城”，内有各种食品，制作品尝酸、甜、苦、辣时的表情标志卡。

（空格内摆实物图片）

活动过程

1. 引导幼儿品尝食品，感受不同的味道。

(1) 幼儿到“食品城”品尝梅子、白糖、辣椒等食物，提醒幼儿一样一样地尝，要闭上眼睛慢慢地体验。

(2) 幼儿边自由品尝，边与同伴交流自己的感受。

2. 组织幼儿谈感受，学习用“先……然后……接着……最后”句式连贯讲述。

(3) 幼儿边在句式底版上摆放图片，边运用句式连贯讲述。

3. 拓展幼儿思路，了解更多的味道。

(1) 启发幼儿说出更多酸、甜、苦、辣味道的食物。

(2) 启发幼儿说出更多的味道，如先苦后甜、又酸又甜等。

4. 进行通感联想，感受味道与音乐、色彩的互通性。

(1) 欣赏乐曲《二泉映月》，启发幼儿说出对乐曲的感受，并将这种感受与品尝味道时的感受和对色彩的感受联系起来。

(2) 幼儿找出自己所联想到的表情标志卡和颜色卡，与同伴交流自己的感受。

(3) 欣赏乐曲《喜洋洋》，方法同上。

(4) 教师对味道、音乐、色彩的互通性进行简单小结，激发幼儿再次探究的愿望。

评析

本活动符合幼儿的感知特点，亲自品尝食物，丰富了幼儿的直接经验，规范讲述的格式，弥补了幼儿讲述时常见的语无

伦次的缺陷，使讲述更富有条理性。

通感联想，是本活动的突出特点，它使幼儿对酸、甜、苦、辣味道的感受在语言、情绪、情感等方面得到有效的拓展。在实施素质教育的今天，幼儿在文学、艺术等方面的潜质，就是在这种充分参与综合教育的活动中，潜移默化地得到培养和提高的。