

最新幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程(优质5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编精心整理的方案策划范文，欢迎阅读与收藏。

幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程篇一

我班大多数孩子都特别挑食，所以我想改掉这种坏习惯。

我就是设计了我不挑食这活动、来让幼儿改掉挑食的坏习惯。

活动目标

- 1、引导幼儿了解常见的食物，知道它们的营养价值，养成不挑食的好习惯。
- 2、帮助幼儿围绕中心话题来讲述。
- 3、积极参与游戏活动。
- 4、知道人体需要各种不同的营养。
- 5、初步了解健康的小常识。

教学重点、难点

重点：这活动的重点在于让幼儿知道各种食物的营养价值。

难点：营养这个词对幼儿来说难以理解，需要老师的具体解释和说明。

活动准备

- 1、常见食物图片
- 2、把教室布置成家的样子
- 3、手偶人手一个

活动过程

(一)开始部分

奇奇来做客为导入，小朋友们来招待这位客人。知道客人想吃什么，喜欢吃什么？

游戏

游戏规则：

奇奇说“我爱吃抓饭”一名幼儿说：今天吃抓饭。然后该幼儿把相应的卡片放到奇奇面前，再请下位幼儿继续游戏。

(二)展开部分：

根据已有的经验讲一讲：自己喜欢吃什么，为什么？

通过幼儿的讲述，简单的介绍常见食物名称和营养价值：（小朋友不能挑食，不然就不会长高，不健康，就不聪明了）利用这些方法让幼儿知道挑食就不长高。

请几位小朋友在集体面前讲一讲啊：喜欢吃那一种食物，为什么喜欢？

幼儿自由讲述自己喜欢吃的食物。

教师：小朋友，如果你每天都吃一样的东西，会不会烦呢？

以这种方式让有知道，光吃一种饭是没有营养的，所以不能挑食。

(三)结束部分：

到厨房去参观，说一说叔叔，阿姨们在为小朋友们做什么饭呢？

幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程篇二

活动目标：

- 1、通过观察，了解海底世界；会画出海底世界
- 2、尝试用线条和色彩表现出海底世界，大胆创作海底世界的美丽景色。
- 3、感受绘画的乐趣，有保护环境意识。

活动重点、难点：

重点：能够画出自己心中海底世界的景象。

难点：尝试用线条和色彩表现海底世界，有保护环境意识。

活动准备：图片、彩笔、白纸、黑板

活动过程：

(一)海底世界的图片导入，激发兴趣

教师出示海底世界图片，并提问：图片中有什么？引出主题。

(二) 新授

1、幼儿讨论、激发兴趣

教师引导幼儿讨论：海洋里有什么动物植物？海水什么颜色？

2、教师讲解与示范

教师边示范边交流，引导幼儿想象海洋中的植物特征，动物的特征，激发想象力。

3、幼儿自有创作，教师引导

幼儿大胆想象，画出海洋物种不同的特征，并进行色彩搭配，教师进行个别指导。

4、作品展示与评价

幼儿向其他小朋友们讲解作品。

(三) 教师引导幼儿总结，引导说出保护环境。

活动延伸：请小朋友们回家和家长一起去海洋馆参观，亲身体会海洋的美妙。

幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程篇三

一、活动目的：

拓宽孩子活动空间，增进学校、教师、家长、学员之间的情感交流，提供一个促进孩子身心的健康成长的新平台，彼此分享和共度一个富有意义的“六.一”；促进同学爱、师生情和家长谊，为孩子的成长创造一个更快乐和谐的人际氛围。

二、主办单位：艺术中心

三、活动时间：6月5日上午(半天)

四、活动地点：襄阳市南湖广场

五、活动具体安排：

主持人：吴毅及陈忆美老师

1、签到及发小礼品在9点10分结束。(吴毅老师负责签到)(陈森负责发小礼品)

2、9点15分，全体集中，请吴毅、陈忆美主持老师祝词，石老师宣布活动开始。

3、活动开场庆祝舞蹈：《大王叫我来巡山》《嘚啵嘚啵得》(由幽兰乐府舞蹈班的老师、学员同台表演;统一着装：幽兰乐府舞蹈班服。)

六、游戏内容及要求：

a□快乐的小推车

目的：通过家长与孩子合作用身体搭成一辆“小推车”，加强两者之间的配

合和协调能力;发展孩子的上肢力量。

玩法：孩子双手撑住地面，家长提着孩子的双脚，两人配合着向前走。比赛哪组家庭先到终点。

小组分配：家长孩子一队，每组四队。

b□采莲忙(地毯10块)

游戏玩法：幼儿手持两块地毯，从起点出发，到指定地点给

爸爸(或妈妈)放好，家长向前走时每只脚必须踩在地毯上，由幼儿将家长走过后的地毯依次轮流向前搬运，让家长继续前进，家长先到终点者为胜。

游戏规则：让家长继续前进，妈妈先到终点者为胜

小组分配：家长孩子一队，每组四队。

c□亲子二人行

游戏玩法：孩子赤脚站在家长两脚上，双手抱住家长的腰，家长双手放在腰后拉住孩子的手，从起点出发，快速前进，以先到终点者为胜。

游戏规则：要求幼儿的脚不准离开家长的脚面，家长不准提起孩子前行。

小组分配：家长孩子一队，每组四队。

d□企鹅运蛋(沙包n个、桶四个)

游戏玩法：游戏开始前，幼儿站在场地的起点，爸爸(或妈妈)站在场地中间，比赛开始，幼儿用大腿内侧夹住一只沙包学企鹅的样子，从起点走到场地的中间，把沙包放入小桶内，然后跑回起点运蛋(沙包)。这时，爸爸(或妈妈)可从小桶内把蛋(沙包)拿出，也用大腿内侧夹住向前走到终点后，把蛋(沙包)放入终点的桶内，再跑回场地中间去运第二个蛋，在规定时间内看哪个家庭运的蛋最多为胜利。

游戏规则：若中途沙包掉到地上，可捡起重新夹住前行；不准用手拿着沙包前行，夹好后再前行。

小组分配：家长孩子一队，每组四队。

e□游戏名称：《传递游戏》（纸板n个）

准备：纸板若干

玩法：家长将纸板当成小桥，不间断地为幼儿作铺垫让幼儿从起点走到终点。

小组分配：家长孩子一队，每组四队。

f□上下传球（器械：球）

游戏玩法：每小组10人呈一路纵队站立，比赛开始，第一名队员双手举起篮球于胸前，听到开始口令从跨下传球给下一名队员，下一名队员则从头顶传给下一名队员，以此类推，传到最后一位，则抱球冲回排头从跨下传下去。10人轮完，游戏算结束。用时少者名次列前。

游戏规则：若中途球掉地上，罚停两秒，两秒后接着游戏。

小组分配：每队10人，共三队。

g□双人背部夹球（器械：球）

游戏玩法：每队共10人，两人一组背靠背夹住球，绕过前方20米处的障碍物回到原点，老师将球放到下一组背部，依次进行，5组轮完，最后一组队员跨过起点游戏算结束。用时少者球队名次列前。

游戏规则：若中途球掉到地上，本组将回起点从新开始；不准用手拿着球前行，夹好后再前行。

小组分配：每队10人，共三队。

以上游戏均以小组为单位，胜组奖励小礼品。最后得出本次

活动胜利次数最多的总冠军，再另外奖励小礼品。(总裁判：刘美娜老师；一组裁判：忆美及怡然老师；二组裁判：森森及小帅老师；三组裁判：娜娜及娅茹老师；四组裁判：明洁及苗苗老师；礼品派发：石老师；现场协调与维持秩序：吴毅老师)

七、教务管理吴毅老师总结活动情况。石老师总结性发言。

八、全体留影纪念。

九、家长注意事项：

1、请各位家长带同您的孩子准时在6月5日早上9点前到达活动地点。(请自行准备交通工具及吃好早餐)

2、如果孩子其他兴趣班时间冲突，请家长朋友们尽量提前协调好时间让孩子们积极参与趣味活动，和小朋友、家长、老师们一同欢度愉快而健康的“六一”节日。

3、请各位家长在出发前根据天气情况为孩子穿好衣服，带备毛巾及替换衣服。事先教育好您的孩子注意安全，不能离开活动地点单独行动，不玩危险游戏。

4、活动期间请各家长看管好自己的财物。

5、尽量全程参与上述活动，活动未结束而需先行离开的家庭请先知会石老师及教务管理吴毅老师。

幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程篇四

活动目标：

1. 了解多种多样的冰激凌，感受其味道不同。

2. 知道好吃的冷饮不能多吃，认识到贪吃冷饮对身体的危害。

活动准备：

1. 冰箱、各种冰激凌、模拟“冷饮店”。
2. 《冰激凌小姑娘》故事挂图。
3. 幼儿用书第4册第36--37页。

环境创设生活活动教育幼儿平日不要吃过多的冷饮，以免伤害身体。

活动过程：

第一阶段：

1. 教师启发幼儿围绕“天气热了，你想吃什么？”展开自由讨论。
2. 引导幼儿到“冷饮店”去购买冰激凌。

购物前谈话，提出要求。

幼儿分小组逛“冷饮店”。可先引导幼儿观察各种冰激凌，鼓励幼儿与同伴交流。请营业员(教师模仿)重点介绍几种有代表性的冰激凌。

第二阶段：

1. 幼儿品尝冰激凌。

你吃的冰激凌叫什么名字?味道是怎样的?

2. 引导幼儿说说平时自己还吃过那些冰激凌?是什么味道的?还看见过那些冰激凌?

3. 边出示挂图边讲故事，帮助幼儿理解故事内容，知道贪吃

冷饮对身体的危害。

引导幼儿讨论：夏天应吃什么感到凉爽而且不伤害身体？知道炎热的夏天应多喝白开水，多吃新鲜的水果。

活动延伸：

1. 引导幼儿阅读幼儿用书第4册第36--37页，进一步学习故事内容，理解贪吃冷饮对身体的伤害。
2. 请幼儿将知道的多吃冷饮的危害讲给爸爸妈妈听。

幼儿园大班体育活动策划实施方案及流程篇五

一、目标：

- 1、知道京剧是我国的国粹，是我国特有的剧种，世界上有许多人都爱听京剧。
- 2、欣赏京剧表演，感知京剧的特点，了解京剧特有的表现方式。
- 3、对京剧感兴趣，感受作为一个中国人的自豪感及民族自信心。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力
- 5、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

二、材料：

- 1、收集各种不同的京剧脸谱、图片。
- 2、京剧表演dvd或vcd片段。

3、幼儿用书人手一册。

三、教学过程：

1、欣赏京剧表演

——借助dvd碟片，组织幼儿观看京剧表演片段。

2、分段欣赏京剧，帮助幼儿了解京剧的主要特征。

——继续观看京剧表演，提醒幼儿关注表演者的脸部头饰和服装，帮助幼儿感知京剧服饰的特征。

(1)教师：你觉得京剧表演的人物哪些地方与现代人物不一样？

(2)教师：京剧表演人物的脸上有什么？身上穿的服装是怎样的？

——继续观看京剧表演，提醒幼儿注意倾听歌唱和背景音乐，感知京剧唱腔的特点。

3、听敲锣走京剧场步。

幼儿站成大圈，教师敲锣走快步、慢步。