

最新小学语文七色花教学设计(大全9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学语文七色花教学设计篇一

- 1、认识本课10个生字，会正确书写9个。
- 2、能准确，流利，有感情地朗读课文，感受诗歌的韵律美。
- 3、通过学文，感受瀑布的雄伟壮观，激发学生热爱大自然的想感情。
- 4、通过收集有关瀑布的资料，培养学生收集，处理信息的能力。

1、在学文中感受诗歌的韵律美和瀑布的雄伟壮观，激发学生热

爱大自然的思想感情。

2、培养学生收集，处理信息的能力。

教学准备□cai

一、猜声音，导入新课。

小朋友们，今天我给大家带来一个新朋友，他既不是调皮可爱的小猴子，也不是聪明过人的曹冲，但是从下面二句诗中你能猜出它是谁“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”

（对，这两句诗是唐朝大诗人李白对庐山瀑布的赞美）

二交流资料，丰富知识储备。

课前你们收集了很多有关瀑布的资料，请拿出你的收集卡，给大家介绍介绍。

三初读课文，认读生字。

1、用你喜欢的方式读课文，学习不认识的字，并多读几遍。

2、学习这些生字，你有哪些地方需要提醒大家的？我们来读读这些生字，注意看清字形，把字音读准确，一个生字读三遍。

生字学得真不错，回到课文中，让我们随叶圣陶老爷爷一起去观赏瀑布。世界上有很多的瀑布，现在将带领大家去领略亚洲第一大瀑布——贵州的黄果树瀑布，一起来欣赏吧！

问：欣赏了这秀美的瀑布景色，你想说什么？

小结：是啊，这样壮观的景象，能不让我们陶醉吗？叶圣陶老爷爷也被这壮美的景象吸引住了，他写下了一首诗歌，诗歌中的瀑布有声，有形，让我们赶快去读一读！

五、汇报、学习。

作者没有看见瀑布就先听到了瀑布的？

说明瀑布的声音很？

1哪小节写出了瀑布的声音，给大家读一读。从哪儿知道瀑布的声音很大？

a海浪涌上岸滩会发出什么声音？

（海浪一层赶着一层，发出怒吼，向岸滩冲去）

b风吹松林会发出什么声音？

《瀑布》一堂课上下下来，我觉得教学中落实得比较到位的有以下几个方面：

1、以读为主，读中感悟。

课标指出：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。让学生进入文本、与文本对话是我们在新课程环境下努力寻求的新理念。教学时，引导学生通过感情朗读进入文本，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美非常重要。因此，我把朗读贯穿于教学全过程，给予学生充分的读书时间，使朗读成为学生感悟、体验、欣赏诗歌的重要手段，指导学生通过有层次地、入情入境地读，走进文本与叶老一起听瀑布的声音，赏瀑布的美景。像这样文质兼美的诗歌，给足时空，体悟交流很重要。教学中先引导学生进行交流，整体感知：瀑布美在哪里？然后从听见瀑布的声音、远看瀑布的惊喜、近看瀑布的惊叹、陶醉，引导孩子不断读文，层层深入，加深感悟。这样既兼顾到整体感知，又进行实实在在的语言训练，使学生在读中悟，悟中读，受到情感的熏陶与感染。

2、创设情境，引导想象。

情境教学是低年级教学中的一种有效手段，它符合儿童的思维特点，运用得好，学生就会有身临其境之感，这样不但可以保持学习兴趣，而且可以活跃思维，激发学生的学习热情。在这一课教学中，我通过各种情境的创设，引导学生边想象边读文，让学生在老师创设的情境里，很自然地进入到诗的意境中，陶醉于瀑布的美景中。

3、巧用媒体，突破难点。

为了让学生更好地理解“衬”、“珍珠的屏”、“如烟、如雾、如尘”等词语，进行语言文字训练，我巧用多媒体展示瀑布形象、生动的画面，化抽象为直观，帮助学生在脑中形成表象，为悟境、美读服务。特别是最后的欣赏录相、听朗读录音把学生的情感充分激发出来，学生读文时就进入了情境交融之中。当然，本课关于瀑布美景的图片非常多，但我只选取其中一小部分，有机地进行信息技术和语文学科的整合。其余的就忍痛割爱，因为我想让它们在百忙之中帮助学生读文的同时，又不剥夺学生自己想象、自己建构的权利。

4、运用方法，随文识字。

识字、写字是虽一二年级的教学重点，但二年级与一年级不同，一年级重在学习识字方法，二年级重在运用识字方法。教学时要有所侧重，灵活处理。尤其在二年级下学期，要引导学生运用已掌握的方法进行识字，为进入下一阶段的学习作准备。因此，在识字方面，我就尽量减化步骤，让学生运用学过的方法读准生字，只在难点上加以指点，从而让出更多时间来读文、感悟。

小学语文七色花教学设计篇二

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，练习分角色朗读。
- 2、通过充分地朗读，体会小女孩真挚、纯朴的亲情。
- 3、通过资料的阅读和写作，着力培养学生从小具有敬爱父母的思想感情，陶冶高尚情操。

（上第二课时）

第一课时

一、揭示课题

1. 同学们，今天我们学习一篇很美的课文——《花瓣飘香》
2. 板书课题，齐读课题。
3. “花瓣飘香”是什么意思？课文为什么以“花瓣飘香”为题呢？请大家读读课文，想一想。

二、初读课文

1. 自由读课文，要求读正确字音，读通顺句子。
2. 出示自学要求，自学生字。
3. 检查自学情况。

认读生字新词。

查字典或联系上下文理解词语。

指名读课文，及时纠正读音。

4. 再读课文，课文主要讲了什么内容？
5. 学生讨论交流

三、学习课文第一自然段

- 1、自由读第一自然段，说说这一段讲了什么。
- 2、你觉得这一丛月季怎么样？从哪些词语可以看出来？
- 3、谁会读这一自然段？（引导学生有感情朗读）

四、学习课文第二自然段1. 自由读课文

2. 从小姑娘摘花的动作和神态中，你读懂了什么？（理解：小心、飞快）

3. 指导感情朗读。

五. “我”见了，会有什么想法？这个小女孩究竟是一个什么样的孩子呢？带着问题我们到资料城——课文理解读读。

六、指导写字

第二课时

一、导入：

- 1、今天我们继续学习课文，请大家齐读课题。
- 2、再来读一遍，看看你们能读得让我闻到花瓣的香味吗？
- 3、请学生概括课文大意

二、精读课文3-10自然段

1、哪里能读出小女孩的“懂事”呢？请你们好好看书，把有关的句子画下来，读一读，想一想。（围绕核心问题展开，小女孩想摘花瓣送给病中的妈妈，为什么只摘花瓣呢？同时在品读的过程中，除了要抓小女孩的语言，也要抓小女孩的神态，如惶恐）

2、根据学生的回答相机理解

句子：“我舍不得把整朵花都摘了……”

（1）小女孩为什么“舍不得摘整朵花呢”？（板书：舍不得）

（2）你怎么知道花很美的？这是一朵怎样的花？你能从课文

中读出来吗？

3、你们看，红艳艳的月季花，绒布一样柔软的花瓣，带着亮晶晶的露水，散发着阵阵清香，难怪小女孩不忍心摘下整朵花。让我们来读一读，把这种舍不得的'情感读出来。（板书：爱花）

4、花这么美，摘花瓣不是也会破坏它的美吗？为什么她还要摘呢？

句子：“妈妈生病了，我摘片花瓣送给她。花瓣摸上去像绒布一样，闻起来有淡淡的清香，妈妈会高兴的”。自由读句子。

（1）她为什么要摘花瓣呢？

5、是呀，一片花瓣是多么微不足道，但却可以换来妈妈的笑容，甚至妈妈的健康，小女孩是多么高兴啊！小女孩就是这样想着，所以她在说这句话的时候一定是怎样说的？请你们一边读，一边想象着妈妈高兴的样子，你一定也会很幸福的。（板书：让妈妈高兴孝顺）

句子：“爸爸在南沙当解放军，他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”体会读。

小学语文七色花教学设计篇三

1、学习课文生字，用学过的方法理解“凝神、注视、血迹斑斑等有关词语。

2、朗读课文，边读边思考，能对自己感兴趣的语句提出问题即培养质疑习惯和释疑能力。

3、了解诺贝尔不顾生命危险，研制成功烈性炸药的故事，感

受科学家为了科学的进步，不惜献出自己一切的献身精神。
揭示科学道路的崎岖，感悟奉献精神的可贵。

4、背诵课文最后一节。

有感情的朗读课文理解词语，背诵最后一节。

学会对自己感兴趣的句子提提问题。

搜集有关历年来“诺贝尔奖金”获得者的. 小故事。

一课时

一、设计话题，引入新课

1、看，黑板上有两个词语：诺贝尔诺贝尔奖你能选其中的一个说一句话吗？

3、自由朗读这一节，并试着背一背。（随班生）

4、告诉你的朋友，“诺贝尔奖金”是怎么来的？奖励什么人？

5、诺贝尔在科学的道路上历尽千辛，甚至不惜付出生命的代价。不信，我们来学习第38课。读读课题。

6、这里的他指的就是诺贝尔。

二、学习课文，提提问题

1、他怎么会从火里跑出来呢？自由读课文。

2、课文怎样描写诺贝尔进行烈性炸药实验的？默读课文。用直线划出有关句子。

3、交流

4、轻声读读这几句话，对自己感兴趣的句子或词语提提问题？

5、质疑

三、通过释疑，感悟奉献

1、根据学生的回答，进行词句的训练。词句活动室2；注视，环视，巡视的区别补充描写“看”的词语（仰视，环顾，瞄，瞪，俯视）

2、用“一边一边”说说话。

3、有感情朗读课文，体会“亲自，血迹斑斑，狂呼”等词，感悟诺贝尔的奉献精神。

四、谈谈体会、师生共勉

1、确实“在科学上没有平坦的大道，只有不畏艰险沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。——马克思”

2、读读这句话。

3、结合课文，或结合你所知的诺贝尔奖金获得者的小故事，谈谈体会。

（1）1901年德国实验物理学家伦琴有幸成为第一位物理学奖获得者。

（2）1911年居里夫人又以镭和钋的发现获得当年的诺贝尔化学奖。迄今为止，居里夫人仍然是两度获得诺贝尔奖的女性。

4、再读马克思的这句话鞭策自己。

五、小结

诺贝尔对事业的执着追求，不正是我们的榜样吗？我相信只要不懈努力，我们每个普通人也能达到成功的彼岸。

小学语文七色花教学设计篇四

- 1、认识本课12个生字，会写9个生字。
- 2、了解目字旁表示的意义。
- 3、积累与目字旁有关的成语，和描写眼神的名段。

认识本课12个生字，会写9个生字。

了解目字旁表示的意义，同样是表示看的词语，词义上的不同。

两课时

这节课我们来认识目字家族的字，学习课文前6句话，认识6个生字，会写6个生字

2、看黑板读生字，都是形声字，根据形声字的特点来认识这些字。

3、检查识字落实较难的字，如眨、瞅

4、学习6句话

眨、眯、睁、盯、瞄、瞅都是左右结构的字，注意左窄右宽

1、看图学习瞟，学习带有瞟字的句子

做瞟的`动作，了解意思

2、做瞧的动作，同义词是望和看，学习句子，认识荣榜

- 3、老师做眺望的动作，理解眺望的意思，学习句子认识泰
- 4、读卡片检查识字情况
- 5、总结：带有目字旁的生字有什么特点？

都是左右结构，左窄右宽

- 1、做动作猜词语
- 2、读成语，了解成语意思
- 3、读关于眼神的描写，了解内容

小学语文七色花教学设计篇五

- 1、学会本课生字，理解生字组成的词语。
- 2、通过学习，理解课文内容，学习小露珠无私奉献的精神。
- 3、能正确、流利、有感情的朗读课文、背诵课文。

三课时

第一课时

一、揭示课时，设疑激趣。

- 1、揭示课题：今天我们来学习一篇优美的童话故事。

二、初读指导

- 1、自学生字词。

(1) 默读课文，画出不认识、不理解的字词。

(2) 会读会写田字格的生字，会读田字格上面的生字。

(3) 查字典并联系上下文理解词语的意思。

2、检查自学效果。

(1) 出示词语（略）

(2) 指名逐个读，指点学生从平翘舌音、前后鼻音等方面区分，读准字音。

(3) 齐读生字词。

(3) 指导书写生字词。

3、各自轻声试读课文。

4、分自然段指名朗读课文。教师相机指导。

5、理清脉络。

三、朗读课文

四、布置作业

1、读读写写

2、比一比，再组词。

湖（）股（）蝶（）

蝴（）投（）碟（）

第二课时

一、精读训练

1、理清课文的写作顺序思考：课文是按什么顺序写的？请在文中勾画出有关表示时间的词语或语句。导读第一自然段。

(3) 知道朗读。引导学生用轻柔的语调、稍慢的语速读出夜幕中和睦宁静的氛围和小露珠的小巧玲珑。

3、导读第二至五自然段。

(1) 指名读这几个自然段，思考：小动物们为什么都喜欢小露珠？

(2) 指导朗读。引导学生用赞美的语气进行诵读，进入课文情境，体会小露珠外表的美丽及小动物们对小露珠的喜爱、赞美之情！

(3) 分角色朗读，品味语句的节奏美，进一步体会文章所要表达的思想感情。

4、导读第6自然段。读读、想想、议议。

(1) 启发思考：小露珠的美丽、可爱仅仅表现在外表吗？请同学们轻声读读，想想还有没有其他的原因。

(2) 引导学生用“因为……所以……”把这一段的第二句话进行重组，从而理解句意！

(3) 读最后一句话，想想最后一句话，想想为什么会有“像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝”的说法！

(4) 指导朗读。引导学生用欢快的语调进行朗读，把万物在阳光下充满了活力、生趣盎然的景象展现出来！

二、布置作业

完成课后练习四。

第三课时

一、继续精读训练

1、导读第7自然段过渡：小露珠在阳光下反射霞光，把美丽带给了大家，可是她自己呢？请同学们齐读最后一个自然段。

(1) 启发思考：小露珠“笑着”说明了什么？

(3) 用由衷的语气来朗读这一段！体会大家对小露珠依依不舍的情感！！

二、总结全文

1、喜欢小露珠吗？为什么？

2、朗读全文

3、教师总结：同学们都喜欢小露珠，这是因为她的美不仅仅表现在外表，更重要的是她那无私奉献的美好心灵给我们留下了深刻的印象。

4、指导背诵。

(1) 结合板书，熟读课文。

(2) 分角色朗读课文。

(3) 指名背诵。

小学语文七色花教学设计篇六

整体感知，重点体会；以读为主，读中感悟；读中思疑，互

动释疑。

1、认识6个字，会写14个字。

2、抓住文中描写周总理的有关句子，体会句子的意思，感受周总理的精神风貌和思想情怀。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、通过让学生试着提出不懂的问题，初步培养质疑能力。

抓住文中描写周总理的`有关句子，体会句子的意思，感受周总理的精神风貌和关心人民群众的思想情怀。

第一课时

一、揭示课题，导入新课

同学们，你们知道新中国的第一任总理是谁吗？周恩来总理是一位深受我国人民尊敬和爱戴的好总理，也是国际上很有影响的外交家和政治家。今天我们一起来学习有关这位伟大人物的一个感人故事。

二、初读课文，学习生字

1、教师范读课文，学生边听边想：课文主要讲什么事？

2、自由读课文，借助注音和字典把生字读准确。

3、出示生字词卡片，检查字音的掌握情况。

4、指导把课文读正确读通顺。

三、默读课文，试提问题

1、提出问题，默读课文，把不懂的问题写下来。

2、交流问题。学生可能提的问题有：

(1) 什么叫“元首”

(2) 周总理的右臂是怎么负伤的？

(3) 周总理为什么不抬起左手？

(4) 周总理为什么不让工作人员为他撑伞？

3、梳理问题。学生提问题的类型一般有：词语的意思不懂，如问题（1）；资料背景不清楚，如问题（2）；内容不理解，如问题（3）、（4）。

4、解决问题。问题（1）、（3）比较简单，教师稍加解释即可；问题（2）可查找有关资料；问题（4）可留在下一课时讨论。

四、指导书写部分生字

1、让学生观察生字在田字格中所占的位置，提出书写时应注意的问题。

2、教师归类指导：“陪、祥、伤”要注意左大右小，“集、慈”笔画较多，要注意写得紧凑一些。

第二课时

一、复习引入

1、复习生字词。

2、指名说说这篇课文讲了一件什么事。

小学语文七色花教学设计篇七

- 1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。
- 2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说己的感受和想法。
- 3、养成认真倾听，乐于表达的习惯，逐步达到善于表达，提高口语交际能力。

一、创设情境，发散思维

出示配图和课本上的一段话，引导学生观察和朗读。

注意：在教学中，教师要倾听学生的发言，帮助学生从各个不同的角度去设计小区的绿化工程。

二、适时引导，诱发思考

教学中，要给学生一个独立思考的过程，让学生有话可说。更要珍视学生的独特感受，针对该话题，先让孩子们想一想怎样才算是对“空地”的合理利用？要尽可能把问题考虑得全面些，再让同学在纸上画一画，然后再和同学合作商量。

在此环节中，教师一是要提出明确的说话要求，二是要巡视其间，进行适时引导。

三、创意发言，尝试交流

其次，围绕“清楚明白地讲述见闻”和能“具体生动地讲述，努力用语言打动他人”的要求，指导学生如何去做，如何去说——即当你想说的内容很多时，要先确定好要讲的主要事情，然后围绕这件事把话说清楚。不能什么都想说，什么都

说一点。这样，大家反而不知道你要说什么了。二是可以借助合适的动作、表情。

四、展示成果，拓展延伸

教学中要珍视学生的独特感受，根据学生的画一画、讲一讲，最后集体评出“最佳设计”。

当交际过程完成之后，可以全班出一个图文并茂的集子，以展示学生的创作成果。也可以向社区提己合理化建议，这样也就更好地落实了“交际是为了更好地生活”的编排。

略。

小学语文七色花教学设计篇八

教学目标：

1、学会十个字，认识七个字。在要求学会的十个字中，应鼓励学生用自己喜欢的方法记忆生子，“辰”不要漏掉中间的短横，也不要里面多加一撇，“枕”子右边的一撇是一笔写成的。会认的字中，注意“寝”是前鼻音，“辰、枕”既是翘舌音，又是前鼻音，“寿、治”是翘舌音，“俗”是平舌音。

2、正确、流利有感情地朗读课文，默读课文。

3、理解课文内容，体会欧立希对自己医学研究工作的热爱和执着，学习他坚持不懈的态度和忘我的精神，并走进这位医学家的情感世界，分享他对父亲的爱。学习作者通过写欧立希的事例来表现他的性格、品质的方法。

教学重点：

理解欧立希卫生么要给自己写信

教学难点：

学习作者通过写欧立希的事例来表现他的性格、品质的方法。

教学方法：

抓住重点词，重点句引导学生体会文章内容和表达的思想感情

课时安排：

二课时

教学过程：

第一课时

教学目标：

1、认识课文中要求学会的字和会认的字，注意“寝”是前鼻音，“辰、枕”既是翘舌音，又是前鼻音，“寿、治”是翘舌音，“俗”是平舌音。

2、正确、流利有感情地朗读课文，默读课文。

3、理解课文内容，体会欧立希对自己医学研究工作的热爱和执着，学习他坚持不懈的态度和忘我的精神，并走进这位医学家的情感世界，分享他对父亲的爱。

教学重点：

理解欧立希卫生么要给自己写信

教学难点：

体会欧立希对自己医学研究工作的热爱和执着，并走进这位医学家的情感世界，分享他对父亲的爱。

教学过程：

一、以“信”导入，引导质疑。

1、同学们，你们平时给哪些人写过信？收到过谁写给你的信？（学生自由说）

2、老师带来了一封信，想看吗？（课件出示欧立希写给自己的信）仔细看，用心想，这封信有什么特别之处？学生看后说说自己的想法，归纳树立学生的疑问。

(1)收信人和写信人是同一个人，这是怎么回事？

(2)欧立希为什么给自己写信？

3、书信是两个人沟通交流的一种方式，欧立希为什么要给自己写信呢？今天，让我们走进《给自己写信的人》去了解吧。（板书课题）

二、初读课文，整体感知

1、初读课文，要求：读准字音，读通句子。

2、梳理生字词

(2)指名学生来读一读。强调正音。

3、梳理文章大致内容

(1)在这封信中，有没有词语的意思不太明白？理解“寿辰”和

“祝贺”的意思。

(2)从这封信中，你读懂了什么?(欧立希工作很忙，他也爱着自己的父亲，为了不至于忘记父亲的生日，他给自己写下了这封信。)

(3)课文讲了一件什么事呢?谁来说一说?

(4)学生交流，教师小结。

谁能根据下面的提示把课文的大致内容说的简单一点?提示：课文讲了() (谁)的工作()，但他()，所以给自己写了()来提醒自己不要忘记()。

4、同学们，你又是从哪些地方读出欧立希工作忙和爱父亲的呢?让我们走入课文的3、4自然段，默读课文，勾画出有关的词句，读一读，想一想。

三、深度对话，品读课文。

(一)谁来说说你是从哪些词句感受到欧立希工作很忙?

要点：

(1)“给父亲过完生日，他又匆匆忙忙地赶回实验室工作了。”谈体会，指名读此句。

(2)“可是，欧立希太忙了，当时，他正和助手不分昼夜地进行试验??在长椅上躺一会儿。”

a□谈体会，指名读此句。

b□抓住关键性的词语：不分昼夜谈体会。不分昼夜：白天，我们可以做什么?可欧立希呢?晚上，我们应该做什么?可欧立

希呢?小结: 他就是这样工作着, 没有了白天, 没有了黑夜。

c□抓住关键性的词语: 废寝忘食谈体会。情景说话, 练习读此句。(此时夜已深沉, 我们已经进入甜美的梦乡, 欧立希, 他在??为了记录一组完整的实验数据, 已经过了四十个小时, 欧立希, 他在??累了, ??饿了??这就叫做??)

d□也许读到这里, 你会心疼欧立希, 你想劝他快休息一下, 可是, 欧立希行吗?(课件呈现: 非洲难民的生活, 数据呈现)看到这些触目惊心的数字, 看到孩子眼中无助的眼神, 你心中一定有很多话想说。

小结: 听见了, 听见了, 同学们的心声, 欧立希都听见了。为了非洲人民能早日逃离病毒的迫害, 为了让孩子眼中不再无助, 为了让欢笑更快地降临到这块土地上, 欧立希啊, 除了工作, 没有休息, 除了工作, 还是工作。

e□指导读。(将1.2句话连起来读, 形成整体。)

小结: 文字真的成为了画面, 在我们每个人眼前出现, 帮助我们似乎看到了欧立希工作的场景。是啊, 责任, 使得欧立希不分昼夜, 废寝忘食的工作, 当他为父亲过完生日之后, 又马不停蹄地匆匆而去。这时, 我明白了, 欧立希“为什么要给自己写信”, 是因为他的工作不是一般的忙, 而是“繁忙”!

(二)你又是从哪些词句感受到欧立希爱父亲的呢?

要点:

(1)“原来, 重视生日是德国人的风俗??一定不能忘记。”

a□风俗是什么意思?

(2) “他拥抱着父亲??亲手点燃生日蜡烛。”

a□在这句话中，有一个充满温度的动作，谁来读一读。

b□当你读到这句话时，你会看到什么？

c□当欧立希拥抱着父亲的时候，他的心里会想些什么？

d□小结：动作传达着亲情，词语传达着温暖。看来，欧立希心中的千言万语全部化成了一个深深的拥抱。谁来读一读。

(3) “那时候邮电事业还不发达??到父亲那里去了。”

a□同学们，当老师在读这篇课文时，有这样一段话深深地触动了我。请你读一读，相信也会有一种深深的情感触动你的心灵。

b□还记得那封信吗？谁来读一读？

c□想象一下，欧立希写这封信时，他的心里会想些什么？(可别忘了这份叮咛)再读信。

d□7月8日这一天，当欧立希从邮差手中接过这封信，他心里会想些什么？(一定要记住给父亲送上生日的祝福)再读信。

小结：这正好到达的哪里是一封家信，分明是欧立希与父亲之间沉甸甸的爱。谁能把这句话读给我们听一听？小结：同学们，从你们刚才找到的句子中，从你们的朗读中，我深深地感到：欧立希对父亲的爱，是那么深沉，那么厚重。(师补齐板书：深爱父亲。)我们也终于深刻地明白了，欧立希要给自己写信的原因：他虽然工作繁忙，可他深爱父亲，他不能更不愿忘记父亲的生日！

四、升华主题，启迪心智

1、欧立希为父亲过完生日后，又匆匆忙忙地工作去了，在匆忙的脚步中，你读懂了什么？(对工作的热爱)他的工作如此繁忙，可他还记得父亲的生日，在送上祝福之后才匆忙而去，你还读懂了什么？(对父亲的热爱)

2、正是有了家人的理解与支持，欧立希取得了卓越的成就，让我们一起读一读课文的最后一节。

3、欧立希为人类做出了不可磨灭的贡献，1908年他获得了诺贝尔医学奖。在颁奖典礼上，面对全世界关注的目光，欧立希深情地说了这样一段话。(课件出示)自己读一读吧。

小结：是啊，家给了我们每个人温暖，爱给了我们每个人力量。正是因为心中有爱，欧立希才会在工作中废寝忘食；因为心中有爱，欧立希才没有忘记父亲的生日；因为心中有爱，欧立希才会将非洲人民的疾苦牢记心间。爱，使得欧立希变得可亲可敬，而我们每一位同学也在学习课文的过程中，感受到了这份爱的无限魅力！

小学语文七色花教学设计篇九

1、认识本课生字，能区别“向”和“像”，学习并积累词语“罕见、袭击、泛滥、心甘情愿、打扰”，积累描写大风大雨的词语。

2、分角色读文，能有感情地读好描写牛顿在暴风雨中怎么做的。

3、通过比较不同人在暴风雨中的不同表现，体会牛顿对科学执着探究的勇敢精神。

4、继续帮助学生掌握整理“取得的条件”。

1、分角色读文，能有感情地读好描写牛顿在暴风雨中怎么做的句子。

2、通过比较不同人在暴风雨中的不同表现，体会牛顿对科学执着探究的勇敢精神。

多媒体工具

一、媒体引入，体会暴风雨的程度

1、观看暴风雨的录象，思考：这是一场怎样的暴风雨？

2、个别交流

板书：罕见、特大理解“罕见”的词意

3、找到描写直接描写暴风雨的语句

(1) 媒体出示

公元1658年9月3日，一场罕见的特大暴风雨袭击了英国。河水泛滥，树木连根拔起。牛顿家的木头房子咯吱咯吱地响着，仿佛要倒下来。

想象这场暴风雨会造成什么样的`后果？

体会，练习朗读。

师小结：这些画面是我们直接看到感受到的，是对景物的直接描写，除了这些，你还能从哪里看出这是一场特大的暴风雨？自读课文，用“——”找出有关语句。

(2) 交流出示

牛顿的弟弟妹妹紧挨着妈妈，他们听着呼啦啦的风声，心里

十分害怕。

牛顿的头发被狂风吹得乱蓬蓬的，浑身都被淋透了。

妈妈弯着腰，缩着脖子，顶着狂风，焦急地寻找牛顿，终于在这空旷的后院找到了。（指导描写妈妈的动作是为了突出风大，可以模仿动作，学会描写）

师小结：通过人物动作、心情的描写来突出暴风雨的程度，这样的描写我们称为间接描写。

二、揭示课题，学会质疑，理解课文

三、补齐课题：

19、牛顿在暴风雨中

学生质疑

理解“心甘情愿”（查字典理解“甘”，再联系上下文理解词语）

1、默读课文第7第8小节，用“——”划出写牛顿在暴风雨中是怎么做的句子，用“~~~~~”划出他为什么要这样做的句子。

（1）交流出示

“他像个疯子般不停地在风中向上跳着，身子有时候向着风，有时候背着风。每跳一次，他都测量一下落点与起点之间的距离，用石块刻在墙上。有几次，他一跳起就用双手把斗篷往两边撑开，样子就像一只蝙蝠。”

借用媒体讲解“每跳一次——就像一只蝙蝠”理解两个“向”，动作理解“有时候向着风，有时候背着风”，区别

“像”与“向”

过渡：牛顿为什么要这么做？他真的疯了吗？

(2) 交流出示

“牛顿真的疯了吗？不！这么大的狂风他从没见过。他很想知道这强大的风究竟有多大的力气，能把他刮多远？他要了解风力。”

再次理解“心甘情愿”（教学生联系上下文理解词语的方法）

正因为牛顿对于这么大的狂风十分好奇，为了解风力，所以他‘心甘情愿’地被风“刮跑”，因为不是真的被风刮跑，因此，这里的刮跑要加上“”。

四、交流资料，完成表格，加深体会