

# 猫第一课时教学设计 动手做做看第一课时课堂实录(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 猫第一课时教学设计篇一

哄

喝

### 二、同音字组词

令 (        )  
(        )

志

另 (        )  
(        )

治

至 (        )

帜 (        )

### 三、形近字组词。

朗 (        ) 喝 (        ) 骗 (        ) 哄  
(        )

浪 (        ) 渴 (        ) 偏 (        ) 洪  
(        )

### 四、同音形近字组词

题（     ）慢（     ）

提（     ）漫（     ）

五、照样子写词语

哈哈大笑：

六、填量词

一（    ）问题    一（    ）杯子    一（    ）  
金鱼

## 猫第一课时教学设计篇二

教材分析：

课文讲述了一个有趣的小故事，科学家朗志万以特殊的方式启发伊琳娜动手实践找寻答案，并让所有的孩子明白了一个深刻道理——科学家的话也不一定是对的，我们要敢于向权威挑战，不轻信盲从，勇于实践。文章情节简单，却富于情趣；语言平实，却发人深省。教师应引领学生围绕朗志万的话和伊琳娜的做法进行深入探究，在读中感悟，在读中反思，唤起学生的科学意识。

学情分析：

低年级孩子的思维最容易被牵引，人云亦云。这篇课文对于他们来讲，语言浅显易懂，在教师引导下从字面上理解并不困难，但是要让他们真正懂得其中包含的深刻道理，却并不容易。根据他们身心发展特点，宜于采用创设情境、直观演示、合作探究等方法，由浅入深，层层递进，让学生在潜移默化中得到熏陶感染。

学习目标：

1. 会认10个生字，会写9个字。
2. 抓住伊林娜的情绪变化的语句，感受故事的趣味性，并从故事中受到启发。能正确流利、有感情地朗读课文。
3. 唤起不迷信权威、不轻信盲从、勇于实践的意识。

教学重难点：

- 1、“科学家的话也不一定都是对的，要动手做做看。”
- 2、让学生有不迷信权威、不轻信盲从、勇于实践的意识。

教学时间：二课时

教学准备：课件、水杯、金鱼、水、

教学过程：

第一课时

一. 谈话导入：

1. 教读“单元导语”。

教师教读单元导语：“无论学习和生活，都离不开动手和动脑。用斧头砍东西又慢又不整齐，于是人们发明了锯；用扇子扇风很费力气，于是人们发明了电风扇；每一种发现和发明，都是人们用心思考、不断实践获得的。让我们都来做有心人，用自己的劳动和智慧去发现，去创造吧！”

- 2、谈话。

师：同学们，要想将来有所发现和创造，就要学着做个有心人，就要学着遇事用自己的大脑去思考、去判断。今天我们学习一篇新课文，课题是《动手做做看》，看看你能从中领悟到什么。（板书课题：动手做做看 齐读）

## 二. 初读课文，整体感知。

1. 轻声读课文，边读边画出生字，借助拼音读准字音。
2. 组内交流识字收获：在小组内讲一讲自己会认的字，读字音，组词，并说说自己是用什么方法记住的。
3. 全班交流汇报：你认识了哪些字，是怎么记住的？
4. 将生字去掉拼音，开火车组词读，再以小老师组词带读全班。
5. 指名检查课文朗读，师生共同评议。
6. 齐读课文。 提问：

a□通过朗读你们知道课文有哪些人物？主要写了谁吗？板书：  
朗志万和伊琳娜

b□他们之间有什么区别？（引导学生体会他们身份的不同）

c□什么样的人才能叫科学家？

d□科学家朗志万跟小姑娘伊琳娜之间发生了什么事？（让学生用自己的话说说课文内容）

## 三. 指导书写。

1. 出示生字，学生仔细观察字型。

2. 学生当小老师：你觉得应该提醒大家注意什么？

3. 重点指导：“朗”字，注意左边不要写成“良”，下面是一点。

比较形近字：“提”和“题”；“漫”和“慢”；“喝”和“渴”；“骗”和“遍”、“篇”；“哄”和“洪”、“拱”等。

4. 学生练习书写，教师巡回指导。

## 第二课时

### 一. 复习巩固。

1. 开火车抽读生字卡组词语。

2. （课件）齐读词语

3. 回顾课文：经过初读，大家知道课文主要讲了谁？他们之间发生了什么事？这节课我们来继续学习课文。

### 二. 深入朗读，细致体会。

1. 出示伊琳娜的表情图：伊琳娜开始为什么生气了？后来为什么又高兴了？

2. 学生自由读文，想想伊琳娜为什么生气了。

学生汇报，板书：表情图1      哄骗

3. 朗志万向小朋友提了怎样的问题：

出示：“一个杯子装满了水，再放进别的东西，水就会漫出来。如果放进一条金鱼，却不是这样。这是为什么？”

4、几个小朋友同意朗志万的观点吗？找出有关句子读一读。

5. 伊琳娜同意他们的观点吗？从哪看出不同意？

(1) 生读句子：伊琳娜觉得他们都没说对，但自己又想不出道理来。

(2) “他们”指的是谁？

(3) 交流：假如你就是伊琳娜你会有什么想法？

(4) 探讨：从中你觉得伊琳娜是个怎样的孩子？

5. 遇到问题，伊琳娜是怎么做的？（问妈妈）

(1) 出示句子：妈妈说：“不能光想，你动手做做看！”

a□读句子，体会“光”在句子中的意思。（可用换词替代法，如“只”、“仅”等）

b□反复朗读该句子，用它随时提醒自己。

(2) 伊琳娜在动手做实验中发现了什么？

a□出示杯子和金鱼，让学生上台做实验。

学生交流看到的景象，读句子：哎呀，和朗志万说的不一样，水漫出来了。

b□想象：此时此刻的伊琳娜会怎么想？

(3) 朗读伊琳娜说的话：“您怎么可以提这样的问题，来哄骗我们小朋友呢？”

a□指导读出“生气”，并体会“哄骗”的意思。（可通过换词感悟）

b□你还能换种语气说这句话，使它意思不变吗？（练习把反问句改成陈述句）

c□朗志万真的哄骗了小朋友吗？结合课文说说理由。

（4）出示句子：朗志万听了，哈哈大笑。他说：“我不是哄骗你们。我是想让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的，要动手做做看。”

问：为什么他会笑？你从他的话里明白了什么？

5. 伊琳娜为什么听了他的话高兴地笑了？（板：图2 动手做做看）

她会对朗志万说些什么？（指名说）

6、小练笔：把伊琳娜说的话写一写。

三. 总结课文，发散性练习。

1. 分角色朗读课文。

2. 联系实际谈谈自己学习课文后的收获。（板书：不迷信权威，不轻信盲从）

四、推荐阅读：《小马过河》

板书设计：  
看

13 动手做做

表情

## 图2

动手做做看

不迷信权威，不轻信盲从

## 猫第一课时教学设计篇三

教学目标：

知识技能

- 1、了解课文主要内容并能有感情的朗读课文。
- 2、知道“科学家的话，也不一定都是对的”的含义。
- 3、能动手实践，解决学习和生活中的疑问。

过程方法 创设情境法、合作探究法

情感态度

培养学生勤于思考，大胆质疑的精神，乐于实践的兴趣。

教学重点

理解“科学家的话，也不一定都是对的。”这句话的含义。

教学难点

培养学生在学习和生活中敢于大胆质疑，动手实践的能力。

教具学具

鱼缸、金鱼、两个不同重量的铁球、装有沙的小盆。



课时分配一课时

教学过程实录与反思

一、初读设疑，激发兴趣

师：今天我们学习第七课，请同学们齐读课题。

生：齐读课题：7、动手做做看

师：法国科学家朗志万喜欢给小朋友提一些有趣的问题，今天他的问题又会是什么呢？请同学们自读课文第一自然段，用波浪线勾出他提的问题，并读一读。

评析：上课伊始，教师提出的悬念就吸引住了学生，并相机提出了读书要求。学生兴致盎然，教室里一片朗朗的读书声。

生：自由读课文第一自然段，并勾画朗志万提出的问题。

师：（学生学完以后）谁来读读朗志万提出的问题？

生：（一名男生站起来大声朗读朗志万提出的问题）

生甲：是因为鱼的重量很轻，它浮起来，水就溢出来了。

生乙：是因为杯子很小。所以水会溢出来。

生丙：是因为鱼占据了杯子的空间，所以水溢出来了。

生丁：要知道答案，就应该做做实验！

……

评析：给学生充分说话的空间，尊重学生的独特见解。

## 二、动手实验，解决疑问

生（齐答）好！

师：（把一玻璃杯放在高凳上，再当场装满水）让一名学生把鱼缸里的金鱼轻轻放入杯中，其他同学观察实验结果。

师：通过实验，我们发现结果是——

生：（兴奋地齐答）水溢出来了！

师：做了这个实验，你有什么感受？

生甲：我很高兴，知道了朗志万说的话是不对的。

生乙：通过做实验，我知道了如果自己不知道问题的答案，就要做实验。

评析：尊重学生的心理需求，把学习的权利交给学生，让学生自主选择学习形式，给了学生自主学习空间。没有烦琐的分析讲解，而是充分满足学生探究的欲望，让学生自己在动手实验、观察中得出结论。体现了语文学科与自然学科相结合，语文教学活动化的现代教学理念。

## 三、回归课文，感情朗读。

生：（找到伊琳娜对朗志万说的话）小声自读，并陆续举手。

师：谁来说说自己的体会，并读给大家听？

生甲：我觉得应该用生气的语气来读这句话，因为伊琳娜觉得自己受了骗。（生用生气的语气读。）

生乙：我觉得应该用质问的语气来读。（生大声用质问的语气朗读这句话）

生丙：我觉得应该读出急匆匆的感觉，因为伊琳娜一定是跑着去找朗志万的，她想知道朗志万为什么骗他们。（生用较急促的语气读这句话）

.....

（师表扬他们读出了自己的感受。）

师：他们的体会各不相同，也读出了自己心中的独特感受，让我们像他们一样，读读这句话，读出自己的体会。

生：齐读这句话。

师：课文中还有两个小朋友，他们是怎样说的呢？请同学们找到两个小朋友说的话，同桌分角色练习读一读。

生：同桌分角色自由练习朗读。

师：请一组同桌分角色朗读两个小朋友的话。

生：一组同桌起来朗读。

评析：师让其他同学评读，把评价的权利交给学生，生生互动，共同提高。

生甲：他们读得很流利，但我认为第二个小朋友的话应该读得肯定一点，像我这样读

（生大声读，师表扬他的自信与对角色的理解）

生乙：我还认为这两个小朋友的话应该读出想也不想要的感觉来。

师引导：想也不想可以用我们学过的哪个词来代替？

生答：不假思索、毫不犹豫！

（师相机指导，让学生读出自己的这种感觉）

生：分男女生读这两句话。

生：齐读这两句话。

生：愿意！

（师导读，生接读）

师：法国科学家朗志万有一天给小朋友们提了一个奇怪的问题——

生：“一个杯子装满了水……这是为什么呢？”

师：一个小朋友毫不犹豫地说——

生：“一定是金鱼身上有鳞。”

师：另一个小朋友肯定的说——

生：“一定是金鱼把水喝下去了。”

师：伊琳娜觉得他们说得都不对，于是回去问妈妈，妈妈鼓励她说——

生：“动手做做看”

师：伊琳娜做了实验，觉得朗志万说的不对，她找到朗志万，大声质问他——

生：“你为什么要哄骗我们小朋友呢？”

师：朗志万听了哈哈大笑，说——

生：“我不是……科学家说的话，也不一定都是对的。”

评析：教师毫不吝惜地给了学生充分读书的时间，

同样是读课文，一次次形式都不一样，而每一次都充分激发学生的主动意识和进取精神。同时，教师的激励语言无疑为学生注入了催化剂，学生读得那么投入，那样认真，真正从学习中体验到了成就感，自我价值和成功自豪感。教师领着学生一起读书，既很好地培养了学生的语感和概括能力，体现语文学科的工具性特点，又凸现了教师带领学生一起走向教材的新教学理念。

#### 四、质疑过渡，深化认识

师：现在，你们赞同“科学家的话，也不一定都是对的。”这句话吗？（师板书）

生甲：我同意这句话的说法，因为每个人都有犯错的时候。

生乙：我也同意这句话，科学家也不是万能的，也有可能出错！

……

评析：没有教师的说教，学生通过自主合作，从读书、质疑、实验、探究的语文实践活动中得出正确的认识。教师合理地、科学地处理了文本与价值观之间的关系。饱含哲理的话，一定会在他们幼小的心灵留下深刻的印象。有助于学生正确价值观的形成。

#### 五、拓展实践，深入探究

师：科学家的话不一定都是对的，那其他名人说的话是否都是对的呢？

（向学生出示亚里士多德的论断：“两个铁球，一个十磅重，一个一磅重，两个铁球同时从空中落下，十磅重的一定先着地。”）

生：自由发表对论断的看法（气氛十分热烈）

师：看来，对这个论断，大家都有疑问，用什么方法解决现在的疑问呢？

生：做实验！

师：提出实验要求：以小组为单位做实验，把装有沙的小盆放在课桌底下，实验者两只手腕放在课桌边缘，以尽量保证两个铁球处于同一高度，然后在一名同学的口令声中同时将铁球放下。其余同学观察实验结果。做实验至少两次以上，才能填写实验报告。

生：以小组为单位做实验，并填写实验报告。（师巡视）

（学生填写实验报告后，师让小组代表汇报实验结果）

生甲：我们的实验结果是两个铁球中小的先着地。

生乙：我们的实验结果和他们不一样，是大的先着地。

生丙：我们的实验结果是两个铁球同时着地。

生：（迫不及待地）想！（师出示题目为《两个铁球同时着地》的短文，让学生选择自己喜欢的方式快速读）

师：用波浪线勾出实验结果，横线勾出人们从伽俐略做实验这件事中明白的道理。

生：用自己喜欢的方式阅读短文，并勾画答案。

（生完成后，师让生汇报）

生：（一生站起来回答）伽俐略的实验结果是两个铁球同时着地，人们从伽俐略做实验这件事中明白了“像亚里士多德这样的大哲学家说的话也不一定都是对的！”

师：回答得非常正确。（板书）

评析：

在对教材内容理解后，“两个铁球”的问题是教师设置的又一个悬念，掀起又一次学习活动的高潮。和前面一样，尊重学生的心理需求，满足学生探究的欲望，把学习的权利交给学生，让学生自己动手实验、观察、读书，在自主、合作、探究学习的过程中得出结论。培养了学生的自主精神，合作意识，创新思维，形成综合能力。

但是，作为语文课，在仅有的40分钟内开展了两次自然科学实验，过多地进行非语文活动，占据了对本课教材的阅读理解时间。是否将这一环节延伸至课外更合理？值得研究。

## 六、联系生活，以知导行

师：在生活中，有许多人（板书）都会对我们表达自己的观点或看法，这时候，你是怎样想，怎样做的呢？小组内交流。

生：组内交流

（生谈自己在生活中遇到的事）

生甲：我哥哥告诉我说金字塔是外星人建造的，我不是很相信。后来，我看《探索》这个节目才知道，金字塔是古埃及法老为自己修建的墓。（师板书：看）

生乙：我同学说蝙蝠是一种鸟，后来我看了一篇童话故事，才知道蝙蝠是哺乳动物。（师板书：读）

生丙：我外婆说用手指月亮，月亮就会割你的耳朵，我问老师才知道，根本不会这样。（师板书：问）

生丁：爷爷告诉我说天上打雷是因为雷公和雷母生气了，后来我查资料才知道，雷是由于带着不同极的云相撞才形成的。（师板书：查）

……

生：谈自己的收获……

师：（总结）我们在生活和学习中听到别人表达自己意见时，要通过自己的思考去判断，敢于大胆质疑，遇到有疑问的地方，要动手做做看。把心中的问号变成经过实践解决后的大大的感叹号！（完成板书）

师：让我们一起再读读课文中朗志万对伊琳娜说的话，相信你一定有了新的感受！

生：齐读

评析：始终不忘教学的根本——以人的发展为本。在培养学生语言能力的同时，

关注学生正确的情感、态度、价值观的形成，启迪学生以科学的辩证唯物主义观点正确地认识和对待现实生活中的一切现象，使学生终身受益。这是现代教育思想的又一次体现。

七、静思名言，深化认识

师：在本节课将结束的时候，老师送给大家一句我国伟大领



袖毛泽东的名言：“实践出真知。”（师出示名言）希望你们永远记住它，让它指引你们在知识的海洋里遨游！

生：齐读名言，背诵名言。

评析：既注重了语言的积累，又体现了价值观的导向。

## 八、延伸课外，开展语文实践活动

师：这节课就要结束了，可我们实践活动却永远不会结束。老师这里有三个论断，如果你们心中有疑问，希望你们个人或小组为单位任选其一去探究。相信你们都会成功！

（师出示三个论断）

- 1、鸟多的是，是不会灭绝的。
- 2、鱼靠尾巴在水里游动。
- 3、吸毒对人和人社会都有很大的危害。

评析：课文学到这儿，按理可以结束了。但是，教师又留下了三个有关自然界的、人类的问题，又一次给学生提供实践研究的内容，激起学生的求知欲望。

总评：

该课反映了教师对课程改革充满期望，倾注热情，正努力转变教育思想，实践《小语新课标》倡导的新理念。主要特点如下：

- 1、该课教师发挥了创新精神，有开发语文教育资源的意识，也具备一定的整合语文教育资源的能力。源于教材，但不囿于教材，打通了课堂的壁垒，把课内与课外，语文学科与自然学科、个人学与集体学结合起来，把封闭的课堂教学变为

开放的教学。

2、教师努力凸现现代教学理念，较好地转换了角色位置。在“大语文教育体系”中，语文教学活动化，实践化，充分发挥学生的才干，引导学生自主地学语文，用语文。帮助学生积累文化，积淀精神，打好人生底蕴，立足于学生的发展，使学生终身受益。

3、但是，该课在仅有的40分钟内开展了两次自然科学实验，过多地进行非语文活动，占据了对本课教材的阅读理解时间。如将“两个铁球同时落地”的阅读和实验延伸至课外是否更恰当。

反思：

该课也客观地反映了当前课程改革中存在的一些问题，相当一部分教师在努力实践《小语新课标》倡导的新理念的过程中有失偏颇。加强学科间的整合，课内外的结合，否定“教材中心论”是对的，但课本仍是教学的重要凭借，训练语言是语文课程的主要任务，应避免忽视对文本的阅读理解，而过早、过多地进行表演、画画、科学实验等非语文活动。小语课程性质——工具性与人文性的统一，需要进一步准确理解和体现。

附板书：

70

动看科学家

手读哲学家

做想其他人

做问不一定都是对的

看查

## 猫第一课时教学设计篇四

1、会认“朗”、“志”等10个生字，会写“题”、“提”两个字。

2、能够正确、流利地朗读课文，读好“奇怪”、“惊讶”、“愤怒”的语气。

3、唤起孩子们不迷信权威，不轻信盲从，勇于实践的意思。

### 【教学重难点】

教学重点：会认“朗”、“志”等10个生字，会写“题”、“提”两个字。

教学难点：能够以伊琳娜的身份转述内容；能够看图仔细观察伊琳娜的表情动作。

【教学工具】 课件、词语卡片、水杯、水

### 【教学过程】

#### 一、谜语导入

老师知道你们很喜欢猜谜语，今天我给大家带了几个谜语，一起来看看吧。

#### 1、第一个谜语。

（由老师读）上边毛，下边毛，中间夹颗黑葡萄。（猜一人体器官）（是眼睛）

## 2、第二个谜语

（请你自己读一读。）

东一片,西一片,隔座山头不见面。假如你要猜不着,你再听我说一遍。(猜一人体器官)

说说你是怎么猜到的?

## 3、第三个谜语

老师读,你来听,注意哦,我只读一遍。

十个小伙伴,分成两个班。大家齐劳动,创造发明多。(猜一人体器官)

是手。

## 4、揭题

今天我们学习的课文,就和动手有关,题目是——(出示课题)

先请一位同学读(“做”发音)我们一起读——动手做做看。

## 二、初读课文,识记生字

### 1、初读课文

课文究竟讲了一个什么故事呢?请你大声朗读课文,读准字音,读通句子。开始吧。

### 2、词语检测

词语宝宝排着队出来了。和他们打个招呼吧。(含拼音)

哎呀 鱼鳞

哄骗 漫出来

(1) 哎呀

这个词语怎么读？（指名读1人）轻声呀，读得真好听。

谁还想读（指名2人）

一起读

(2) 鱼鳞

这个词语怎么读？（指名读1人）鳞是前鼻音呀，读对了。

谁还能读？（指名2人）

一起读

(3) 哄骗

这个词语谁来读？（指名2人）

哄可是个多音字朋友（板书）第一声可以组词（乱哄哄 哄堂大笑）第四声可以组词（起哄）

课文里读第几声？再把这个词读一读，再读（齐读2遍）

(4) 漫出来

第四个词语，请你读？（注意漫的发音）

漫出来是什么意思呢？（指名1人）

老师这里有一些工具，你可以给大家演示一下吗？（请一生用水杯，水，水槽解释“漫出来”）

漫出来和水有关系，所以漫是三点水旁。（出示漫出来词卡）请你读，你读，一起读。

### （5）去拼音读

现在毛老师把拼音小帽子摘掉了，你还会读吗？同桌互相读一读。

一起读

## 3、默读课文

生字和大家认识了，下面老师请你默读课文，找一找课文里写了哪些人？“动手做做看”这句话是谁对谁说的？用——划下来。（根据学生回答，出示课件）

伊琳娜    朗志万    两个小朋友    妈妈

### （1）伊琳娜

这个小姑娘她叫？你读（指名2人）

这个伊字你在哪里见过？（王伊楠、伊利牛奶、伊拉克）

琳和哪个字很像？（林、淋）板书他们是同音字，都是前鼻音

### （2）朗志万

他的名字叫——朗志万（词卡）（指名2人）

谁能用一句话介绍朗志万（指名1-2人）

朗能给他组词吗？（晴朗、朗读、朗诵、开朗、书声朗朗）

（3）谁能把下面两个句子补充完整？自己先试一试。

第一句你来。        对吗？

第二句？你来。        同意吗？

请女孩子读第一句，男孩子一起读第二句。妈妈，女孩子起。

妈妈对伊琳娜说：“不能光想，你动手做做看！”

朗志万对伊琳娜说：“我是想让你知道，科学家的话，也不一定是对的，要动手做做看。”

## 二、学习1-3自然段

### （一）第1自然段

#### 1、指名读第一自然段

妈妈和朗志万究竟让伊琳娜动手做什么呢？让我们去课文里寻找答案吧。谁给大家读一读第一自然段。（指名一人读）

2、提了一个什么问题？请一位同学读。

3、你也找到的同学请举手。一起读。

4、你觉得这个问题奇怪在哪里？（指名2-3人）

5、你能把奇怪的语气读出来吗？（指名2人：我感觉到你的心中充满了疑惑；老师好像看到你脸上写着一个大大的问号）

6、（我们一起来试试吧）

## （二）第2-3自然段

文中的小朋友是怎样回答的呢？

出示 一个小朋友说：“因为金鱼身上有鳞。”

另一个小朋友说：“一定是金鱼把水喝下去了。”

1、两生读：请两位同学读，第一句你来，第二句请你。

2、另一个小朋友说话时的语气。说说你的理由？（从一定这个词语知道肯定的语气）

谁能把肯定的语气读出来（指名2人）

## 四、学习4-6自然段

### （一）第4四自然段

1、伊琳娜又是怎么想、怎么做的呢？

让生找课文里的句子，自己读。和他找得一样的同学还有吗？我们一起读。

#### （1）指名回答

请同学们想象一下，假如你是伊琳娜，毛老师是妈妈，你会对对妈妈说些什么？（指名2-3人，纠正）

孩子，你急急忙忙地回到家，有什么事吗？（听完孩子的话，“不能光想，你动手做做看”）

孩子有什么事找妈妈呢？（听完孩子的话，“不能光想，你动手做做看”）



(2) 还有哪些同学想演演孩子和妈妈，同桌互相说一说。  
(师巡回倾听指导)

(1) 再请一对同桌来演一演妈妈和孩子。

2、听了伊琳娜的话，妈妈说

出示 妈妈说：“不能光想，你动手做做看！”

(1) 齐读

(2) 这里的光也可以用哪个词代替？

(二) 第5自然段

1、接下去，伊琳娜动手做了什么呢？（伊琳娜找来一条鱼，把它放进装满水的杯子里。）

让生找课文里的句子，自己读。

2、看图说话

奇怪的事情发生了

出示图和句式“伊琳娜看到\_\_\_\_\_”

(1) 请生观察图，说说伊琳娜看到了什么？（水杯、桌上，地上）

(2) 伊琳娜是什么样的表情、动作？

(3) 她可能说什么？（出示 哎呀，和朗志万说的不一样，水漫出来了。）

哎呀，这个表示惊讶的语气词，多生动啊，谁能把惊讶的语

气通过朗读表现出来。（指名2人，齐读）

（4）她会想什么？

（三）第6自然段

出示 伊琳娜越想越生气，第二天一早就去问朗志万：“您怎么可以提这样的问题，来哄骗我们小朋友呢？”  
（师读或者和小朋友一起读）

- 1、这里的哄骗就是？（骗人）
- 2、你被别人哄骗的时候，心情会怎么样？
- 3、你能把伊琳娜的心情用朗读表现出来吗？（指名2人）
- 4、我们一起来。

朗志万听了伊琳娜的责问，有什么表现？（让生找 朗志万听了，哈哈大笑。）这是为什么呢？下节课我们再来继续学习吧。

五、写字

（一）重点：“提”、“题”

同学们，我们在学习和生活中都离不开动手和动脑，现在让我们来动动手，动动脑吧！

1、 比较字音、字形

你看看这两个字，你有什么发现？

2、 区别字义，选词填空

你能把它们放到正确的位置吗？

“提”、“题”

1 2

你有什么问（ ）吗？

老师（ ）了一个很好的建议。

请你用手势告诉老师。你有什么问…吗？选（出手势2）

3、 师示范

现在老师把他们送回家了，请你帮我看看他们在田字格里的位置

题 一捺写得长一些，页一捺变一点

4、生练写

请你把每个字也认认真真地写两个

师提醒写字姿势，巡回指导，给写得好的小朋友打星鼓励

（二）另 志

请你观察这两个生字宝宝在田字格里的位置，也认认真真地各写两个。（师巡回，提醒位置，容易错的地方）

2下语文13《动手做做看》第一课时评课反思

领雁的老师们和叶老师4月6日（周二）下午第一节课来203班听了我的课。体艺课的时候，我在专家室认真倾听了几位老师给我的中肯评价和建议，让我收获颇丰。现整理如下：。

第二位戴眼镜的女老师在评价中，一针见血地指出了我的痼疾——语调平直，缺乏起伏。我平时说话，语调比较平直，给人一种温和的感觉。可是语文课有它的特殊性，要有一种激荡人心、震撼心灵的感觉，课上总是一个腔调，一个语速，没有节奏，没有重音，没有起伏，让人会产生淡然无味的感觉，学生听着很容易恹恹欲睡。所以教师要让自己的语调变得抑扬顿挫，充满激情。激情不是表层的张扬，也不是肤浅的铺陈；不是华而不实的渲染，也不是冗余累赘的堆砌；不是声嘶力竭的叫喊，也不是矫揉造作的表演；不是拙劣的东施效颦，也不是可笑的邯郸学步。激情是真实的、由衷的，而且是感人至深、振奋人心的，情感自然而充分的流露。激情如火，熊熊燃烧；激情似水，汹涌澎湃；激情若风，遒劲浩荡。可时而高山流水，可时而小溪潺潺；可时而熊咆龙吟，可时而幽咽泉流……这样，学生上你的课堂，就会感觉轻松、愉快、充实，与其说在学习语文知识，不如说在“享受”语文课堂。激情进入语文课堂，必将使语文教学更加魅力四射，风采迷人。其二，在评价语方面，需要更丰富一些，针对性更强一些，让孩子们知道自己好在哪里，一些大众化的、通用的“你真棒”等，就没有什么效果。其三，让学生读出“惊讶”、“愤怒”的语气，教师应该给孩子们创设好情境、渲染气氛，不然，让孩子们凭空想象，是比较困难的，也很难把语气读到位。

最后，叶老师也给我提了一些很有价值的意见，让我在认识上又有了新的提高。今天我感觉我们班的孩子虽然在听，但是学习状态不够全神贯注。叶老师指出要加强平时读书姿势、大胆发言、倾听习惯、表达仪态方面的训练，因为不良的学习习惯，也会降低听课的效果。第二，在让学生组词环节中，有些孩子说出“豁然开朗”等一些好词的时候，教师可以写在黑板上，请孩子说说意思，读读词，既可以增加孩子们的词汇量，也可以顺势问问这个孩子获得词语的渠道，鼓励其他孩子向他学习。第三，在让孩子们扮演伊琳娜，老师扮演伊琳娜妈妈，进行口语交际的环节，大多数孩子只想到复述第一段的内容，教师可以先请小朋友读一读1-4自然段，再请

孩子们来演演伊琳娜，或者教师扮演的妈妈可以说：“其他的孩子是怎么回答的？你又是怎么想的呢？”就可以引导孩子们复述2-4自然段。对于一些基础比较薄弱的孩子，教师还可以以“词语超市”的形式，出示一些词语，如“漫出来”、“有鳞”、“喝下去了”、“都没说对”、“但”，给孩子一些提示，让孩子们有信心、有把握地来完成任务。第四，由于二年级学生刚刚接触默读，在要求学生默读时，教师最好能够再提及下要求，将要求细化，可以让学生更好的理解。

## 猫第一课时教学设计篇五

1、理解课文内容，懂得要保护动物。

2、认识本课生字，能准确认读。

3、准确、熟练地朗读拍手歌。

1、掌握本课生字、新词，能正确读写。

2、理解课文内容，领悟动物与人互相依存，有保护动物的意思。

生字卡片、动物图片

（一）导入 新课：

小朋友们，你们喜欢动物吗？你最喜欢什么动物？今天我们一起来学习一首有关动物的拍手歌好吗？（打开书）

（二）初读课文：

1、自由读，读准字音。

2、将生字圈出来并大声读一读。

3、游戏：你指我读，你说我猜。

4、谁愿意做小老师领大家读？（出示字卡片）

护牢孔雀锦丛鹂灵

指名读，开火车读，齐读。

5、再读课文，巩固字音。

（三）学习课文：

1、自由读课文，说说你读懂了什么？

2、文中都向我们介绍了哪几种动物？请你默读课文，画出动物的名字。

（1）在组内介绍资料，交流。

（2）各小组推荐展示。

4、听了大家的介绍，你有什么感受吗？

5、除了文中介绍的几种小动物以外，还有很多小动物，它们都很有趣，有意思，我们也来听听它们的介绍好吗？（指名介绍）

6、你们喜欢这些小动物吗？愿意读读吗？（自由读）

7、你们发现这篇课文有什么特点？（拍手歌）

课文以拍手歌的形式出现，读起来朗朗上口，你们愿意两个人拍手读读吗？（两人一组拍手读）

8、能背诵的小朋友可背诵。（指名在大家面前展示）

#### （四）总结：

地球是人类与动物共同的家园，动物与人类互相依存，保护动物是我们的责任。

#### （五）实践活动：

根据课后学习伙伴的话，说说讲卫生的拍手歌，也可以小组为单位自编拍手歌在全班展示。

#### （六）板书设计：

识字七

保护动物要牢记 大小动物都有家

人和动物是朋友 保护动物是大事