

2023年平移和旋转图形 平移和旋转说课稿 (大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

平移和旋转图形篇一

《平移与旋转》是九年义务教育六年制小学数学第四册p41—42页的教学内容。这部分内容是在学生会辨认锐角、钝角，建立了有关几何图形概念的基础上进行教学的，为今后的几何学习打下基础。图形的平移和旋转在学生的生活中并不陌生，而作为新课程中的新的教学内容则是学生第一次接触。因此教材从生活实例入手，在大量感知的基础上，让学生体会和发现平移与旋转的运动规律，并通过动手操作进一步理解和掌握平移的方法以及学会分辨平移和旋转。

知识与技能目标：

- 1、使学生结合实例，初步感知平移、旋转现象。
- 2、会在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

情感态度与价值观目标：能积极参与对旋转与平移现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，对身边与旋转和平移有关的某些事物产生好奇心。

过程与方法目标：初步渗透了变换的数学思想方法

教学重点：是感知平移、旋转现象；学会在方格纸上平移图形。

教学难点：是在方格纸上平移图形。

教法

1、实践操作法

二年级的学生还处于形象思维阶段，建构主义学也认为，小学生学习数学是一个主动建构知识的过程，学生学习数学的过程不是被动地吸收课本上的现成结论，而是一个亲自参与的充满丰富而生动的思维活动。因此，本节课设计了让学生看一看、说一说、剪一剪等一系列的操作活动，运用多感官参与学习，解决了数学知识的抽象性与小学生思维多依赖直观这样一个矛盾，促进学生思维的不断发

2、游戏教学法

《数学课程标准》要求让学生在生动具体的情境中学习数学，因此，本教学设计注重创设图片情境，以激趣为基点，激发学生强烈的求知欲望，巩固所学新知识。教育心理学中也说游戏是儿童的本性，结合本课教学内容抽象性的特点，我以图片和游戏作为载体由浅入深地引入平移和旋转的概念。

学法

1、情境学习法

《数学课程标准》要求教师应该充分利用学生已有的生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决数学在现实生活中的问题，体会学习数学的重要性。因此，我让学生从身边事例中找出平移、旋转的物体，培养学生在实际生活中学数学用数学的兴趣。

2、小组合作法

通过合作交流培养学生能数学地进行交流，形成良好的数学素养，使学生从自己的经验出发，在合作中探索、发现和发展，使学生从被动服从向主动参与转化，从而形成师生平等、协作的课堂气氛，使教师真正成为教学活动的组织者、引导者、合作者。

依据以上的教法学法，本课设计了如下四个教学环节：

1、实物导入，初步感知（3分钟）

新课标认为学生经验是发展空间观念的基础。学生的空间知识来自丰富的现实原型，与现实生活关系非常紧密，这是他们理解和发展空间观念的宝贵资源。而且儿童的注意力有强烈的直观性和色彩性的特点，容易被生动有趣的事物所吸引，所以在开始的时候我就利用窗户和钟表揭示平移和旋转的现象。

课伊始，我就引导学生观察窗户上窗的移动情况，让学生用自己的语言描述窗户的运动情况并让学生用手画出窗户的移动路线，形成对平移概念初步的感知。接着，我再出示钟表，让学生观察秒针的运动情况的同时让学生用手画出秒针的运动路线，形成对旋转概念的初步感知。

2、创设情境，感受体验

在学生形成初步感知后，我再创设图片情境加深理解解。
(利用主题图及课本中的图片揭示平移、旋转现象)

平移和旋转图形篇二

各位老师，大家好！

我今天说课的内容是苏教版教材小学数学第六册第三单元平移与旋转一节的内容。

平移与旋转这两种现象是生活中比较常见的几何现象，应该说是培养学生空间观念的一个很重要的内容。三年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。课程标准不要求对这两个概念进行定义，更不需要学生去背诵结论性语句，只要求学生紧密联系实际去感知这些现象。

鉴于这部分内容的地位与作用，我从知识技能、数学思考、情感态度三个方面确立了如下教学目标：

- 1、通过生活事例，使学生初步了解、正确判断图形的这两种变换通过动手操作，使学生会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移。
- 2、通过学生仔细观察、动手操作让学生感知平移和旋转，合作探究图形在方格图上平移的方法。
- 3、能积极参与对平移和旋转现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，培养对身边平移和旋转有关的某些事物的好奇心。

根据以上确立的教学目标，我认为本课的教学重点是：能判断生活中的平移与旋转现象。难点是对没有旋转到一周的物体这类现象的判断。

本课要准备的教学具：多媒体、格子图等。

教学重点：能正确区别平移和旋转的现象，并能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

根据本节课教学内容的特点及三年级学生的认知水平，依据新课标理念我在本课中采用探究式师生互动学习方法及观察法与分析法，采用了个人思考与合作交流相结合的方式，让学生充分应用多种感知通道来感悟平移和旋转的特点，回忆生活中平移和旋转现象，观看游乐场中的活动场面，生动、直观地感悟平移与旋转，进而又通过动手操作和活动进一步感知平移和旋转。

本节课我以 一、生活激趣，初步感知 二、现象总结，归纳特征 三、体验平移、正确操作五、全课总结，课外延伸五个环节展开教学流程。具体的教学程序是这样的。

一、生活激趣，初步感知

（演示：缆车、升降电梯、风车、电扇的运动。）

你是怎样分的？你为什么这么分？

师：你们说得真好！像缆车和升降电梯这样的运动在数学里我们叫它平移；而像电扇和风车这样的运动我们叫它旋转。（板书课题）

今天我们就一起来学习“平移和旋转”。在认识的基础上让学生观察它们是怎样在动，并让学生动起手来比一比，初步感知旋转和平移现象。

二、现象总结，归纳特征

1、总结

（再出示旋转动画和平移动画）让学生说说什么是平移？什

么是旋转？让学生通过实物的再次观察抽象出：旋转就是围绕着一个中心转动，运动方向发生改变。平移就是直直地移动，方向不发生改变。得出旋转与平移这两种现象的本质。

2、例举生活中的平移和旋转现象，

找出旋转与平移的特征以后，再让学生列举在生活中见到的旋转与平移现象，在说的过程中教师要指导学生对现象描述的准确性和语言表达的完整性。例如：电风扇叶子的转动是旋转现象，学生很可能说成风扇叶子是旋转现象等等。

再出示判断哪些是平移，哪些是旋转？

三、体验平移、正确操作

本环节我又分为3个小环节进行。1、让学生看在方格纸上画出沿水平方向、竖直方向平移后的图形。本知识点是本节课的重点，通过我为每个小组准备了一张同一图形不同颜色的平移图，让学生发现虽然呆的位置不同，但移动的距离是一样的。接着让学生进行换位，通过换位，学生们自己能发现平移图形的一些特征。老师给予适当的指导。学生观察分析得出：要看图形平移了几格，只要先找出一组对应点，再数一数对应点中间有几格，对应点之间的格数就是图形平移的格数。师生共同总结平移时，我们先确定物体平移的方向，再通过某一条边或某一个点确定平移的距离。（开始、1、2 3……）

第2个环节，以四人小组为单位，画三角形的平移图形，小组通过讨论，很快就能画出平移图形。可以选了几个画得快的同学上来汇报，你是怎样画的？最后让学生总结出画平移图形的方法是：找点、移点，连点。

第3个小步骤是让学生根据这种方法，每人画一张小树的平移图。

（这样让学生由发现——总结——应用使学生逐层深入了解所学知识）

四、运用新知、体验价值

这个环节主要让学生应用新学知识，解决生活中的平移和旋转问题

在前面学习的基础上，再引导学生完成课后练习，第一题让学生观察之后便回答，请他们说一说。

2、为了使学生进一步区别平移与旋转老师为同学们提供的生活素材依次出现在屏幕上：

（1）汽车方向盘 （2）水龙头 （3）推拉窗户核对。让学生判断。

五、全课总结，课外延伸

本节课你有什么收获吗？

引导学生思考：“我们学习了平移和旋转，同学们想到什么问题了吗？”

总之，这节课的设计我都本着体现生活实践数学化、数学概念实践化这样两个转化，即学生在一堂课中初步完成了个体在认识上从感性到理性又从理性回到性这样两次飞跃。如有不当之处，请各位老师指正。

平移和旋转图形篇三

我今天说课的内容是人教版材小学数学第六册第二单元平移与旋转一节的内容。

平移与旋转这两种现象是生活中比较常见的几何现象，应该说是培养学生空间观念的一个很重要的内容。三年级学生在生活中见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识，受生活经验的限制，对于好多现象的判断还有些模糊，更无法想象，不能透过现象用数学的眼光来抓住运动方式的本质。课程标准不要求对这两个概念进行定义，更不需要学生去背诵结论性语句，只要求学生紧密联系生活实际去感知这些现象。

教学目标：

- 1、通过生活事例，使学生初步了解、正确判断图形的这两种变换通过动手操作，使学生会在方格纸上把一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移。
- 2、通过学生仔细观察、动手操作让学生感知平移和旋转，合作探究图形在方格图上平移的方法。
- 3、能积极参与对平移和旋转现象的探究活动，感受数学与现实生活的密切联系，培养对身边平移和旋转有关的某些事物的好奇心。

根据以上确立的教学目标，我认为本课的教学重点是：能判断生活中的平移与旋转现象。难点是怎样确定图形平移多少格。

本课要准备的教具：多媒体课件、格子图等。

教学重点：能正确区别平移和旋转的现象，并能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

根据本节课教学内容的特点及三年级学生的认知水平，依据新课标理念我在本课中采用探究式师生互动学习方法及观察法与分析法，采用了个人思考与合作交流相结合的方式，让

学生充分应用多种感知通道来感悟平移和旋转的特点，回忆生活中平移和旋转现象，观看游乐场中的活动场面，生动、直观地感悟平移与旋转，进而又通过动手操作和活动进一步感知平移和旋转。

本节课我以 一、生活激趣，初步感知 二、现象总结，归纳特征 三、体验平移、正确操作，五、全课总结，课外延伸五个环节展开教学流程。具体的教学程序是这样的。

（课件演示：缆车、升降电梯、风车、电扇的运动。）

你是怎样分的？你为什么这么分？

师：你们说得真好！像缆车和升降电梯这样的运动在数学里我们叫它平移；而像电扇和风车这样的运动我们叫它旋转。（板书课题）

今天我们就一起来学习“平移和旋转”。在认识的基础上让学生观察它们是怎样在动，并让学生动起手来比一比，初步感知旋转和平移现象。

1、总结（课件再出示旋转动画和平移动画）让学生说说什么是平移？什么是旋转？让学生通过实物的再次观察抽象出：旋转就是围绕着一个中心转动，运动方向发生改变。平移就是直直地移动，方向不发生改变。得出旋转与平移这两种现象的本质。

2、例举生活中的平移和旋转现象，

找出旋转与平移的特征以后，再让学生列举在生活中见到的旋转与平移现象，在说的过程中教师要指导学生对现象描述的准确性和语言表达的完整性。例如：电风扇叶子的转动是旋转现象，学生很可能说成风扇叶子是旋转现象等等。

再出示课件判断哪些是平移，哪些是旋转？

本环节我又分为3个小环节进行。1、让学生看在方格纸上画出沿水平方向、竖直方向平移后的图形。本知识点是本节课的重点，让学生发现虽然呆的位置不同，但移动的距离是一样的。接着让学生进行换位，通过换位，学生们自己能发现平移图形的一些特征。老师给予适当的指导。学生观察分析得出：要看图形平移了几格，只要先找出一组对应点，再数一数对应点中间有几格，对应点之间的格数就是图形平移的格数。师生共同总结平移时，我们先确定物体平移的方向，再通过某一条边或某一个点确定平移的距离。最后让学生总结出画。平移图形的方法是：找点、移点，连点。

这个环节主要让学生应用新学知识，解决生活中的平移和旋转问题

在前面学习的基础上，再引导学生完成课后练习，第一题让学生观察之后便回答，请他们说一说。

本节课你有什么收获吗？

引导学生思考：“我们学习了平移和旋转，同学们想到什么问题了吗？”

平移和旋转图形篇四

尊敬的评委老师上午好！我今天说课的内容是《平移和旋转》。

教材简析

本节课是苏教版义务教育教科书《数学》三年级上册第80-82页“平移和旋转”相关知识。这部分内容教学平移和旋转的初步认识，在这之前学生已学过了认识前后、上下、左右，认

识了长方形、正方形、三角形和圆，认识了平行四边形等多边形，学生对常见的几何图形已不太陌生，并积累了相关知识。学生在生活中已经见到很多平移和旋转的运动现象，在他们的头脑中已有比较感性的平移和旋转意识。教材选择学生熟悉和感兴趣的素材，吸引学生的注意，激发学生主动参与学习活动的热情。一方面精心选择一些典型的例子和实物图片，引导学生在观察、操作和比较中感知平移和旋转的基本含义。如，从火车车厢、电梯和国旗的运动变化引入平移，从风扇叶片、螺旋桨和钟面上指针的运动变化引入旋转等。另一方面，则注意提供更多、更鲜活的例子和图案，让学生从中找出平移和旋转的现象，帮助他们从不同角度认识、积累体验，感受数学与生活的密切联系。教材设计了形式多样的操作活动，让学生在动手操作中进一步感悟平移、旋转的含义。如，在认识平移时，要求学生在课桌面上把数学书从左上角依次平移到右上角、右下角和左下角；在认识旋转时，要求学生制作转盘，并把转盘上的指针按要求旋转到指定位置。

教学目标：

基于以上对教材和学情的综合分析，根据本节课的教学内容，依据课标要求我从知识与技能、过程与方法、情感态度价值观出发，设计了如下教学目标：

- 1、使学生通过观察现实生活中物体的运动，认识物体平移和旋转运动的特点；能区分、判断这两种不同的运动方式，能在平面图上将物体按指定方向和距离（格数）平移。
- 2、使学生经历观察、模拟、判断等活动过程，体会物体的运动，感受平移和旋转的不同运动方式，培养观察、判断等思维能力。
- 3、使学生初步认识生活中的平移和旋转现象，感受数学与生活的密切联系；培养仔细观察、认真比较等意识。

教学重点难点：

依据学生的年龄特点、生活经验和认知规律，以及本节课的教目标，我觉得本节课的教学重难点是：

教学重点：认识物体的平移和旋转，能准确判断平移和旋转。

教学难点：按要求平移和旋转。

教学准备：

教师准备纸飞机、溜溜球各一个；师生都准备个圆盘面、一个指针和一个按钮；学生准备“动手做”的材料。

1、实践操作法建构主义学认为，小学生学习数学是一个主动建构知识的过程，学生学习数学的过程不是被动地吸收课本上的现成结论，而是一个亲自参与的充满丰富而生动的思维活动。根据三年级学生的认知特点，本节课设计了让学生看一看、说一说、等一系列的操作活动，运用多感官参与学习，解决了数学知识的抽象性与小学生思维多依赖直观这样一个矛盾，促进学生思维的不断发

2、游戏教学法《数学课程标准》要求让学生在生动具体的情境中学习数学，因此，本教学设计注重创设图片情境，以激趣为基点，激发学生强烈的求知欲望，巩固所学新知识。教育心理学中也说游戏是儿童的本性，结合本课教学内容抽象性的特点，我以图片和游戏作为载体由浅入深地引入平移和旋转的概念。

1、情境学习法《数学课程标准》要求教师应该充分利用学生已有的生活经验，随时引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决数学在现实生活中的问题，体会学习数学的重要性。因此，我让学生从身边事例中找出平移、旋转的物体，培养学生在实际生活中学数学用数学的兴趣。

2、小组合作法通过合作交流培养学生能数学地进行交流，形成良好的数学素养，使学生从

平移和旋转图形篇五

从大量直观的生活例子入手，引导学生掌握平移和旋转的运动规律及平移的方法。为培养学生的空间观念，学习几何问题打好基础。

三年级的学生，对平移和旋转现象已经有一定的生活体验，只是没有很清晰的认识。

1、结合学生的生活实践和实例，感知平移和旋转的现象，并直观地区别这两种常见的现象。

2、能在方格纸上画出一个简单图形：沿水平方向、竖直方向平移后的图形。

一、走进生活，准确建模。

1、重现生活，感知特点。

出示图片，揭示课题。

提出问题：同学们，你们看上面几种物体，它们是怎么运动的？你能给它们分分类吗？

师：“是的，在数学上，像缆车滑行和国旗徐徐上升这样的运动，我们叫它“平移”，像直升飞机螺旋桨和风车迎风旋转这样的运动，叫“旋转”。今天我们就来研究这两种运动（板书课题）。

这样，我将数学学习回归学生的生活，让学生通过观察生活中的数学现象，对平移和旋转这两种运动有了初步的认识。

2、感受生活，发现特征。

接着，我顺势利导通过多媒体再现一组与生活有关的画面。
(演示课件)

师提出问题：“那么同学们，这些物体的运动，是属于平移还是旋转呢？”

通过勾连学生的生活实际判断数学现象，他们对平移和旋转运动准确建模就相对容易了。

3、体验实践，领悟特征。

课程标准并不要求对这两个概念进行定义，只要求学生能紧密联系生活去感知、体验、辨别。因此我创设了一个让学生做一做、演一演的环节，让学生用肢体语言感知和表述这两种运动的特点。(放录象解说)。

师提问：“同学们，大家一起动起来，用你喜欢的动作做一个平移或旋转的运动吧。”

孩子们在做一做、演一演的的实践活动中体会到两种运动的本质特征：平移是沿着某个方向移动一定的距离，旋转始终绕着一个固定点或一条轴转动。这也正是这节课的教学重点。