

最新教师实习实习报告(通用7篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

教师实习实习报告篇一

2月19日，我在盐城市明达中学开始了实习教师的生涯。一个多月的实习，我受益匪浅。

实习内容主要是语文教学、班主任工作，此外，还有其他的一些工作。既然是实习教师，语文教学自然是重点。

我实习的班级——高二出国留学班，是一个很优秀的班级，他们的语文老师，也就是我的指导老师同时还是校长办公室的主任，颇受关注，他们使用的又是我所不熟悉的新教材，这些都让我颇感压力，因为我作为他们的实习老师，总是要给他们上课的。怎样才能上好课，怎样才能教好他们，正是我面临的一个重要而又迫切的问题。

思考之后，我决定先从指导老师的上课风格入手。既然指导老师教的这么成功，学习他的方法、吸收他的经验自然是一条捷径。实习开始的两周，我便专心听指导老师的课，揣摩他的教学风格。指导老师也很负责，很热心地告诉我怎么听课，在课堂上如何观察学生，如何针对不同的情况作出适当的反应，从而提高教学效果。总的来说呢，指导老师的教学风格是把课堂话语权交给学生，用他的话说就是一节课能让所有的学生都在听都能听明白都能学到东西，这节课就算成功了。至于如何把话语权交给学生，主要就是采用教师点拨法，即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先由一篇课文的切入口入手提出问题，然后引导学生回答、分析疑问并由此转入另一问题，最后把学

生引导到预定的教学目标中。

通过这种设问析疑,在加上适当的讨论,某些课文再结合文体特点,采用品味法、朗读法进行教学。法国教育学家第惠多斯说过:教学的艺术不在于传授本领,而在于激励、唤醒、鼓舞。那么,怎么去激励、唤醒、鼓舞听课者呢?让他们参与课堂,给予他们更多的机会,惟有这样,学生才会更加的融入课堂,惟有这样,学生的语文水平才会有所提高。。经过多次实践,我发现这种教学模式有颇多好处,具体的说有助于学生思考多方面的意见,增强学生思维的灵活性,发展了学生清晰明白地交流思想和看法的能力,有助于发展学生分析和综合的能力,鼓励学生专心地有礼貌地倾听,使学生的想法和体验得到了尊重,使学生成为知识的共同创造者。总的说来设问析疑可充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学生的主动性。

在听课的同时,我也对班上学生语文水平进行了调查。通过作文的批改再加上自习时间和课下时间的了解,得知这个班的语文水平还可以,且全班的学习氛围很好,课堂纪律和作文上交情况都很好,学生课前预习也很自觉,更重要的是他们讨厌传统的语文教学,他们不喜欢老师垄断课堂。显然,指导老师的教学方法是十分适合他们的。

新教材也是我需要研究的一个重要内容。新课改强调的是合作学习、自主学习、探究学习,无疑,新教材的指导思想肯定是要充分发挥学生的主动性、创造性。指导老师在课余还教我如何去研究教材,如何去备课。他要求我先熟悉课本,然后在课本中挑选几篇我认为对学生有帮助,或者与高考相关的文章,去编写教学案。要挑选对学生有帮助的,或者与高考相关,这就要求我了解学生的需要,了解高考的要求和趋势,工程量可谓浩大,但不可否认这是必须的。好的教学当然是能够满足学生需要的教学,这种需要可能是现实的参加高考的需要,也可能是解决学生关于生活、关于人生的迷惑的需要,而满足后面一种需要对于语文学科来说是很重要的,当然,前一种需要

也是不可忽视的,毕竟这是一个极其现实的问题,不是单单一个“应试教育”的指责所能逃避的。了解了学生的需要,高考的形势之后,便开始着手编写教学案。指导老师告诉我,教学案是教师和学生一起使用的,不同于一般的备课,除了要体现教学思路,还要给学生留下思考的空间。

教学案中的问题应该是具有启发性的,对理解课文、感受作者写作意图起关键作用的。教学思路不是大问题,这些启发性问题 的设置就大有学问了,不仅要 对教材十分熟悉,有透彻的理解,还要有自己的独特感悟,十分地费脑筋。

在备课方面,指导老师也给了我讲述了一些注意事项。备课时,不要巨细无遗,那样在上课的时候可能很难找到要讲的东西,最好只是提纲挈领的一些东西,再补充一些重要的关键性的知识,具体的用到的知识,自己应该十分熟悉,记在脑中。上课的时候不是照本宣科,而是根据课堂的进展情况,适时调整教学。

在指导老师的帮助下,我在语文教学这个方面的实习可以说还是成功的。

班主任工作也是实习的一个重要方面。班主任是一个班级的管理者,教育者,也是一个班级的设计者,除了正常的教育教学工作外,还负责沟通协调好任课教师和学生的关系,任课教师之间的关系,学生之间的关系,可谓任重道远。班主任的工作真的是十分烦琐的,事无巨细,都要过问。早上要很早到班级检查早读情况,还要做好考勤工作,在别的老师上课期间,还要不时到班级外面转上一圈,检查学生的上课情况,有时候还要帮助任课教师维持班级秩序,这些都是班主任每日必修的功课。此外,班主任还要指导班干组织班会活动,指导班级活动的开展,同时也起着沟通学校和学生的桥梁作用。在实习期间,我除了学习、实习那些每日的必修课,也曾指导组织过一次班会活动,主题就是“感动中国2007”。首先是让大家观看cctv“感动中国2007”的视频录像,然后由学生发言,谈谈他们的感想,然后让他们把自己的感想写成文章。看着他们交上

来的作文,我想这次班会是成功的,每个同学都得到了一些感动,受到了触动。

因为指导老师是校长办公室主任,我的办公桌也被安排在校长办公室里。没课的时候,也会帮忙做一些工作,比如复印、传达一些文件,办公室里没人的时候帮着接电话,遇到工作繁忙的时候,也帮着接待来访的人,布置会场等。虽然都是很琐碎的,没有什么实质技术含量的工作,但我却在这些工作中学习到很多实际有用的东西,可以算是我实习的意外收获吧。

教师实习实习报告篇二

金秋九月,我们走进了平果出国留学初中,进行了为期六周的实习生涯,主要进行数学教学和班主任工作实习,以下是我的初中数学教育实习总结:

六周的教育实习虽短,却给我们每一位参加实习的同学留下了美好的回忆,通过实习,我们增强了自信,坚定了信念:就是成为一名合格的人民教师,为祖国的建设添砖加瓦!下面我就谈一下这次实习的收获和体会:

一. 实习收获

通过实习,使理论联系实际,使我们接触到与本专业相关的实际工作,培养和锻炼我们运用所学的知识,去独立分析和解决问题,并对学生有了更多的了解,对教师的工作有了更为真实的体验,这些都有利于今后更快地适应新的工作环境。

通过实习,同学们增强了交际能力和表达能力。在和学校领导、指导老师和学生相处的过程中同学们提高了自身的交际与沟通能力,并学会了用诚信、谦虚、好学和负责的态度解决各种问题;而一节课45分钟讲下来,也极大地锻炼了同学们的口头表达能力。

通过实习，提高了我们的教学能力和综合素质。实习是全方位的实战训练，在艰苦的环境中锻炼了我们的身体素质；在教育教学中提高了我们的专业素质；在文明教育中完美了我们的人格素养。

通过这次实习，同学们普遍感到自己在很多方面都有了提高。直接参与教学工作，学到了实践知识，使理论与实践知识都有所提高，圆满地完成了本科教学的实践任务，提高了实际工作能力同时，可以检验教学效果，为进一步提高教学质量、培养合格人才积累经验，为将来就业取得宝贵的经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

二. 实习心得体会

教师，教书育人，既要教书，也要育人，在见习过程中，我首先熟悉初一年级的教材，在此基础上，再听指导教师和其他有经验的教师上课，学习好的教学方法和教学理念，感受优秀教师的教学风采，听完课后自己再将听课笔记整理成教案，使自己融会贯通；与此同时，我认真批改作业，并去熟悉初一10(10)班学生的基本情况。

经过了前两周的听课、试讲后，第三周便开始正式上课，第一次感觉自己所学的知识派上用常上一节课，看起来简单，可其中每个环节又有很多小细节。

初次教学时，应尽量把知识体系完完整整地写下来，即使是很小的，你自非常有把握的，你都应该把它写下来，以免到时候的紧张而遗忘知识，给你的课堂带来缺憾。

在实习中，我采取讲授法，一共上了八节课，课堂上若学生对我的提问有所反应，就是对我最大的回报。因此，在课堂上必须注意学生的反应，即时对他们的疑问作出解答，使上课内容能够按时完成。

近年来，我国数学课堂教学改革的浪潮此起彼伏，加强和指导学生之间的合作就是一个很有意义的问题。我的指导老师第一节课就把学生分成4-6人一组讨论，需要说明的是，并不是说建立起了学习小组，在课堂上进行了几次小组讨论学生就能进行真正意义上的合作学习，教师应对学生之间的合作学习作细致的组织工作，对学生的合作学习进行必要的指导，对小组之间的活动情况组织有效的交流，以此来提高小组活动的效率。

初中阶段学生数学学习成绩两极分化呈严重趋势，后进生所占的比例较大，这种状况直接影响着大面积提高数学教学质量。原因有：

(一) 缺乏学习数学的兴趣和学习意志薄弱是造成分化的主要内在心理素。对于初中学生来说，学习的积极性主要取决于学习兴趣和克服学习困难的毅力。

(二) 思维方式和学习方法不适应数学学习要求。主要是教师没有很好地根据学生的实际要求去组织、指导学生掌握有效的学习方法，促进学生抽象逻辑思维的发展，提高学习能力和学习适应性。

所以教学中要培养学生学习数学的兴趣、教会学生学习并建立和谐的师生关系。

(一) 多找资料、趣事吸引学生注意力，引发他们的兴趣，这些都是有效的技巧，使学生对本课程产生兴趣。

(二) 要多主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况，这样有利于针对性的对学生教育，只有沟通、了解，才能更好地解决问题。另外，有些学生基础较好，加强师生间的沟通就能更好地引导这些学生更好地学习。

(三) 对于一些数学题，学生都不知如何入手去解，他们没有

形成解题的思维习惯，为了让学生更好地解题，我把解题的方法进行总结，分为几个简单的解题步骤一步步地解题。

批改作业时，针对不同的练习错误，指出个性问题，集体订正共性问题。鼓励学生独立作业的习惯，增强学生的分析能力，对激发学习的兴趣有较好效果，最后分析错误的原因，改进教学，提高教学的针对性。

经历了一个半月的实习生活，让我体会一名教师的酸甜苦辣。回顾和学生们一起走过的日子，深感如今学生的能力一代比一代强，要求也越来越高。因此，要想在学生中树立起好老师的形象，还需要走一段不寻常的摸索之路。

三. 实习中存在的问题与不足

本次实习进程顺利，取得了一定成绩，但仍有一些不足值得我们重视：

- 1、在讲课过程中，在对教材的挖掘深度不够，这反映出我们的理论水平还有待提高。
- 2、在把握课堂教学的环节中，尚需积累更多经验，去不断提升自身素质。
- 3、对新的课程理念显得有些生硬，应更好的处理教材和学生的关系，做到以学生为本。
- 4、同学间交流较少，也让我们感受到一些问题。

通过这次实习，检查和巩固了我们的教学理论、专业基础知识和基本技能，培养了我们独立从事教育和教学工作的能力。我认为本次实习，锻炼了自己，收获了许多，取得了一定的成绩，但仍要针对实习中反映出的问题不断充实自己，不断完善自己，不断改进教学方法、提高教学水平，提升理论水

平。

总之，教师是一个崇高而神圣的职业，要当一名好的教师更不容易。在此次实习中，首先要感谢所有在实习中给予我们关心、帮助和耐心指导的领导和老师们，并感谢配合我实习工作的出国留学初中10(10)班的学生们。社会的不断进步，使学校对教师的要求越来越高，使我看到了自己的不足之处，我会把这次实习所取得的经验都用在以后的学习和工作中，把我们的学习和工作做得更好！以争取在不久的将来成为一名合格的人民教师！

教师实习实习报告篇三

暑假了，由于自己有一点计算机的知识，通过朋友的介绍我来到了重庆科技校从事电脑办公软件的培训，说是培训有点牵强，因为之前根本没有做过这样的工作，算是实习吧。即将登上讲台，当了十几年学生的我，不免有些紧张和焦急。于是，我都在为实习做准备。

第一、提高自身的专业素养.认真学习教育学、心理学以及其他专业知识;通过从事家教了解学生心理，提高分析和讲解能力，练习使用准确的数学用语，学会与学生交流和沟通。

第二、实习板书，务必做到工整，同时也提高了板书的速。

第三、到图书馆查阅有关教师、教育、班主任工作书籍和杂志，收益非浅。

教学实践

7月5号，我进入该校实习。实习开始了，令人兴奋。

教学安排：第一周听课，第二、三周听课，第四周出卷测验。

我分配到了一个办公软件的初级培训班，有和我一般大的，也有接近中年的，第一次教课，所以我先听听别的老师的讲课方式，在听课阶段，我认真听课，作记录，学习老师引入问题的技巧，讲解分析的方法上课的停顿，学习根据学生程度、接受能力调整讲课速度和难度，李老师的课，思路清晰，安排紧凑，衔接自然，听她的课，时间过的很快。我一边听课一边准备第一份教案，这份教案我修改了七次。现在的上课，面对的是一个个真正的具体的学生。教案就是讲课的书面形式，根据学生的学习情况，掌握深度、难度、速度。

我同时上两个班级的课，因为大家年龄的不同，各自的电脑基础不同，各自学习水平有较大差距，所以同样的新课，要对教案进行不同的处理。教是为学生的学服务的，教的方式更是为了学生学的更好。对年龄较小的学员可以对较简单的内容一笔带过，不作详细分析，在完成课本练习的基础上，补充进一步的思考题，引发思考，探索求解，让较好的学生能“吃的饱”。对中年人讲，比较难理解的部分尽量多重复，适时补充一些相应练习，让学员更好的“消化”吸收。

经过一周的学习，终于有机会走上我向往已久的讲台。毕竟是第一次面对学生，有些紧张，不过更多的是兴奋。我提早五分钟到教室门口。在走廊站了两分钟，这两分钟太漫长了，时间一秒一秒地挪动着，我的紧张情绪也是一点一点的增加着。为了缓解紧张的情绪，也为了不使学生觉得太突兀，我提早3分钟走进教室，走上讲台。不过，等到上课铃响，他们已经安静下来。

随着“上课”的喊出，我紧张已去了一半。我精心准备的第一节课，反复试讲的第一节课，也是老师耐心指导的第一节课，让我越讲越从容，越上越镇定。面对一双双的眼睛，我明白了他们的困惑，接着的练习让我更明确，学生吸收了什么，还存在的问题。第一节课很快结束了，受到老师的表扬，让我觉得信心百倍。这节课让我明白，课前充分的准备，课上自然发挥自如。

在对年轻人讲课时，有些同学上课发言的习惯不好。有一个男生特别突出，他很积极思考，不但会拍桌子要求发言，而且是大喊大叫。对这样同学不能置之不理，否则越叫越凶，别的同学也会乘机大叫。抓住他爱发言，爱表现，过分自信的心理。我对他进行提问。多提问，经过几次提问，他变得规矩多了，其他同学也就没机可乘。课堂秩序也好多了。

2018教师实习报告模板【二】

我是数学教育专业的学生，我们小组的实习学校是离我就读学校不远的“附城中心小学”，所以我们就没有像有些实习老师一样要住校，生活上的困难相对就没有。我们也就可以把全部的精力投入到实习工作中去。

第一天去学校是10月9号下午，主要任务是开实习动员大会和跟老师见面，还有熟悉学校的环境。国庆放假刚回来，同学们都怀着轻松的心情，我是组长，带着全体组员(共5个人)早早就出发了。因为我们都不知道学校的具体地址，要留出一点找学校的时间。一路问过去，比意料中的要容易，我们很快就找到了实习学校。

10月10号，星期一。实习工作正式开始。参加完学校的升旗仪式后就是听谢老师上课。我们的实习工作分为两部分，一部分是班主任工作，另一部分是教学工作，之后便是回校总结。说白了就是既要带班又要教课。班主任工作是轮换形式。教学工作的安排是第一周见习。

一，教学工作。

在见习的一周里，我们就是坐在后面听老师讲课。这种听课和我们以往的听课不一样，这种听课并不是为了学习老师所讲的知识，而是学习老师怎么样讲课，学习如何传授知识，如何驾驭课堂，如何控制授课时间等。要学习的知识真的很多很多。

在见习期间，我就要安排好全组同学的上课课程。还要督促同学们按时学好教案，带领全组同学试教，加强与任课老师的交流，把实习情况及时反映给我们的指导老师，还要做好自己和教学工作。

我第一次上讲台时，上的并不是数学课。因为实习期间正好赶上学校参加市一级学校评比。思想品德的老师要接待上级领导，托我代一节课。上第一节课自我感觉并不紧张。我对这节课做了充分准备。当自任口才出众的我绘声绘色地讲完一节课后，我问学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。

我从此也就明白到，我要上好每一节课，一定要做到以学生的思维来考虑问题，以学生考虑问题的方式来授课。有了这一次的经历，我备课更认真了，课前也带领本组同学反复试教，我上第一节数学课时的效果就好多了。虽然时间方面掌握得不是很好，可要传授的知识学生都能听懂。作业反馈学生的掌握效果也不错。可以算是成功的一节课。

在任课老师和我们的指导老师的教导和组员的帮助下，我的课一节上得比一节好，越讲越熟练，越讲越流畅，都能做到突出重难点，板书清楚，语言流利，自己的课堂驾驭能力有了很大提高，不但可以良好地控制授课时间，也能够适时地调动起学生的积极性，使课堂气氛活跃起来。对上课时的课堂纪律也能完全在掌握之中。可是做个好老师并不是只要做好这一点，还有教学方法、授课形式等方面都需要我们有所突破。

在收作业时我们就遇到了困难，有几个学生总是不能按时交作业，我们就在下课后要求他们做完作业才能回家，经过一次、两次.....基本上都能按时交齐了。作业是全组人员集中批改，这样不但可以给上课的同学了解学全掌握知识的程度，也可以让接下来上课的老师了对学生有一个总体的了解。根据任课老师反影我们班的学生计算能力不好的问题，我要

求全体组员上课时在不影响授课的情况下，加强学生的计算能力训练，课后还对个别学生进行辅导，虽然我们每天回来的时间都比别人晚了，可看到学生的成绩在提高，我们都毫无怨言。二，班主任工作。

在实习前期，正好学校评市一级学校，后期市又要参加卫生城市评比。学生的劳动任务比较重，还要带领学生搞好第二课堂，开主题班会。班主任的工作较重。在本组同学做班主任时，去学校的时间要比别人早，为了同学的安全，我都要求我们全组同学一起去学校。班主任的工作又“苦”又“累”。每天早上要看卫生区，要监督学生浇花，中午要等到学生搞好教室卫生，锁好门才能走，下午还要带学生去搞第二课堂的活动。

我们从一开始就向原班主任了解学生轮值的情况，了解本班的卫生区，以防有学生偷懒。这方面我们全组同学都做得比较好，因为学生的轮值情况我们已经掌握，不劳动的学生我们可以直接找到他，对他进行批评，这对其他同学是很重要的，只有“有劳有得，没劳不得”才不会打击其他同学的积极性。也可以从小培养踏踏实实做人的好习惯，避免弄虚作假。

对于班里的一些调皮学生，我们都采取与其多交流的方法来管理。因为你不能对他硬来，你越是态度强硬，他就越反抗，后来就会发展到讨厌老师，讨厌上这个老师的课，厌学等。所以应该在平时和他们多交流，能够在平常的交流中适当的通过一些言语对他们作一些引导。应该在平时和他们多交流，能够在平常的交流中适当的通过一些言语对他们作一些引导。

开展活动，学生是主体，因此开展的活动就应该迎合学生的兴趣。可是第一次我们班开展的活动“跳绳”并不是很成功，主要就是这个活动是学校安排下来的，没多少学生喜欢玩。尽管我们的组员已经很努力地调动学生的积极性，可还是有一些男同学跑到别的班去看“热闹”。第二次活动我们就提

早在学生中展开一些调查，询问他们喜欢开展什么体育比赛。通过学生的意见，我们和邻班搞了一次拔河比赛，我想通过这个比赛能够增强班级的凝聚力，培养学生的集体观念。

在比赛过程中，女生可谓表现积极，能够很好的为队员加油助威。男生就很默契地同时用力。最终我们以二比一获胜。这就很好的体现了班级的凝聚力。主题班会是通过全组人员讨论决定的，题目是“自定正确的学习方法”，主要是针对班上有的同学成绩较好(如我们班的班长，开学以来到实习结束5次测验都是100分)，有的同学成绩较差。我们通过这次班会，让同学相互了解别人的学习方法，自己选择适合自己的。班会很成功，同学们的思维异常活跃，而且小组之间讨论非常积极。

三，实习总结。

时间过的非常快，当我真正了解学生特点，开始和他们建立起感情时，实习却结束了。虽然非常短暂，但觉得自己学到了很多，特别是认真负责，也尝到了当老师的酸甜苦辣，感受到学生的聪明可爱。在这次实习中，我从任课老师谢老师身上学到很多，同时充分体会到“爱心”在师生中的关键作用，只有你对学生付出真爱，你才能取得学生对你的尊重和信任。但在实习中，我不能很好的做到“爱”跟“严”结合，可能我的他们的爱有点过度，以致于有时有点迁就他们。我想对学生的爱一定要有一个度，而且必须跟严结合。该严的时候就严，只有这样学生才能理解你的爱。

临走的前一天，我们全组同学去和学生告别，当听到学生说出“希望你们毕业来还可以来教我们”的愿望时，我真的非常感动。

这次实习老师对我们的帮助很多，我们每个组员上课谢老师都来听课，并做好记录，下课后和我们认真分析那里好那里不好。我们的指导老师马老师也在上完课后抽时间过去听我

们的课，对我们上的课进行指导。真的很感谢他们，只想对他们说一声：老师辛苦了。

还有我们的组员，由此致终，我们的组内都很团结，同学们互相帮助，共同提高。感谢各位同学对我组长工作的支持。

至此，一次完满的实习就告一段落，我们也充分地利用了这次难得的锻炼机会，这是我们走向社会的前奏，尽管还不知将来是否就当一名老师，但我们已经有了当一名老师的经验。也体会到了当一名老师的辛苦。了解了老师的付出，老师的汗水。以后，我会更尊重老师这份光荣的职业。

教师实习实习报告篇四

下面是本站为你整理的教师实习报告1000字，欢迎参考。

教师实习报告1000字(一)

转眼间我一个学期的实习工作已经结束，这段时间里我们从学生一下变成了老师，曾经感觉非常不适应，可是经过一段时间的实习锻炼，使我完成了由学生到老师的角色转变。回想这一学期的实习工作还历历在目。

回想我刚到我的实习学校林口中学时，看着陌生的校园，操场，教学楼以及陌生的面孔，我既紧张又兴奋。一路走来，颇多留恋，诸多感慨。在实习期间，我既是学生，又是教师。作为学生，我虚心求教，不耻下问;作为人师，我兢兢业业，倍感骄傲。我付出了很多，同时收获了更多。

十年树木，百年树人。实习期间，我以做一名高素质的优秀体育教师为目标，全面严格要求自己，不断追求进步，不断完善自己，不断超越自己。一个学期的实习，使我真正体会

到做为一位老师的乐趣，同时，也使我的教学理论变成了现实，使虚拟教学变为真正的面对面的教学。回想这一学期的实习生活，每一秒都充满了汗水和感动。当我漫步在实习校园里，那出自学生一声声的真诚问候掩盖这段日子遇到的所有委屈，最后剩下的只有数不清的欣喜。

我在实习期间正好赶上学校的广播体操，而我从未接触过这套体操，本站必须从头开始学习，为了尽快适应教学，准确的将这一套体操传授给学生，我经常在休息时间和学校的其他体育老师一起讨论，研究体操视频，独自练习，虽然开始上课时比较仓促，但是我还是慢慢的适应过来了。来到学校经过短暂的观摩后我独自走上了讲台，虽然刚开始心情特别紧张，由于经验不足和应变能力不强，课堂出现了示范动作不熟练，分解带操动作迟缓，口号不流利，底气不足，但我还是完完整整地把课上了下来。期间我针对出现的问题进行我反思，不断的改进自己，同时也得到了学校其他老师的指点。他们无私的奉献和帮助，使我体会到了教师这个大家庭的温暖。

为了弥补自己的不足，我严格按照学校的要求，仔细地备课，写教案，积极向其他老师学习，认真把握好每次上课的机会，锻炼和培养自己的授课能力。为了在短暂的实习期间充分锻炼自己，我们主动和学校的其他老师一起上课，带学生练操，虽然比较辛苦，但当看到学生们作出标准整齐的体操时，心理更多的是欣慰和自豪。

转眼间，实习生活已经结束，这段短暂的实习生活使我的教学经验得到了一个质的飞跃，我学到了很多书本上学不到的知识。学无止境。在取得好成绩的同时，我时刻不忘超越自己，面对教育事业的满腔热情，将鼓舞着我不断前进。在这四个多月的体育教学实习中，我深深体会到，要当一名体育教师并不难，但要出色上好每一堂课，完成每一项体育训练，培养出更多的体育优秀学生就需要付出更多的努力和汗水。教育实习让我更加坚定了献身教育事业的决心，我将继

续以更加认真的态度虚心学习，不断完善自己，不断提高自身的素质和执教水平，为成为一名光荣的人民教师而努力奋斗！

教师实习报告1000字(二)

俗话说：万事开头难。刚进入到幼儿园实习，总觉得困难很大，自己工作毫无经验，面对性格各异的孩子，面对新工作，的确工作很难开展。毫无头绪可言，到底该从哪里下手呢，看着师姐们轻轻松松的带着宝宝开展各种活动，做着一个又一个的游戏，看着孩子们一张张兴奋、热情高涨的小脸，我深深地被感染着，我努力地去学习，尝试独立带孩子，经过几次之后，我的紧张心理才逐步退去，慢慢的融入这个小集体当中。

清晨，早早的起床，带着那一点兴奋，那一点紧张，那一点好奇准备开始实习的第一天。刚进班级，我要面对的就是如何让这些可爱的孩子接纳我，并且喜欢我。大班的幼儿在面对陌生人时，都是那么心怀好奇，他们会主动上来和你打招呼，并且问这问那，很快我就和他们熟悉起来，打成了一片。我的指导老师可是一名经验老道的闾北名师。

比起“指导老师”这个身份，我觉得她更像我的妈妈，不只是因为她的年龄和我妈妈相仿，更因为她就像是一位慈爱的母亲，用尽心血哺育我这个刚“出生”的孩子。我会积极观察陈老师如何引导幼儿自主学习，当我有疑问时，会及时请教老师，并能很快地将老师传授的经验付诸于行动，成为自己的经验。在陈老师的指导和帮助下，我很快就熟悉了工作，并且他都会和我说说班级里每个幼儿的情况，我知道作为一名合格的幼儿园老师，需要通过接触幼儿、了解幼儿，逐步形成尊重幼儿、热爱幼儿、关心幼儿、理解幼儿的教育观念。

六个多月的实习生活，使我更深刻地了解到了一个幼儿教师

的工作;更深刻地了解和掌握了大班这一年龄阶段的幼儿的身心发展特点及其在保教工作方面与中班、小班幼儿的区别;同时也认识到了作为一个幼儿教师,除了做好幼儿的教育工作外,如何做好与保育员、其他教师及家长的合作、协调工作也具有同样重要的地位。

小朋友们都非常天真可爱,我很爱他们,很喜欢和他们玩。我试着让自己变成小朋友,融入他们的生活,这样我才会获得他们的欢心,才会得到他们的信任和依赖。但这样却并不代表小朋友会听我的命令做事。一个原因就是我没有真正以一个老师的身份和他们说话,命令他们做事。相反地,我把他们当作他们的朋友来督促他们做事。甚至有时候我把他们的话当儿戏,哄他们。

我很庆幸能够跟大班的小朋友及几位优秀的老师共同度过了六个多月的时间,小朋友们给我带来的是无尽的欢乐,而几位老师的指导和教诲则是一笔宝贵的财富。特别是陈老师,她的课让我打开眼界,受益匪浅。在实习期间,她很认真的阅读我们的教案,听取我们的想法,并提出自己的意见。

这几月经历的每一天,都已在我心中留下了永久的印记,因为这是见证我这样一个全新的成长。使我认识到正确的人生观,价值观。也希望我和陈老师的工作能配合的更默契。

教师是一个崇高而神圣的职业,但幼教工作是一个繁琐而又辛苦的事情,需要幼教工作者耐心、细心、爱心、责任心并重,缺一不可,总之,要当一名好幼教不容易啊~在此次实习中,我也看到了我自己不足之处,社会的不断进步使幼儿园对幼儿教师的要求是越来越高。我愿意用我的所有热情与爱心,换取孩子们的开心以及家长的诚心,实习间:让我增长了见识,做老师难,做个幼儿教师难上加难,我要在今后的`工作中,不断的充实自己,全身心投入到未来的幼儿教育事业。

教师实习实习报告篇五

一、基本情况介绍

光阴似箭，日月如梭，四个月的实习生涯即将结束。这次实习我被分配到了长沙开福区莱恩幼稚园(河东园)，在这所幼儿园实习的四个月里，我学到了很多，也发现自己身上还有很多不足之处。不过总体来说，我对自己在本次实习中的表现还是比较满意的。

下面我将把自己在这四个月的实习生活中，自己是怎样做的及自己的收获和感触，如实的进行总结。

(一)见习阶段：我认真、仔细、勤学好问，能随时做好观察笔记，并主动接近幼儿和幼儿园的老师，从而很顺利的开始了自己的实习生活。

入园的第一天，我被分在了大二班，这是一个比较闹的班，班上一共有29个幼儿，有三个老师。我在大二班见习了一天，在这一天里，我一边看主教老师上课，一边帮助保育老师打扫卫生。虽然觉得有点累，但是我并没有任何怨言，因为我觉得自己学到了很多经验。

由于大二班的主教老师和助教老师都是这个学期才接手的这个班，小孩子的常规不是很好，总是需要老师大声的说话，小朋友才安静下来。在与助教老师的交流和自己的观察中，我认识到了：一个班级的常规管理是很重要的；并且认识到：幼儿的常规管理和良好习惯的养成是从要从幼儿入园的那天起就要认真对待的。

保育老师在幼儿入园后要清理幼儿的书包，看幼儿是否带了药或者危险的玩具等；然后在幼儿活动后清理活动地点，组织幼儿喝水、如厕等；在幼儿将离远的时候，帮幼儿整理好衣服，

让幼儿干干净净、穿得整整齐齐地回家，以此可以告诉家长，幼儿在幼儿园很好，家长可以放心的将孩子送到我们手上。

在见习的这一天里，我对莱恩幼稚园的工作时间安排及幼儿的一日生活安排有了初步的了解，知道了主教老师及保育老师的职责，对于保育的内容、要求和方法有了一定的了解。

(二)实习阶段：我做到了保教相结合，能关注幼儿的身心发展，使幼儿在游戏中学习、在游戏中成长。

在来幼儿园的第二天，园长顶一天主教老师的班。带的是小班，班上有二十几个幼儿。当时我心里的压力蛮大的，因为自己从来没带过班，而且自己对于幼儿园的情况和小班幼儿的情况不是很了解，后来想了想，对自己说：现在你要以一个幼儿教师的身份严格要求自己，不要总以自己是实习生的借口而错失锻炼自己的机会，所以我也就很乐意的到了小班，开始了我的实习生活。第一次上课还是有点小紧张，总是有各种突发状况出现，让我有些措手不及，不过，幸好这节课到最后还是算比较完整地上完了。

助教老师怀孕了，涂涂老师顶了她的班就不能被调出来，而小二班的小朋友是刚入园不久的，所以顾老师也没办法调出来。这样一来，就只有我一个人穿梭于幼儿园的各个班级中做保育工作。刚开始心里还有点忐忑不安，因为会接触到不认识的老师、不认识的小朋友，但慢慢地开始享受每天与每个孩子的相处，无论这个孩子是否是认识的。

从实习的第三个月开始，我就陆陆续续地在班上开展了一系列的教学活动。在活动之前，我都会认真准备好活动教案，就算是按照教师用书上的教案上课，我也会很认真的看教案是站在谁的角度写的，活动过程设计是否合理等；当然在活动中我都会将游戏贯穿其中，这也是幼儿很乐意接受的学习方式。

二、实习中主要收获

在此次实习中，我收获颇丰。在幼儿园各位老师的帮助下，我比较成功的将自己所学理论知识和技能运用到了实践中，顺利的完成了教育实习任务，并且我觉得自己学到了很多东 西，并深刻了解了作为一名幼儿教师该面对的生活是怎样的、该具备的心态是怎么样的、在以后的工作生活中，我该怎样要求自己及自己又该向怎样的一个层次迈进，等等。在此次实习过程中，我在本所幼儿园的大大班、大班、中班、小班、宝宝班都呆过一段时间。在这段时间里，我认识了更多的小朋友，也有许多小朋友认识了我，同时也与幼儿园其他的老师相互有了一定的了解，这是我在这所幼儿园最大的收获。

在实习的这四个月里，我觉得自己做得很好的地方有几点：

1、实习态度很认真，并且切实的做到了保教相结合，关注了每个幼儿的身心发展，发自内心的疼爱、照顾幼儿。

冬天的天气越来越冷，我会帮幼儿盖好被子，提醒幼儿多喝水，让幼儿喝温水；偶尔也会带幼儿做热身运动，告诉幼儿关于感冒的知识，帮助幼儿建立防寒保暖的意识。

2、将游戏贯穿于幼儿的一日生活，让幼儿的学习生活充满快乐。在课余时间，我会带幼儿玩手指游戏，带幼儿唱歌。在活动中，我则重点运用借助情境支架帮助幼儿理解活动的内容。比如，在语言活动《父与子》中，我就请了玩偶父亲与玩偶儿子参加我们的活动，让幼儿置身于父与子的情境中参加活动，从而使幼儿更好地理解了故事的内容。

3、对于幼儿园环境的创设和活动的组织尽心尽力，积极参与。

4、与家长的交流很密切、与幼儿园的老师的关系处理得很好。每两周我都会认真协助主教和助教两位老师写好家园联系手册，把幼儿在幼儿园的情况详细的告诉家长，也经常幼儿在

入园时与家长聊天了解幼儿在家的表现;每天我都主动向幼儿园的老师问好,热情帮助老师、虚心向她们请教,与老师相处得很融洽。

当然,自己在实习中,也有做得不足的地方,比如说

三、实习中存在的主要问题

同时,在实习期间我也发现了自己还有很多不足之处。比如:没有主见,不能坚持自己的原则,做事细致但动作较慢,开展某些教学活动时对于幼儿提出的问题不能随机应变。另外还有一点就是:班级的常规管理,我们班的常规一直不是很好,这也是自己一直在探究的问题。我经常向幼儿园的老师请教这类问题,并在不断尝试和探索适合大班常规管理方法,希望以后自己在常规管理方面会有新的发现和创新。

四、今后努力的方向

正如我们班的助教老师所说的那样,在幼儿园的工作是琐碎、细小的,然而它又是十分重要的。幼儿是初升的太阳、祖国的希望,保证幼儿的安全是工作的重中之重。因此,在往后的工作中,一定要以安全为第一重心开展保教工作。

对于幼儿教师来说,也许每天的生活时间是一成不变的,或许没有像其他职业生活那样有波澜起伏,但对于幼儿来说,每一天都是新的成长,每一天都是十分期待着认识新的事物,所以作为他们的老师,我每一天都要用激情澎湃的一面面对生活,面对幼儿。

“孩子是脚,教育是鞋”。我想,虽然我就要离开学校了,但是以后我一定要继续学习新的知识,拓宽自己视野,使自己在幼教事业里获得更好的成绩!

2018年教师实习报告范文(二)

学校与学院给我们安排实习的主要工作包括教学与班主任管理两大部分，按说我们专业应该更侧重于管理，但是管理并不是一朝一夕的事情，而且起初的管理者都是从最底层的“杂事”做起，更为重要的是我们工作的开始与始终可能都是以教学为主，所以我把教学当做这次实习最主要任务与工作内容。我有幸能够在闵行中学实习，因为那是一个非常友好的学校，我们实习生有足够多的机会与自由去讲课，同时那里的老师也十分负责，就我的带教郭老师而言每一堂新课她必听，然后也必定会点评，所以我们讲课的能力提高了很多。而在德育处“办公”，也是跟着郭老师，因为她是学校团委书记，经常与学生“打交道”，虽然我们没有帮助老师做出什么惊天动地的大事，但是在小事情中，也在耳濡目染中我们已经学到很多，这也许就是观察学习的力量吧！

一、语文与政治教学——真正老师生涯的开始

起初我是被分配到高二政治组，进行政治教学，而我自己想教的确是语文，于是与德育处办公室里的一位语文老师商议，他欣然同意先让我在高二(11)班先讲一篇语文课文(那可是实验班，而且老师让我自由选择课文，真是受宠若惊了)，所以我开始教授语文，中间又主要教授高二另外两个班级政治，最后等到他们期中考试过后，又讲授了语文，所以教学比较复杂，但是我一直在努力教好语文与政治，我也觉得这些课堂教学才是我真正教师生涯的开始。

(1) 我即语文——中文专业知识与文学素养的重要性

“我即语文”这是著名语文改革教育家陈日亮先生一本书的名字，这是他在一次语文研讨会上脱口说出来的，我是非常同意他这个提法的，因为我觉得一个好的语文老师必须自身拥有良好的文学与语言素养，而且这还不够，他还具有人文精神，包括人道主义关怀与宽容的精神。

我在第一篇课文结束后给学生留了一篇作文，而在批改作文

的过程中我再次感受到中学语文作文教学存在的一系列问题，而与老师的交谈中他也会时时向我谈到学生作文问题，于是自己也在思考中学语文作文改革的出路在哪里。因为自己喜欢写博客的缘故，所以就将博客与作文教学联系起来，在实习的后半期开始了“基于博客的中学语文作文教学研究”的调查，我从理论上分析了博客作文教学社区的重要性与一些理念，而用问卷与访谈实地考察了博客作文教学社区实施的可行性(见附件)，最后还提出了博客作文教学社区可能会存在的问题，帮助自己在认知层面上理清了这个问题。

(2) 政治教学——政治学科的核心价值是什么

之前我就认为自己能够胜任政治学科的教学，但是拿到书本才发现自己不知该讲什么，一方面书本内容不多，我该补充什么内容；另一方面书本上的内容学生都不大感兴趣，我该怎么吊起他们的口味。而且我发现有些章节的内容实在是比较凌乱，于是我也在抱怨课本的质量，但是我们能做的事情怎么能让这些比较凌乱的知识让学生欣然接受，于是我开始了政治教学的挑战。

开始的时候郭老师对我们的基本功要求很严格，板书要写，导入要好，要有总结与练习，这些基本要素必须都要有，所以课堂还还不是很能掌控。但是郭老师前几次在课后都给予我们很多的指导，也经常夸赞我们的进步，所以我们在一种很愉快的过程中掌握了这些基本技能，能够站稳讲台。但是当我能完整地讲清楚一堂课，且重难点突出时，我就得考虑怎样提高课堂本身的有趣性，提高听课率。

于是我开始在梳理课文知识点与逻辑结构时，加入了大量鲜活的时政材料，而这些材料一方面是为了说明课文政治常识，另一方面也是拉近学生与政治常识之间的距离。郭老师很满意，下课时就问我要课件，而学生在那堂课上也都睁大眼睛听我讲授，中间互动也很多，听课率能在40分钟几乎达到100%(高二政治课能让60%的学生在30分钟内听老师讲课已

经很不错了，主要由于分科与政治“副科”身份的缘故)。

在这个过程中我也一直在思考高中政治学科的价值核心是什么？斯宾塞提出：什么知识最有用？既然政治作为高中重要学习的科目，它必然是有用的，而这种有用性的核心价值在哪呢？对于国家而言，政治科目可以进行爱国主义与社会主义教育，传授一种社会主义价值观，而我想对于学生而言政治科目最大的价值是“生活”，即帮助他们在这个社会上更好的生活。所以高二政治常识，也就是政治生活，而过一个比较有意义的政治生活需要学生能敏锐地把握身边的政治新闻，分析与评价这些政治新闻，而且能有一个相对比较专业的眼光，我想政治学科的教学承担着这个重要任务，体现着这个核心价值。

二、德育处——耳濡目染中感受与思考德育

德育是现代学校教育中的重要内容，甚至是素质教育环境下学校教学的核心教育内容，虽然德育无论在我国目前的研究界还是学校实践领域存在诸多问题，但是对学生思想道德品质的培养是学校德育处也是整个教育的重要内容，闵行中学做得还是很好的。

虽然自己开始时在德育处做了很多“打杂”的活，包括打印、复印、输入与记录等，但是郭老师一有机会就让我们参加各种学生与班主任会议，所以我们在德育处有得天独厚的条件接触到学校领导与学生“领导”，聆听到他们的想法，也能观察到他们的做法。闵行中学一年一度的学生代表大会主要是我们指导老师负责的，前两个星期我们就一起准备材料，而且我们现场感受了学生竞选的热烈与会议程序的严谨，记得自己那是也非常激动地感慨：学生们太有才了，有时候是我们学校过多的“管制”束缚了他们的发挥与创造。学生在代表大会以及团委常务会议上完全可以自己组织，从而过一个完整的学校民主生活。而闵行中学对班主任工作非常重视，基本上每个星期都有一次班主任例会。记得听了一次“班主

任带教仪式”上校长的讲话，当时校长让我知道学校育人作用的重要性与班主任育人角色的拓展空间，受益不浅。而我在实习之前也看过魏书生先生的《乐在民主育人中》，也听过我们系李伟胜老师的“班主任工作”这个课，所以对于校长的话十分有感触，也许可以说“默然相契”呀！自己虽然在耳濡目染中学习、感受学校德育，但是在一些困惑中也在思考，我把自己在闵行中学德育处工作中思考过的三个问题在这里罗列一下。

(1) 德育处的专业性问题

我不大清楚德育处在每个学校设置的“专业性”状况如何，但是据我观察自己的母校与闵行中学发现“德育处”往往存在职责内容界定不清，与教学工作界限模糊，更为重要的是德育方法与方式缺乏有效性，总之德育处并不能像教务处那样富有专业性。这个问题我想可能正是体现了“德育”不同于“教学”与其它内容管理的方面，它本身的复杂性可能是重要原因。

(2) 学生自主管理性问题

学生自主管理是每个学校德育的重要内容，而闵行中学每个星期一的“升旗仪式”与“校当家”以及学生社团都是学生自主管理的重要举措，但是无论是升旗仪式、校当家还是学生社团中都存在一个缺乏活力的问题，因为学生自主进行的活动应该是多姿多彩的，充满活力的，但是在目前学校管理体制下，也许由于老师的指导不够，也许由于老师管的过多，学生自主管理的活力缺乏。

(3) 问题学生的教育问题

德育处虽然常常“和谐”，但是也偶尔会有“不和谐”的声音，因为不时有“问题”生被班主任要求到德育处来接受“教育”，所以德育处经常会有领导对那些问题生发脾气，

而那些问题生也往往与领导“对着干”，突破了学校常规管理的一些底线。所以对这些孩子，德育处如何教育?谩骂?体罚?还是商议、理解与宽容?真的很复杂，具体到每一个孩子与每一个情境都是不一样的。

两个半月的实习起初感觉过得很慢，听课之外就在德育处帮老师做一些事情后来一旦真正开始讲课的时候，每天只有备课、讲课与评课，然后再备课、讲课与评课，这样周而复始，一个月的时间就很快过去了，接着为了自己的课题，再去那些曾经受过课的班级发放问卷时，发现我与那些学生之间的师生缘分可能就到这里了，想着不免有几分伤感与不舍。虽然我离开了，但是如果自己要是能在他们的精神世界里留下那么一点点东西也是我莫大的荣幸，就像我现在写实习总结一样，希望自己这段宝贵的经历能够在自己的世界中留下点什么。

教师实习实习报告篇六

为了加强锻炼自己的社会实践能力，我于20xx年12月12日至12月28日在安徽省萧城中学实习。

高一英语。

实习是大学学习阶段极为重要的时间环节。通过实习，是我们能在社会实践中接触和了解与本专业有关的实际工作，培养和锻炼我们运用所学知识的基础理论、基础技能的能力。在实习过程中，通过理论与实践结合，在提高动手能力同时，为以后参加工作积累了一定的经验，做了必要的准备。这应该算是我人生中的第一次实习，使我深受启发。在实习期间，经过自己的亲身体验和观察，我深切地感觉到，做一个高中老师真的很不容易，但我下定决心，不管如何辛苦，我也要在实习期间将做好一名的普通而又平凡的英语老师的工作。

为期两周多的教育实习，不但使我在英语教学上学到了很多，也增进了我对自己的认识。我实习的班级是高一年级（8）班。同学们聪颖、独立、有创新精神。开始与他们接触我还有些紧张，常被他们的提问难住，无所适从。但他们却反过来安慰我，鼓励我慢慢来。在他们的宽容与鼓励下，我进步了不少。尽量作到每次答疑都有备而来，每次批改作业前都把作业自己先做一遍。对所有可能出现的问题提前准备。几周下来，我回答不上来的问题就越来越少了。在他们中间，我才深刻的体会到大学老师常常提醒我们的一句话：“教师，就是为学生服务的。在学生眼里找自己的问题，才能获得长足的进步。”

我的指导教师和班主任老师给了我很大的帮助。作为教师，他们永远都是我的榜样，也是我想要超越的目标。在我讲第一堂课之前，指导教师把他自己的教案拿给我看。我虽然写了教案但是并没有准备讲稿。这样，给老师试讲的时候，由于准备的不详细，将整堂课的结构都破坏了。该讲清楚的东西一点也没交代清楚。他听完之后毫不客气的一一指出所有的错误和缺点，告诉我应该怎么讲。那时，我真的觉得讲课好难。自己的心态也摆的特别不好因为我太想把课讲好了，压力特别大。当天晚上，我准备到2点多，第二天终于把课顺利的讲完了。从那堂课以后，我才真正理解“教师”与“好教师”的差距。对我来说，他的课就是标准：如果课讲不到他那么清楚，根本不能算是好课。在实习期间我的教学工作每走一步都是脚踏实地的，从没有丝毫的放松过。除了备课，上课以外，我还坚持每天帮助老师批改学生的家庭作业，做到批改后让学生及时改错误。我在教学设计上更多地趋向趣味性，加入了很多猜字谜，玩游戏等等，更注重运用他们喜欢的教学方式。在课堂上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。渐渐地，在我的课堂上，学生的发言总是络绎不绝，争先恐后，连一些差生的表现也积极了很多。

在实习期间，我们地开展了“安全牢记心中”主题班会，通

过小品表演、知识竞赛，认识交通安全标志等多种形式，并要求他们到课外去读有关的安全知识，要求学生小组合作，共同完成任务。在这次主题班会中，让学生初步掌握了一定的自救自护的知识，增强安全意识。让学生在遇到紧急情况时，学会从容对待，不急噪，不慌张。用知识竞赛、小品表演等形式来巩固并拓展学生对安全知识的理解和运用，树立学生自我保护的意识。在活动中，同学们充分发挥主人翁的精神，自己回家收集材料，分组研究，汇总资料，合作排练，自己制作道具，干得不亦乐乎。这次我班别开生面的“安全牢记心中”的主题班会，取得了圆满的成功。通过这次主题班会活动，学生的合作能力得到了提高，增进了同学之间的友谊，学生对这类活动乐此不疲，兴趣盎然，积极地投入到班级活动中去。长此以往，就会不自觉地喜欢上这个集体。只要班主任和全体同学同心协力，把握好道德行为习惯的航向，我相信我们这个班级会建设得越来越好。

经历了两周多的实习生活，让我初尝了作为一名教师的酸甜苦辣。回顾和学生们一起走过的日子，不禁想起自己的中学时代，也深感如今的学生比我们过去多了一份顽皮，一份灵活，一份大胆。学生的能力一代比一代强，要求也越来越高。因此，要想在学生中树立起好老师的形象，还需要走一段不寻常的摸索之路。

教师实习实习报告篇七

实习是一个很好的过程，可以查漏补缺。以下是本站小编为大家搜集整理的美术教师实习报告，希望能够给大家提供帮助！

美术教师实习报告(一)

回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

在实习之前，我迷茫过，压抑过。要成为一个老师，除了知识渊博，说话必会需要一定的魅力。但一直以来，我始终有个无法克服的缺点，在众人面前说话我常会紧张，或是声音颤抖，或是说话太快。因此越接近实习，我心里越紧张。到了实习动员大会上，我们院的指导老师的一句话，留给我很深的感受：实习，我们就是去失败的，去成功的。这句话让我释放了许多。

来到实习学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

一. 教学体会。

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。

1. 基础技能课。

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

但是，一个星期下来有五节的重复课，不同的班级，有不同的课堂反应，活跃或沉闷。这相当考验老师的应变能力。根据课堂上的反应，我也做出相对的改变。一个星期下来我有了一个小总结：

(1). 声调表情是控制课堂气氛的`方向盘。

(2). 别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽

略了学生。

(3). 尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4). 别老在简单的问题上搞太多花样。

(5) 学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几点去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2. 作品鉴赏课。

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

美术教师实习报告(二)

转眼间我的实习生涯已经过去近三个月。记得之前，我带着对教师职业的神秘感，踌躇满志地来到大沥六联小学，经过近半年的实习后，我终于尝到了当老师的酸甜苦辣，并学到了不少东西。我觉得这次实习之行我没有白来，我在这一个学期学到的东西比我大学学到的东西还要多。我们在大学校园里虽然学习了专业课知识、美术教学法和班主任工作等方面的知识，但那毕竟都是纸上谈兵，我们学习的最终目的就

是要学以致用，做一名合格的教师，而在这次的实习过程中，我们所学的知识终于得到了实践。

回顾这段时间的实习工作，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。为一名小学美术教师，虽然平时觉得我们没有主课老师那么忙碌，但自己真的实践后就觉得并非想象中的容易。作为一名小学班主任，更是人生百味在其中。下面我就谈谈这段时间来我在美术教学中的一些心得。

一. 听课

在实习一开始我便开始去听课，在听课过程中，我发现每个听课的老师都很认真地做笔记，我作为一个实习生就更应该认真去学习。听了一节课，我认认真真的几下了授课老师讲的内容，并且认真地对老师讲课的各个环节进行了思考评价，写下了自己的收获及意见。虽然以前也有去听课的经历，可是都没有认认真真地去分析，现在才发现，原来从一节课中我们可以学到如此多的东西，无论是对教材的处理，还是是教学方法，与学生的交流等等，都使我受益匪浅。从每节课中，我都总结出经验，并将其转化成自己的知识，无论这节课上得好还是欠佳，都有我值得学习的地方。

二. 充分的备课

作为一名教师，想上好一节课，充分的备课是绝对是占主要地位。每个年级每个班级每位学生都是不同的，这是便需要教师在课堂进行认真的探索，备课不仅备内容还需要备学生，进行一个周密的课程计划，除写好教案外，我还要查阅各种资料，上网查找好的教学材料。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学。开展以鼓励性的美术学习评价是培养学生学习兴趣的有效途径。坚持向指导老师学习、请教，这个过程也能学习到很多平时学不到的知识。

三. 调动学生的积极性

大家都知道，“兴趣是求知的源泉，学习的动力”。浓厚的学习兴趣是学习、掌握知识和技能的重要条件。孩子的求知欲望一般都很强，除了书本外知识外，他们更想了解的是课外知识，对于大千世界他们总是充满了好奇，利用孩子的这个特性，在课堂中，我通过互联网，让学生看到更多相关的知识，让他们了解更多的知识层面，使课堂不至于因为课本的局限而过于沉闷。

四. 作业的点评

一节课的最后一个环节便是作业点评。作业点评是学生能力提高的重点。指导老师要求我首先应该肯定孩子们，然后再给予更多的观点看法，因为每个孩子都各有自己的想象力，自己的想法，一幅好的美术作品是天然浑成的，孩子们的作品正是体现着这一点，作为老师就应该多鼓励学生，让学生在鼓励中成长。

五、班主任工作

第一次当班主任，我很多东西都不知道怎么去做。我的指导老师给了我很大的帮助，教会了我很多东西。4年2班的学生是一群热情的孩子，在第一天就围着我问个没完。所以我很快就和我的学生熟悉起来了，就在一周后，我已经基本上能把我们班学生的名字记住了，因为他们每个人都很有特色。

我作为班主任，主要的工作是：早上七点半到班，去监督他们早读，在上课期间，有时候要走到班上巡视上课况；可以说，做一个班主任，就是要把几乎一天里的大半时间都放在学生身上，而且还要时刻注意学生的学习和生活上的问题。主动去引导和与学生交流，以便能更好的了解他们的学习情况和学习时所存在的问题。积累好管理班级的方法很重要，我的管理班级方法就是：

- 1、选好班干部，明确班干部任务。

组织能力强、有号召力的班干部能很好凝聚整个班集体，组织以班主任为核心班干部为管理层而其他同学紧紧团结一起的班集体，继而形成良好的班风和学风。在我实习的42班，小班干部的个人号召力很不错，但是还没形成管理整体，没有明确班干部的责任。

2、制定好一套公正严明的班规。

培养好了一个班干部团体，还必须制定一套公正严明的班规，有赏有罚，班干部管理班级时有法可依，同学们共同维护，整个管理才可有序持久进行下去。在我的班里，一开始，没有制定班规，班干部管理起来挫折多多，同学们对强调的问题一而再、再而三地重犯。协助原班主任制定班规，全班同学通过执行之后，整个班的班风有提升了一个阶梯。

3、细心留心学生，及时解决问题。

学生毕竟还小，犯错误在所难免，作为师者，平时要多留心学生，及时了解他们遇到的问题，引导他们学会去处理挫折、处理问题。将有些错误止于萌芽之中。

4、留给学生足够自由处理问题的空间

学生的潜力是无限的，作为班主任，每时每刻都应该给与他们信心与支持，并且学会放手，让学生学会独立处理问题。

总的说来，实习期间我的美术教学和班主任工作顺利圆满完成，经过这次实习，提高了我的专业水平，教学水平，班级管理能力；也看到了我的不足之处，在启发和引导学生积极创新能力的方法方式上，还存在个体差异不同对待的欠缺；和家长沟通上的欠缺；课堂教学中不完美现象的应对策略等问题。这些将是我以后要努力探讨的重要内容和努力的方向，我要以后的教学中发扬优点，改正缺点，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”争取早日成为一名合格的小学教师！

美术教师实习报告(三)

日子过得真快，转眼间，实习期就要过去了，还得继续完成自己的实习报告。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了实习期的工作。回顾这段时间，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高，希望这篇美术老师实习报告可以给大家帮助。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。