

2023年青春有梦演讲稿小组的评价(大全8篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

青春有梦演讲稿小组的评价篇一

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷

阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

与青春有关的演讲稿

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

与青春有关的演讲稿

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

青春有梦演讲稿小组的评价篇二

第一次走进师院，是被一位学长领着进来的。当时正值中午，可以看到的都看到了。我没有看到足够大的篮球场、没有几千人座的看台、更没有好大好大的'校园树林，这就是我的大学。当时的失落无法言说，我感到真的很无言，很无助，我真的想哭。我打给父母的第一个电话第一句就是：“我要回家，这地方什么都没有。”而我的泪水已经流下。

军训是大学学生的必修课，可以这么说，没有经过军训的大学，不叫上大学。我们早上6:00起床，6:50集合完毕。早上8:00到中午11:30，我们都处在训练之中，从最简单的稍息立正、跨立练起，一个个简单的动作由稀里哗啦训练到整齐有素，就这样一次又一次的训练，在一次次中提高。这其中的辛苦是不能说的，因为大家都在努力。让人至今记忆有新的便是分列式了，齐步换正步，正步换齐步。在九月的阳光下，我们一个一个头顶烈日，一次次的踢，过来，回去；再过来，再回去。直至摆臂成一条线，落脚成一个音，这其中摆腿时肌肉的痛，砸地时脚掌的疼，只有我们自己明白。苦归苦，我们终于挺了过来，我想在大学生活的精彩片段中，军训必占有重要的一席！

军训后不久，我的大学学习生活就正式开始了。这儿和家里不一样。日子很慢，也很快。有时候一下午，会空虚而无聊，把飞信□qq全挂着，甚至想张罗着学打三国杀；有时候也会一天九节课，晚上上课上到十点，回到宿舍还要赶着复习和预习。有时候，时间不知道怎么就过去了，就像谁说的一句很经典的话：时间很瘦，指缝很宽。

我会在不经意间发现专业课又上了好几课，高等代数和数学分析作业上交的截至时间又快到了，图书馆借来的书还没怎

么翻又该去还了。

但是我确实做到了。大学仿佛一个催熟剂，已经慢慢浸透在我的思想里。我学会了独处，也学会了不让自己孤单。我不知道自己是怎么变得这么随和，不过心情不好的时候知道不能随便对谁发脾气，回到宿舍的时候知道要考虑另外5个人的感受。

现在的我没有了起初来到师院时的排斥和失落。我到这里，很开心的过。但是，我难过的时候却没有哭。国庆期间，宿舍同学都回家和家人团圆，和原来同学一起玩，并到7号才回来时，我一个人在宿舍也很难过；第一次竞选班委失败，虽然没有什么关系，可是还是影响了我的心情。但是，我开始知道大学，到了大学，一切归零。

后来，在我苦恼着摸索着前进的道路时，老师，学长学姐都很帮助我，学长，总是说出一大段一大段很残酷却又很深刻的话，让我一个人去体会；学姐，却总是在帮我处理很细节的东西，一直微笑着给我力量。尤其我要感谢的是我们师院的一位老师，他为让我找到了前进的动力。我猛地才发现，我的大学，充满了人情味。

现在的我终于明白，路还很长，我要做的还很多。

我的大学，正青春！我的青春，不怕输！

青春有梦演讲稿小组的评价篇三

领导、评委、年轻朋友们：

大家好！

青春：她经得住训练但不杀人，经得住发展但不挥霍[]pavel korchagin曾经说过：“生命对人来说是最宝贵的东西，生命

只应该忍受一次。当他回顾过去的时候，他不会因为浪费时间而后悔，也不会因为没有效率而羞愧。他死的时候可以说：“我的一生，我的全部精力，都献给了世界上最伟大的事业——人类的解放。”。所以，我们要珍惜青春，趁着还年轻，在青春的舞台上，尽自己最大的努力展现自己鲜明独特的风格，让青春飞翔！就像无数颗星星在生命的星空中熠熠生辉。

在这青春的旋律中，我们是主角，曾经的叛逆与疯狂，曾经的苦涩与泪水，曾经的感动与梦想，都曾随风飘荡，留下值得珍藏一辈子的回忆。我们都是梦想的创造者。我们带着梦想步入青春，带着情感度过青春，带着希望步入青春，走向未来。

老人的脚步在悄悄推进，时光飞逝，日月如梭的感觉一直伴随着我们？陶渊明曾感叹：“如果壮年不重来，早上就很难回去了。及时鼓励。时间不等人。”。青春对我们每个人来说都只有一次。愿我们把握青春。朋友们，珍惜青春，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们把青春表达成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功的航船启航！

谢谢大家！

青春有梦演讲稿小组的评价篇四

各位老师，各位同学：

大家好！

我是八、四的xx□我演讲的题目是：青春目标

一个人走在路上，头发被尘土染成了灰色，怎能不让人心酸？又想起一句话：好好上学，干活不容易。我总是被夜幕下的父亲的背影所感动。

成功，是一次又一次失败的叠加，没有人可以随随便便成功。曾经多少次对自己说好好学习天天向上。然而，每每取得一点小小的成绩就沾沾自喜不学习了。殊不知somebody比自己努力的多；在班里成绩强那么一点就找不着北了，却不知道老张和大班长为什么成绩稳定。

有帆没舵的船，可以航行，但没有终点。目标好比是人类进步的滑板车，好目标会让你前进，不好的目标则会让你踌躇不前，甚至后退。脑海中又浮现出父亲的背影，时时刻刻告诫自己：好好上学，为了自己，更是为了爸妈。目标是前进的动力。树立适当的目标是成功的关键，所以我决定“重新做人”。

目标是向上的动力，有了动力才会前进。相信自己，明天属于你[]believe yourself[]成功属于你。没有比脚更长的路，没有比人更高的山。

青春有梦演讲稿小组的评价篇五

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

每个人的青春只有一次，不能重返。我们需要欢快的享受，尔后慢慢的品味。随着时间的飞逝，我们快快的成长，也逐渐体会到人生的苦与甜，知晓人生的无奈，但同时也体会到我们所经历的事情带给我们前所未有的欢快。

文学亦是良药，带给我们启示。人的心灵是宽广而高远的，文学就是你们的眼睛；世界是需要用光明去照亮的，文学就是你们的火炬；人生是需要梦想去描绘的，文学就是你们的翅膀。文学创作是门永无止境的课程和学问，只要坚定信念，锲而不舍，持之以恒，总能得到更好的收获。

喜欢看书，喜欢看青春的小说，里面的情感是那么的真切与炽热。《青春，不及掩耳》，是夏日里的青春，炽热而又纯

真……这些青春散文虽是老一辈们的青春爱情，但是每个人都会有这样的一段时间，去寻找爱情，因而它也就没有了隔阂。十七八岁的年龄是充满对异性的向往，所以这种爱情总能让我们品尝到生活的美好，感受人们心灵微妙的变化。

年少时代的爱情，就像无数平凡日子里拍下的天空的颜色，纯净透明的浅蓝，叫人动容。无疾而终的初恋，少年清朗明媚的脸庞，黑夜里那些温暖而厚实的拥抱，一个吻，它冰凉而灼热，散发清甜纯美的气息。没有未来的爱情，苍白的绽放在十七岁的青春枝头，摇摇欲坠。不懂得如何去爱，却执着着的要为对方撑起一片天空，这是年少的倔强与执着，可以原谅的仓促与冲动。年轻稚嫩的身体在成长的路途中破茧而出，即使平庸，即使受伤，也值得骄傲，因为有无可替代的隆重感。时间会平静的告诉你，在生命里留下的这些细密痕迹，是爱的代价，就像很多年以后的相遇，在岁月中渐渐成熟而沧桑的侧脸，只有眼神，依旧如故。

安妮的文字有时会透露出丝丝的悲伤，却又不像郭晋明的那样总是显露层层伤感。

青春总是满贮诗意与幻想，心思总是放飞到很远很远的地方。少年时光又总有很多烦恼，有些无从解决，亦无法倾诉，开始低着头走路，苦苦思索，阴霾笼罩整个内心，若有一天可以豁然开朗，阳光将透过厚重阴郁的云翳降临苍白的青春，重新抬起脸庞，笑迎生命里每一次阴晴雨晦，问候天空，让心向广阔无垠的空间敞开，不再低头，不再狭隘。

青春有梦演讲稿小组的评价篇六

亲爱的老师和同学们：

大家好！

青春梦想让我们不断前进。让我们留在这里，在这里相遇，

在这里航行。

“看看蓝天和幸福的彩虹。这是你我编织的梦。”在风中温柔甜蜜地旅行。坚持青春梦想。我不怕孤独，不怕泪珠。我想勇敢的飞越世界，坚持自己最初梦想，等待幸福的到来。相遇那天，我们一起对着天空唱出了我们的青春和梦想。

青春更多的是我们在汗水中看到的本色；梦想，越是坚韧，越能看清轮廓，屡败屡战，爬上爬下。我们不能忘记我们响亮的口号在军训场上回荡。我们一起流汗，一起哭，一起笑，一起哭，为了我们的青春和梦想。

青春的小风帆没有那么顺利，不是没有遇到风浪，不是没有在航行中迷失；小梦想没有那么清晰，没有徘徊在十字路口，没有退缩。只有风雨中的海燕告诉我们，在风雨中前进才配得上梦想的颜色，在奋斗和痛苦中选择才配得上青春的魅力。

青春，原来是那首美丽的歌，因为我们满怀梦想的歌唱，才使它更加美丽。青春，原来是那杯精致的酒，因为它是充满梦想的酒，这让我们迷恋。梦想，就像飞翔的风筝，只有在蓝天的怀抱中才能飞得更高更远；梦想，在青春的怀抱中，绽放出它最美丽的姿态。

也许，多年以后，晚霞染红了红山，晚风送来了清风的风铃，我们仿佛在静静的喝着半杯茶，轻声说出那些我们永远不会忘记的梦。当我们年轻的时候，我们安静而温暖，我们没有遗憾。

青春有梦演讲稿小组的评价篇七

放下老师的代数课本，放下最新一期《时尚》，整个晚上都沉浸在这样的书里——《我为歌狂》，不为什么，只是我闻到了初二这一年的香甜气息。

“在人生最灿烂的年华，经历过友情、亲情，还有淡淡初恋的考验。未来的一切就算波折重重，我们也有足够的自信和能力去迎接。”

“生活还要继续，音乐也会继续，一切的一切都只是一个开始，不是吗？这或许就是生活，就是我们拥有青春时的淡然的微笑。”

书里的那么多人是如此的熟悉，比如叶锋，我甚至看见他那颀长的身影，忧郁的眼神……哦，不，我突然意识到我现在的好朋友，像他，一样的有才华，是个书法天才。我想大家都遇到过这样的男孩子：因为自己破碎的家庭而沉默不语，因为自己的才气而显得有些孤傲，他们在心里渴望友谊，却又不愿与人接近，他们会为了自己在乎的人而意气风发，却又在失去之后继续用书法、用音乐、用文字、用汗水来麻痹自己。

男孩子并不是只懂得生化危机的，虽然他们不像女孩子那般好热闹，好表现一笑靥如花或泪如雨下；这样的男孩子只会把自己的内心藏得很深，一个人承受，一个人咀嚼，一个人坚强的长大。

现在，我们正在经历青春的磨练，闭上眼睛让我们一起拥抱青春吧！似乎是为某个好朋友动心，暗地里默默想着他，这样的心动是太纯洁太美好的东西，像晶莹的雪花，只怕放在手里就会融化，我们小心翼翼的珍藏着这天底下最重要的`秘密，却在后来的某一年某一月某一日发现自己傻得可爱。

是的，我们都有自己的理想，这时我的一个朋友告诉我她最大的理想就是能顺利的当上一名明星。可是，慢慢的我发现很多人都遗忘了自己的理想，想学体育的去学了音乐，想学语文的去学了数学……太多太多人过着与自己想象中完全不同的生活，理想就这样成为心头的一块朱砂痣。好像很久都没有听到我的那些朋友在自己耳边说：“我的理想……”

到现在我才知道：人是会变的。

到现在我也才弄明白所谓的“代沟”，这些次要的东西就不必仔细的说了。每个人都只想要一个充满幸福的家庭而已，要求不高，代沟也许只是青春期综合症的表现之一，为了证明，我们正在慢慢成熟。

就这样遭遇青春，就这样拥有青春，或许有一天也就这样一个人走过青春，青春是纯美而短暂的，没有人可以拖着青春的尾巴过一辈子。只是现在遭遇青春时我们有些激动罢了。期待着想象中的花季盛开，经历青春的时候，我们哭着、笑着、灿烂着、张扬着、美丽着，也哀愁着、体验着、感动着、慢慢长大着。走过青春的那天，我们回想我们怀念，那时的纯洁，那时的天真，那时的勇敢，那时的激情，让它在记忆中自由的走动。我们理智的活着，遵守着生存与生活的游戏规则，但是，我们庆幸，我们曾经这样的经历过青春。

看着这样的《我为歌狂》，想想自己的青春，对自己说：“还早呢！”想来想去，最后带着嘴角的微笑温暖的睡去。

青春有梦演讲稿小组的评价篇八

各位领导、各位老师：

大家好！

今天我演讲的题目是《奉献青春的讲台》。

有人说：“青春是浩渺的宇宙；青春是光彩的舞台”；也有人说：“青春是一张永不褪色的彩照，青春是远行者那色彩斑斓的起点”。而作为“人类灵魂的工程师”，我们所从事的是“太阳底下最光辉的职业”，我们的青春就注定要演绎在那“三尺讲台”上，那才是我们奉献青春的“舞台”。

古今中外，多少致力于教育事业，尤其是致力于中华民族教育事业的人们，都把他们绚丽的青春演绎在那“三尺讲台”上。

我国教育事业的先行者——徐特立先生，以振兴中华，提高全民族的素质为己任，在73年的革命和教育生涯中，他以“革命第一，工作第一，他人第一”奉献精神，倾尽毕生心血和全部智慧，教育培养了几代人，造就了一大批领袖人物和革命建设精英，为中华民族的教育事业奉献了绚丽的青春。

我国伟大的教育家——陶行知先生，从小立下了“我是一个中国人，我要为中国的教育事业作贡献”的座右铭，并发起组织了中华平民教育促进会，提出了“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”三大教育理论，倡导“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人”的教育思想，在中国教育思想界产生了广泛而深远的影响。他以“捧着一颗心来，不带半根草去”的赤子之情，默默地为人民的教育和民族的解放事业鞠躬尽瘁，奋斗终身。

教育前辈们那卓越的求实思想、敬业风范；忘我的献身精神、爱生品质，为我们树立起一座不朽的丰碑……。

如今，为实施“科教兴国”战略，推进素质教育，中日友好学校正以“办一流学校，当一流教师”的独特办学理念立于改革的潮头。校长刘伯阳更是从学校领导班子的调整到教师队伍的建设；从找准办学思路到教师爱岗敬业精神的培养；从依“法”治校的形成到激励机制的完善……，倾注了大量的心血和汗水。

有主动放弃休息时间，义务为学生补习功课的教师；有为了备好一堂课，使自己的课上得更精彩而一遍又一遍地认真钻研教材，翻阅大量书籍，不断学习新知，提升教育理念的年轻教师；有为了使学生“一个也不能少”而一次次不厌其烦

地去家访，去说服家长，防止学生辍学的班主任老师；有顾不上家庭、顾不上嗷嗷待哺的婴儿和卧病在床的父母，而一心扑的教学上的女教师；他们总是“爱校如家”，以忘我的献身精神为教育教学而辛勤地耕耘着，默默地奉献着……。这样的例子举不胜举。

令人感动的一幕幕，又浮现在我眼前……。记不清多少个万籁俱寂的深夜，教师办公室里，总是传出永不熄灭的灯光，总是映出他们为如何搞好教学而冥思苦想的身影；记不清多少个晨曦初露的早晨，披着冰冷的`青晖，总能看到教师们匆匆走向校园的身影；记不清多少个烈日炎炎的中午，教师们放弃午休时间，为辅导学生而忙碌的身影……。

每当我看到各位教师挑灯夜战，认真研究教材，精心策划每一节课的时候；每当我看到教师拔下针头，拖着病体匆匆走上讲台的时候；每当我看到教师顾不上家庭、孩子而辛勤工作的时候……。我的内心就震撼着、感动着。在他们身上，我深刻领悟到了为人师者的全部内涵，我感受了一种奉献的圣洁和伟岸。作为中日友好学校的一名教师，我为能有这样的领导和同事感到无比自豪和骄傲。

是的，作为教师，我们甘为人梯，虽工作艰辛，吃也清淡，穿也素雅，但面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的讲台上，我们用青春和生命谱写无怨无悔的人生；虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

亲人朋友经常问我工作干劲那么大，究竟是为了什么？我一笑代答。我知道，我的力量来自于“我是一名教师”，来自于我们默默奉献、来自于我们的求实创新的精神。在我短短的几年教育生涯中，我深切感受到，当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我倍感高尚。那是因为，教师——是人类灵魂的“工程师”，是太阳底下最光辉的职业。托起的是明天的希望；寄托的是祖国的未来。因此，每当我看到自己

的学生成长，就有一种成就感、一种满足感。

我时常为自己是一名教师而自豪，我为教师的辛勤付出，得到社会、家长和学生的认可而激动；我为学生的有为、成才而兴奋！……这一切的一切，有着全体教育工作者的心血和汗水，有着全体教师无私奉献的爱，有着全体教师奉献的青春。

是啊，起始于辛劳，收结于平淡，这就是我们教育工作者的人生写照。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。这里是我的“三尺讲台”，这里就是我奉献青春的讲台。让我们忠诚地守候这方伟岸而神圣的“净土”，在“三尺长的讲台上耕耘岁月”，让我们的青春在默默奉献中闪光！