

# 教学的工作总结(汇总8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 教学的工作总结篇一

紧张而忙碌的教学工作即将结束，当我空闲下来细细回顾一学期的教学工作的得与失时，我深深的感到一份耕耘一份收获，当然还有很多的遗憾。我知道教育终究是一门遗憾的艺术，提笔写下点什么以促进今后的教学更加完善是及其重要的。以下算是自己的一点小小总结吧。

小学劳技课是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程，目前越来越受到各界的重视，我深知自己肩上的担子的重要性，并下决心以我微薄的力量来推进我校科学教育的向前发展。我知道，要想提高教学质量，首先要立足课堂，教师要从常规课上要质量。“研在课前、探在课中、思在课后”这几句精辟的话一直指导着我的教学思想，尽管课时任务重，我仍尽力精心预设每一节课，创设轻松愉悦的情境进行教学，与学生共同学习共同交流共同进步。一学期下来，我积累了不少教学经验，学生的合作意识和合作能力得到大大的增强。

中学生依照提示就能热热闹闹参与到教学活动中去。

在课堂教学中不难发现，兴趣是最好的老师。我认为激发学生的参与兴趣，关键是激发学生做一个积极劳动者，勤动手、动脑、动口。

丰富学生参与的方式，就是改变过去以教师讲、学生听，死记硬背的教学手段。自然课教材的特点非常抽象，要让学生在观察实验中发现秘密，获取新知识。如果教学中只是老师讲、学生听，就会显得很不协调，太干瘪了。如在自然课教学中引导学生自主学习，用多种感官去观察体验感悟。在教师的指导下，勤于动手动脑，仔细观察，就会获得新的科学理念。

我认为在课堂教学中，教师要关注学生在参与过程中所表现的质疑精神，从无疑到有疑，小疑则小进，大疑则大进。要让学生带着问题走进课堂，带着问题走出课堂，时常探究。要让课堂教学中生成的问题推动课堂教学过程，让学生参与过程成为主流。在学生参与过程中，教师要精心设置问题，合理安排，解疑、质疑。让学生的参与及参与过程中的生存既是意料之外，又是情理之中。

学生是好奇的，是好活动的，在参与过程中，他们能体验到自己的生活智慧与人类已有的知识融为一体的快乐。

## 教学的工作总结篇二

高三是学生高中学习的冲刺阶段，对每一位任课教师来说，高三教学工作意味着紧张、忙碌、劳累，同时也意味着充实、收获和提高。从接手高三教学的那一天起，我就明白要承担的责任，于是给自己制定计划、暗下决心，一定要踏实努力的走好高三这一年。现在已经送走了高三的学子们，回顾自己这一年走过的路，深感获益匪浅。

新课程标准不仅强调基础知识，更注重学生能力的培养，特别是学生的实践活动能力。作为标准和方向的《考试说明》，每年都会根据实际要求调整，这种调整或改动势必会对高考起到一定得指向作用，从而要求各学科针对说明进行细致研究。在实际教学工作中，我们不断的结合实际问题，有针对性的对每一个考点进行解读，并分析比较与去年的差别，特

别是结合高考试题分析，从而明确教学的侧重点，为自己的工作做了更好的指导。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是最好的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。一有时间就向孙立欣、杨国玲、刘东勋、张代强等具有丰富高三语文教学经验的老师学习，只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用。通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学水平不断提升。

1、用好教材，注重双基。学生总是抱怨语文课本对考试来说没用，这种想法是非常不对的。教材是一个载体，它包含了高考说明中的所有基础考点，熟练掌握教材就能掌握基础知识和基本能力；教材又是一个跳板，只有从教材中拓展、生发，就能够达到举一反三、学以致用目的。而高考试题正是源于教材而又高于教材的，用好课本我们就能够以不变应万变。

3、突破重点，注重实效，抓好常规，注重平时积累。

高三的教学工作绝不是高一高二的简单重复，特别是教材的复习，要在原有的基础上引导学生有所突破，紧扣大纲要求，对不同类型的知识点进行梳理和归纳。如文言文教学，不仅是掌握基础词语、用法和现象，要在此基础上进行有规律的归纳总结，从而形成一个有效的知识系统，这样才能弥补原有的知识缺陷，掌握复习的重难点，从而有效的达到复习的目的。

对于专题专项复习要抓好常规落实。由于语文知识点多，分散广，再加上记忆的遗忘性，就要求我们注意多积累，做好基础知识和错题的分类整理，为高考的最后冲刺夯实基础。在落实上要加强课前练习，从字音、字形、成语、标点、语病、诗词鉴赏和名句默写方面做好复习工作，既对学生注重

基础知识的掌握和能力的培养起到警示作用，又能够将理论与实际相结合。

#### 4、精选习题，优化训练，上好讲评课。

高三阶段是专项复习与系统训练相结合的时期，要将学生掌握的知识运用到实际做题中去，就要精选试题，主要选择那些有针对性、典型性、创新性的试题，同时试题要紧紧密结合《考试说明》。

在讲评试卷时，也要做到目的明确、重难点突出，要结合考纲分析出题的类型、方向和趋势，甚至明白命题者的考查意图。这样也能增强学生对考试的认识。

同时，还要讲究解题策略和方法，引导学生结合答案分析主观题的答题步骤、术语和得分要点，全面提高学生的阶梯能力，最大限度的避免失分。对于错误一定要分析原因，做到借鉴和学习。也可以根据具体的提醒适当拓展，将那些同类但不同问法的试题集中归纳。

#### 5、做好学情分析，对症下药。

通过定时练习来检查我们在教与学上的不足和暴露出来的问题，对于这些，我们要及时通过学情分析找准具体环节，然后有针对性的去解决问题，从而达到稳步提高的目的。同时，更多的是要在课堂上关注学生的反应以及课后学生的作业上发现问题。这样多管齐下，最大限度的保证教学工作的顺利进行。

首先，良好的师生关系是整个教学环节的重点。古人所说的“教学相长”就说明了这一点，教师的“教”影响到学生的“学”，同时学生的学习过程中的生成性问题也会促进教师的“教”，而且师生关系的融洽影响整个课堂质量。因此在教学中多站在学生的角度换位思考，多从自身反思，多与学生

交流，以此来促进自己的教学。

其次，同事之间相互交流、沟通可以补自己所短；多向老教师学习可以提升自己的水平和增加教学经验。而学校整个大环境上从硬件设施上给教师提供更大的便利，采取许多措施和提供很多的教师成长和专业的的发展创造了条件。这些都是我们整个教学工作顺利完成的保障。

当然由于自己的年轻、经验不足，也在教学中存在许多的问题。如课堂上会因为时间的不足和学生反应慢而以自己的讲解代替学生的思考，给学生自主活动的机会少，也有时会追求作业的数量而一刀切。但随着以后的教学经验的积累，自己将会及时发现问题，改正缺点。

我对这一年努力的过程是无怨无悔的，面对新的形势和挑战，我将一如既往的奉献自己的才智和汗水。

### **教学的工作总结篇三**

本学期我担任了四个班的计算机教学工作，任务艰巨，在与诸位计算机教师的协同合作下，明确职责，脚踏实地的工作，各项教学活动开展的井井有条，现将一学期的具体工作总结如下：

一、积极参加课改培训，加强理论学习、促进观念转变 根据学校的统一安排，老教师对计算机学科的开设时间、方式、课时安排、教学和教研等提出了指导意见；科学的培训使我们对国家新一轮高中课程改革的背景、理论、目标、策略、步骤等方面有了一定的认识，理论学习的加强是走进新课程的第一重要关口。

二、认真做好本职工作及高一地理备课组长的工作 本学期切切实实做好各项考证工作，力争全部学生达标，重点做学习困难学生的工作。注重对毕业班班打好基础及培优，组织高

一、备课组成员做好下列工作：

1 学习计算机程标准，做好新课程培训工作认真学习和钻研学科课程标准新教材，对实践中出现的一些问题进行研究反思与调整，力求实现突破课改中的重点和难点。

2 安排每一个星期的教学进度、课时安排，每堂课的大致上法，从而保证几个班级的教学进度一致。

3 做好期中、期末复习工作、认真学习考试说明，探讨复习教学策略，做好期中、期末考试的组织、阅卷、分数统计和阅卷分析等有关工作。

4 抓教学常规 组织有关学习活动，多研究探索教法，不断提高课堂效益，研究学法，将如何引导学生改善学习方式，促进学习方式多元化，为研究重点促进学生学习方式的转变。  
主要措施： 培养良好的道德规范和学习习惯，在教学中多采用启发式创造性的教学方式。鼓励学生动脑思考、大胆想象、主动参与。课堂上精心设计各种丰富多彩“任务性”活动，设计各种真实的活动，通过各种实践，达到有利于学生综合能力提高的目的。

三、投身单元备课活动，研究新课标、把握新教材 为了更快更好的适应新课改的要求，早在暑期培训期间高一地理备课组就拟订了针对必修的备课畅想，开学后及时制定了周密详细的计划并已把任务落实。通过举办组内备课活动，老师之间的交流、研讨、相互借鉴的机会增多，对更好的把握、驾驭新教材起到了较大的促进作用。通过几次集体备课活动不仅积累了宝贵的经验，教师的研究视野也开阔了，目光更明亮了，把握新课程的能力增强了。此外还积累搜集了大量的可共享交流的课程资源。

四、寻求理念与课堂的最佳契合，发现问题、找出困惑 新课改实施各种各样的问题不断涌现，经过多次认真分析总结，

本学期主要在以下几个方面存在明显问题：

- 1、课时紧张与教学任务繁重的矛盾
- 2、理念与现实之间的落差较大，“一言堂”“满堂灌”仍然存在
- 3、初高中地理衔接问题和矛盾突出
- 4、配套习题难度较大，与教学进度不统一问题

回首这即将过去的一学期，各项工作扎扎实实、井井有条，这让我略感欣慰；展望即将到来的下学期，新课改尚处于不成熟的探索阶段，却又颇感任重道远。要正确引领并促进自己教育教学技能的专业成长，必须不断突破旧的思维方式和个人时间管理方式，逐步树立正确的教学观、质量观等素质教育新观念，加强日常工作的归纳、总结与反思。

## 教学的工作总结篇四

各位尊敬的领导、老师：

大家好！从20xx年参加工作至今，我一直担任文学院的教务干事。在学院以教学工作为中心工作的大环境下，我一直树立为教学中心工作服务、为教师服务、为学生服务的服务理念，协助教学院长，履行以下工作现职责：

### 1. 教务工作

作为教学秘书，我深知教学工作的重要性；同时也体会到自己的工作政策性强、业务性强、服务性强，而且工作量很大。但我以自己的细心、耐心和强烈的责任心，协助教学院长做好学院的教务事务。主要履行以下工作职责：

- (1) 协助教学院长及系主任制定学院的教学计划；
- (2) 依据教学计划制定公共课开课需求及教学执行计划；
- (3) 学生学籍管理与成绩管理；
- (4) 组织学生期末的选课及开学初的补选课工作；
- (5) 协调日常的..的的教师调课、补课工作；
- (6) 协助教学院长参选教学创新团队申报工作；
- (7) 教学实践环节的落实，包括小学期活动与师范生教育实习工作；

□9□20xx届458名毕业生的毕业资格审查工作；

- (10) 每学期教学工作量与其他教学工作量的统计与计算；
- (11) 期末考试工作与补考工作的组织与管理；
- (12) 协助教学院长做好日常的..的的教学检查工作。

在繁重、琐碎的工作中，我都力争做到事事讲原则，件件有章法，处处善研究。随着工作阅历的增加，我也逐渐的成长。我的每一点进步都离不开学院领导和老师们对我工作的帮助与支持，借此机会，向大家表示感谢。

在工作中，我还存在着一些不足：

1. 工作经验不足，做事前思考的不够；
2. 性格比较急躁，总是急于求成；
3. 公文写作方面还有待加强。



在今后的工作中，我要更加完善自己，不断学习业务理论知识，以五勤（眼勤、耳勤、脑勤、手勤、腿勤）来要求自己，在履行工作职责时想得深、计划远、工作细、有韧劲、勤...、快反馈，以便能高水平、高质量的完成各项工作。

谢谢大家。

述职人：

20xx年4月11日

## 教学的工作总结篇五

我校的课程改革工作从组织到实施已经半个学期了。在课改实验中学学校领导高度重视，充分发挥教师的主导作用，课改工作在探索中行进，在理解中发展。

分层教学是素质教育、因材施教思想的延伸。分层分班教学，更有利于老师课堂教学的操作，有利于根据学生的需求组织教学，有利于激励学生积极地参与到课堂教学活动。现就半学期工作总结如下：

一、实验带来了教师观念的更新：由教师本位转为学生本位，真正树立了“以人为本”的教育理念。实验中，教师真正实现了以学生为学习的主体。此次课程改革中，新课标强调的学生是学习和发展的主体，教师要关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主体意识和进取精神，自主、合作、探索教学模式已逐步深入人心。新的数学教材是以“问题情境——建立模型——解释、应用、拓展”的基本模式展开的。在每一节课的开始，实验者都为学生创设一个良好的问题情境。在课堂教学中，我们有意识的创设愉悦、探究的教学情境，力争做到“课伊始，情趣生”，力争将导言导得新、导得巧、导得趣，导出学生急于探究的心理，力争让学生在良好的问题情境中去探

索、去发现、去求知。

二、在课堂教学中，不仅让学生动口、动手、动脑、动眼，还要让学生动心、动情，寓情于教、寓情于学，促进学生学习的主动性、积极性。我们一致认为：创设一种有利于学生自主探究的情境是至关重要的。“如果教师不想方设法使学生进入情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，那么，这种知识只能使人产生冷漠的态度，而不动感情的脑力劳动就会带来疲倦。”在实验中，创设良好的问题情境让学生去探索、去发现、去求知，这也是我们实验中要重点研究和深入研究的。

三、新课程，昭示了教师角色发展的一般趋势，教师在每一节课中，应得到生命创造的满足，感受与学生共同成长的欢愉。在实验者的课堂上，学生不但是“听”者、“答”者，而且是“问”者、“思”者、“说”者，并且从“学”的领域扩展到“教”的领域，部分已成为“教”者。学生在课堂的“风采展示”栏目中成了一个个“小老师”。教学中，实验者是这样做的：新课教学中，把一节课中学生易疲倦、易忽视或重点、难点问题交给不同层次的学生讲。课前教师适当引导、点拨。如在学习《梯形的中位线》时，教材中的方法省略了很多思维过程，不仅抽象，而且难于理解。于是教师让学生当“小老师”，准备这部分知识的讲解，并引导他将梯形问题转化为三角形问题来研究，课上，他采用了两种方法讲解，并让学生多中择优，选择简单的方法，学生俨然是一位“小老师”。语言也颇有启发性，如“同学们请观察……”，“同学们，你发现了什么……？”，“能说说你的思路吗？”等等。实验结果表明，不仅“小老师”教得认真，获得了成功感，而且学生也听得投入、听得专心，他们瞪大眼睛以便使自己发现别人的毛病，等别人讲完后好争着抢着评价。这样，学生觉得课堂气氛自由、民主、开放，所以能够乐学、爱学、善学、勤学。师生互教互学，实现了教与学方式的初步转变。

四、通过印发“学习方法指导”，教给学生如何预习。要求学生学在前面，使他们掌握学习的主动权，通过预习让学生自主获取知识，构建知识结构，并提出预习中遇到的问题，课上做预习汇报。如在学习《平行四边形判定》时，学生根据性质猜想得出5种不同的判定方法，其中包括教材中没有的“两组对角分别相等的四边形是平行四边形”；在学习《矩形》时，学生提出：对角线互相平分的平行四边形是不是矩形？这也是新教材中没有的；在学《正方形》时学生又提出：正方形、矩形、菱形之间有何关系？不仅新课学习中，让学生掌握学习的主动权，自己构建知识结构。在复习课中，实验者也同样重视让学生构建一章的知识结构。如在“直角三角形的计算”一章的复习课上，学生在教师指导下，构建了知识结构。将这一章的重点内容基本总结出来了，然后通过互助、补充的方式，学生将此知识结构进一步完善，即“先建骨架，渐丰其体”。通过这一过程，学生不断地对自己的思考过程进行再认识，对各种观点加以组织和改组，进而提高自主构建的能力。课程要求的教学改革，应当贯彻“让课堂充满生命活力，让学生成为学习的主人”这一策略思想，引导学生主动参与、乐于探究、勤于思考，注重培养学习的独立性和自主性，促进学生在教师指导下主动地、生动地、富有个性地学习。“让学生更情愿地、自主地、有效地实现数学学习过程”，这也是新的课程标准力争实现的目标，也是摆在我们面前的新课题。现在学生课前能够主动预习的占50%，一章结束后能主动复习的占43%，课堂上发言的同学多了，学数学的同学多了。

五、注重对学生与实践能力的培养，让他们动手操作，体验、感受知识。重过程轻结果，开发潜能，自主编题：在学习中，实验让学生操作，图形让学生画出，规律让学生发现，结论让学生总结，用学生的活动代替教师的讲、做、说，将课堂还给学生，让学生充分表现自我。如结合所学知识自编题，并鼓励编题别树一帜，标新立异，求异创新。注重让学生探索、搜集信息、感受知识。于乐中学，使枯燥乏味的数学变得既有趣又实用，在此过程中培养了学生的创新精神和

实践能力。我们高兴地看到，学生喜欢这样的数学。

六、有句话说得好，“你可以把马拉到河边，却无法迫使它饮水。”我们深深体会到：我们可以把真理奉送给学生，但他们的内驱力、自主性却是我们奉送不了，也“灌输”不了的。传统的教学中，我们做了知识的代言者，控制着学生的学习，决定学生学什么、如何学、何时学、何时答等问题，没有考虑到学生的感受，没有考虑到主体参与学习的程度，我们所教的知识不能内化为学生个人意义的材料，也就更不能外化为能力，被动的、机械式的学习使学生成了学习的奴隶，学生的天性受到了摧残。新的课程改革赋予了课堂教学以新的涵义：“让课堂充满生命活力，让学生成为学习的主人”“引导学生主动参与、乐于探究、勤于思考，注重培养学生学习的独立性和自主性，促进学生在教师指导下的主动地、生动地、富有个性地学习。”以上这些体会，使我们感觉到我们正在向新课程迈进。

但还有一些不尽人意的地方：

1、尽管我们重视学生动口、动手能力的培养，但是学生仍“不会说话”——不会完整、准确的表词达意；学生动手能力也很差，如不能正确规范的画图，不会使用画图工具等。下一步实验中，要加强对学生的动口、动手能力的培养。

2、课堂教学中，尽管互换了师生角色，也能够让学生走上讲台分层教学，但教师对课堂的控制仍过“死”，有些地方总是不相信学生，不能给学生充分的自主权。下一步实验中，要彻底转变教学观念变以“教师为本位”为以“学生为本位”。

3、课堂教学中，教师完成教学任务的思想限制了学生的活动程度和时间，因此重结果轻过程的现象仍然存在，教师过于看中学生回答问题正确与否的“果”，没有把学生的交流看作是学生心灵间的沟通。下一步实验中，要放手让学生探究、

交流、合作，重结果，更重过程。

4. 学生个体存在差异，对于基础差的学生自主学习能力的培养要采取更为行之有效的方法，如分层复式教学法。

改进措施

1. 科学的测量、评价学生自主学习的能力应采取的方法。

2. 正确有效的处理好层次关系。

## 教学的工作总结篇六

本学期，本人任教高二(13、14)班的生物科教学工作。为适应高中新课程教学工作的要求，注意加强新课程理念学习，从各方面严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结。

一、认真备课，认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑；了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

二、课堂上组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

三、认真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，注意搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

四、积极推进素质教育。目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

## 教学的工作总结篇七

1、认真学习、传达井冈山大学附属医院、临床医学院下发的各类文件精神，认真贯彻、执行教务处下达的各项教学任务及计划，严格按照教学计划和大纲的要求制定教学进度表，落实好各项教学工作，协调教学内容，高质量完成了理论课的教学任务，教学环节无差错事故。

2、本年度顺利完成井冈山大学口腔20xx级（专x□口腔20xx级（本1）《医学伦理学》；临床医学20xx级本科x□2□3□4班《全科医学》、《儿科学》、《儿科学实践训练》《医学伦理学》；中医20xx级本科《医学伦理学》；临床20xx级（本1、2、3）《临床医学导论》等的教学任务；全年完成教学总学时652学时，其中理论课592学时，见习课60学时。圆满完成了所担任理论课的.各学科考前辅导、期末考试、统一阅卷、成绩报送等考务工作。

3、今年共接受井冈山大学、赣南医学院、南昌大学抚州分院、南昌大学上饶分院等4所院校的临床医学共72名学生来儿科实习。共接受井冈山大学临床医学留学生x6名来儿科实习。做好来科实习同学的入科教育及出科考试，规范教学查房、执行病区小讲座、病例讨论等制度，加强实习周报制度，强化学生的技能训练。配合井冈山大学、赣南医学院、南昌大学抚州分院、南昌大学上饶分院等各院校做好儿科教学检查、出科考试、毕业实习技能考核等工作、做好实习学生的出科鉴定及优秀实习生的评优工作。

4、今年共接受吉安市属多家卫生院共名全科医师来儿科进行全科医师培训。做好来科培训医师的入科教育及出科考试，规范教学查房、执行病区小讲座、病例讨论等制度，强化来科培训医师的技能训练。

5、参与20xx年临床医学院的医学实习生临床技能大比武的儿科技能培训，并获得华东区优秀奖。

## 教学的工作总结篇八

一个学期的学习和工作将要告一段落，我从开始被被院文娱部选入也和部里的各位领导和成员一起完成了一件又一件的工作任务，这些都将为我今后的学习和工作提供宝贵的经验，也是我个人的宝贵生活经验。

这一学期，部里成员们共同完成了几项大型活动的筹划，准备，举办，和善后工作。“达人秀”，“歌手赛”，这两项本学期最大的院内活动在大家的努力下都顺利完成。

每个成员包括我自己都在内都尽心尽力的做好了自己的工作，使得我们的活动得以顺利进行，期间，也有出过几次小差错，让几项活动被迫推迟，在部长召集部内成员参加相关会议后问题也都很快得以解决，事情虽然繁多，但是大家都认真负责的做完了，充分发挥了文娱部成员间互帮互助的精神，在

部里，我们都以家人相称，在这样的工作环境中，部员间互相感受到的是温暖和关怀。

尤其是部里的前辈们，给我们新成员的是工作上的'照顾和生活上的关心，组织开展丰富多彩的文艺活动，促进年级间，院系间的交流，在可能情况下尽量丰富各系同学的课余生活，组织动员同学参加学校大型活动，如，新生文艺汇演，达人秀，十佳歌手等。在两项较大的活动中，其中，达人秀是我院的首届活动，它以发掘各种有特殊才艺的同学为目的。

充分的体现了我院学生会的创新风尚，我们也都看到了很多热情的同学的积极参与，但这是后期的效果，活动中我们看到了不足之处，起初来参加活动的同学不是很多。这主要是宣传上出现的问题，我们在活动之前没有和宣传部做好沟通，以至很多同学对我们的活动没有了解。看到了这一点，我们在之后三期的活动上面都作了积极的修正。

在每次的活动开始前都与宣传部做好沟通，提前做好宣传工作。我们在对课程的安排上，按照上课的进度，根据第一期的一些问题，及第一次上课的一些经验也作了一些修正。我们的计划在每次的活动之后都在不断的完善。

通过这学期工作的前前后后，我学会的真得很多很多。知道了做事情只凭着一腔热情是不行的，有思想，有条理，有最基本的做事情的观点。要有协作精神，要知道配合的重要性，“团结才是力量”。就是做活动要切实考虑到大家的需求及时间，我们是在为大家做事情，要做切实的事情。

而“校园歌手赛”是我们工艺美院一年一度都要举行的传统节目，到今年，已经好几届了。“校园歌手赛”在大家的业余生活当中无疑占了一个很重要的位置，它为大家忙碌压抑的学习生活带来了一丝新鲜的空气。

为大家枯燥的业余生活带来了一点鲜艳的色彩，为大家提供



了一个交流的平台，为喜欢唱歌的同学们提供了一个展示自我的舞台，同时，更是向整个国际教育学院乃至社会展示工艺美院学生风采的一次机会我们要学的还有很多很多，希望在工作中可以做成长，为大家做出更好的活动。

这么多~你可以酌情修改一下~提问者评价

嗯，不错，只可惜晚了点。