

最新讲礼貌小班教案活动反思 小班语言教案活动反思(通用9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

讲礼貌小班教案活动反思篇一

小班语言活动《小熊请客》

执教人：柴晓君

活动目标：

1. 了解几种小动物的食性，喜欢听故事。
2. 学说礼貌用语：“你好”、“请”、“谢谢”、“再见”。
3. 初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

活动准备：

小熊手偶、自制小鱼、骨头、萝卜道具、故事视频、小兔、小猫、小狗头饰。

活动过程：

（一）出示小熊手偶，进行问答游戏。

1. 小熊最爱吃什么？（模仿小熊吃蜂蜜的样子）

2. 小猫最爱吃什么？（模仿小猫吃鱼的样子）
3. 小狗最爱吃什么？（模仿小狗吃肉骨头的样子）
4. 小兔最爱吃什么？（模仿小兔吃萝卜的样子）

（二）出示食物、相应的小动物，引入故事。

引导语：小熊今天要请小动物来家里做客，他准备了小动物最爱吃的食物，我们一起看看小熊都请了谁来做客。

（三）完整听一遍故事

（四）故事提问，根据回答依次出示挂图。

1. 小熊请了哪些客人？
2. 小动物来到小熊家是怎样说的？（小熊你好）幼儿学说“你好”（师幼加上肢体动作，边说边做）
3. 小熊是怎样招待小动物的？（请小动物吃东西）幼儿学说“请”（师幼加上肢体动作，边说边做）
4. 小动物吃的饱饱的是怎样对小熊说的？（谢谢小熊）幼儿学说“谢谢”（师幼加上肢体动作，边说边做）
5. 小动物走的时候对小熊说了什么？（再见）幼儿学说“再见”

（师幼加上肢体动作，边说边做）

四、表演故事

1. 教师带领幼儿集体表演一遍故事。

2. 分组请小朋友带上小动物的头饰表演故事。

小班语言活动《小熊请客》活动反思：

提到小动物可是孩子们熟悉而又感兴趣的话题，在《小熊请客》活动中，故事里呈现了四只幼儿熟悉的`小动物：小熊、小狗、小猫还有小兔。是孩子特别感兴趣的一节语言活动课。在教案设计中，我通过问答游戏引入活动，让幼儿对这四种小动物的特点和食性有一个认识 and 了解；通过听故事、提问故事出示挂图、表演模仿，让幼儿理解故事内容，学会礼貌用语。结束部分让孩子表演故事，初步表演故事，感受朋友友好相处的快乐。

接下来对我的活动环节设计，进行分层次的总结反思。首先以出示小熊手偶提问小动物的食性，让孩子了解了小动物爱吃的食物。在此环节幼儿模仿小动物吃东西中，我只是一带而过，没有细化处理。比如：幼儿说小狗喜欢吃肉骨头，我可以跟幼儿模仿肉骨头很硬，小狗啃不动用舌头舔的动作。这样孩子就会很感兴趣，开始部分就不会单调了。接下来是基本部分听故事提问，理解故事。在完整听故事时，我处理falsh不是很成功，导致让孩子没能流畅的听故事。如果换成老师有感情的讲故事，会让幼儿清晰生动的理解故事了。在提问问题时，我采用根据幼儿回答分段出示挂图，让幼儿理解故事。在学习礼貌用语时，我让孩子们进行了动作表演，此环节进行还是不错的。结束部分我以表演活动结束活动，在表演过程中，我首先和孩子们集体表演故事，和孩子一个表演练习。然后让孩子们分组表演故事，此环节孩子一直都是在老师的引导下把话说出来的，没有自主进行表演故事。可能是小班年龄段的问题吧，不能大胆表演、自己组织语言对话。表演过程中由于头饰准备不充分的缘故，导致教具破损分散了幼儿的注意力。

整节活动，活动目标达成了，教具准备也是较丰富的。环节设计有层次、清晰明确。孩子对故事也很感兴趣，理解了故

事内容，这些都是活动中的成功之处。

活动中的不足之处也是很多的。通过总结反思活动的不足，我感觉语言活动中老师的语言组织一定要精炼、表达要清晰。讲故事时，教师应抑扬顿挫、感情丰富，还可以加以动作表演。这样，会让孩子更加感兴趣而且对故事理解更清晰。对于幼儿的问题回答，教师更应该灵活的给予判断和引导。教具是整节活动的重要之处，所以教具准备一定要充分、细致。还有语言活动，应该有创新和色彩。在本次活动中，故事里只是呈现了孩子们最熟悉不过的四种小动物，显得俗气过时。如果给予创新让孩子创编、想象会更好，比如：爱吃竹子的熊猫、爱吃桃子的小猴、爱吃青草的小马·····都可以根据幼儿的想象创编融入到故事中，这样活动会更加丰富多彩。

根据总结反思，让我反思到了自己的教学不足和改进之处。认识到了自己在那个方面还需要提高和学习，在总结中让我对语言教学又有了新的认识和启发。教师就是在反思中成长，在总结中进步。相信在以后的教学中会再登一步台阶，让自己的教学水平越来越棒！

讲礼貌小班教案活动反思篇二

1. 在游戏的情景中，激发幼儿说话的兴趣。
2. 通过活动懂得不乱扔垃圾。
3. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
4. 引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

木偶（小兔，小猴）糖若干

1. 宝宝：你想到那里去玩？妈妈带你去（幼儿自由讲）

2. 律动：跟着妈妈走走（边开边自由讲讲看到了什么？可讲教室环境）

公园到了，我们到草地上坐会。

1. 小朋友猜猜，今天会有什么小动物到公园里玩？幼儿自由讲各种动物

2. 木偶表演

a□小猴“今天，天气真好，到公园去玩，这个香蕉真好吃”
（吃香蕉，随手一扔，下场）

b□小兔“公园真好玩，唉呦！谁扔的香蕉皮呀？摔交

提问□a小兔怎么了？

b怎么会摔交的？

（快帮小兔揉揉）幼儿自由对小兔讲讲安慰的话

c是谁扔的香蕉皮？

d那，香蕉皮应该扔那？

快把小猴叫出来对他说（小猴，不要乱扔垃圾，要扔到垃圾箱里）幼儿学说。

木偶表演

现在小猴怎样了？（不乱扔垃圾了）

3. 分糖幼儿每人一颗观察是否有幼儿将糖纸扔到地上

不早了，我们开汽车回家了

音游《汽车开来了》。

首先，我觉得的本次活动时符合小班幼儿的年龄特点，这种有表演的活动大部分幼儿是很喜欢，也愿意积极地参与进来的。孩子们不能够时时刻刻的想到环境保护，如果有更加吸引他的东西摆在他面前，多数的孩子就会把果皮纸屑丢在一旁，针对此问题，我们又开展了此次活动，活动后，并不是每个孩子都能够做得很好了，但能有一部分孩子自己主动地去扔垃圾了，应该说效果还是不错的。从中让幼儿知道不要乱扔垃圾，保持环境的清洁，感受清洁环境的美。通过活动懂得不乱扔垃圾。我们要给小朋友去适应环境和培养环保意识的时间和过程，在老师、家长的提醒下他们会做的很好，我们要相信小朋友，他们会做的很好的。

讲礼貌小班教案活动反思篇三

- 1、让幼儿知道午睡对人的健康有益，睡时要安静，睡觉姿势要正确。
- 2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 3、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

小床、小被、娃娃

- 1、教师以桌面表演的方式讲故事，并通过启发式提问，让幼

儿知道为什么睡午觉。

2、出示小床、小被、娃娃。

教师以讲故事形式演示介绍午睡的要求：“娃娃听了树爷爷的话，赶紧回到家，他要好好的睡一觉。娃娃轻轻地走进寝室，脱下鞋袜和衣服，他把两只鞋子整齐地放在床下，把衣服放在床架上，再盖上小花被，闭上眼睛，不吵也不闹，安安静静地躺着，没一会儿就睡着了。”

3、以娃娃为例，知道幼儿用侧身和仰卧的正确姿势睡觉，强调不要俯卧睡，不要用被子蒙着头，不要啃被角。

1、每天午睡时，要求幼儿保持寝室的安静，睡醒后不要妨碍别人。

2、与家长配合，注意纠正个别幼儿不正确的睡眠姿势和不良的习惯。

以故事的形式向幼儿介绍午睡的要求，幼儿易于理解和接受，知道午睡对人的健康有益。通过引导幼儿参与讨论和“娃娃”的示范讲解，让幼儿明白正确的睡觉姿势。在每天的午睡活动中，要加强督促，引导幼儿较好的进行午睡。

讲礼貌小班教案活动反思篇四

新的学期开始，很多幼儿一时还不是很适应幼儿园的生活，他们昨天在家里还是一个众心捧月的宝贝，现在又要来幼儿园生活了。可是我们都知道，每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间里让个性迥异的幼儿融入一体，确非易事。他们会面临一系列的变化，需要学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静地坐一段时间等。让我们营造-爱的环境，帮助他们愉快地再次走进幼儿园，说声：“幼儿园真

好”，让幼儿园在幼儿心目中变得可亲可爱。

我所上的《幼儿园也是我的家》运用手偶讲述一个简单的故事，这个故事，比较简短，文字很简洁，中间有部分重复的，讲述的是一个名叫丁丁的小朋友非常喜欢幼儿园，而且也说明幼儿园比家里好玩的地方。这个故事比较贴近幼儿的生活，跟每个孩子心理想的是一样的。故事平实的语言中透露着温馨，在讲述的时候，老师平和温柔的语言，很容易帮助孩子理解故事内容。

在教学的过程中，孩子很喜欢我手中的手偶，始终是很安静地倾听故事。我在教学的过程中，避免了个别提问。而是采用让孩子反复倾听，多听多感受，再引导幼儿跟老师一起说说故事中丁丁的话，从而理解故事，说说我们觉得幼儿园哪里好。让孩子一起说，一方面让能力强的孩子能够比较完整的说出故事的情节以及自己感觉幼儿园的好地方，幼儿都笑着告诉我：幼儿园也是我的家。

通过这个活动，我感觉不管是什么样的教学内容，不管采用什么教学形式，关键是让孩子对你的教学感兴趣。有了兴趣，孩子才会有需要。不要怕麻烦，不要怕重复，对孩子来说，重复是最好的老师，尤其是小年龄的孩子。他们往往是在重复的过程中把老师所教的东西内化成自己的东西。

讲礼貌小班教案活动反思篇五

一、活动背景

在研究创意美术的过程中，我不断尝试新的材料，新的活动形式，一直想尝试将创意、技能、兴趣、以及画面效果较全面地结合，面对新小班的孩子怎样让他们愉快地进行美术活动并获得提高?偶然中见到绘本《小黄和小蓝》，给了我启发，于是我设计了这次美术活动。

二、活动目标

1. 学习正确的拓印技能，能用简单的工具拓印。
2. 认识黄色、蓝色和绿色，知道蓝色和黄色相加会变成绿色。

三、活动准备

四、活动过程

一、认识蓝色，学习拓印，初次作画。

师：我们请蓝色到纸上做游戏，请你看清楚我是怎么做的。

教师演示：

1. 伸出手，将袖子往上提。
2. 拿一个玩具，在蓝色颜料盘里蘸一蘸。
3. 把蘸好颜料的玩具轻轻按在纸上，不要移动。
4. 拿掉玩具，蓝色就跑到画纸上去了。
5. 重新蘸颜料，在画纸上找个空的地方再印一次。

二、认识黄色，实验验证，二次作画。

师：刚才蓝色到画纸上做游戏了，它的好朋友也想来，这是什么颜色？什么东西是黄色的？

师演示：让黄颜色和蓝颜色亲一亲，还可以抱一抱，再来一个大大的拥抱。

幼儿二次作画，教师指导，提醒幼儿保持画面整洁，不撒颜

料，随时用抹布擦手，当音乐结束后带着自己的画纸回到座位上。

提问：当黄色和蓝色亲一亲抱一抱的时候发生了什么奇怪的事情？

三、作品展示，带领幼儿赏析。

五、活动反思

本节活动设计时从教孩子拓印，认识黄色、蓝色、绿色等一些简单的色彩知识，老师以为这些就足够了，但是在经过研讨之后发现，在最后的环节中，提升式的讲解总结作品，原本平淡的作品通过老师的讲述赋予生命，还巧妙的把构图意识融合在其中，让这个活动有了出彩的地方，真正体现创意以及创意美术所要带给孩子的创新的意思。

讲礼貌小班教案活动反思篇六

小语言小玉点教学案例反思主要包括教材分析，活动目标，活动要点，活动过程，活动反思等内容，学习诗歌，理解诗歌内容，试图用动作表达诗歌内容，感受温暖和爱心春天，适合幼儿园老师让我们一起来看看小玉穴的课程计划。教科书分析：

雨是孩子们非常熟悉的自然现象。孩子们对雨有一定的了解和体验。诗歌《小雨点》虽然篇幅短，但内容中的动词和拟声词非常丰富。通过儿童歌曲《小雨点》的载体，通过图片辅助和动作表演，加深了儿童对诗歌的理解。

活动目标：

1. 学习诗歌，理解诗歌的内容。

2. 尝试用动作表达诗歌的内容，感受春天的爱。 3. 学会在情感上背诵诗歌并大胆参与讨论。

4. 理解诗歌中使用的隐喻，并学会在情感上背诵诗歌。 5. 对文学作品的兴趣萌芽。活动要点： 活动重点：

使用动作来表达诗歌的内容。活动困难： 理解诗歌的内容。
困难形成原因：

小班儿童正处于特定形象思维阶段。困难的解决方案策略：

依靠形象和动作表现来加深您的理解。设计基础：

在早期阶段，有过春雨经历。2. 引导孩子回答诗中的句子 这场比赛巩固了孩子们对诗歌的理解 活动程序：

首先，引导问题，引导孩子回忆现有的经验。

春天来了，春天的小雨唱着歌，“莎莎莎”和“莎莎莎”的春雨在哪里？

其次，学习诗歌并用动作来表达诗歌的内容。

2，幼儿在做动作的同时背诵诗歌，体验快乐的心情。第三，游戏

老师用纱布模拟春雨。孩子们成群结队地播放小花，小鱼和小麦幼苗，引导孩子们大胆地想象花，鱼，幼苗的情绪和动作，并大胆表达。

活动反映：

这是一首简单的诗。在整个过程中，孩子们可以大胆地表达自己的想法，同时学习诗歌来理解诗歌内容，并且可以用简单的动作来表达花园和小池塘里的雨滴和花朵。在田野中的

鱼和小麦幼苗的快乐心情，我真的感受到了他们对春天的快乐的幸福。

1. 教师的语言使用是语言活动的关键。

语言活动的生命应该生动，准确，有趣，对儿童认知和情感态度的发展具有重要意义。在本课开始时，我首先让孩子们听听shashasha春雨的声音，引导孩子回忆现有的经验，然后用更生动的语言，我会做动作表达，这样一幅美丽的画面，我很小心，小孩他们也仔细听。

2. 适当的环境和材料是实现目标的基准。

为了让孩子们在表达老师的语言过程中，我还准备了丰富的教学图片。孩子们通过观察照片并感受到春天的快乐来探索这个问题。在准备图片资料时，为了让孩子们有大胆不同的想法，我为绘画准备的图片不仅限于教学内容，还增加了森林，果园等。为了让孩子们感觉更好，他们还准备了一个小雨点。”。

3. 运用多语言教学策略。

在理解语言活动方面，我在游戏时加入游戏“小雨点找朋友”，让孩子们找到雨滴的朋友，并大胆鼓励孩子们在找到朋友后表达。

讲礼貌小班教案活动反思篇七

活动目标

- 1、学习正确的拓印技能，能用简单的工具拓印。
- 2、认识黄色、蓝色和绿色，知道蓝色和黄色相加会变成绿色。

3、乐意探索色彩知识，体验自由创作的乐趣。

活动准备

1、课件-什么颜色

2、红、黄、蓝三色颜料,画纸,拓印用的玩具,抹布

活动过程

一、认识蓝色，学习拓印，初次作画。

1、教师：这是什么颜色?什么东西是蓝色的?

2、教师：我们请蓝色到纸上做游戏，请你看清楚我是怎么做的。

3、教师演示：

(1)伸出手，将袖子往上提。

(2)拿一个玩具，在蓝色颜料盘里蘸一蘸。

(3)把蘸好颜料的.玩具轻轻按在纸上，不要移动。

(4)拿掉玩具，蓝色就跑到画纸上去了。

(5)重新蘸颜料，在画纸上找个空的地方再印一次。

4、幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿保持画面整洁，不要把画纸弄脏，手上脏了要用抹布擦，印三一五个圆

就放下手中的玩具轻轻回到自己的座位上。

二、认识黄色，实验验证，二次作画。

2、教师演示：

让黄颜色和蓝颜色亲一亲，还可以抱一抱，再来一个大大的拥抱。

3、幼儿二次作画，教师指导。

提醒幼儿保持画面整洁，不撒颜料，随时用抹布擦手，当音乐结束后带着自己的画纸回到座位上。

4、提问：当黄色和蓝色亲一亲抱一抱的时候发生了什么奇怪的事情？

5、教师实验：将事先准备好的蓝色和黄色颜料混合，引导幼儿观察颜色的变化，认识绿色。

四、作品展示，带领幼儿赏析。

请小朋友来说一说你最喜欢哪一幅画，它像什么？

讲礼貌小班教案活动反思篇八

?小班语言优质课教案《蒲公英》含反思》这是优秀的小班语言教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

1. 知道蒲公英是春天开的一种野花, 有很特别的花朵和有趣的茎, 叶子. 2. 用自己的认识表达对蒲公英的认识. 3. 乐意回答老师提出的问题活动准备：

4. 促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

选择蒲公英盛开的季节,寻找蒲公英较多的户外场地。

活动过程:

1. 教师通过猜谜语的方式引起幼儿的兴趣。

教师:小朋友,你们猜猜这是什么花?团团绒毛轻又轻,随风飘飘像伞兵,风呀风呀乐悠悠,处处安家把根生。

教师:谁知道蒲公英是什么样子的?

4. 一起玩吹蒲公英的游戏. 教师:让我们来吹吹蒲公英吧?看看他的种子被吹到那里去了. 结束活动。

教学反思:

“蒲公英”这个名字说出来,孩子们都有点懵,但在观看图片的时候,有部分幼儿发现自己看过这种植物,然后兴致勃勃的说着自己所知道的。在观看视频的时候,孩子们很认真,但我发现,下载下来的视频不是很完整,没有风吹过后,蒲公英被吹散来,蒲公英的种子飞向大地的这一段,如果有这一段的话,孩子们可能对它的生长过程了解的更透彻。在幼儿创作的过程中,孩子们都很认真的去创作,但在同伴之间进行合作的时候,遇到了困难,有些孩子孩子有些迷茫,不知该去找谁进行合作,需要老师一个个的去帮助他找小伙伴,最后还是很不错的完成了《蒲公英》创作。通过这个活动,我发现,孩子们的合作意识不是很强,需要多多引导。

小班语言优质课教案《蒲公英》含反思这篇文章共1996字。

讲礼貌小班教案活动反思篇九

1、能安静地欣赏散文。

2、学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。

3、体验坐火车时感知的春天景色。

1、散文：《坐火车》

2、课件：麦苗田图片、油菜花图片、山洞图片。

3、增加其他景色的图片，创设情境。

1、游戏：坐火车。

“嘿嘿！我的火车就要开！”“开到哪里去？”

老师带幼儿一起玩“开火车”的游戏：分别出示散文《坐火车》中相对应句子中的图片。“开到绿油油的麦苗那里去”、“开到金黄色的油菜花那里去”、“开到山洞那里去”。

引导幼儿感受如“开到雪白雪白的雪山那里去”，“开到蔚蓝蔚蓝的大海那里去”，为幼儿的替换散文语句打好基础。

2、欣赏散文。

火车到站了，我们把刚才看到的写成了一首儿歌。教师配乐朗诵散文。

坐在火车上我们都看到什么？学习词语：绿油油、金黄色、钻、瞧。

为什么会什么也看不见呢？

幼儿边坐火车，看挂图、钻“山洞”边再次欣赏散文，教师引导幼儿学说“一会儿是……一会儿是……”的语句。

3、让幼儿试着把在户外观察到的风景能尝试着替换散文中的

词句。

第二课时我让幼儿把小椅子排成火车状，让幼儿边开火车边欣赏散文。首先让幼儿说说自己所了解的火车的特点：长长的，一节一节的，在开时还有声音；其次让幼儿开着火车观察春天，引导幼儿关注教室里布置的图片：“绿油油的麦苗”，“金黄色的油菜花”。在学习散文时，根据散文的顺序出示图片，让幼儿能更好的学习词语，再让幼儿说说喜欢文中的那一句话，加深对文中词语的学习。幼儿在学习时由于有了一定的情境，所以学习散文及词语时掌握较快，不过大多数孩子急于表达，而不能说完整句，今后活动中应多让孩子锻炼说的机会，多说，多讲，发展完整的语言表达能力。