

最新黔灵山导游词(大全9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

黔灵山导游词篇一

黔灵公园是国家aaaa级旅游区，位于贵阳市中心区西北，公园南接枣山路，东近八鸽岩路，东北有市北路，北至关刀岩、小关水库，西连长坡岭林场、七冲岭、三桥村及圣泉。距市中心1.5公里，面积426公顷，是国内为数不多的大型综合性城市公园之一。以明山、秀水、幽林、古寺、圣泉、灵猴而闻名遐迩。公园建于1957年，园内峰峦叠翠，古木参天，林木葱笼，古洞清涧，深谷幽潭，景致清远，自古是贵州高原一颗璀璨的明珠，有“黔南第一山”的美誉。

由于黔灵山一带因其大气候背景处于高原地带，所以黔灵山的气候条件是相当一致的，具有与典型中亚热带地区有所不同的高原亚热带气候特征。冬无严寒、夏无酷暑、热量充沛、生长期长，年均温15.3℃，一月均温4.9℃，最高气温33-34℃，最低气温4-5℃，无霜期270天。

黔灵公园集山、林、泉、湖、洞、寺、动物于一体，清绝于世。有“贵在城中，美在自然”之称。

黔灵山属黔中山原中部的一部分，园区山岭连绵、谷地相间，地形富于变化。海拔在1100米-1396米之间，地形各有起伏，相对高差不大，约200米左右。山体有：白象岭、八角岩、大罗岭、象王山、七冲岭、檀山、杖钵山。其中大罗岭海拔高1396米，是园内及贵阳中心区西北第一高峰。

黔灵山地区由于地质构造复杂，在不大的范围内出露较多的地层，包括二叠系下统茅口组；上统吴家坪组、长兴组，三叠系下统大冶组、安顺组，中统贵阳组及上统三桥组、二桥组和侏罗系中下统自流井群。

1944年4月，经我国著名地质学家李四光考察，黔灵山弘福寺寺址属于第四纪冰川遗迹“冰窑”。

黔灵山导游词篇二

亲爱的游客朋友们：

你们好！欢迎你们来到多彩贵州爽爽的贵阳！我是你们今天的导游，也希望能做你们的朋友，我叫李婉秋，你们可以叫我小李或者小婉小秋都行，怎么方便怎么叫。今天将由我陪伴大家去往黔灵公园一览风光，在此，我提前预祝各位旅游快乐！

既然来到黔灵山，那我就得给大家说一下赤松和尚的故事。相传清康熙十一年间，赤松和尚云游到此，在山上倒载了一棵松树，没想到它竟活了下来。于是他在松树旁建起了弘福寺，并把此山命名为黔灵山，以黔之山灵，集于此山之意，表示此处是人杰地灵之地。

朋友们，现在在我们脚下的这条蜿蜒小径叫做“九曲径”，因有9个大弯道而得名，接下来让我们踏上这登山的石径，让佛感受到我们一步一步的虔诚。

好，现在我们已经抵达弘福寺了，朋友们，现在我的右手边这幅大型石雕叫做“九龙浴佛”，据说是释迦牟尼诞生时，有九条龙吐水为他沐浴。左手边就是弘福寺了，弘福寺修建于清康熙11年，距今已有300余年的历史，寺内第一殿是天王殿、第二殿是观音殿、第三殿即为主殿大雄宝殿，在大雄宝殿的后面还有玉佛殿，共有十多尊玉佛，都是华裔僧尼宏慧

从缅甸仰光请来的。

朋友们，跟着我的脚步，这就是瞰筑亭了！因为贵阳也被称为“筑城”，而站在这里又可以看见贵阳全景，登亭远望犹如羽化而登仙，所以这座亭子也就被称为“瞰筑亭”了！朱德委员长1962年3月也曾登上该亭，写下了一首歌颂贵阳的诗：“黔灵山上望贵阳，建设十年换新装。青年子弟多豪俊，鼓足干劲建家乡。”

朋友们，都说上山容易下山难，不过请大家放心，在黔灵山上却是相反的，不信我们可以体验一下，下面就让我们一同下山去黔灵湖、动物园、麒麟洞吧！

各位游客朋友们，我们看到的那如明镜一样的水湖就是黔灵湖，它本是一条小河，后来筑起了一道拦河大坝，就形成了眼前的黔灵湖了。在这里可以垂钓、游泳和划船。湖边还有茶楼、长廊和水榭，是个休闲的好地方。

朋友们，在我们来动物园的路上，相信你们都已经看到了路边聚集的猕猴了，在我们黔灵山公园生活着不少这样的猴居士呢！你们可以停下来喂食给这些可爱的猴子们，但也要拿好手机的贵重物品，以防调皮的猴子拿走呢，这些小淘气也是公园的一大特色。

各位游客朋友们，我们面前的这个溶洞就是麒麟洞，这个天然溶洞因其内有一巨大石笋，酷似麒麟而得名。洞前还有繁茂的紫薇和三百年的石榴树。到这里我们的黔灵山公园就参观的差不多了。

朋友们，我们不妨停下步伐，再呼吸一下这里的新鲜空气，感受一下这里的清爽。这是具有灵气和福气的佛山，相信黔灵山的灵气和福气会伴随您在以后的工作和生活中，事事顺利、吉祥如意。希望各位朋友下次可以再来游玩，谢谢大家今天的配合！

黔灵山导游词篇三

贵阳，是一个人杰地灵的地方，相传有一位老和尚来到贵阳，发现在贵阳的某座山上，汇聚了大量的天地灵气，于是老和尚来到这里倒栽了一棵松树，结果，这棵松树居然存活了，而且枝繁叶茂，证明了老和尚的话，这位老和尚就是有名的赤松和尚。于是他在这里修建了一座寺庙，名曰“弘福寺”，意为弘扬佛法，造福天下。而这座汇聚了天地灵气的灵山，则叫做“黔灵山”。

各位游客，现在我们面前的这座山就是黔灵山了，它由大罗岭、象王岭、白象岭、檀山、杖钵峰、狮子台、关刀岩、宝塔峰和北峰组成。现在的黔灵公园就是由黔灵山为主体，后又开辟了黔灵湖，动物园，麒麟洞，二坝和三岭湾等景点。

在我的右手边是索道，如果想先登上山顶可以从索道出发。如果想去看看大熊猫、孔雀、狮子老虎的游客，可以从三岭湾、麒麟洞去参观动物园。不过“玩山”的人，特别是朝山拜佛的香客，大都沿着“九曲径”慢慢爬上去。

现在我们脚下的九曲径共有380级台阶，24个“之”字拐，因有9个大弯道而称为“九曲径”。沿着山道旁的石壁上，有许多石刻，从“第一山”、“黔灵胜境”到“南无阿弥陀佛”……引导人们走近佛门，感受“心既是佛”的境界。大家看，这里有一个巨大的“虎”字，这是清朝的石刻。为什么在这佛山上会有“虎”字？大家都知道，虎是山中之王，以虎镇山，还有什么妖魔鬼怪敢接近呢？于是，佛法弘扬，得一清净之地。走到上面还有一个“吹螺壁”，一些奇妙的小洞遍布在石壁上，洞眼大小象手指一样，如果用嘴贴着石壁可吹出海螺鸣叫的声音，传说吹响小洞，就能使人长寿。九曲径的最后，还有一个泉亭，叫做洗钵池。到了这里，我们就走完九曲径了，各位游客，现在我的右手边这幅大型石雕叫做“九龙浴佛”，它说的是释迦磨尼诞生时，有九条龙吐水为他沐浴。左手边就是弘福寺了。平时寺门只会开边上

的小门，大家知道为什么吗？在佛教，这叫做山门，分别代表空门、无相门和无作门，如果中间的门开了，那就是遁入空门，出家当和尚了。

大家在弘福寺上香后，我们可以顺着这条山间小路一直下到黔灵湖畔。黔灵湖碧波荡漾，让人心旷神怡。在这里，可以全身心地放松，投入大自然的怀抱。在这里你可以到湖面上泛舟，如果累了，还可以到湖畔上的茶室砌一壶暖茶。从这边走过去，有个广场，耸立着贵州解放烈士纪念碑，是青少年进行爱国主义教育的场所。

现在我们顺山而下，便到了麒麟洞。它的得名是因为在麒麟洞内有一块巨大的钟乳石，非常象一头麒麟。在麒麟洞旁的这个“水月庵”，曾关押过两位爱国将领张学良和杨虎城，留下过许多故事。

好了，到了这里，黔灵山的主要景点都游过了，还有一些名胜古迹正在维护和修理中，希望各位朋友下次再来游玩！

黔灵山导游词篇四

各位团友，大家好！欢迎来到美丽的贵州观光旅游，我是你们此次贵州之行的导游，大家可以叫我小段。贵州是一个山美水美的地方。有一句话是这么说的“走遍大地神州，最美多彩贵州”。

我们今天游览的是黔灵山，大家都知道我们贵阳，是一个人杰地灵的地方，相传有一位老和尚来到贵阳，发现在贵阳的某座山上，汇聚了大量的天地灵气，于是老和尚来到这里倒栽了一棵松树，结果，这棵松树居然存活了，而且枝繁叶茂，证明了老和尚的话，这位老和尚就是有名的赤松和尚。于是他在这里修建了一座寺庙，名曰“弘福寺”，意为弘扬佛法，造福天下。而这座汇聚了天地灵气的灵山，则叫做“黔灵山”。

各位游客，现在我们面前的这座山就是黔灵山了，它由大罗岭、象王岭、白象岭、檀山、杖钵峰、狮子台、关刀岩、宝塔峰和北峰组成。现在的黔灵公园就是由黔灵山为主体，后又开辟了黔灵湖，动物园，麒麟洞，二坝和三岭湾等景点。

在我的右手边是索道，如果想先登上山顶可以从索道出发。如果想去看看大熊猫、孔雀、狮子老虎的游客，可以从三岭湾、麒麟洞去参观动物园。不过“玩山”的人，特别是朝山拜佛的香客，大都沿着“九曲径”慢慢爬上去。

现在我们脚下的九曲径共有382级台阶，24个“之”字拐，因有9个大弯道而称为“九曲径”。沿着山道旁的石壁上，有许多石刻，从“第一山”、“黔灵胜境”到“南无阿弥陀佛”……引导人们走近佛门，感受“心既是佛”的境界。大家看，这里有一个巨大的“虎”字，这是清朝的石刻。为什么在这佛山上有“虎”字？大家都知道，虎是山中之王，以虎镇山，还有什么妖魔鬼怪敢接近呢？于是，佛法弘扬，得一清净之地。走到上面还有一个“吹螺壁”，一些奇妙的小洞遍布在石壁上，洞眼大小象手指一样，如果用嘴贴着石壁可吹出海螺鸣叫的声音，传说吹响小洞，就能使人长寿。九曲径的最后，还有一个泉亭，叫做洗钵池。

到了这里，我们就走完九曲径了，各位游客，现在我的右手边这幅大型石雕叫做“九龙浴佛”，它说的是释迦磨尼诞生时，有九条龙吐水为他沐浴。左手边就是弘福寺了。平时寺门只会开边上的小门，大家知道为什么吗？在佛教，这叫做山门，分别代表空门、无相门和无作门，如果中间的门开了，那就是遁入空门，出家当和尚了。

进入弘福寺，主要景点有钟楼、藏经阁、说法堂等等。弘福寺是贵州最大的佛教寺庙。弘福寺的香火非常旺，这跟弘福寺的灵气十足是分不开的。弘福寺是国务院对外开放的寺庙之一，也是贵州重点文物保护单位。寺外有塔林，为弘福寺历代祖师及僧人、居士的骨灰安葬处，有名可考者有赤松、

参之、柏青、心月等，四周古木参天，景色优美。

来到1300米的象王岭瞰铸亭上，一眼望去，青山耸立的黔灵山，高楼林立的贵阳市全景经手眼底，朱德到此处游览时还留下了“黔灵山上望贵阳，十年建设换新装”的壮丽诗句。

大家在弘福寺上香后，我们可以顺着这条山间小路往下走，一路上我们可以看到许多猕猴，十分可爱，不过大家不要和它们亲密接触，要注意安全，以免被猕猴伤到。在山下碧波荡漾的就是黔灵湖了，让人心旷神怡。在这里，可以全身心地放松，投入大自然的怀抱。在这里你可以到湖面上泛舟，如果累了，还可以到湖畔上的茶室砌一壶暖茶。从这边走过去，有个广场，耸立着贵州解放烈士纪念碑，是青少年进行爱国主义教育的场所。中途还可以到动物园，这里是青少年认识自然的课堂。

现在我们顺山而下，便到了今天的最后一站麒麟洞。麒麟洞是典型的喀斯特溶岩洞穴，洞口崖壁陡峭，杂树丛生。它的得名是因为在麒麟洞内有一块巨大的钟乳石，非常像一头麒麟。大家不要小看了麒麟洞旁的这个“水月庵”，发动过西安事变的爱国将领张学良和杨虎城，曾被关押在这里留下过许多故事。现在在里面还可以看到赵四小姐和张学良曾经居住过的房间。

好了，各位团友，今天的黔灵山之游到这里就结束了，希望各位还会来到神奇而又美丽的贵州观光旅游。谢谢！

黔灵山导游词篇五

各位团友们：

亲爱的来宾们，今天我们要参观的是黔灵山公园。来到黔灵山，不得不说的是赤松和尚。相传，赤松和尚把一棵松树倒栽在山上。没想到，这棵松树竟奇迹般地活了下来。于是，

他就在倒栽松树前创建了弘福寺，并把这山命名为“黔灵山”，以黔之山灵的意思来表示该处是贵州人杰地灵之处。

仰望黔灵山公园的大门，我们看到的是“国家生态文明教育基地”这10个闪闪发光的大字。这里，于2000年12月被评为国家级4a旅游景区。在入口，我们已经感受到了浓浓的热闹气氛了。放眼望去，男女老少，随处可见。这是贵阳人民悠闲的好去处，也是异地游客的必到之处。因为人多，所以大家要跟着我走，不要乱跑，以免丢失了。九曲径是一条蜿蜒而上的石级小道，有380多级石阶。各位游客不要急不要慌，身边有老人小孩的，特别照顾一下。请小心台阶。跟着我，慢慢走。环顾四周，都是陡峭的石山，石山上，古树林立。仔细听的话，还可以听到百鸟鸣啾。在这里，回首眺望。但见远山峰峦叠嶂，绿丛点点，微风吹过，顿觉心旷神怡。沿着九曲径走，我们将看到不少古迹。这是清代黄宗源的题壁——“第一山”。“九佛洞”，为明代地理学家徐霞客所记。

穿过山丫口，在拐弯处，听到的钟声告诉我们这里便是弘福禅林了。眼前，我们看到的是著名的“九龙治佛”壁画。喜欢拍照的游客可以在这里拍照留念。弘福寺坐西朝东，分南、中、北三轴，又分前、中、后三进。这样的布局有没有让我们想到哪个形似的汉字呢？大家可以尽情发挥你们的想象力，大胆猜想。其实，弘佛寺这样的布局就犹如一个巨大的“甲”字。高大的牌坊式寺门立于“甲”字下端，上面镌刻着“黔南第一山”5个镏金大字。这是赤松和尚的道场。钟楼是人们祈求通过撞击大钟来减轻烦恼，增长智慧，远离痛苦，希望能得到佛祖的保佑，快乐地度过一生的去处。信佛的游客们，不妨一试。抬头仰望钟楼的屋檐，看到的是一块关于人生感悟的石牌。这石牌也是对撞钟意义的阐释。景区内游客量常年稳定，其中，慕名来这里上香祈福的占了不少，年轻人占的分量也不少。大雄宝殿里，陆陆续续的游客，无一不认真上香，默默祈福。香火旺盛，从未断绝。游客们，大家跟着我，过来这里摸一下这两块带镌刻的石板。为什么要摸一下呢？因为传说，摸了这两块石板，就会带来好运哦。

当然，这只是一个传说。来到这寺，怎么能不见一下其创建人的庐山真面目呢？大家不要误会，我指的是画像而非真人。这里便是赤松和尚的画像和他的生平介绍。

佛经数量浩大，包括“经藏”、“律藏”、“论藏”三部分，总称为“三藏”。我们路过的就是藏经楼。玉佛殿位于藏经佛的楼下。寺内建筑群布局严谨、工艺精巧，充分体现了贵州人民的智慧和才干。屋檐微微上翘，调皮的双龙在嬉戏，无不显示生气活力。现在我们要进去参观了。巧妙的四合院结构建筑围起来的小池塘中，红色的，黄色的，银色的鱼儿在池中游来游去，自由玩耍。纯金铸造的观音菩萨立于池中，用慈祥的笑容和温善的神情在和我们打招呼。池里面的硬币都是游客投进去的。你们也可以往池中的小洞投掷硬币。如果投中了，说明你的运气还不错哦。

看到这么多大小不一的宝塔，大家是不是很好奇我们到底到了哪里呢？这里是弘福寺开山祖师赤松纪念塔，塔背上刻了关于赤松的生平事迹以及他对弘福寺的功劳。

在海拔1300多米的象王岭上，我们可以在瞰筑亭放眼眺望，把贵阳全城尽收眼底。若在秋夏两季晴朗的清晨，可透过那薄如轻纱的雾霭，看到那参差错差、鳞次栉比的房屋，繁忙的人流，新修的大厦。党和国家已故领导人朱德欣游于此，曾题词到：“黔灵山上望贵阳，十年建设换新装。青年子弟多豪俊，鼓足干劲建家乡”。

看到这么可爱的小猴子，大家是不是心动了呢？是不是也想跟他们亲近亲近呢？黔灵山的猴子很顽皮的，一点儿都不怕人，反而会主动的向你们奔来，甚至跳到你的背上。你们在逗他们的时候，可是要注意安全哦。黔灵湖位于公园的西面，20世纪50年代，曾是贵阳市人民的饮用水源。

还没到动物园，我们就在门口看到很多动物了。大家跟上，到动物园去。

参观了那么多景点，游客们是不是觉得意犹未尽呢？放心，还有一个典型的溶洞洞穴——麒麟洞等着我们。因洞口处有一钟乳巨石，形似麒麟，故称“麒麟洞”。洞口崖壁陡峭，杂树丛生。洞前有繁茂的紫薇和石榴。这里常是游人驻足留影的好去处。你们是不是也要来一张呢？其实，人们之所以在这里驻足，还不完全在于它的景致美，更在于这里曾一度作为蒋囚禁爱国将领张学良和杨虎城将军的场所。张、杨二将军的不幸遭遇，给这个古迹和这里的人们留下了无尽的历史忧思和思考。

黔灵山导游词篇六

灵山寺，位于罗山县同心村，始建于北魏，距今有1500余年历史。唐明两朝被封为“国庙”，现为国家4a级风景区。下面是关于灵山寺导游词，仅供参考！

香客朋友们：

大家好。

欢迎大家来到中原第一古刹——宜阳灵山寺。灵山寺又名报恩寺，报忠寺，玉泉寺、悬泉寺等。坐落于灵山主峰山腰，全寺因山而建，背依灵山，面临洛河，不仅以山清水秀、建筑精美遐迩，还以其历史久远、香火鼎盛和白马寺东西呼应，称为姊妹寺。白马寺作为中国佛教的“释源祖庭”，已有一千九百多年的历史，而作为其小妹的灵山寺，其始建年代却是个谜。据《宜阳县志》和现存碑刻所记：灵山寺扩建于金大定三年（公元1163年），而始建年代，则不应晚于唐武周时期，距今至少1300余年的历史。亦可能在汉魏间，为白马寺创建后向周边辐射最早的寺院之一，距今182019年左右。

关于“灵山”的来由，民间相传是周灵王葬于此的缘故。也因为此山跟当时释迦牟尼讲经说法的灵鹫山非常的相似。因

而得名。灵山又名“凤凰山”，凤凰是中国古代传说中的百鸟之王，四灵兽(凤凰、麒麟、龟、龙)之首。它在中国文化中的地位仅次于龙，羽毛美丽，雄的叫凤，雌的叫凰。自古以来就是传说中最重要吉祥神奇之物，据说凤凰能火中再生，象征美好、才智和吉祥。在佛经中，被称为“涅槃”。灵山主峰两侧与次峰之间的岭脊自然下凹，形成优美的弧线，状如凤凰展翅，翩翩欲飞。

木牌楼前

我们眼前的这条公路是安虎公路，这里距宜阳县城7公里，洛阳市30多公里。这座牌坊是一个三门四柱七顶的木牌楼，它的等级仅次于北京故宫。大家知道，只有在皇宫才能是九顶，寺庙即使等级再高也只能是七顶。木牌楼上“灵山圣境”这四个字是由我们中国当代艺术大师欧阳中石先生所写。

广场东边为佛香街，它是我国目前最大的佛教文化一条街。总面积10050平米，共两条街，四排房子，近400套店面，主要经营佛事用品、旅游纪念品、特色风味小吃等项目。等会出来有时间大家可以进去逛逛。

这座山门位于景区中轴线上，大门采用清代仿古建筑，黄瓦覆盖，在古代，黄色的琉璃瓦有在皇宫和皇家寺庙才能使用，说明此门等级之高。设有三门，中间大两边小，象征佛教“三解脱门”，即“空门”“无相门”“无作门”。何为“三解脱门”，就是告诫世人放下功名、利禄、情欲三种非分之想，进入佛门净地，学习佛法，慈航普渡，解脱世间困厄。

观音广场

我们通常讲“入乡随俗”，当然，寺庙也有寺庙的讲究。到了这里，我们也要遵循佛教上的一些礼仪。首先，我们要做到三戒：戒口、戒心、戒行为。戒口是我们到了这里，就不要

讲一些粗话、脏话和一些对佛菩萨不敬的话。戒心是我们将来此之前一些工作上、生活上的琐事暂且搁置下来。保持一颗清静之心，静静地跟佛菩萨对话。戒行为是我们来到寺庙里，三尺头上有神灵，大家不要去吸烟，因为佛菩萨接受的是香火，而不是人间“烟火”。另外，我们也不要乱扔垃圾，随地吐痰。进大殿的时候，男士先跨左脚，女士先跨右脚。千万不要去踏门槛，因为门槛相当于佛祖的肩膀。此外，墨镜要摘掉，希望我们能正视佛菩萨，而不要带有色眼镜去观望。帽子、伞也要合起来。寺庙向来是清静之地，所以我们也不要大声喧哗。

容：一层是化身，展现观音三十三应身，是游客体验朝拜的场所；二层是杨柳、千手、送子、丰财四观音；三层是大悲咒观音八十八像，四周供奉观音。

“千处祈求千处应，苦海常作渡人舟”的观音信仰在中华民族可谓妇孺皆知，影响深远。洛阳灵山旅游发展有限公司为庄严菩萨道场，弘扬大士圣德，乃广纳群言，发起建造灵山送子观音露天立像，供诸众瞻礼或福，得大吉祥。

自古以来，灵山以“灵山八景”和“灵山六绝(转自：千池鐳 本站:菩萨顶导游词)”吸引着四面八方的香客。灵山被人称颂的八大圣景，即：悬崖垂绣，仙掌石栖，庆去洞布，翠停息机，孤峰远眺，山拟鹫岭，洛溪众环，涧号泉鸣。“灵山六绝”：寺门向北开，山门城楼状，碑刻墙上挂，僧尼同院住，彩胡脸上现，鸟柏满山见。请大家同我一起，慢慢的揭开灵山的神秘面纱。

山门

度下，这才是雨时行的真正意义。里面供奉四面观音，她眼观四路，耳听八方，时时保护着世人。墙壁的四周有16幅壁画，是她的各种化身，大家可以了解一下。据说围着慈悲阁顺时针走三圈，代表时来运转，可以消灾去难。

钟楼、鼓楼

山门两边是新建的钟楼，鼓楼。大家都知道“晨钟暮鼓”，认为白天敲钟晚上击鼓，其实不然，不论早晚，寺庙都既要敲钟又要击鼓，所不同的是，早晨是先敲钟后击鼓，晚上是先击鼓后敲钟。常规的是每次紧敲18下，慢敲18下，不紧不慢再敲18下，如此反复两遍，共108下。中间各念两句经文。之所以是108下，就像我们的念珠是108颗，台阶108级，是因为，佛家讲，人有108种烦恼，而所有的烦恼都来自于贪、嗔、痴。敲击108下相当于是走过了佛教中所讲的108个法门，从此以后，人的烦恼都抛之脑后。

黔灵山导游词篇七

贵阳，是一个人杰地灵的地方，相传有一位老和尚来到贵阳，发现在贵阳的某座山上，汇聚了大量的天地灵气，于是老和尚来到这里倒栽了一棵松树，结果，这棵松树居然存活了，而且枝繁叶茂，证明了老和尚的话，这位老和尚就是有名的赤松和尚。于是他在这里修建了一座寺庙，名曰“弘福寺”，意为弘扬佛法，造福天下。而这座汇聚了天地灵气的灵山，则叫做“黔灵山”。

各位游客，现在我们面前的这座山就是黔灵山了，它由大罗岭、象王岭、白象岭、檀山、杖钵峰、狮子台、关刀岩、宝塔峰和北峰组成。现在的黔灵公园就是由黔灵山为主体，后又开辟了黔灵湖，动物园，麒麟洞，二坝和三岭湾等景点。

在我的右手边是索道，如果想先登上山顶可以从索道出发。如果想去看看大熊猫、孔雀、狮子老虎的游客，可以从三岭湾、麒麟洞去参观动物园。不过“玩山”的人，特别是朝山拜佛的香客，大都沿着“九曲径”慢慢爬上去。

现在我们脚下的九曲径共有380级台阶，24个“之”字拐，因

有9个大弯道而称为“九曲径”。沿着山道旁的石壁上，有许多石刻，从“第一山”、“黔灵胜境”到“南无阿弥陀佛”……引导人们走近佛门，感受“心既是佛”的境界。大家看，这里有一个巨大的“虎”字，这是清朝的石刻。为什么在这佛山上有“虎”字？大家都知道，虎是山中之王，以虎镇山，还有什么妖魔鬼怪敢接近呢？于是，佛法弘扬，得一清净之地。走到上面还有一个“吹螺壁”，一些奇妙的小洞遍布在石壁上，洞眼大小象手指一样，如果用嘴贴着石壁可吹出海螺鸣叫的声音，传说吹响小洞，就能使人长寿。九曲径的最后，还有一个泉亭，叫做洗钵池。到了这里，我们就走完九曲径了，各位游客，现在我的右手边这幅大型石雕叫做“九龙浴佛”，它说的是释迦磨尼诞生时，有九条龙吐水为他沐浴。左手边就是弘福寺了。平时寺门只会开边上的小门，大家知道为什么吗？在佛教，这叫做山门，分别代表空门、无相门和无作门，如果中间的门开了，那就是遁入空门，出家当和尚了。

大家在弘福寺上香后，我们可以顺着这条山间小路一直下到黔灵湖畔。黔灵湖碧波荡漾，让人心旷神怡。在这里，可以全身心地放松，投入大自然的怀抱。在这里你可以到湖面上泛舟，如果累了，还可以到湖畔上的茶室砌一壶暖茶。从这边走过去，有个广场，耸立着贵州解放烈士纪念碑，是青少年进行爱国主义教育的场所。

现在我们顺山而下，便到了麒麟洞。它的得名是因为在麒麟洞内有一块巨大的钟乳石，非常象一头麒麟。在麒麟洞旁的这个“水月庵”，曾关押过两位爱国将领张学良和杨虎城，留下过许多故事。

{贵州导游词 · 贵州黄果树瀑布导游词 · 织金洞导游词 · 香炉山导游词

黔灵山导游词篇八

朋友们游客，大家好！走遍神州大地，醉美多彩贵州，欢迎您来到多彩贵州，今天我不是大家的导游，而是大家的朋友，我是一个地道的贵阳人，今天让我带您走进我的家乡，一个避暑之都——贵阳。

朋友们，随着城市发展的速度越来越快，城市里的高楼像雨后春笋似的纷纷拔地而起，如果在城区，你能看见一座古林参天，植被茂密的大型综合性城市公园，那实属不易啊！今天，在咱们贵阳市西北角，就有这样一座集自然风光、文物古迹、民俗风情和休闲娱乐为一体的规模强大的综合性公园，那就是黔灵山公园。它集黔山的灵秀，贵阳的春色为一体。我们离开喧嚣的都市，来到这里，你是否感到特别宁静和清幽呢？仿佛踏入了一片人间的净土！它是贵州高原上一颗璀璨的明珠。

来到黔灵山，我就得给大家介绍一下赤松和尚。相传清康熙十一年，赤松和尚云游到此，在山上倒载了一棵松树，没想到它竟活了下来。于是他在松树旁建起了弘福寺，并把此山名为黔灵山，以黔之山灵，集于此山之意。表示此处为贵州人杰地灵荟萃之地。

进入公园，我们从象王岭山脚经九曲径上弘福寺，九曲径也是当年赤松和尚来此开辟的盘山古道，道路曲曲弯弯，共有380级石梯，俗称二十四之字拐，因有九个大弯道而称九曲径。九曲径沿途有许多摩崖石刻，有明代地理学家徐霞客《黔游记》中提到古佛洞；清人黄中源的题壁第一山等，引导人们走进佛山，其中最醒目的是嘉庆年间临川徐纯书写的佛字和咸丰年间贵州总兵赵德昌所写的巨大虎字。为什么佛山上要书写虎字呢？因为是虎是山中之王。以虎镇山，以便弘扬佛法。

走完九曲径，我们就来到弘福寺，弘福寺坐西朝东，其布局犹如一个巨大的甲子，寺院分南中北三轴，正对着山门的是

九龙浴佛大型石雕，描绘的是佛主释迦摩尼的一个的故事，相传他诞生之时，有九条龙吐水为他沐浴。山门是一座有三个门洞的楼牌式建筑，大家请看，上面的题字；黔南第一山，是前国家副主席董必武先生所题写的。弘福寺三个字是中国佛教协会会长赵朴初先生题名的。这山门的三个洞象征着佛教的三解脱门，即空门、无相门、无作，所以就有了，出家戒后便是遁入空门。

公园的西南是黔灵湖，黔灵山的佛教文化影响力虽不及我国的四大佛教名山，但它却拥有其他佛教望尘莫及的垄断优势，独居都市中心，是中国都市第一佛教名山。它给黔灵山平添了几分灵秀，像一面明镜镶嵌在碧绿的翠湖之中，在湖畔旁的广场上耸立着贵州解放烈士纪念碑，它是现在贵阳市青少年进行爱国主义教育的会所。顺山而下便是麒麟洞了，在洞内有一巨大的石笋，酷是麒麟而得名，洞前有茂盛的紫薇和三百年的石榴树，洞旁的水月庵更不可小觑，当年发动西安事变的两位爱国将张学良、杨虎城先后被关押在这里，留下了许多感人的故事。

咱们沿着九曲径再往上走，就到了筑亭。站在这里，我们可以看见贵阳市全景，大家请看，这是一个万马归槽的宝地，贵阳市坐落在群山环抱之中，犹如大山的一个孩子。游客朋友们，我给你们一个小小的建议，你不妨站在瞰朱婷的最高处，张开臂膀，深吸一空气，当风迎面扑来时，清新的空气一定会给你带无尽的清爽。

咱们黔灵山汇集了贵州的灵秀，它是一座具有灵气和福气的佛山，相信黔灵山的灵气和福气会伴随您在以后的工作和生活中，事事顺利、吉祥如意。走遍神州大地，最美多彩贵州，期待您，期待更多的朋友再次光临。谢谢！

黔灵山导游词篇九

各位团友们：

黔灵山公园是贵阳市城区内的一座规模宏大的综合性公园，位于贵阳市市西北角，距市中心约2公里。山上古树参天，林荫蔽日，气候温和，资源丰富。黔灵山上有近千种高等植物、50多种鸟类、400多只成群栖息的猕猴。说起黔灵山，不能不提及赤松和尚。相传清康熙十一年，也就是公元1672年，临济宗三十三世赤松和尚到达此时，深受黔灵大自然的感染，对此地极为推崇大加赞赏，为了难这块福地，他把一棵松树倒栽在上，奇怪的是这棵松树竟奇迹活了。于是他就在倒栽树的地方创建了弘福寺，并把此山命名为“黔灵山”，以黔这山灵的意思来表示此处为贵州人杰地灵的地方。

黔灵山公园内的主要景点有弘福寺、九曲径、塔林、瞰筑亭、麒麟洞、烈士墓、黔灵湖等。进入公园，我们从象王岭山脚沿“九曲径”上弘福寺，从弘福寺往北到黔灵湖。九曲径是一条蜿蜒而上的石级小道，当年赤松和尚来到这里开山，披荆斩棘，顺山势开辟了一条羊肠小道，后来越走越宽，就修成石台阶了。道路弯弯曲曲，爬坡上坎，共有382级石阶，俗称二十四拐。

走完九曲径呢就到了弘福寺，我们可以看见正对山门立着的是“九龙浴佛”大型石雕，它描绘的是释迦牟尼的一个故事，在他诞生之时，有九条龙吐水为他淋浴。山门是一座有三个门洞的牌楼式建筑，上面的“黔南第一山”是前国家副主席董必武的题字，弘福寺三个字是中国佛教协会会长赵朴初题写的，这什么山门总是三个门呢？它象征佛教的“三解脱门”，即空门、无相门、和无作门，所以出家受戒便是遁入空门了。大家在弘福寺上了香之后，我们可以顺着这条山间小路一直下到黔灵湖畔。

黔灵湖给黔灵山平添了几分灵秀，像一面明镜镶嵌在碧绿的翡翠之中，放眼望去，湖光山色，楼台亭宇，真是构成了一幅灵秀清幽的图画，在湖畔有一个广场，是贵州解放烈士纪念碑，是青少年进行爱国主义教育的场所。从纪念碑侧的盘山道往上走便可以到达动物园。这里是各种动物活动的天地，

是少年儿童的乐园，同时也是他们认识自然的课堂。从动物园顺山而下便到了麒麟洞。在麒麟洞内，有一块巨大的钟乳石，非常像一头麒麟，所以得名为“麒麟洞”。大家可不要小看了洞旁的这个“水月庵”，发动“西安事变”的两位爱国将领张学良和杨虎城都先后被关押在这里，留下许多故事。好了，到这里呢，黔灵山的主要景点都游过了，希望各位朋友下次再来。