

最新中班社会活动对不起真神奇活动反思 幼儿园大班美术教育教案神奇的叶子含反思(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班社会活动对不起真神奇活动反思篇一

活动目标：

- 1、能清楚地表述自己喜欢的叶子，在欣赏中初步学习用点、线、面来装饰树叶。
- 2、在创作中体验线描画的乐趣，能较细心地完成作品。
- 3、培养幼儿的尝试精神。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

活动准备：

线描画《神奇的叶子》，记号笔，绿色画纸，磁带。

活动过程：

一、欣赏线描画《神奇的'叶子》：

2、介绍自己喜欢的叶子。

前一阶段小朋友收集过许多树叶，还有哪些不一样形状的叶

子，介绍一下？

3、提出设想：今天我们也用有趣的点、线、面来装饰你最喜欢的一片叶子，然后把它们串起来做成树叶门帘，挂起来装扮我们的教室。

二、讨论制作过程：

怎样做呢？先做什么？再做什么？

三、小结即提出操作建议：

1、先用粗笔画出轮廓，注意叶柄画得明显些。

2、用线条分块面，用点、线、面进行装饰，注意线条的疏密、整齐。

3、画好一面后剪下来，留出黑边，再画反面，两面可以装饰的不同。

四、幼儿操作，教师巡回指导：

引导个别幼儿画时细心地分割和装饰。

五、在歌表演中自由展示自己的作品。

活动延伸：

串树叶门帘挂起装饰教室。

教学反思：

我在选题时，考虑到叶子是幼儿所熟悉的，且利于幼儿探索的，选材来源于生活，符合幼儿兴趣，会动手操作出自己所想象的作品，但本节课没有达到目标，要求学习用点、线、

面来装饰树叶，但我在上课时欠缺对点线面的分析，幼儿不够理解这一概念。我提供的范作中忽视了暗示性的想象作品，装饰的作品可以抽象一点，以帮助部分幼儿根据范例进行创意活动发展幼儿的创造性思维。本班幼儿的自主性很好，对记号笔，剪刀等美工材料都能很好运用。

中班社会活动对不起真神奇活动反思篇二

尊敬的各位老师：

大家好！

今天我执教的课《神奇的中草药》，它出自大班下册，是主题七《大自然的礼物》中的一个活动。

学前后期的儿童对周围世界有着积极的求知探索态度，他们不但爱问是什么？还想知道怎么来的？怎么做的？渴望得到科学的答案。而且有些幼儿能初步运用感官动手动脑，探索问题。但孩子有时会对事物现象凭主观臆断，缺乏科学性。我们希望幼儿在主动学习的过程中，大胆探索，培养幼儿对现象能进行客观描述，以事实为依据得出推理，懂得科学存在于客观事实，而不是教师的头脑之中。考虑幼儿对中草药已有经验水平和潜在的发展水平之间的距离，制订了以下幼儿最近发展目标：

- 1、对中草药产生兴趣。对我国的中医药博大精深的文化产生自豪感。
- 2、通过猜想、求证，培养科学的思维方式。
- 3、认识几种常见的中草药，知道它们可以治病。

认识常见的几种中草药

感受中华民族所特有的博大精深的中草药文化。

1、空间准备：展台桌子4张，摆放椅子后面，幼儿双排、半圆座位。

2、物质准备：十几种中草药摆成的展台、课件ppt每人一杯中药保健茶

3、经验准备：随父母到中药店参观

本次教育活动，我设计了七个环节，分别是情境导入，引发好奇心——亲身体验，了解中草药的特征——探索发现中草药的制作原料和制作工艺——猜想验证中草药的作用——了解中草药的抓药、配制和煎药——情感提升，了解中草药的深厚文化——品尝药饮，分享快乐。

一、情境导入，引发好奇心。5——6岁的幼儿有强烈的好奇心，思维活跃，愿意学习新东西。我通过生病了去看医生的真实情景导入。配以真实的课件图片，激发了幼儿的兴趣及好奇心，自然而然的引导幼儿进入了神奇的中草药世界。

（本环节预设3分钟）

二、亲身体验，了解中草药的特征，本环节我通过幼儿亲身体验参与、观察，首先我通过出示菊花茶的中草药，激发幼儿的兴趣，让幼儿大胆猜测，回忆相关经验，然后教师出示了金银花、麦冬、枸杞、山楂、甘草等十几味中药，布置成展台，引导幼儿通过看一看、闻一闻、捏一捏，多种感官来初步了解中草药的外形和气味。在幼儿自己观察的基础上，教师通过提问，适当引导幼儿，逐步深入了解。在这一过程中，教师并没有教授的痕迹，就让孩子通过自己的观察以及横向的交流来对中草药的外形、特征有初步的了解。（本环节预设5分钟）

三、探索发现中草药的制作原料和制作工艺，通过幼儿猜想

问题，然后进行自由的交流讨论，互相碰撞自己的发现，然后教师再通过出示课件中的分析图片，引导幼儿进行探索发现中草药是由植物的根、茎、叶、花、果。经过猜想各种药材的制作方法，会让幼儿知道这些东西都是来自大自然，以及制成中药的方法。（本环节预设5分钟）

四、猜想验证中草药的作用。这是本活动的重点。你认为它可以治什么病？老师以菊花为例，先请幼儿猜想，再通过课件，用医生的话，提高幼儿对中草药知识的信服度，也使幼儿在验证自己的想法，得到经验的同时，培养幼儿科学探索的手段和态度。教师总结：不同的药可以医治不同的病。同时也简单介绍各种名贵的药材以及药用价值。（本环节预设7分钟）

五、了解中草药的抓药、配制和煎药环节。要想全面的了解我国的中草药，这个环节让幼儿对中草药有了更系统的认识。通过课件再加上之前幼儿中药房的参观，使幼儿对用秤称药，配制以及煎熬，有了具体、形象的了解。避免了单调、枯燥的说教。（本环节预设5分钟）

六、情感提升，了解中草药的深厚文化。本环节情感的提升是在幼儿已经比较系统地了解了中草药的基础上，用课件的形式向孩子介绍了李时珍以及《本草纲目》，加上外国人学习中医、学习交流用草药的图片，使幼儿感受到我们中草药的神奇以及博大精深的中医文化，产生自豪感。（本环节预设3分钟）

七、品尝药饮，分享快乐。本环节老师讲解：中草药不仅治病，还能保健，引导孩子大胆尝试品尝中草药保健饮品，使孩子进一步仔细观察中草药在水里的状态，通过问题：你观察水中泡的什么？巩固了幼儿对中草药的初步认识。也体验了分享了快乐！（本环节预设2分钟）

我对本次活动充满了热情和信心。相信，我和孩子一定会在

活动中快乐的学习和成长！

中班社会活动对不起真神奇活动反思篇三

中草药是我国医学的宝贵财富，是我们健康的守护神。幼儿在生活中应该接触过菊花、枸杞、山楂等中草药，生病时，家长也会带幼儿看中医、吃中药选取生活中常见的中草药，引导幼儿感知观察、探索体验，让幼儿了解中草药的神奇，进一步激发幼儿对中草药的探究兴。

1. 杯子、勺子幼儿每人1套，菊花、枸杞、胖大海、炒山楂、莲子心、陈皮等常见的中草药。

3. 提前请家长与幼儿交流，帮助幼儿了解有关常见中草药的知识。

1. 知道菊花、枸杞、胖大海等几种生活中常见中草药的名称和特征，了解它们简单的保健、治病作用。

2. 观察并说出中草药的神奇，尝试根据药方简单配药、泡药、尝药。

3. 感受中草药的神奇，以及与人们健康生活的关系，萌发对中草药的兴趣

1. 请幼儿观看《鹿救母》的视频，感受鹿茸的神奇。

(1) 播放故事视频，幼儿观看并感受鹿茸的神奇作用。

(2) 引导幼儿回忆《鹿茸救母》的故事。

提问：故事中发生了一件什么事情？是什么治好了母亲的病？

2. 引导幼儿运用多种感官探究操作，认识菊花、枸杞、胖大

海等几种生活中常见中草药的名称、特征及来源。

(1) 请幼儿运用看、捏、闻、尝等方法观察中草药，引导幼儿说出中草药的名称、外形、味道等。

(2) 请幼儿结合课件（常见的中草药）相互交流自己的发现，讲述菊花、枸杞、胖大海等中草药的简单特征。

提问：你发现了哪些中草药？它是什么样子的？什么味道？

3引导幼儿和“老中医”互动，知道中草药的保健、治病作用，根据药方会配药、泡药、尝药。

(1) 请幼儿猜想并咨询“老中医”，结合课件介绍枸杞、胖大海等常见中草药的作用。

(2) 幼儿回忆自己生病、治病的经历，猜想中草药搭配治病的作用，观看《药配图》，知道药材相互搭配能治病的作用。

(3) 出示老中医的药方，指导幼儿看懂药方并尝试配药、泡药。

要求：根据药方准确配药；泡药时，把握好水的位置；泡好后，仔细观察中草药在水里的变化。

(4) 请幼儿观察、品尝，相互交流中草药在水中的变化，了解中草药的保健作用。

4. 请幼儿观看课件《神奇的中草药》，了解几种奇特的中草药，感受中草药的神奇，激发幼儿对中草药的兴趣。

(1) 请幼儿观看视频《神奇的中草药》，了解几种中草药的奇特之处。

(2) 引导幼儿说出人参、蜈蚣、蝉衣等几种中草药在外形、

毒性、蜕皮等方面的奇特。

5. 播放视《走进大药房》，进一步激发幼儿对中草药的兴趣。

(1) 请幼儿观看视（走进大药房），了解存药、抓药、配药、包药、熬药等情节，激发幼儿对中医药文化的兴趣。

(2) 引导幼儿简单了解中医药文化的悠久历史，进一步感受神奇的中草药与人们健康生活的关系。

中班社会活动对不起真神奇活动反思篇四

活动目标：

- 1、认识宣纸，并探索、体验其吸水性强的特点。
- 2、了解宣纸着色部位和其涂胶水部位形成对比的有趣现象。
- 3、学习耐心的做事，能够在教师的指导下，按顺序操作。

活动准备：

经验准备：有涂色、涂鸦的经验。

物质准备：图画纸2张、宣纸2张、胶水1瓶、液体颜料2瓶、饮料罐2个、画刷1个、纸巾2张、教师示范用的宣纸、图画纸和画（自备）。

活动过程：

一、认识并探索作画材料。

（一）、胶水的特点

4. 小结：原来胶水是透明的，还有粘性的，可以粘物品的呢！

二、宣纸的吸水性强

2. 那么今天这个宣纸和图画纸我们一起也来比较一下吧。你可以看一看、摸一摸，再来说一说你的发现。（幼儿桌子上放好一份材料：宣纸、图画纸）

3. 宣纸摸起来什么感觉？宣纸和图画纸比起来有什么明显的不同。

4. 请你用手蘸点水把它滴到宣纸和图画纸上，分别来观察它们的变化。

5. 你有什么发现？宣纸上滴水发现上面水怎么样，印染的很开，吸收的很多，图画纸上呢？宣纸就像个饿肚子的宝宝一样，一下子就能吃很多，而图画纸就像吃饱的孩子，只能慢慢吃，一点一点慢慢来。

1. （桌子上放着操作筐，人手一个）请你等一下拿出自己材料中的操作纸和胶水，打开瓶子，将胶水倒到碗里，轻轻蘸蘸胶水，在宣纸上面画你想画的图案，记住画好了以后要记得吹一吹，胶水需要晾干哦。

2. 关注幼儿用胶水作画，画好了你可以给它吹一吹，也可以看看边上小朋友画的是什麼图画。

3. 现在请小朋友像上次一样将颜料倒入颜料碗并加入少量水，然后用画刷在用胶水画过的宣纸上均匀地涂色。

4. 幼儿操作，教师巡视。涂色好的小朋友可以用纸巾铺在画纸上，轻轻地用纸巾吸掉画纸上的水分，揭去纸巾后你的作品就全部完成了。

6. 为什么要等胶水干了之后再涂色呢？你胶水多一些的部位和胶水少一些的部位，颜料涂上去后形成的对比效果有没有

不同，可以让家长帮你一起找找看。

四、活动延伸

1. 今天的探索活动中，因为宣纸吸水性怎么样？宣纸吸水性很强，加了水的颜料能够在上面很快地扩散。用胶水作画，干了以后，颜料就不能深入到胶水部分，在有胶水部分和无胶水部分就出现了不一样效果。

2. 宣纸还能这样做更加漂亮的图案哦。（出示成品）知道这个是怎么做出来的吗？它是用丙烯颜料画画，水彩颜料涂色变出来的，有兴趣的回家去尝试一下。

中班社会活动对不起真神奇活动反思篇五

活动目标：

1. 通过观察粉掌的外型和形态特征，学习用不同线、面来表现花、茎、叶、瓶子等。
2. 培养幼儿从局部到整体观察物体的习惯。
3. 感知不同线型对比产生的形式美，体验写生活动的乐趣。
4. 培养幼儿良好的作画习惯。
5. 养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

活动准备：

- 1、经验准备：到户外写生的经验。
- 2、材料准备：一瓶美丽的粉掌。

活动过程：

一、欣赏美丽的鹅掌师：你见过哪些花？它们长什么样子？

师：老师这里有一瓶美丽的花，请你来欣赏。

师：你见过它吗？它叫什么名字？

教师引导幼儿观察粉掌，猜测它的名字，感受它高雅、清淡的气质。

二、学画粉掌

师：我们到户外写生的时候，你有没有画到过花朵？你是怎么画的？

教师帮助幼儿收集已有经验。

师：这瓶花你最喜欢哪个地方？

教师引导幼儿仔细观察，感受花卉的根、茎、叶、花带来的视觉享受。

教师根据幼儿的回答在黑板的白纸上尝试绘画，最后完整体现一幅粉掌。

三、看一看、画一画

师：想要自己来试试吗？老师有两个地方要提醒你们：

1. 拿到画板后找一个自己看得到的位置，坐下来，先看再画。
2. 一边看一边画，将你看到的画出来，要耐心和仔细。

教师展示部分幼儿的作品，请幼儿巡回观赏别人的作品。

四、展示作品，交流分享

活动反思：

花是同学们喜爱的植物，真实的花给人们带来了美丽的环境，美好的心情。装饰花卉又称花卉图案。图案本身来源于自然，又不同于自然。自然形象虽然很美，但它还不能满足人们对美的需求，人们的生活需要用更加理想、更加超然的艺术形象进行美化，因此就有了由自然形象变为装饰形象的过程，也就是图案变化。本课花卉图案设计是在对花卉熟悉的基础之上，对自然花卉物象的艺术加工。本课内容重点是设计应用。

这节课基本上完成了教学目标，教学设计比较合理，电教手段的运用使学生比较直观地了解了图案设计的过程与方法，学生学到了图案设计的有关知识。另外，在课上发现学生创作不够大胆，能够马上示范并指出，收到了一定的效果，作业效果较好。

不足之处：由于时间关系，教师在图案创作方法的讲解上还有些粗糙，学生学习得不够深入，解决方法是让学生带有花卉图案的生活用品进行小组分析讨论)，当时是怕学生画不完就把这个环节去掉了，教学方法还不够灵活多样，师生互动不够。

总的来说，我对学生的学习效果还算比较满意，今后我要多研究，更加踏实备课，争取把课上得更好一些，使学生受益。