

西游记三分钟小故事演讲稿 课前三分钟 演讲小故事(汇总8篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

西游记三分钟小故事演讲稿篇一

各位老师，各位同学：

大家好！我叫。今天，我演讲的题目是——《诚信，永不凋零的心灵之花》。

20xx年x月，《扬子晚报》刊登过这样一条新闻：安徽滁州一位50多岁的老农民来到南京，等他打算回家时才发现，口袋里的钱买车票还差5元。他在南京举目无亲，在万般无奈之下，他向玄武区的一位民警借了5元钱。5元钱，也许，谁也不会放在心上，更何况是一个被城里人认为素质并不高的农民借去的呢？但是，第二天一大早，这位农民却将5元钱给这位民警送来了。

这是一个很简单的故事，没什么曲折离奇、扣人心弦的情节，但它透露出来的质朴，折射出来的诚信，却不能不震撼人们的心灵。

《狼来了》的故事我们实在听得太多太多了。然而，因丢诚信而失羊的痛苦教训，你吸取了吗？亲爱的朋友们，请吸取放羊娃的教训！不要再愚蠢地认为在丢失诚信后还可以再挽回。难道被狼叨走的羊儿还无法唤醒你的觉悟吗？难道你愿意过那

种除了欺骗，还是欺骗的生活吗？如果你的回答是不的话，那么，请你把“诚信”时时放在你心中吧！

诚信，是春天的花儿，只有开过花，才会结出完美的硕果；

诚信，是建房的泥浆，缺少它的粘合，便不会有牢固的大厦；

诚信，是植物的肥料，没有它的注入，就不会有茁壮的绿物。

鲁迅先生说过：“诚信，为人之本也！诚信，比金钱更具有吸引力，诚信，比美貌更具有可靠性，诚信比荣誉更有时效性！”

是啊！诚信，是一种美德，是一种源源不断的财富；诚信，是一种取之不尽，用之不竭的智慧。

诚信，像永恒的星辉，独放光彩，

诚信，以水滴石穿的坚毅渗入人心，

诚信，用春风般的胸怀感召着众人！

诚信，是耀眼璀璨的阳光，他的光芒普照大地；

诚信，是广阔无垠的大地，他的胸怀承载山川；

诚信，是秀丽神奇的山川，他的壮丽净化人们的心灵；

诚信，是最美丽、最圣洁的心灵，他让人问心无愧、心胸坦荡。

诚信，如此珍贵，我们应该从我做起，从现在做起，让诚信的种子，在我们的心田中，生根、发芽、开花、结果。

同学们，让我们守住诚信的阵地，让诚信之花永远绚丽，永

远绽放!

我的演讲完了，谢谢大家!

西游记三分钟小故事演讲稿篇二

亲爱的同学们:

大家好!

今天我演讲的题目是“和祖国在一起”!

记得先哲梁启超曾经说过：“少年智则中国智，少年强则中国强!”十六七岁的青少年是祖国的未来，是祖国的希望!我们每个同学都要胸怀祖国，为祖国的繁荣昌盛而努力学习。

中华民族是世界上最古老的民族，它拥有五千年生生不息的历史，它创造了五千年灿烂辉煌的文明，它还经历了五千年绵延不绝的创伤!你们可知道，我们的民族为什么能够延续下来，而且具有强大的生命力?是我们的人民和祖国同在!

古往今来，有多少仁人志士在祖国危急存亡的关头，抛头颅，洒热血，为国捐躯。“捐躯赴国难，视死忽如归。”是曹植的慷慨悲歌;“天下兴亡，匹夫有责。”是顾炎武的金玉良言;“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”是林则徐的铮铮誓言;“我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑!”是谭嗣同的悲壮抉择。他们为什么能够这样大义凛然，从容面对生死祸福?是祖国在他们的心中，他们和祖国在一起，祖国人民永远记住他!

纵观古今，有多少前辈先哲为了振兴祖国，造福人民，而放弃一切，奋发图强，积极有为。悬梁刺股、囊萤映雪的故事妇孺皆知，苏秦终成大儒，他说六国抗击秦国就是为挽救各国被秦国吞并而做的努力;周恩来青少年读书时就立下了“为

中华之崛起而读书”的誓言，并努力践行着；钱学森在海外，学习优异、事业有成，生活优越。但是当新中国成立的消息传来时，他惊喜万分，冲破重重阻挠，历尽千难万险，终于回归祖国！为新中国的航天事业做出了不朽的贡献。他们为什么能够这样勤奋刻苦、学有所成呢？是他们心系祖国，他们和祖国在一起，祖国人民永远记住他！

然而放眼现在，我们青少年同学中存在的一些现象却很令人心痛！一些风华正茂的中学生，衣着怪异，发型独特，有时出口成“脏”，有时还会偷偷地“吞云吐雾”，有的沉迷于网络游戏中，有的沉浸在言情、魔幻小说的世界里……不知道他们心中可有理想、可有信念；可有亲人，可有祖国？他们的生活如同晨雾般虚无，就像白纸一样苍白！这样的人不仅不能为祖国作出贡献，还会成为家庭和社会国家的包袱。

还有一些人，他们是另类一族——“哈日族”、“哈韩族”。他们提起日本动漫，如数家珍，“樱桃小丸子”、“蜡笔小新”、“灌篮高手”“网球王子”等等，不胜枚举；他们说起韩国明星，信手拈来，“金喜善”、“权相宇”、“东方神起”“rian”等等，滔滔不绝。可是你要问起他“王孟”组合、豪放词派，他就面红耳赤，一问三不知了，至于什么函数公式、欧姆定律、元素周期表呀，哪能记住几个！这样的人能算是中学生，是我们祖国的未来吗？他们如果长此以往，家不成家，国将不国呀！

当然，我们在座的大部分同学都在争分夺秒，脚踏实地地努力学习，不过每个人的动机各不同，或许为自己创造美好的前程、或许为家人争光添彩，但我们更应该以“小我”为出发点、以“小家”为基础，树立远大理想，为祖国而努力学习。

让我们把祖国放在心中，努力学习，报效祖国吧！祖国永远和你在一起，我们的明天将会更加美好！

我的演讲完毕，谢谢大家！

西游记三分钟小故事演讲稿篇三

同学们，大家好。今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前三分鐘的演讲。

首先，我要给大家分享一下。 “我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受

了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

西游记三分钟小故事演讲稿篇四

中国是茶的故乡，饮茶之风遍及大江南北，形成了独特的茶文化。在云南大理，有驰名中外的白族三道茶，道尽了人世的沧桑。

白族三道茶，当地人称它为“绍道兆”，是招待贵宾时的一种饮茶方式，概括起来就是“头（茶）苦、二（茶）甜、三（茶）回味”。

第一道茶，称为“清苦之茶”，是白族用当地特有的沱茶放进陶罐里在火塘上烤到黄而不焦时，再冲入滚烫开水制成，此道茶以浓酽为特色，寓意为“要立业，就要先吃苦”。人生之始，苦字当头，跟初入世创业的年轻人何其相似！

第二道茶，称为“甜茶”，用大理特产乳扇、核桃仁和红糖为佐料，冲入清淡的用大理名茶“感通茶”煎制的茶水制作而成。此道茶甜而不腻，寓苦尽甘来之意，代表的是人生的佳境，人到中年，事业有成，春风得意。

第三道茶，称为“回味茶”，是用蜂蜜加少许花椒、姜、桂皮为作料，冲“苍山雪绿茶”煎制而成。此道茶甜蜜中带有麻辣味，喝后回味无穷，代表的是人生的淡境，到了老年，一切都看得很淡了，金钱、功名、富贵都成了过眼烟云，“不以物喜，不以己悲”。

三道茶，代表了人生的三个阶段，道尽了人世的沧桑：先苦后甜，让人久久回味。喝的是茶，品的却是人生。

西游记三分钟小故事演讲稿篇五

一天早上，小猴起了个大早，想出门跑跑步。他跑着跑着，忽然看见地上有个圆管状的黑色的东西。是什么呢？他觉得很奇怪。

“大家快来看，这是什么东西呀？”小猴叫了一起来。

邻居们都围了上来。大家都没见过这个东西，只有大嘴兔说：“我知道，我见过这个东西。这个东西叫牙膏。”

“牙膏是什么呀？”大家都很惊讶大嘴兔的见多识广。

大嘴兔神气地说：“牙膏是人们用来刷牙齿的，牙齿刷上这种东西之后，就会变得雪白雪白。”

“真的？真是太好了。”大家高兴地说。这个能让牙齿变得雪白雪白的东西在大家眼中显然成了一个宝贝。

“那人们是怎样刷牙的呢？”小松鼠问。

大嘴兔说：“人们把牙膏挤在一个小刷子上，然后在牙齿上来回刷，最后用水一漱口，牙齿就变得雪白雪白了。”

这时，小猴折了一根松树枝，递给大嘴兔：“大嘴兔，这个

当刷子，行吗？”大嘴兔说：“将就着用吧。”他打开“牙膏”的盖子，从里面挤出一些棕色的胶状的东西，附在了“牙刷”上。

大嘴兔问：“你们谁要刷？”

“我要刷！”“我要刷！”大家都抢着说，谁都希望自己的牙齿变得雪白雪白。

大嘴兔看了看他们，说：“大笨熊先刷，他的嘴又脏又臭。大笨熊，把牙齿闭紧。”大嘴兔说着，把“牙刷”往大笨熊嘴里一塞。

大笨熊叫了起来：“这牙膏的气味怎么这么臭哇？”

大嘴兔似乎很有经验：“刚开始可能会有点气味，过一会就会变得清爽了。”大嘴兔开始费劲地刷起来。但奇怪的是，大笨熊牙齿并没有变白，而是越变越黑了。

“你们都在干什么呀？”这时，后面有人问。

大家回头一看，原来是大象。大象可是一位很有学问的先生。

小松鼠说：“我们在给大笨熊刷牙。”

大象走了过来，拿起“牙膏”一看，乐了：“这哪是什么牙膏？这是鞋油！”

大家听后不由自主的笑了起来，只有大笨熊躲在角落里哭了，因为他的牙齿变得很黑了。

西游记三分钟小故事演讲稿篇六

有一个青年，二十岁的时候，因为没有饭吃而饿死了。

他到了阎王爷面前，阎王从生死簿上查出，这个青年应该有六十岁的年寿，他一生会有一千两黄金的福报，不应该这么年轻就饿死。

阎王心想：“会不会是财神把这笔钱污掉了呢？”于是把财神叫过来质问。

财神说：“我看这个人命格里的文才不错，如果写文章一定会发达，所以把一千两黄金交给文曲星了。”

阎王又把文曲星叫来问。

文曲星说：“这个人虽然有文才，但是生性好动，恐怕不能在文章上发达，我看他武略也不错，如果走武行会较有前途，就把一千两黄金交给武曲星了。”

阎王再把武曲星叫来问。

武曲星说：“这个人虽然文才武略都不错，却非常懒惰，我怕不论从文从武都不容易送给他一千两黄金，只好把黄金交给土地公了。”

阎王再把土地公叫来。

土地公说：“这个人实在太懒了，我怕他拿不到黄金，所以把黄金埋在他父亲从前耕种的田地里，从家门口出来，如果他肯挖一锄头就挖到黄金了。可惜，他的父亲死后，他从来没有挖过一锄头，就那样活活饿死了。”

最后，阎王判了“活该”，然后把一千两黄金缴库。

这是一个流行的民间故事，里面含有非常深刻的寓意，是说一个人拥有再大的福报和文才武略，如果不肯踏实勤劳地生活，都是无用的。

另一个寓意是，对于肯去实践的人，每一步、每一锄头都价值一千两黄金。如果不去实践，就是埋在最近之处的黄金也看不到啊！

西游记三分钟小故事演讲稿篇七

在很早很早以前，森林里有一只昆虫妈妈怀孕了！昆虫妈妈期待着肚子里新生命的降生。每天都会摸着自己的肚子唱着好听的歌儿。就是希望将来生下来的宝宝既漂亮又聪明。

在幸福的憧憬中，昆虫妈妈生下了两个漂亮娃娃！妈妈可高兴了。新生命终于降生了。妈妈给它们起了非常好听的名字，一个叫蜜蜂，一个叫苍蝇！

蜜蜂和苍蝇生下来后，妈妈就在为他们的未来规划。为了让它们有一个美好的未来，昆虫妈妈不仅自己教育孩子，而且还到各地请来专家教育孩子！妈妈希望自己的孩子能变成可造之材。

可是昆虫妈妈只是重视对孩子进行知识灌输，而忽视了对孩子进行良好习惯的培养！于是，到最后，两个孩子的表现截然不同！

在同一片蓝天下，蜜蜂喜欢看到大地上的鲜花，因此，它不辞辛苦地去寻找清香四溢的鲜花！而苍蝇喜欢看到大地上的垃圾，因此，它不辞辛苦地到处寻找垃圾，并且在垃圾上嗡嗡叫个不停！

喜欢发现美、赏识美和创造美的蜜蜂，为人类酿造出了营养价值很高的蜂蜜、花粉和蜂胶！而喜欢看到垃圾、寻找垃圾、陶醉于垃圾的苍蝇，生下了一窝又一窝更令人厌恶的蛆！

当昆虫妈妈意识到这个错误的时候，已经晚了。因为那时候蜜蜂和苍蝇都已经长大了。他们拥有了自己的生活。昆虫妈

妈终于知道了，原来要想教育好自己的孩子，不仅知识很重要，同时，日常习惯和行为习惯也是很重要的一部分。

西游记三分钟小故事演讲稿篇八

有个人听说喜马拉雅山上住着一群世外高人，个个都十分有智慧，于是想上山去找这群高人，请益智慧。但因为喜马拉雅山高险恶，空气稀薄，要到那些地方原本就已经不容易，更何况是要到处寻找居住其中的高人。

于是，这人尽可能的准备了完整的登山用品，还有御寒设施。想若有万一，也好自我保护，不至于丧了生命。

这个人在尝试了好几次登山之后，越来越上手，终于能够攀登到较高的山区，进行寻找工作。然而，还是得在山腰间扎营休息，并且更换轻便的设备，先往上探路，再回头拔营前行。

这时，这个人却在探路时发现一个小女孩。这个小女孩非但什么登山设备都没有，还背着一个很胖的男孩。一直在流汗，并且气喘嘘嘘。

这个人走到小女孩身边，并对他说：“你背着这么重的小孩，一定很累吧？”

没想到，那小女孩却跟他说：“并不会！你会感觉重，是因为你背的是没有生命，和你没有感情的登山器材吧！但是我背的是我弟弟，他生了重病，听说山上的高人能够治好他，于是我带着我弟弟前来寻找山里的高人。”

物理重量是实在的，二十公斤就是二十公斤。然而背负重量的人和被背负者之间，若有强烈情感联系的彼此，背负者将不以这重量为苦，反而以能够背负这样的重量为傲。