

最新七年级教学反思 期中教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

七年级教学反思篇一

教学反思是我们教师对自身具体教学工作的检查与评定，是我们教师整理课堂教学，反馈信息、适时总结经验教训，找出教学中的成功与不足的重要过程。常写教学反思，对我们老师自身的教学水平，实施高效课堂是行之有效的办法。那么教学反思该记什么呢？以下是高中语文期中教学反思相关内容：

一、记教学中的体会。能够将教学过程中自己感受深刻的、引起共鸣的做法记录下来，日积月累就成了一笔宝贵的财富——教学经验。

二、记教学中的失误。教学中的疏漏与失误在所难免，关键要看如何对待。如教学内容安排欠妥，教学方法设计不当，教学重点不突出等。这些问题都要我们及时记录下来，并拿出勇气去面对、去解决。要积极从主观上找原因，请同行提意见，采用多种形式取长补短，使之成为以后教学工作的前车之鉴。

三、记学生在学习过程中的困惑。学生在学习过程中遇到困惑，往往是一节课的难点。抓住学生在学习过程中遇到的困惑，想办法改进教学方法，利用学生感兴趣的、课本剧等，帮助学生解决困惑。把如何解决学生困惑的方法在课后记录下来，这样做可以不断丰富自己的教学经验。

四、记教学中学生的见解。学生是学习的主体，是教材内容的实践者，通过学生自己切身的感受，常常会产生一些意想不到的好见解。将学生的见解及时地记录下来，这样做有助于开阔教学思路，做到教学相长。

五、记教学再设计。教完每节课后，应对教学情况进行全面回顾、总结。根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的教学设计，并及时修订教案，以便使教学更上一层楼。

总之，教学反思是帮助老师积累教学经验、提高教学质量、实施高效课堂教学的有效办法，它能使我们在以后的教学中扬长避短，常教常新，不断进步，不断提到。

本班学生学习习惯不好，表现最为明显的是字体书写普遍不规范还不工整，上课小动作多。其次是没有学习语文的兴趣。因此导致语文基础知识不扎实，尤其害怕习作，还没有养成自觉写日记的习惯。特别是作业的完成情况非常不理想，一些不自觉的学生养成了不写作业的现象，尤其是家庭作业。大部分学生喜欢阅读，但阅读感悟能力较差，学生搜集和存贮的好词、佳句、文段较少，能灵活运用所积累材料的学生不是很多。班级凝聚力较差，缺乏学习积极性。受社会、家庭环境等的影响，部分学生有不良的学习习惯(拖欠作业、不专心听讲、作业不规范、不懂得学习方法等)和学习上进心不够好。

1、注重良好习惯的培养。

良好的学习习惯，是学生的一个基本的素质，它将会使学生受益终生。教师应将学习习惯的养成放在首位，始终如一地训练学生：规规矩矩写字，认认真真读书，仔仔细细审题，努力提高作业的准确性。逐步养成严谨、踏实的学习作风。

2、加强课外阅读指导，强化语言积累

多读多写是我国传统的语文教育的经验。学生语文素养的提高在很大程度上得益于大量的课外阅读。要激发学生的阅读兴趣，提高阅读效率。

阅读教学要注意方法指导，让学生在阅读中掌握方法。像如何理解重点词句，如何概括文章的主要内容，如何体会文章的思想感情等，都有一个方法的指导问题。要鼓励学生读中生疑，读中质疑，同时要求学生在读中解疑，经过读书——质疑——再读书——解疑的过程，在读中加深体验，深化理解，发展思维，逐渐提高感悟理解能力。学生学得方法，能力得到发展，就会迁移到其它文章的阅读中，从而提高阅读能力。

4、加强习作指导，提高学生的书面表达能力。

习作是学生从口头语言向书面语言过渡的阶段。这一阶段的学生抽象思维能力较差，对事物的感知是轮廓式的，反映在习作上是表达不具体，空洞。我们要针对小学生的特点，指导学生把习作写具体。要注意打开学生的思路，指导学生围绕中心，从不同的角度、不同的侧面选取习作素材，鼓励学生从自己熟悉的生活中获取内容，凸现习作内容的多样化。

七年级教学反思篇二

由一学期的期中考试过去了，我所带的八(1)班和八(3)班都有所进步，跟去年刚接两个班时相比，两个班的学生都在慢慢的进步着，我和学生都在努力，但是在努力和进步的同时，仍然有一些同学退步了，并且有些进步学生的成绩也并不真实。这就使我这个新老师，不得不对自己的工作进行深刻的反思。

从本次考试所反映的现状来看，今后的教学中应注意：

- 1、上学期因为刚接班，所以将重点放在了对学生兴趣的培养

方面，忽略了学生学习习惯的养成。这学期，我从一开学就坚持听写单词，发现学生在词汇方面有所进步，课文背诵方面，我只是鼓励学生自觉背诵，可只有个别学生背了，大部分学生都没有行动，作为老师的我，没有及时采取措施，使得背课文这个习惯很快就不了了之了。

通过这次期中考试，我明显的感觉到背诵课文的重要性。因此，我决定针对两个班学生基础不扎实的问题，加强单词听写和课文背诵的落实工作，多关注课文基础知识的训练。专门设置一个背诵登记表，分层要求学生背诵或者熟读课文。达到80%的学生过关。

2、狠抓基础知识，加强写作训练。书面表达能客观地反映学生英语基础知识掌握情况，并且一直是学生的薄弱环节。以前每次布置的作文，都有一大半学生是抄袭的，一到考试的作文就是白卷。针对此问题，我决定从八（8）班开始，利用晚自习时间，辅导学生写作文。从简单的开始，先说后写。培养学生写的信心。

3、继续注重英语阅读教学。阅读理解在我们的各种测试中所占分值越来越大，而且选材也更趋广泛化。因此课堂教学中要侧重“篇章”，强调“含义”，将语篇教学贯穿于课文教学和阅读理解教学中，利用语篇教学扩大学生词汇量，增强语感，丰富文化知识，提高学生分析问题和解决问题的能力。

4、注重兴趣培养，慎防两极分化。从试卷分析中可以看出，每个学校都不同程度地出现了令人担忧的“两极分化”现象。

学生找回课堂。让他们重新对英语感兴趣。

5、注重课堂“时效性”，在优化课堂组织教学、合理设计教学活动，加大训练强度和密度的基础上，注重因材施教、分层教学。既要使大多数学生掌握好基础的知识与技能，同时注重知识的扩展和规律性知识的总结与归纳，让好学生也

能获得充分的发展。

6、加强听力训练，营造语言环境。后半学期，除了在日常的课堂教学中注重学生的听力训练外，我打算在期末复习阶段对听力进行专项训练，让学生学会听，掌握听的技巧。

总之，自己在教学中存在的问题还很多，以上只是自己目前反思的一部分，重要的是自己要教到老，学到老。在反思中进步。

七年级教学反思篇三

1、要继续深入钻研课标，加强教研，不断提高教育教学水平，用新课程理念统领课堂。

2、狠抓基础知识的落实，把书本知识与日常的生产、生活紧密联系，教师认为学生会的学生不一定会，要用生活中鲜活的事例使书本知识常识化，寓教于乐，把初中生物课上成学生最喜欢的课。

3、用一个简单的探究实验，让学生亲自动手做，搞清楚每一个步骤，体验探究过程，至少遇到同类问题可以借鉴。

4、深入了解学生，关心他们的学习、生活，了解他们的学习需求，方可按需而教，提高课堂教学效率相信通过我们的努力，学生的成绩和实践能力一定会与日俱增！

七年级教学反思篇四

时间过的真快，一晃半个学期过去了，我和学生们又迎来了期中考试，期中教学工作反思。由于本学期时间紧，教学任务重，所以学校没有组织统一考试，而是各班自行组织随堂考试。期中试卷改出来了，虽然小郭又是不及格已是预料之中的事情，但这次考试的成绩还是让我有些高兴：孩子们审

题能力还比较欠缺，阅读理解能力也有待进一步加强，但对一些灵活性的题目，学生们好象比以往有了一些经验，仿写排比句一题并不象我想象中的那么差，也不象五(1)班王芳老师说的那样恐怖，相反的是象韩亮这样的一向语文成绩较差的孩子都基本上能抓住特点仿写，虽语句还有些不够通顺，但最起码象那么回事了!这让我犹如在冥冥黑夜之中见到了一丝阳光一样，觉得自己半学期的辛苦总算没有白费!尤其是杨波和丁文杰两个学生的进步更是让我感到欣慰：杨波这学期学习自觉性增强，作业书写有进步，每次留他下来订正作业，他的抵触情绪也没有以往大了，都能比较快的完成。在这次考试中，他的了70.5分，这是一个质的飞跃呀!从以往的不及格到现在的70多分，这中间包含着他的努力，包含着老师对他的多少次辅导花费的心血，包含着老师多少次对他的谈心和鼓励!今天有了回报!我为他感到高兴。丁文杰在我们班里年龄偏大，比较早熟，平时仗着自己人高马大，喜欢欺负班里的小同学，身上有一些不好的习惯也给其他孩子造成了负面榜样。他的父母比较通情达理，为人忠厚老实，对孩子的情况也比较着急。我和他妈妈多次谈心，商讨解决的办法，又经常找这个学生谈心，并且有意识的让他帮老师、帮班级作一些事情，树立他的威信，改变同学们对他的印象。也许是他长大了一岁，懂事了，也许是我的这些做法他乐于接受，渐渐的，他不在那么惹事了。最起码在我的语文课堂上他表现不错，有时还能举手回答问题呢!在这次考试中，他得了90.5分!

这两个孩子的进步，让我想到了袁乃玉副局长在我校作报告时说的那段让我记忆深刻的话“当老师和学生之间变得坦诚的时候，当学生觉得老师不在虚伪的时候，学习就会变得简单!”是的，只要老师对学生付出真心、诚心、爱心，学生就不会让我们失望!袁局长的话让我不断反思自己的工作，反思自己是否真正做到关爱学困生。

七年级教学反思篇五

最近我们进行了期中考试，对试卷上的各个题作了分析。这次期中试题比较简单，成绩相对来说还可以，但是很多同学由于不认真复习，没有掌握熟练导致丢分。

第一题选择正确的读音大家基本都做对了，但有少部分同学做错了，这都是不小心造成的。

第二题看拼音写汉字，错得较多的是“鼎盛”的鼎，很多同学将上面的“目”写成了“日”。这个字我在黑板上已经写过，而且讲过，还写过10遍。可有的同学还是不入心，写错。还有“憧憬”的“憧”比较难写，有的同学写错。以及“忧郁”的“郁”，有的同学能想成了犹豫，导致写错。还有其他错得比较分散，但不是很严重。

第三题写成语，错得最多的是“铺天盖地”的“铺”，很多同学写成了遮，或者其他白字，这都是平时记得不牢固，导致考试时提笔忘字。当然其他也有错的，都不集中。

第四题填写日积月累中的句子，这个本不应该错的，但是最后一个大家普遍记得不熟，“守信是一项财宝，不应该随意虚掷”不是添字就是落字。

第五题解释带点词语的意思，“弗”的意思本来应是“不”，但大多数同学都错写成“不如”。而“以”的意思本来是“认为或以为”，有的同学不知道，可见注释背的不熟。今后有待于加强训练，还有“知”应当知识讲，可有的同学写成了知识渊博就不对了。

通过看试卷我发现，第六题课内阅读《匆匆》选段中，同学们错的.最多的就是第3小题，将选段分成三部分，并写理由，同学们大多数都是在第二部分错了，从而导致理由也写错了。还有的同学是在第2小题概括几件事写错了，他们想当然地写

成了仿写句子。所以我认为，同学们审题还是不够认真，对课文理解不够透彻。

而第七大题课外阅读《终南望余雪》，同学们错的最多的就是填从——望——看到的景色，和从诗中哪两个词烘托出“余”字的精神。我认为，同学们出错的原因是对诗的理解太肤浅，不深刻。

在第八大题《我是中国人》中，很多同学将四字成语写成了四字词语，解释词语意思没联系上下文，标句子标多了。我觉得同学们出错的原因是：审题不认真，成语和词语分不清，短文读的遍数太少，没理解好就下笔做，所以才会出错。

期中考试的作文是命题作文，要写身边的一个“了不起的人”，并且要求同学们用上语言描写，动作描写，心理描写等细节描写。同学们的选材都切合主题，没有跑题的现象。大多同学的扣分在3到5分，也有只扣一两分的同学，大多数开头都是开门见山，写出自己要写的人物。在文章的中间部分，绝大多数同学都是用一两个具体事例，来描写人物的“了不起”，在叙述事情的过程中，有一部分同学很好地运用了各种细节描写，通过细节描写，使人物形象活灵活现。在文章的结尾，有一部分同学能够结尾点题，还能够首尾呼应。再一次概括人物的“了不起”。以后写作文，同学们还要注意多运用各种细节描写，还要首尾呼应，文章才会更加精彩。

七年级教学反思篇六

反思这次的期中试卷，难度系数一般，85%以上的内容就练习过，但学生考试成绩出来后还是不理想，只比前次考试好了一点点儿。反思这种结果，学生学习数学的积极性没有充分调动起来，还在就是在教学过后，学生的练习量少，再加上练习后只是让组长检查做完了没有，自己没有真正从学生那里直接得到反馈。以致学生在应付教师做题，自然成绩就难

以提高。还有最让我头疼的是，快毕业了，学生的思想好像涣散，特别是学困生，课堂上满是茫然的目光，一提个问题出来，生怕喊到自己回答，总是在想办法躲避老师的目光，学生这样刺得我心痛，可一到下课生龙活虎的背影更让我心酸。

改变不了学生，只能改变自己的教学方式，课堂上激发学生学习的兴趣是最重要的，我想预习是差生学好数学的一个重要环节，要培养他们的预习习惯，必须充分考虑到他们的实际能力，根据他们已有的认知结构，适当调整预习要求，增加一些他们所能理解的问题。通过预习，独立思考，使他们能解决这些问题，并且课堂上让他们去解答这些问题，使他们尝试到成功的喜悦，学困生平时主要由于“注意力不集中，思想开小差”所造成，为了把他们的注意力吸引在课堂上，要综合多种教学方法才能使他们觉得课堂上有兴趣，从而促进他们掌握知识；还有就是课堂要有意识多提问差生，要有一定的时间等待差生的思考，这些也是很重要的。

对于学生的作业，我反思的是分层作业的必要性，让差生感觉到自己会做题目的信心，这也是给差生一种上进的机会。但愿在有限的的时间里，提高学生的学习成绩，培养学习的良好习惯。

七年级教学反思篇七

本次期中试卷涵盖了负数、圆柱和圆锥、比例、百分数共四个单元的内容。主要分为填空、判断、选择、动手操作、解比例、解决问题共六个题项。

（一）总体情况

从成绩来看，一班90分以上42人，优秀率96%；二班90分以上34人，优秀率90%，成绩还比较理想。

（二）试卷题目分析

1. 填空题。共14题，其中1、2、3、4、5、7、10、11、12、13、14题答题情况较好，主要错在：第6题和第8题，学生只计算出结果，但是没有写单位名称，不注意审题导致出错。
2. 判断题。共10题，其中1、2、4、6、7、8、9题答题情况较好。主要错在第3题：应纳税额的多少取决于税率的大小，学生没有想到还取决于各种收入的多少；第10题错在学生把圆的面积与半径、圆的周长与直径的关系混淆了，导致出现错误。
3. 选择。共9题。其中1、2、3、4、6、7、8、9答题情况较好。主要错在：第5题，把一个圆柱横截成3个小圆柱，实际上是增加了4个底面积，学生对于增加的面积是多少不理解导致出错。
4. 动手操作。第1题只有个别学生在求比例尺时计算出错，第2题按2:1放大，学生对于正方形的放大没有问题，但是三角形在放大时只把底放大了2倍，高没有放大2倍导致出错。
5. 解比例。此题出错较少，主要集中在解比例时不写解字，计算出现错误。
6. 解决问题。共6题，此题出错较多，主要出错在计算上，第5题的审题上不理解题意导致出错。