

2023年足球教学设计及教案(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

足球教学设计及教案篇一

义务教育课程标准实验苏教科书《语文》一年级下册六单元。

这篇课文以拟人化的手法，以第一人称的方法向我们介绍了足球运动的起源及发展概况。课文共三个自然段，第一自然段介绍了足球的形状及产生的时间。第二自然段主要介绍了足球运动起源在中国。第三自然段主要讲了踢足球是当今世界上最流行的运动。

一年级学生对朗读感兴趣。但阅读能力不强；对运动感兴趣，但对足球比较陌生。

（第一课时）

1. 喜欢阅读课文，并把课文读流畅。
2. 初步了解足球运动的起源及发展概况，激发喜爱足球、热爱运动的情感。
3. 正确认读本课生字词，认识1个偏旁“礻”，会写“庆祝”两字。

一、启发激趣

1. 由学生向老师自我介绍开始，激发说话的欲望和积极性。接着，请学生介绍足球（师扮成足球）：今天你们可以叫我

什么？（或足球先生，或足球老师）通过角色的转换，拉近师生间的距离。并板书课题。

2. “足球老师”（师生捧足球）走近学生，让这生亲亲自己，摸摸自己，说说我长得什么样，让学生对外形有一个认识，“你们想了解我的过去与现在吗？”引起“足球”的自我介绍（课文内容）。所完介绍可说说知道了什么，对课文有一个整体的感知。

3. 创设阅读情境：一起到绿茵场上去看看“我”的身姿（放vcd《1998世界杯》的精彩剪辑），球场因为有“我”而精彩，球迷、队员因为“我”而兴奋、激动、疯狂，“我”的威力有多大啊！你们想加入足球的行列吗？好，谁要能把足球的自我介绍读得很流利，我——足球老师就欢迎你的加入！

二、主动认读

学生自由放声读，师巡回指导，给予充分的时间。

三、联动合作，能动内化

1. 选一段你最喜欢或最拿手的读给大家听。

老师用激励性的评价语推进朗读，如：欢迎你的加入（与之握手）！祝贺你，成为足球的一员（击掌）！好棒哦，足球老弟（翘大拇指）！请进入足球王国（邀请式）！或者是：有希望，再练练！×××，加油！也可以是学生相互评价，足球朗读能力的提高。

2. 课间活动：为了庆祝大家加入足球王国，老师带来一段音乐让大家轻松轻松，可以动一动，唱一唱，扭一扭（放《生命之杯》），师生一起跳。

介绍这首曲子，并介绍中国队在20xx年10月7日走向世界与今年将举行的世界杯的有关情况，激起学生的民族自豪感。

3. 鼓励学生质疑提问：关于足球，你还想了解什么？带着问题走向课外，去释放对足球的热爱。

四、互动识字

1. 创设情境：今在，我们的生命脉中又多了一个朋友——足球，你们高兴吗？用什么时候方式表达？（学生用欢呼、击掌等各种形式庆祝）板书“庆祝”。

3. 写生字，师指导。

4. 师生反馈，同桌评价，互相提问。

米卢先生用他“享受足球，快乐足球”的理念把中国队带入了世界杯，圆了我们四十多年的梦。我们是否也能用“享受语文，快乐语文”的理念来圆我们语文的梦呢？本堂课的设计，就努力的把它放到学生生命的长河里，如同一颗小石子，激起一朵小小的美丽的浪花，甚而泛起圈圈涟漪，让课堂充满生命的活力。

一、让教材活起来

教材是课堂的重要资源，是学生的一个独立的对话伙伴，它可以凭借符号信息，向学生进行全方位的刺激，发出感召与呼唤。《我叫足球》是一篇以第一人称写成的可爱的说明文，读来又像生动的故事，与孩子的心灵非常贴近，我们应该好好地挖掘教材的内涵。我通过自己角色的转换和情境创设，由听我介绍到自己怕一个有声的朋友，使教材显得鲜活了，但是，教材又只是阅读和阅读教学的凭借，要用好教材，又不能只唯教材。所以，我借着这篇教材，和学生一起走入了一个更为广阔、充满活力的足球世界，让孩子热爱足球，让

足球走进孩子的生命之中。也许，生命会因此而更精彩。这，就是活用教材。

二、让学生动起来

学生是阅读的主人，只有让他们真正地动起来，才能使他们有所收获和启发。

1. 内部思维动起来

在看过足球场上精彩的一幕幕后，学生带着满腔热情迫不及待地进入了阅读。这时，他们的目标是读流利，这就必须要靠自己动脑、动口，进入符号世界，加工处理符号信息。在与文本的对话中，他们的思维无形地活跃起着。再有，我让学生说说小脑瓜里的问题，还想了解什么？培育他们的问题意识，不断激起学生问题的涟漪。一堂课的结束，不但使他们充满了喜悦与满足，并且充满激情地投入更为广阔的空间，来回应、拓展课文生活。

2. 外部肢体动起来

我们要培养的孩子，应具有健康的生理和健全的心理。听听欢快的音乐。自由奔放地动一动、唱一唱、扭一扭，愉悦了身心，缩短了师生间的距离。在握手、击掌中，我们传递着快乐与友情。表达着对课堂的喜爱和对足球的热情，让个性得到张扬，让心情得到释放。

足球教学设计及教案篇二

一、教学目标

【知识与技能】

能够完成脚背正面踢球的技术，90%踢球比较准确。

【过程与方法】

通过分组法、游戏法、探究的学习方法进行教学和练习，发展学生奔跑、跳跃的能力，提高速度、耐力、灵敏、协调身体素质。

【情感态度价值观】

提高合作能力，培养互帮互学、团结协作的优良品质，增强学生团队意识。

二、教学重难点

【重点】

脚踢球的部位，身体正对来球，脚背正面触球。

【难点】

判断来球的路线与速度，膝、踝关节放松以增强缓冲效果，踢球时全身的协调配合。

三、教学过程

(一)开始部分

教学组织：四列横队；要求：快速、安静、整齐

(二)准备部分

1. 一般准备活动：伸展运动；体转运动；踢腿运动；踝腕关节运动；

2. 专项准备活动：小步跑、车轮跑、后蹬跑、高抬腿跑；

教学组织：两列纵队；要求：动作充分、规范，防止受伤。

(三) 基本部分

导入：学生复习脚内侧踢球以及脚背内侧踢球等技术动作，通过以上技术动作的练习为接下来的新技术的学习奠定基础。

1. 技术动作的示范讲解

“同学们，我们已经学习了两种踢球的方式，接下来我们将再学习一种踢球的方式-脚背正面踢球，大家仔细看老师的动作，老师的助跑路线、支撑脚的位置、摆动腿的动作、击球部位都是怎么样的呢？”

学生对技术动作要点总结教师进行补充：直线助跑，最后一步稍大，支撑脚积极的以脚跟着地，踏在球的后侧方10—15厘米处，膝关节微曲，足尖正对出球方向；摆动腿以膝关节为轴，大腿带动小腿屈膝积极向前摆动，当膝关节摆置接近球的垂直方上方时，小腿做爆发式的前摆，使膝关节处在球的正上方时用脚背正面击球的后中部。击球时脚面绷直，踝关节紧张，上体稍前倾，两臂配合协调摆动。

教学组织：四列横队，第一、二蹲下，三、四列稍息

要求：仔细观察教师的技术动作

2. 学生两人一组做踢固定球练习

两名学生一组一名学生脚踩足球的上部，另一名学生原地练习模仿踢球姿势，感受脚背正面踢球的部位，踩球同学对踢球同学的技术动作进行点评。

教学组织：两人一组轮换

要求：体会踢球的部位及击球点

3. 学生两人一组做互踢练习

教学组织：两人一组

要求：注意踢球的准确性

4. 教师巡视指导，纠正错误动作

5. 游戏：中区射桶

全场使用一个球，在中圈内分布10个标志桶，两队均在中圈以外，其中一队控制球为进攻方，另一队为防守方，进攻方距中圈不得少于15米，防守方防止进攻方射中中圈内的标志桶。射击必须用脚背正面，射击球穿过中圈可以被再次控制，停留在中圈则成为“死球”，原控制球队失去控球权。防守一方获得控球权后必须从中圈15米以外开始进攻。比赛进行到全部标志桶被击倒后为一回合，击倒一个标志桶得一分，积分多的队为胜。

教学组织：分为人数相等的两队

要求：采用脚背正面踢球的方式。

(四) 结束部分

1. 老师针对今天上课的情况进行简单总结。
2. 伴随着舒缓、优美的音乐进行放松操。
3. 值日生归还器材，教师宣布下课。

四、场地器材

场地器材：足球场、标志物、足球。

五、预计负荷

足球教学设计及教案篇三

本课以《全国青少年校园足球教学指南（试行）》为依据，选用人教版五年级体育教材第五章小球类中脚内侧传球（复习提升课）作为本次授课内容。通过游戏、比赛等教学方式，引导学生在“玩中学”、“学中练”、“练中赛”，循序渐进的体验动作，积极主动的参与学习。

1、足球——脚内侧传球（复习提升课）

2、游戏：春播秋收

本单元足球教学内容是在水平二的基础上，进一步掌握足球的基础知识，掌握几项基本技能，并且能在比赛和游戏中运用，发展学生奔跑、灵敏、协调等能力，培养勇敢顽强的意志品质，发现学校足球梯队的小苗子。本次课是本单元脚内侧传球第三次课。

第一课次球性练习。

第二课次初步学习脚内侧传球的动作方法。

第三课次基本掌握脚内侧传球的动作方法，体会触球部位，提高传球准确性。

第四课次掌握脚内侧传球的动作方法，支撑、摆腿、触球、随摆连贯性。

第五课次组织脚内侧传球比赛，提高学生足球意识。

足球课是学生非常喜欢的运动项目，五年级的学生积极性高，但学生控制球的能力有限。活动过程中容易出现踢球的部位

准确性不高、动作做的不规范等问题。教学中，我根据五年级学生身心特点，逐步引导学生在玩球的过程中，感受脚内侧正确的触球位置，循序渐进地掌握动作要领。

1、认知目标：90%以上学生掌握脚内侧传球的动作要领及要求。

2、技能目标：通过层层推进的教学方法，让学生掌握脚内侧触球部位和击球的准确性，提高灵敏、协调等身体素质。

3、情感目标：通过练习、比赛感受体育的乐趣，加强学生之间的交流合作，培养良好的合作意识。

重点：击球的部位

难点：传球的力度和准确性

1、遵循小学生认知规律，运用跑动热身、足球啦啦操、球性练习情境导入、比赛教学，使课堂变得丰富有趣，提高课堂效率。

2、在组织形式上，采用多种练习方式，提高练习密度。

3、直观引导。在教学手段上，采用了在学生脚上做标记，清晰明确给学生建立脚内侧触球的概念。让学生知道准确部位，练习中体会正确部位，采用递进式教学方式让学生逐步掌握脚内侧运球动作要领，提高传球的准确性，完成教学目标。

（一）开始部分

1、课堂常规

2、跑动游戏、足球啦啦操

（二）基本部分

- 1、球性练习
- 2、两人一组面对面传球练习，在练习过程中体会口诀
- 3、分组原地摆腿练习，感受击球部位和控球力度
- 4、分组传球入门练习
- 5、优生展示
- 6、脚内侧射门比赛
- 7、游戏：春播秋收

（三）结束部分

- 1、放松操
- 2、课堂小结，布置作业
- 3、归还器材，师生再见

预计平均心率为：110~130次/分

练习密度为：40%~45%，运动负荷中等。

足球41、标志盘41个、体操垫18个、标志桶8个、音箱一台

足球教学设计及教案篇四

《我叫足球》是义务教育课程标准实验教科书语文(苏教版)一年级下册第17课。这篇课文以拟人化的手法，以第一人称的方式向我们介绍了足球运动的起源及发展概况。课文共3个自然段。第一自然段介绍了足球的形状及产生的时间。第二自然段主要介绍了足球运动起源于中国。第三自然段主要讲

了踢足球是当今世界最流行的运动。

一年级学生对朗读感兴趣，但阅读能力不强；对运动感兴趣，但对足球比较陌生。

让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣；能对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问

1. 能喜欢阅读课文，并把课文读流畅。
2. 初步了解足球运动的起源及发展概况，激发喜爱足球、热爱运动的情感。
3. 正确认读本课生字词，认识1个偏旁，会写庆祝两字。

1. 由学生向老师自我介绍开始，激发说话的欲望和积极性。接着，请学生介绍足球。师扮成足球：今天你们可以叫我什么？或足球先生，或足球老师。

【通过角色的转换，拉近师生间的距离。】

(板书课题。)

2. 足球老师(师手捧足球)走近学生，让学生亲亲自己，摸摸自己：说说我长得什么样？让学生对足球外形有一个认识。你们想了解我的过去与现在吗？引起足球的自我介绍(课文内容)。听完介绍可说说知道了什么，对课文有一个整体的感知。

3. 创设阅读情境：一起到绿茵场上去看看我的身姿(放vcd□□98世界杯》的精彩剪辑)，球场因为有我而精彩，球迷、队员因为有我而兴奋、激动、疯狂，我的威力多大啊！你们想加入我们足球的行列吗？好，谁要能把足球的自我介绍读得很流利，我足球老师就欢迎你的加入！

学生自由放声读，师巡回指导，给予充分的时间。

1. 请学生选一段自己最喜欢的或最拿手的读给大家听。

老师用激励性的评价语言推进朗读，如：欢迎你的加入(与之握手)!祝贺你，成为足球的一员(击掌)!好棒哦，足球老弟(翘大拇指)!请进入足球王国(邀请式)!或者是：有希望，再练练!×××，加油!也可以是学生相互评价，促进朗读的提高。

2. 课间活动：为了庆祝大家加入足球王国，老师带来一段音乐让大家轻松轻松，可以动一动，唱一唱，扭一扭(放《生命之杯》)，师生一起跳。

介绍这首曲子，并介绍中国队在20xx年10月7日走向世界以及参加今年世界杯的有关情况，激起学生的民族自豪感。

3. 鼓励学生质疑提问：关于足球，你还想了解什么?带着问题走向课外，去释放对足球的热爱之情。

1. 创设情境：今天，我们的生命中又多了一个朋友足球，你们高兴吗?用什么方式表达?(学生用欢呼、击掌等各种形式庆祝。)

(板书：庆祝。)

3. 生写字，师指导。

4. 师生反馈，同桌评价，互相提高。

米卢先生用他享受足球，快乐足球的理念把中国队带入了世界杯，圆了我们40多年的梦。我们是否也能用享受语文，快乐语文的理念来圆我们语文教学的梦呢?本堂课的设计，我就努力地尝试着把它放到学生生命的长河里，试图成为一颗小

石子，激起一朵小小的美丽的浪花，甚而能再泛起圈圈的涟漪，让课堂能充满生命的活力。

教材是课堂的重要资源，是学生的一个独立的对话伙伴，它可以凭借符号信息向学生进行全方位的刺激，发出对学生心灵的呼唤。《我叫足球》是一篇以第一人称写成的可爱的说明文，读来又像生动的故事，与孩子的心灵非常贴近，我们应该好好地挖掘教材的内涵。我通过自己角色的转换和情境的创设，由听我介绍到学生自己去读悟课文，完成与文本的亲切对话，让文本成为一个有声的朋友，使教材变得鲜活。但是，教材又只是阅读和阅读教学的凭借，要用好教材，又不能只依靠教材。所以，我借着这篇课文，和学生一起走入了一个更为广阔、更充满活力的足球世界，让孩子热爱足球，让足球走进孩子的生命之中。也许，生命会因此而更精彩。

学生是阅读的主人，只有让他们真正地动起来，才能使他们有所收获和启发。

1. 内部思维动起来。

在看过足球场上精彩的一幕幕后，学生带着满腔热情迫不及待地进入了阅读。这时，他们的目标是读流利，这就必须要靠自己动脑、动口，进入符号世界，加工处理符号信息。在与文本的对话中，他们的思维无形地活跃着。再有，我让学生说说小脑瓜里的问题，还想了解什么？培育他们的问题意识，不断激起学生问题的涟漪。一堂课的结束，不但使他们充满了喜悦与满足，并且充满激情地投入更为广阔的空间，来回应、拓展课堂生活。

2. 外部肢体动起来。

我们培养的学生，应具有健康的生理和心理。听听欢快的音乐，自由奔放地动一动、唱一唱、扭一扭，愉悦了身心，缩短了师生间的距离。在握手、击掌中，我们传递着快乐与友

情，表达着对课堂的喜爱和对足球的热情，让个性得到张扬。

足球教学设计及教案篇五

《纲要》中指出：“幼儿园应开展多种有趣的体育活动，尤其是户外的活动，从而培养幼儿参加体育锻炼的积极性”。而足球是幼儿园孩子非常喜欢的一项体育运动，足球运动发展幼儿的灵敏性、力量、速度等身体素质。而脚内侧运球又是足球最基本的技能之一，因此本次活动着重学习脚内侧运球，从易到难，层层递进，让幼儿在玩中学习，在学习中快乐成长。

1、在游戏的过程中探索脚内侧运球方法，并在过程中提高脚内侧运球能力。

2、乐意参加足球活动，体验玩球的乐趣。

在游戏的过程中学会脚内侧运球的方法。

能够用脚内侧运球的方式过障碍。

人手一只足球、音乐、标志锥

（一）开始部分教师带领幼儿跟随音乐用球做热身活动。

师：今天我们要去学习一些与足球有关的本领，在活动开始前，我们一起来活动活动我们的身体。

带球做基本的.四肢舒展活动，带球跳，绕球跑等，

（二）基本部分

1、自由探索

师：刚刚我们已经带球热身完了，现在请你试一试用脚的各个部位来运球。

幼儿自由探索运球的方法。

师：你是怎么运球的？你是用脚的哪一个部位运球的？怎样才能让我们的球跑的很稳？

教师示范脚内侧运球的方法。

师：今天我们要来学习脚内侧运球，在用脚内侧运球时要控制好我们自己的力度，这样才能让球跑的更稳。

2、运球练习师：现在请你用脚内侧运球的方法再去试一试吧。

幼儿尝试脚内侧运球。

3、运球过障碍教师在幼儿活动过程中增加障碍物，请幼儿用脚内侧运球的方法运球过障碍。

4、游戏：“你追我赶”师：刚刚小朋友用脚内侧运球过障碍物可表现的真棒，老师相信你们很好的掌握了脚内侧运球的方法，现在我们要来玩一个“你追我赶”的游戏。

规则：音乐开始时小朋友出发，在绕过两个标志锥时，下一个小朋友马上出发去追前一个人。追上的小朋友淘汰，同时，必须绕过每一个障碍，没有绕过的会受到黄牌警告，两次黄牌警告后也淘汰出局。

音乐停止后没有被追上的小朋友将获得一枚足球勋章。

幼儿听音乐做游戏。

（三）结束部分

教师带领幼儿做活动后放松运动

师：今天我们学会了脚内侧运球的方法，还知道在运球过程中一定要控制好力度，这样足球才能跑的又稳又快。现在让我们跟随我们的音乐放松我们的身体。

足球教学设计及教案篇六

1、简介足球运动的发展概况及锻炼价值2、学习脚内侧踢、停球技术。3、教学比赛

足球是初中体育教学的选修教材，是趣味性与竞技性强，体能技能与团队意识要求高的集体性运动项目，具有集体性、竞争性强、趣味性浓等特点，对学生的身体素质训练和思想品质教育具有重要的作用。通过足球运动，可以发展学生身体基本活动能力，提高灵敏、速度、力量、耐力等身体素质和动作的准确性、协调性，增加内脏器官的功能。同时还能培养学生勇敢顽强、机智、果断、胜不骄、败不馁等优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。是一项有很高锻炼价值的运动项目。

本课教学内容是足球运动中的学习脚内侧踢、停球技术。脚内侧踢、停球技术是足球运动中最主要的基本技术，是初中足球教学重要组成部分。因此，本课着重解决在各种情况下学生控制并支配球的能力，巩固脚内侧踢、停球技术同时加强准确性、熟练性，为以后的教学竞赛和学生终身体育打下良好基础。

- 1、认知目标：进一步建立脚内侧踢、停球技术球动作概念。
- 2、技能目标：巩固提高脚内侧踢、停球技术动作和对球的控制能力、支配能力，发展灵敏、速度耐力等身体素质。
- 3、情感目标：培养学生勇敢、机智、果断、胜不骄、败不馁

的优良品质和团结一致、密切配合的集体主义精神。

重点：脚内侧踢、停球——准确的脚型及触球的部位、力量。

难点：脚内侧踢、停球技术——协调配合和脚对球的控制掌握能力。停球时伸脚提前量和及时后撤的掌握。

本课的教学指导思想主要采用教师启发指导，学生反复练习的教学策略，发展学生的个性，充分发挥学生的主体作用，运用灵活多变手段，做到身心结合，努力达到教学目标。

（一）开始部分（ 2’ ）

1、课堂常规

2、本课的教学内容目标及要求

（二）准备部分（ 8’ ）

1、绕操场慢跑（ 3’ ）学生成两路纵队绕操场慢跑两圈，慢跑时速度均匀精神饱满，队列步调一致 2、熟悉球性（ 5’ ）

教师先进行各种方法练习和讲解，然后学生自由模仿创新练习。组织形式为散点。 学生通过各种练习，培养学生的球感和对球的兴趣，改善脚对球的控制能力，进一步热身，同时活跃课堂气氛，为基本部分做充分的准备。

（三）基本部分（ 30’ ）

一、学习脚内侧踢地滚球技术

动作要求：直线助跑，脚尖正对出球方向，支撑脚踏在球的侧方距球 15cm 左右，大腿外展，脚底与地面平行，脚尖微

翘，踝关节紧张，用脚内侧击球的后中部，同推送或敲击的方法将球击出。

重点：支撑脚站位

难点：脚型固定

组织：全班两人一组，每组一球，同时进行练习

教法：

1. 讲解脚内侧正面传地滚球
2. 给学生做正确示范动作
3. 学生练习时，巡回辅导，纠正错误动作

要求：认真听讲解，仔细观察教师示范，明确支撑脚站位。

(1) 踢固定球，做脚内侧踢球支撑腿战位及踢球部位模仿练习

(2) 两人一球，一人用脚底挡球，另一人做脚内侧摆腿练习

为了进一步建立运球的动作概念，使学生能正确掌握踢球动作，采用了学生散点看教师示范模仿练习，同时教师发现问题及时解决问题，特别是身体的姿势、脚型、脚法要正确。着重解决脚对球接触力量、方向、掌握和眼视前方，同时给学生一定的时间自主创新，提高学生的学习兴趣，进一步提高控制球和支配球的能力。

二、学习脚内侧接地滚球

动作要点：支撑脚脚尖正对来球，接球腿大腿外展，脚尖微翘，脚底与地面平行，脚内侧迎球。

组织：全班两人一组，每组一球，两列横队，相距 五米

三、教法：

1. 讲解脚内侧接地滚球
2. 教师示范
3. 两人一组，队形相距 五米 ， 练习传球

四、教学比赛

组织：分成两对进行比赛

目的是培养良好的观察能力，进攻意识和协作配合能力，善于隐藏自己的传球意图，以及运球假动作新式单个战术行动与提高传接球技术相结合。要求：无球队员跑动、接应要积极，防守队员要密切注意传球队员的行动，抢断、封堵要积极。

通过比赛，进一步巩固和提高脚内侧踢、接球技术，提高传接球的准确性、熟练性以及快速传接的能力。同时培养学生机智果断、胜不骄、败不馁的优良品质和团结一致，密切配合的集体主义精神。

（四）结束部分（ 5’ ）

1、配乐伸展放松操（ 3’ ）

在教师带领下学生通过模仿练习，促使学生消除肌肉的疲劳，身心得到恢复。

2、对本课进行小结，布置收回器材（ 2’ ）

1、场地：足球场一块； 2、足球18只， ， 录音机1台

八、预计教学效果：

预计平均心率为：130--135次/分，

最高心率为185次/分，出现在第二十、三十五分钟

运动密度约为56%，运动负荷为中等稍上。

足球教学设计及教案篇七

通过本单元学习，培养学生对足球运动的兴趣，在主动参与的过程中，学习足球的基本技术，知道足球比赛的简单规则，了解和掌握一些足球基本技术，建立正确的技术概念，拓展足球运动的价值。通过练习、游戏和比赛，增强学生力量、速度、耐力与柔韧、灵敏、协调等身体素质，发展足球实践能力。

- 1、熟悉球性练习、学习脚内侧传接球技术；
- 2、复习脚内侧传接球；
- 3、脚内侧运球、正脚背运球；
- 4、正脚背踢球；
- 5、组合练习、教学比赛

足球有世界第一运动的美名，对于初一学生来说，具有极强的吸引力和锻炼价值。脚内侧传接球是足球技术中的最为关键的技术，学好这一技术不仅是个人技术能力的集中体现，同时熟练的掌握和合理的传接球对控制比赛节奏、丰富战术变化都有实际意义。

本次授课为初一学生。初一的学生活泼好动，喜欢具有挑战

性的运动，注意力的指向性较弱，但是学习新知识的速度快，模仿能力强，具备一定的探索能力。因此，本课本着求实、探索、创新的思路，在教与学的过程中，教师的“教”是引导，学生的“学”是主体。

认识目标：通过学习，使学生了解脚内侧传接球的完整动作方法、特点以及用途。

技能目标：通过练习，使80%的学生基本掌握脚内侧传接球。发展学生的下肢力量素质。

情感目标：培养学生勇敢、果断和克服困难等优良品质以及团结协作的意识

重点：支撑脚的位置；脚内侧触球部位

难点：击球的力度和准确性教法策略

教法：示范讲解法游戏法

学法：自主探究法合作学习法观察模仿法

- 1、老师示范，学生先无球模仿动作，领会动作要领。
- 2、学生和教师一起原地模仿脚内侧传球练习。
- 3、小组内一人踩球一人上一步踢固定球的练习。教师巡视指导，纠正学生易犯错误动作。
- 4、小组内两人一组成约3-5米传球练习。教师讲解示范脚内侧停球动作方法
- 5、小组内传球后跟进练习
- 6、小组内结合传胯下球练习

一、课前师生互动、游戏导入新课阶段：大约7分钟

1) 课堂常规：由我整队集合，清点人数，处理见习生，宣布课堂内容以及教学流程。

2) 准备活动

(1) 慢跑熟悉场地

(2) 游戏“快乐播种”：学生分四组，看那组以最快的速度将种子（地标）播种在施肥的位置。（借助游戏既让学生活动充分又布置了场地）

(3) 做健身操（配合音乐）

二、合作探究，学习技能(约28分钟)

1、诱导准备活动阶段：

教师示范领做球性和专项练习并讲解动作要领，学生在教师的指导下做球性和专项

练习

a□左右拨球

b□转髋对脚

2、足球：脚内侧传、接球

(1) 自主尝试联系

学生用自己所认为正确的动作两人一组自主练习。

(2) 学生以小组为单位，观看微课。

1)、教师讲解示范脚内侧传接球。学生认真观看和听教师的动作示范与讲解并原地徒手模仿。教师示范讲解动作方法，动作要点：传固定球时一般支撑脚踏在球侧方10——15厘米远，脚尖对准出球方向，传球时，支撑腿的膝关节微屈，重心稍下降，摆动腿髋关节外展，使脚内侧对准球，以小腿膝关节为轴，积极前摆，脚腕保持紧张，脚跟前送，用脚内侧触球的后中部，将球传出。

2) 小组内一人踩球一人上一步踢固定球的练习。

3) 小组内两人一组的3-5米传球练习

教师观察学生练习，针对学生的水平，运用水平教学的方法，因材施教，个别辅助其练习。对学生在练习过程中出现的动作错误，进行纠正讲解改正动作错误的方法与技巧。

4) 教师讲解示范脚内侧停球动作方法

5) 指定学生展示

三、游戏部分：展示强化，巩固提高（约5分钟）

足球“颗粒归仓”比赛：分小组进行比赛。以小组为单位，看那组将种子（足球）用所学动作收进仓库（小球门）的多。

四、结束部分：放松身心，小结课堂（约5分钟）

小结本课上课的优点与不足，宣布下节课内容、归还器材、师生再见下课。

场地器材：足球20只，标志物40个，小球门4个。

学生在老师的组织下积极参与练习，课堂气氛活跃。预计绝大部分学能初步掌握本节课所学的知识。练习密度在40%左右，最高心率140次/分左右，平均心率110次/分左右。

足球脚内侧传接球课标分析

- 1、运动参与目标：通过本课教学，知道足球脚内侧传接球的方法，并具有主动参与练习的态度。
- 2、运动技能目标：熟悉球性，让学生掌握足球的基本技术，初步建立对足球的兴趣爱好。
- 3、身体健康目标：在学习中充分展现自我，逐步形成自信、勇于尝试、敢于表现的良好心理素质，体验合作与交往。
- 4、心理健康目标：通过合作探究学习，培养学生团结合作的能力，提高学生学习兴趣，体验运动的快乐，创新的趣味，感受成功的喜悦，增强自信。
- 5、社会适应目标：在富有个性的、集体智慧的活动中敢于发表自己的看法与自我表现，提高学生的社会适应能力。

足球脚内侧传接球的教材分析

足球有世界第一运动的美名，对于初一学生来说，具有极强的吸引力和锻炼价值。脚内侧传接球是足球技术中的最为关键的技术，学好这一技术不仅是个人技术能力的集中体现，同时熟练的掌握和合理的传接球对控制比赛节奏、丰富战术变化都有实际意义。

足球脚内侧传接球学情分析

本课授课班级为七年级三班，40人，该班学生男女生比例不等男生少女生多，大多数体能较好、且活泼好动，运动参与兴趣高；这个阶段的学生由于生理及心理的特点，身体素质和运动能力普遍较差；在体育课中比较易兴奋，好表现，精神不易集中；具有一定的辨别思维和动手能力，注意力指向性较强，并对新生事物感到好奇，认知和技能有一定的提高，

学习新知识速度快模仿能力强，具备一定的探索知识自主创新的能力。本课通过游戏、练习、展示等多个环节，调动学生学习积极性，达到师生之间心理互动，增强学生对上好体育课和乐于参加各种技能学习的信心。

一、学生互评：

- 1、小组内同学对动作进行互相评价，指出各自的优缺点。
- 2、小组之间互相学习和欣赏，并且对各组的动作进行点评和鼓励。

二、教师评价：

- 1) .评价学生练习时，做到了及时、有效、语言简洁，采用诊断性的评价方式，能帮助学生学会新技术的方法，提高自己的能力，体验学习成功的乐趣，促进学生自我发展。
- 2) .评价展示时，采用激励性的评价方式，充分肯定学生学习过程的参与、互相帮助、自主性与合作性、引用竞争机制的目的性。

足球脚内侧传接球效果分析

- 1、通过本课教学，学生知道了足球脚内侧传接球的动作方法，并能主动参与练习的态度。
- 2、通过本课教学，学生能基本掌握足球脚内侧传接球的动作方法，能体验并感受到动作成功时带来的快乐。
- 3、通过练习和游戏发展了学生身体协调灵敏性、速度素质，促进了学生身体的正常生长发育和足球运动的.基本活动能力。
- 4、通过合作探究学习，培养了学生团结合作的能力，提高学生学习兴趣，，体验运动的快乐，创新的趣味，感受成功的

喜悦，增强自信。

本课“德育教育”贯穿了整堂课的始终，准备部分的“快乐播种”，结束部分的“颗粒归仓”都在让学生学习动作技能的同时教育学生珍惜粮食。

（一）注重激发学生的运动兴趣

情境的创设只有融入了参与者自己的思想和情感，才能真正起到激发学习兴趣和求知欲的目的。因此在教学中我运用了生动的语言、激动的语调来描述情境，这既让学生学会了动作，又培养了勤俭节约的精神。

（二）强调学生的主体地位

作为一名教师应该坚信：“每一个学生都有获得成功的愿望，每一个学生都有自我实现向高层发展的需要，每一个学生都有自我发展的创造潜能”。教师在其发展过程中，是起着非常重要的作用的。这节课把学生学习能力的提高放在首位。把学习的主动权交给学生，鼓励学生进行探索，学会创造、学会想象，敢于展示才能、会积极的去体验，成为胜利者。

（三）利用游戏比赛形式培养健康心态

通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现，从而让学生在以后生活和学习中以积极的心态迎接新的挑战。

（四）利用小组活动的形式，培养学生的团队精神

本课活动，以小组为单位观看微课自主探究，培养了学生良好的团队精神，使学生增添信心、融入群体。这样日积月累，持这以恒，就能帮助学生培养起良好的团队精神。

足球教学设计及教案篇八

教学目的：

丰富知识，开阔视野，增加文化底蕴，引领学生去思考足球精神的魅力；把握足球发展的脉络；培养学生独立阅读能力。

教学重点：抓住表示时间的词，把握足球发展的脉络。

教学难点：引领学生理解为什么中国最早发明足球而英国却是现代足球运动的起源国家。

教学步骤：

一、导语：

人类能够战胜大自然，靠的是这样的精神——协作，持之以恒。而这种精神在足球场上体现得淋漓尽致。今天我们来学习《足球史话》。

二、读课文，扫除字词障碍：

易读错的字板书并注音：

临淄体魄提供填充侵略咒骂

禁不住乌拉圭诞生磨练鬃毛

三、指名朗读课文。

四、分析课文：

1、请概括文章内容。

（本文介绍了足球运动的起源、演变、发展的过程。）

2、文章分为几个部分。

分三个部分：

第一部分（1自然段）总写了现代足球的特性。

第二部分（2——3自然段）介绍中国是最早发明足球和进行足球比赛的国家。

第三部分（4——10自然段）介绍现代足球的起源、演变和发展的过程。

3、根据文章的第二部分，填如下表格：

时间	足球质地	足球起源和发展情况
战国时期		
西汉汉武帝时		
唐代		
宋朝		

4、根据文章的第三部分，填如下表格：

时间	国家	足球的起源和发展
1042年前后		
1863年		
1919年		
1930年		

5、同学探讨交流：

为什么中国发明足球最早，而英国却是现代足球运动的起源？

（宋朝“文强武弱”，统治者奢华颓废，致使世风日下，足球逐渐从军中退出。对抗性渐弱，表演性增强，常作为宫廷宴会的助兴演出。元、明、清三代，社会“重文轻武”以及官府种种禁令，使我国古代足球逐渐绝迹了。）

6、课外延伸。

谈谈你对中国足球队近期的重要活动有哪些了解。

教后记：