

2023年英语绘本教学设计 绘本教学设计(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

英语绘本教学设计篇一

- 1、通过观察图片细节，懂的要关心同伴的需要。
- 2、为故事主人公设计一套适合他们居住的房屋。

1□ppt课件、画图用品。

- 2、幼儿对动物特征有一定的了解。

一、解读封面，导入故事。

1、出示图片：今天老师带来了一个好听的故事，你们看看是关于什么的故事呀？

2、故事的名称是什么呀？这里的搬可能会是搬什么呢？（幼儿自由讲述）

3、出示图片：长颈鹿和鳄鱼有一个很大的区别，谁能告诉大家？

二、理解故事内容，大胆讲述

1、师你们认为他们会选择住进谁的家里？

2、观察图片（鳄鱼先生搬到长颈鹿家）小房子换成了大房子，应该没问题了吧？它们在大房子里到底生活的怎么样，我们一起看看吧。

三、分组讨论，设计房屋。

2、幼儿4人一组讨论，什么样的房子才能适合他们居住。

3、如果请你为他们设计一套屋子，你要画出哪些细节？

4、为他们画一套适合他们的房子，并填上颜色。

四、延伸

《搬过来搬过去》是一个绘本的教学内容，通过高大的长颈鹿和矮小的鳄鱼这对好朋友想生活在一起而引发的一系列的问题。从这个活动的两条目标上来看，即包含了能力的目标，也体现出了情感等方面的目标，符合大班幼儿的年龄特点，目标制定是比较适切的。实际在整个活动过程中，观察理解绘本画面的成分还是比较多的。活动的开始我从对长颈鹿和鳄鱼之间的比较，让孩子们了解长颈鹿和鳄鱼之间的明显差别。引发孩子们的兴趣，激发他们去思考“长颈鹿和鳄鱼能生活在一起吗？”这个问题，我们班级的孩子很多都认为他们是不能生活在一起的，因为孩子们觉得长颈鹿和鳄鱼之间的身高差距实在是太明显了。

这个时候我并没有否定孩子们的想法，而是他们继续欣赏故事，感受遇到困难要积极的想办法解决，而不是放弃的道理。之后的观察理解，欣赏故事的环节，主要是和孩子一起观察画面。了解他们为了生活在一起，两次搬家，遇到了哪些问题。在这个环节中，我设计了几个重点的问题。随着故事情节的深入，让孩子一步一步递进的去讨论这三个问题。在这个环节中幼儿积极发言，为鳄鱼和长颈鹿预见困难、解决困难。第三个环节主要是设计伟大的计划。和孩子共同梳理了

他们遇到的四个问题之后，请孩子帮助他们设计伟大的计划，解决这四个问题。这个环节我针对我班幼儿的具体情况，采取了人人都设计的方法。鼓励我班平时胆小的孩子也尝试清楚表达。在解决之后进行展示时，我觉得还能做的更好的就是给孩子进行归类，整合一个归类摆放的意识。整个活动下来，我觉得还是比较好的去完成了我的目标。

英语绘本教学设计篇二

1、阅读图书，理解故事内容，激发阅读图书的兴趣，培养孩子丰富的想象能力。

2、学会仔细观察角色的动作和表情，理解狐狸心情的巨大变化所蕴藏的感情，体验有父爱幸福感，理解爱与被爱的快乐。

阅读图书感受父爱的快乐。

体会狐狸对待鸭子的不同态度所隐藏着的`感情变化。教学过程：设计意图：

一、情景导入，设下悬念。

利用多媒体演示，师讲述：在这个封面上你看到了谁？（一只狐狸）狐狸在你印象中是什么样的呢？请幼儿来说一说。

（在幼儿说完后，老师引导，今天老师带来了这本有趣的图画书，让我们一边来阅读，一边了解一个狐狸的故事，读完后，小朋友对狐狸一定会有更深的认识。）

二、共同阅读故事。

（一）了解狐狸找到鸭蛋后的心情

1、狐狸到森林里来干什么呢？你看得出来吗？引导幼儿仔细观察。

2、原来狐狸肚子饿了，就到处找东西吃。他来到河边的草丛里，东翻翻，西找找，竟然发现了一个大鸭蛋！猜一猜，接下来会发生什么事？（学生自由说）

3、狐狸一个箭步跳上去抱住鸭蛋。看看狐狸这时的表情，多开心啊！终于可以填饱肚子了，而且是一个美味可口的大鸭蛋呢！看他的眼睛都怎么样了？他乐得眼睛都眯成了缝！

4、出示下一张图片，看，狐狸在干嘛呢？（迫不及待地把它放进嘴里）可是，狐狸刚要一口咬下去，看，图上，狐狸嘴里含着蛋，脑袋里想着，看着天空到底是在想什么呀？（吃鸭蛋还是鸭子呢？）

5、那么有什么办法能够吃到鸭子呢？你能帮狐狸想想办法吗？

6、我们一起来看，狐狸是怎么做的？（出示下一张图片）狐狸决定把鸭子孵出来，大吃一顿。孵蛋，这个主意真好！

（二）、了解狐狸爸爸孵化鸭儿子的经历。

1、看着图片说：他在地上挖出一个洞，在洞里铺上草。学起了鸭妈妈孵蛋。狐狸把蛋放在塞满干草的洞口，前爪和后爪紧趴在洞的前、后方，只有软软的肚子轻轻地压在鸭蛋上。这个主意看起来不错——既能给鸭蛋保暖，又不会把它压破。（出示图片）可是，这个姿势就像受苦刑，还不到五分钟，狐狸的四肢就酸得受不了了。

3、看来，这个办法不行。看，狐狸又想出一个好主意他捡了一条长长的树皮当绳子，用它把鸭蛋紧紧地绑在肚皮上。狐狸为自己的小聪明感觉得意洋洋的。可没想到，在追兔子的时候，发生什么事情了？（树皮绳子一松，差点儿把宝贝蛋给摔破了。）

4、就在这个时候，忽然，又一个好主意冒了出来！狐狸先用草给自己铺了一个巢，然后学鸭妈妈那样坐在巢里，又开始

努力孵蛋，只是这回他没有用自己的肚子，看狐狸把鸭蛋放哪里了呀？（把鸭蛋含在了嘴里。）因为嘴里含着鸭蛋，狐狸没法儿追捕小动物，只能摘些身边的野果、野莓来充饥。他自言自语地说：“唉，我怎么成了一只吃素的狐狸了？”

5、不过，狐狸虽然没法追捕小动物，只能吃素的，但是他也非常开心，因为他想出了一个好玩的游戏）狐狸只能用舌头轻轻舔着鸭蛋，解解馋。他把舌头卷起来，让鸭蛋在上面缓缓地滚来滚去。狐狸玩得高兴，肚子好像也不饿了，他还发明了很多用舌头玩鸭蛋的游戏。（都发明了哪些游戏呢？）

（三）、感受鸭宝宝出壳后狐狸心情的变化。

1、有一天，狐狸突然被一个声音惊醒，他连忙把鸭蛋吐了出来。蛋上竟然有了裂痕！没多久，一只湿漉漉的小鸭子从里面钻了出来。狐狸的美梦成真了！

2、就在狐狸张开大嘴想要吃鸭子时，发生了一件事。没想到，小鸭子忽然朝着狐狸的鼻尖冲过来，叫着：“妈妈！妈妈！”（这时，狐狸会怎么做呢？）狐狸吓呆了，结结巴巴地说：“我，我不是你妈妈。我，我，我是男的，只能做爸爸。”

3、知道是爸爸，小鸭子可开心了。“爸爸！爸爸！”小鸭子爬上了狐狸的鼻子。“爸爸！爸爸！”小鸭子爬上了狐狸的头。“爸爸！爸爸！”小鸭子咬住了狐狸的耳朵。狐狸闭上眼睛，不知道该怎么办。（狐狸不是要吃鸭子吗？现在怎么不知道该怎么办了呢？这时，狐狸在想些什么呢？）

4、小鸭子跟狐狸爸爸玩得怎么样了？（可开心了。）可是玩着玩着，小鸭子说：“爸爸，我饿。”说起饿，狐狸也觉得饿极了，狐狸用爪子一把将小鸭子扫进自己的大嘴里，“我也饿。”狐狸终于还是忍不住要吃小鸭子了，这时小鸭子是怎么做的呢？小鸭子啄着狐狸的舌头，狐狸疼得张大了嘴巴。

小鸭子说：“爸爸，以前我在蛋壳里的时候，你天天就是用它摇着我睡觉的，对不对？好舒服哦。”小鸭子从狐狸嘴里爬出来，“爸爸，我饿了。”狐狸叹着气，从旁边摘了一些野莓给小鸭子吃。（狐狸最后有没有吃掉小鸭子？）

5、（四）阅读情景图片，帮助幼儿了解狐狸爸爸与鸭儿子相处的情况。

1、等到鸭子睡醒，狐狸爸爸又会做些什么呢？课件出示狐狸陪鸭游泳图。仔细看图，狐狸和鸭子还会做什么呢？多么亲切慈祥的狐狸爸爸啊！

三、感受浓浓的父爱

四、作业：画一画，写一写《狐狸爸爸的幸福生活》 《鸭儿子的幸福生活》 《我的幸福生活》 （三选一）

英语绘本教学设计篇三

生：喜欢——

师：那好，老师数到十，如果没有小朋友说话，老师就送给大家一个故事。请大家闭上眼睛：十，九，八，七？？（这是第一周常用的方法，希望能起到培养他们静心的作用）好了，睁开眼睛——（屏幕上已播放了第一张幻灯片）

生：哇，毛毛虫！

师：老师送给大家的故事是《好饿的毛毛虫》，跟着老师读——《好饿的毛毛虫》（边领读，师边用手揉着肚子作好饿状，请小小毛毛虫们也学着师的样子，皱着眉头，揉着肚子？？呵呵，真好玩儿！）

有哪位小朋友看过这个绘本故事呀？

（老师最喜欢爱看书的小朋友了，来，咱们握个手吧！我们是好朋友了，愿意帮老师一个小忙吗？与听过故事的小朋友咬耳朵，私下说句秘密的话：好好再听一遍，听完后就能响亮而自信地回答问题得奖券了。）

开始边播放ppt边讲故事：

月光下，一个小小的卵，躺在树叶上，一个星期天的早晨，暖暖的太阳升起来了，啪！从卵壳里钻出一条又瘦又饿的毛毛虫。他四下寻找着可以吃的东西。

星期一，他啃穿了一个苹果。可他还是觉得饿。

星期二，他啃穿了两个梨子，可他还是觉得饿。

星期三，他啃穿了三个李子，可他还是饿。

星期四，他啃穿了四个草莓，可他还是饿得受不了。

星期五，他啃穿了五个桔子，可他还是饿呀。

星期六，他啃穿了一块巧克力蛋糕，一个冰淇淋蛋筒，一条酸黄瓜，一片瑞士奶酪，一截萨拉米香肠，一根棒棒糖，一角樱桃馅饼，一段红肠，一只杯形蛋糕，还有一块甜西瓜。到了晚上，他就胃痛起来！

第二天，又是星期天。毛毛虫啃穿了一片可爱的绿树叶，这一回他感觉好多了。现在他一点儿也不饿了——他也不再是一条小毛虫了。他是一条胖嘟嘟的大毛虫了。他绕着自己的身子，造了一座叫做“茧”的小房子。他在那里面呆了两个多星期。

然后，他就在茧壳上啃出一个洞洞，钻了出来。。。。。。

他已经是一只美丽的蝴蝶了！

（每一次讲到一张画面的最后一句，老师用动作和语言表达毛毛虫的“饿”，引起孩子们的兴趣。）

生：好听——

英语绘本教学设计篇四

活动目标：

- 1、欣赏绘本内容，理解两棵树的纯洁友谊，感受两棵树的离别与重逢。
- 2、观察画面，大胆猜测、表述绘本故事的情节内容。
- 3、懂得正确对待身边的好朋友，珍惜朋友之间不可缺少的宝贵友谊。

（1、欣赏绘本内容，理解两棵树的纯洁友谊。

（2、能自主观察画面，大胆想象并猜测绘本情节内容。

（3、感受两棵树的离别与重逢，懂得要与好朋友友好相处，珍惜好朋友之间不可缺少的友情。

活动准备：

《两棵树》ppt

活动过程：

一、故事导入，认识两棵树。

（《找朋友》的游戏导入，认识自己的好朋友从而更好的认

识两棵树)

1、今天，我们要讲关于一对好朋友的故事，猜猜这对好朋友会是谁呢？

2、讲述：是的，在花园里，有两棵树，他们是一对好朋友。

3、这两棵树长得一样吗？（大树高、鼻子长；小树矮、鼻子短）讲述：一棵长得高大，一棵长得矮小。不过，小树正在努力地长高，长得和大树一样高。

4、看！这对好朋友在打招呼呢，猜猜它们会说些什么呢？师幼扮演“大树”和“小树”，说说“好朋友”的话。

（1）嗨，小树，你好！

（2）今天天气真好，我们一起来玩“长高”的游戏吧！

（3）小树，你要多加努力，和我长得一样高哦！

（4）小树，再见！

二、两棵树的友好与争吵。

1、一天又一天，大树和小树之间发生了许多的事情。究竟它们发生了什么事情？它们会说些什么呢？请你们和好朋友看着图片说一说。

2、它们发生了什么事情？它们会说些什么呢？

个别幼儿说一说；“好朋友”演一演，感受两棵树的纯洁友谊。

（1）春天来了，它们的枝头开满了鲜花。

(2) 冬天来了，它们的枝头又落满了雪花。

(3) 像所有的树一样，它们比赛谁的叶子长得更绿、更多。不过，大树有时也比不过小树。

(4) 它们还比赛谁的枝头上鸟儿更多、更会歌唱。为了分出胜负，它们有时互不相让。

3、为了比赛，大树和小树这样吵架，你们觉得它们对吗？好朋友之间应该怎样相处呀？

三、两棵树的离别。

1、讲述：有一天，花园被人买走了，中间砌起了一道高墙，高墙挡住了两棵树彼此的目光。大树感到好孤独。小树在墙那边安慰大树说：“振作点啊！我们一定会长得超过高墙！”大树的叶子渐渐枯黄，它们共同经历了一段长长的孤独的时光。

2、小朋友，发生了什么事情呀？（大树和小树被分开了）

3、为什么大树的叶子会枯黄呢？（想念小树）

4、讲述：终于有一天，大树看见一片绿叶，从高墙那边伸过来。

7、咦！这片绿叶会是谁的呢？

讲述：这片绿叶就像小树的问候一样。小树会对大树说些什么问候的话呢？

8、讲述：等一会儿！我快来了！大树兴奋地对小树说。它在春天结束前也长高了许多，它盼望着早日能和小树会合。

四、两棵树的重逢。

1、哇，大树和小树见面了吗？

讲述：它们幸福地重逢了，大树比以前更加高大，小树也不再是那么矮小。它们是多么珍惜这重逢的欢乐，它们都在努力地把手臂伸向对方。终于，它们的树枝互相抱在一起，谁也不能使它们再次分离。

2、小朋友，现在大树和小树它们的心情怎么样呀？为什么开心、快乐呢？

五、“我们永远都是好朋友”。

1、小结：是的，我们大家都是好朋友，要相亲相爱，珍惜好朋友之间的宝贵友谊。现在，老师想对我的好朋友说一句甜蜜的话：“我们永远都是好朋友”。

2、你们想对好朋友说一句什么甜蜜的话呢？

3、现在让我们大声地喊出甜蜜的话：“我们永远都是好朋友”。

绘本《两棵树》解读与反思

作者：法、伊莉莎白·布莱美（此书曾获“法国·圣·埃克苏佩里大奖”）

解读绘本故事内容：

在读《两棵树》之前，对于与“树”有关的图画书，记忆中印象中的有很多很多。不过，读完这本书，心中不禁又多了一份欣喜。原来，“树与树”之间的情谊原来可以像“人与树”“人与人”之间那样令人感动，甚至可以略胜一筹。

绘本《两棵树》，有别于其它的绘本的地方就是，它不是以图画取胜，这个绘本的图画比较简单，但是故事却很深刻，

看着图画和文字，让人有一种听人将故事娓娓道来的感觉，慢慢的讲述，却让人很快就陷入其中。书中故事主角是一颗大树和一颗小树，它主要讲述了大树和小树之间友谊的故事。从最初的相伴到分离，再到后来的相互鼓励，以及最后的重逢！经历了一切却只是为了最初的相守，看到这里又怎么能让人不为之动容！为他们之间的友谊感动，也为他们之间的相扶相守所感动！面对这本画面浓郁的图书，幼儿完全可以借助画面充分理解内容，文字简单纯美且易懂，封面的特殊工艺很有质感，细致的图画配上温暖的文字，两棵树活灵活现的，同时封面上特意挖出的两棵树的形状能够很快引起孩子的兴趣。看似两棵小小的树，却是生活中的每一个人。两颗树的经历告诉孩子们在漫长的成长过程中，从幼小到强大，都需要努力地去追赶，会经历花开烂漫的春夏，也会经历霜降枝头的寒冬，而不离不弃的依然是那个你一生的伙伴。友谊是儿时任性时的包容，是幸福欢乐时的祝福，是困苦磨难时的同在，是失去顿醒时的珍惜，是成长过后的永不分离。平时生活中，幼儿与幼儿之间在一起时难免发生矛盾，将此绘本读给孩子们听不仅仅想让他珍惜友谊善待朋友，同时希望渗透给他，未来的人生中总是会有离别得失，要平和却也要积极的去面对它。多一些宽容多一份拥有，适于渐渐成长的他，也同样适于历经世故的我们！

这个带着藏有抒情意味、简单纯美的故事，它将告诉孩子们如何去对待身边的`好朋友，怎样去珍惜那些平淡的、却又是不可缺少的友谊。友谊是什么呢？友谊就是旷野上的一棵树对身边另一棵树的默默关注；是一片小小的绿叶，在你孤独和绝望的时候默默地从高墙那边伸过来；像一只温暖的小手，握住你的手，给你安慰、鼓励 and 希望。当然，作者通过这个故事所要探究的，还有人类情感中的一些更深层的、也是永恒的和必须面对的问题：例如，应该如何对待生命中的相逢与离别；当人与人、人与世界相遇之后，应该怎样去珍惜那些在拥有时也许并不觉得有多么珍贵、一是失去后方才感到了它们的温暖、宝贵和伟大的东西。

对孩子来说，一本好故事，就是一个好老师，好伙伴。当我们与孩子一同分享完这本绘本后，孩子们将明白什么是善良，诚实和尊重，他们会懂得自信、分享与友爱。而这些优良的道德和品质，必将使孩子的一生受益匪浅。

本节课主要是通过观察画面、想象表达，从而复述故事，因为本节课的阅读内容是整个故事的转折点，一定要吊足学生的胃口才行，所以我在语言、表情的把握上特别注意，要跟故事的情节发展相吻合！在想象表达的环节上，学生的思维渐渐发散，语言表达也很活跃，但是整节课也有些许遗憾！

在复述故事这一环节，我设计了以“花园被人买走以后”为开头，本来很有吸引力，可是我注意到有一小部分学生不是很积极，你让他们看画面非常高兴脸上也带着笑容，可是一说给同学们讲故事就马上缩下了头，其实只要他们有勇气会说出来的，可是不管我怎么鼓励他们都不肯说，我陷入了深深的反思，在如此有趣生动的课堂上为什么还是不能调动他们的积极性呢？如果再这样下去，这一小部分同学就不会享受到绘本阅读所带来的快乐！我们这一课题的意义和价值也会大打折扣！与之相反，还有一部分学生，他们仿佛总也说不尽兴，那种迫切的心情，老师虽然很高兴，可是机会总不能都给他们，所以我认为在复述故事这一环节应该专门拿出一节课来进行才能更充分的满足学生的需要！

经过深刻的反思，我认为是不是再放开些，在让学生表达之前，先让他们在小组里充分的交流，然后再以小组比赛的形式，这部分同学会不会就积极一些！还要多动脑筋才是。

英语绘本教学设计篇五

：鸟窝里的树（绘本）

1. 通过看看、讲讲，鼓励幼儿帮助鸟先生和鸟太太想办法，尝试找出既能保护鸟窝又能保护小树苗的最佳办法。

2. 体验鸟先生和鸟太太对小树苗的关爱，增进对树的爱护之情。

1、绘本书籍《鸟窝里的树》；

2、课件：鸟窝里的树

一、出示课件，介绍书名《鸟窝里的树》

我们先来看一下书面，你们看到了什么呢？

再看一下这本书的题目是什么呢？

二、观看课件，一页一页地翻阅，幼儿认真仔细地观看，教师适当的引导。

活动一：

1、它们是谁？

2、这是鸟先生和鸟太太，他们在干吗？

3、小结：春天到了鸟先生用干草和泥土在树上筑了个又大又结实的窝，鸟太太就蹲在窝里孵她的蛋宝宝，好温馨好幸福啊！

4、鸟窝里又长出了一棵树，你们觉得奇怪吗？鸟太太怎么说？幼儿学学鸟太太说话的样子。

5、这是好事还是坏事？为什么？

活动二：

2、谁也来了，它会怎么对鸟先生鸟太太说呢？它有什么好办法？

3、鸟先生鸟太太同意搬家吗?为什么?就这样，日子一天天过去，小树苗有什么变化呢?

活动三：

1、小树苗被大家轻手轻脚从鸟窝里搬下来，种在了泥土里。生活中还要做什么轻手轻脚?

2、后来怎样了?

三、今天我们读了一本充满爱的书。教师完整讲述。（配上音乐）

四、你知道树有什么好处吗?你觉得鸟太太是一个怎样的妈妈?对，鸟太太是一个有爱心的妈妈，它爱自己的孩子同时爱护小树苗，舍不得伤害它，我也希望我们的孩子们也要像鸟太太那样有爱心，爱护小树苗，爱护大自然，爱护我们的环境。

五、小鸟长大后，鸟窝里还会长出小树来吗?你说呢?老师把这本《鸟窝里的树》放在图书角里，你们去看看，把你们的发现告诉老师。

六、活动结束。

文档为doc格式

英语绘本教学设计篇六

活动目标：

1. 通过阅读，了解宝宝是由精子和卵子结合发育而成。

2. 寻找自己和别人的不同之处，知道自己是与众不同的。

活动准备：

1. 故事ppt

2. 事先已布置幼儿回家找找和父母相象的地方。

活动过程：

一、引出绘本《小威向前冲》ppt展示绘本内容)

1. 师：今天应老师给小朋友介绍一本书。为了让所有小朋友们都看到，我们在大屏幕上一起来看吧。

2. 提问：书的名字叫什么？认识字的孩子可以念出来。《小威向前冲》

（指导策略：在读出书名的时，突出向前冲，加重音量，提高语调。）

3. 提问：小威就是这个小家伙的名字。“小威向前冲”，向前冲的小威是个怎样的小威？

（勇敢、厉害等。）

环节衔接语：小威是怎么样的一位朋友，向前冲的小威到底勇敢、厉害在哪里呢？它又要冲到哪里去呢？我们一起来听故事吧！

二、跟随老师，分页了解绘本故事内容。

1. 点击ppt的故事绘本页面，教师有感情讲述故事。

师：小威是个活泼的小家伙，它和许多兄弟姐妹住在一起，他们就住在布朗先生的身体里。在学校里，小威的数学不太

好，这点和布朗先生很像。可是，它游泳却很厉害，是个游泳高手，这点和布朗先生也很像。

插问：小威是怎么样的小家伙？他住在哪里？和谁住在一起？他会什么？

2. 提问：你们认为小威是个怎样的小孩？

跟进提问：小威是不是棒小孩呢？为什么？（让幼儿回答是或不是，并说各自理由加以肯定）

提问：你是一个棒小孩吗？

你是什么高手呢？你们有没有像小威一样，有什么地方是不太好的吗？

小结：你有很多地方是高手，也有一些地方不太好，但只要你有一个地方是高手，你就是棒小孩。

现在你认为小威是棒小孩了吗？（是）为什么？因为它游泳高手。

3. 继续讲故事□ppt伴随故事始终。

师：小威还有个朋友，叫小布。它们经常在一起游泳比赛，比得难分高低。

有一天，老师宣布说学校里要举行游泳比赛了。因为布朗先生和太太要结婚了！（音乐渲染结婚的气氛）冠军的奖品是个很美丽的东西，而这个东西就住在布朗太太的'身体里。小威每天都在练习着，它很希望赢得比赛。

师：终于要进行游泳比赛了，学校发了眼镜，记住这是小威泳镜，还有比赛地图。

4. 点击ppt地图页面，幼儿集体看地图。

提问：你认为小威该怎么走？

起点和重点，该怎么走才可以又快又安全的大道终点呢？

指导策略：让孩子拥有1分钟聚精会神看地图的时间，而不是着急的让幼儿来表述自己的想法和答案。

幼儿思考后，请个别幼儿先说一说自己的想法，再到上面来画一画。（运用en的书写和ppt切换功能）

比赛前要先把路线搞清楚，不然不会赢。

5. 点击ppt□两颗撞击的爱心。

6. 小威游泳比赛的ppt页面。

提问：小威在哪里？你是怎么看出来的？（运用en的放大镜功能）

小威师游泳高手，所以它有可能在前面的，我们一起来看看。

师：游了一会儿，好朋友小布赶上来了，小威心里好紧张，它该怎么办呢？

小结：遇到困难只有努力向前冲才能获得胜利。

三、通过视频，欣赏生命孕育全过程，并对于绘本后续的猜想。

1. 继续讲故事，播放视频给幼儿欣赏。

师：变成什么了，一个孩子，一个生命产生了。

2. 继续看ppt图画，教师讲述故事。

(1) 师：你看，小宝宝一天一天长大了，它把布朗太太的肚子撑的鼓鼓的。日子一天一天过去了，小宝宝终于出生了。是个女孩，布朗先生和太太给她取名叫“小娜”。

(2) 提问：你猜小娜长大以后大概会是怎么样的呢？

具体化问题：仔细看看头发可能会是什么颜色？眼睛会怎么样？长得像谁？为什么？

(3) 验证绘本画面：（点击小娜的样子）

师：来看看，小娜长大了，她头发是什么颜色？外面的那个是小娜，她像谁？

(4) 继续讲述：

师：小娜在学校里，数学不怎么好，这点向布朗先生，也像……？（小威）。

师：可是她是一个游泳高手，这点和小威像，和布朗先生也很像。

小结：小娜是布朗先生的女儿，当然会和布朗先生长得很像，本领也会很像。

（小娜的本领像爸爸，样子也像爸爸……）

四、知道自己和爸爸妈妈长得很像，但和别人长得不一样。

1. 点击ppt[一对长得特别像的父子]提问：他们像吗？哪里很像？

(1) 根据幼儿的回答出示字卡：长相很像；动作很像；爱好很像。

(2) 小结：孩子和爸爸当然像。

(3) 引到自身的提问：你和你的爸爸妈妈哪里像？

2. 请幼儿和好朋友一起说一说，哪里不像？（给孩子们一分钟的时间）

找同伴说说和同伴哪里不像。

提醒：小娜数学不好，但是她是游泳高手，她很特别。你们呢？（开始计时）

师：我找一个朋友，我说出一个和他不一样的地方，他继续再找一个朋友，像接龙一样，一个一个找下去说。记得要和别人说不一样的地方，因为你跟别人师不像的。如果，你说不出跟他不一样的地方，那你就是他的孩子。

老师最先找人游戏。

五、绘本问题延伸：

提问：小威到哪去了？小娜又到哪去了呢？而你们又是从哪里来的？让我们以后再讨论吧。

英语绘本教学设计篇七

《记忆的瓶子》是英国作家xxx和xxx共同创作的一本绘本，是海豚绘本花园系列中的一本。《记忆的瓶子》是一本非常奇妙的书，单从题目就可以感受到这份与众不同。作者用充满童真的笔调将我们走进记忆，回味过去。在戴尔先生一个个生动的故事中，让我们感受到所有的欢乐和泪水都将成为

我们记忆深处最美好的回忆。同时，图画中反复出现的小船、飞机和飞鸟等，也反映出作者对未来美好生活的憧憬和向往。

本课教学对象是山西省太原市二年级的学生。学生已经具备了一定的阅读基础，能够读懂一些浅显的故事。能够读懂简单的图文之间的关系，对阅读图画书兴趣较浓厚。但是对于图文结合后产生的隐藏含义还需要教师进一步引导。

1. 通过阅读绘本，引导学生仔细观察图画，大胆猜想。
2. 在阅读过程中，逐步让学生感受到生活的美好，懂得珍惜现在的生活，并引导学生将生活中的美好记忆记录下来，相互交流。
3. 激发学生课外阅读的兴趣。

1. 通过阅读绘本，引导学生仔细观察图画，大胆猜想。
2. 在阅读过程中，逐步让学生感受到生活的美好，懂得珍惜现在的生活，并引导学生将生活中的美好记忆记录下来，相互交流。

激发学生课外阅读的兴趣。

一、创造情境，走进绘本

师：同学们，你们看，什么来了？（一条小船）看到小船，你们想干什么？

师：你们都想乘坐着这条小船出去玩。有个小男孩和你们想的一样。于是，有一天，这个小男孩就乘坐这条小船来到了戴尔先生的花园里。

设计意图：这次绘本教学根据低年级学生喜欢游玩的年龄特点，通过创设“乘坐小船去游玩”的情境，一下子抓住学生

的注意力，激起学生的阅读兴趣，引出本课故事，走进绘本。

二、聆听故事，感受绘本

（一）走进木屋，发现瓶子。

1. 发现“小木屋”，感受“特别”。

师：小木屋很特别，你发现了吗？

预设：这个小木屋和我平时看到的小木屋不一样。我平时看到的小木屋都是直接搭在地上的，这个小木屋是被架子架起来的，很特别。

师：这个小男孩就是故事中的“我”。“我”在干什么？

预设：“我”趴在栅栏上，双手扶着栅栏，踮着脚，伸着脖子，使劲儿往里面看。

师：你描述的真生动，你抓住了“我”的动作，一下子就让我眼前浮现出这个小男孩的样子，他正抓住栏杆、踮着脚尖、伸长脖子看小木屋呢！

2. 问询“小木屋”，引发好奇。

3. 走进“小木屋”，发现“瓶子”。

（1）教师讲述故事。

（2）看到这些瓶子，你想说些什么，又想做些什么？

预设1：我想知道这些瓶子是从哪里来的。

预设2：我想知道这些瓶子为什么会在这里。

预设3：这些瓶子好漂亮啊！他们的样子各不相同，五颜六色的，令我眼花缭乱。

师：是不是向同学们说的那样呢？让我们继续来听故事。

设计意图：利用图画进行教学是绘本的一大特点。课程伊始，教师引导学生观察图画，感受小屋木的“特别”。这座小木屋的特别之处在于它不是建在土地上的，而是“悬空”的，下面用几根粗木棍支撑起来。这样的一座小木屋在建筑方式上本身就是一大亮点，吸引孩子们的眼球，更激发学生进去看一看的好奇心，从而顺利推进教学进程。这样，不仅培养了学生观察图画的能力，也为教学顺利推进起到了重要作用。

（二）拿起瓶子，分享记忆。

1. 感受白色瓶子中的记忆。

师：猜一猜，小戴尔为什么要窗户上写下自己的名字？

2. 感受蓝色瓶子中的记忆。

（1）看一看，戴尔先生手里拿着什么？照片上的女人又是谁？

（2）猜一猜，戴尔先生会想起什么事情呢？

3. 感受高高的瓶子中的记忆。

（1）猜一猜：这个瓶子里装着什么记忆？你从哪里看出来的？

预设：我觉得他是参加了运动类的比赛。后面的报纸上写着“sport”这个单词我认识，这是运动的意思。

（2）说一说：他会参加一场什么样的比赛？获奖后，他的心情怎样？

4. 感受圆圆的瓶子中的记忆。

5. 感受弯弯曲曲的瓶子中的记忆。

师：想一想，第一次登顶的戴尔先生是什么心情？

预设：激动、兴奋、自豪、高兴。

6. 感受那个连在一起的瓶子中的. 记忆。

（1）想一想：这两个小朋友会是戴尔先生的什么人？

（2）生活中，你也和你的爷爷奶奶、姥姥姥爷一起玩过，结合你的生活经历，想一想：戴尔先生会怎么和孙子玩呢？四人为一个小组讨论一下。

设计意图：按书中内容与学生共同分享了戴尔先生分别装在“白色的瓶子”、“蓝色的瓶子”、“高高的瓶子”、“圆圆的瓶子”、“弯弯曲曲的瓶子”和“两个连在一起的瓶子”中的美好回忆。在教学时，充分挖掘这六部分内容中的语文元素，抓住每一处“补白”，将想象与猜测、详讲与略讲、小组讨论与个人发言、故事情节与生活实际有机结合，为培养学生语言表达能力、想象能力和丰富情感体验创设了多种渠道，以促进学生综合素养的整体提升。

（三）讲述特殊的瓶子。

1. 教师继续讲述故事，引导学生猜测：戴尔先生会说什么？

2. 为什么戴尔先生要把今天装进瓶子里？

设计意图：充分利用绘本中的图片或情节进行“补白”，是绘本教学的又一大特点。戴尔先生的答案无疑是充满悬念的，学生的想象力也是丰富的，在学生思考并回答这个问题的时候，学生的思维被充分调动起来，学生的表达能力、想象能

力就在这一次次的“补白”中得到提升。像这种没有“标答”的“补白”，正是绘本的魅力之一。

三、依托绘本，拓展写话

1. 在你的生活中，有那些美好的回忆值得你留恋？请同学们将美好记忆留在瓶子里。

2. 写完的同学自己贴到黑板上画的架子上，并交流。

3. 教师和同学分享自己的美好记忆。

4. 教师总结：同学们，生活很美好，童年很快乐。其实各种各样的瓶子就是各种各样的记忆：白色的是想念，蓝色的是依恋，高高的是胜利，圆圆的是爸爸对子女深沉的爱……今天，同学们拥有的只是这一个瓶子，而生活中还有很多美好的回忆，我们可以把它们放在其他的瓶子里，然后和老师、同学一起分享。

设计意图：二年级的学生具有一定的感受能力和写话能力，能按照老师的引导完成相应的写话练习。充分利用故事内容创设情境，引导学生感受生活的美好，童年的快乐，并鼓励学生将它们记录下来，或自己珍藏，或与人分享，使之成为自己一生的财富。

四、展开想象，猜测书名

1. 到这里这本书就读完了。故事中出现最多的就是瓶子。你能试着给这本书起个名字吗？（ ）的瓶子。

师：这本书的名字就在同学们的答案中！（教师板书）一起读读：记忆的瓶子。

2. 今天，老师和大家一起阅读了这本图画书《记忆的瓶子》。

让我们一起珍惜生活中的点点滴滴，感受美好的生活吧！

设计意图：一般情况下，在教学伊始就会明确本课内容，出示课题。但本课却将课题放在最后一个环节出示，就是希望学生在阅读中、感悟中、想象中猜测本书题目，重温充满温馨的课堂内容。

五、推荐绘本，拓展阅读

今天老师和大家一起分享的是“海豚绘本花园”中的一本书《记忆的瓶子》，在这一系列的书中还有很多本图画书，值得大家去阅读。下课后可以找来和家长、和同学、和老师一起分享一下。

设计意图：“海豚绘本花园”系列绘本是非常优秀的一套绘本。课程的最后，从单一的一本书的阅读带动整个系列的阅读，以一带多，落实教学难点。

记忆的瓶子

（图片背面是学生的写话。）

设计意图：板书的设计体现了故事内容，同时聚焦本节课的教学重点。

1. 依托绘本，进行主题教育。

法国雕塑家罗丹曾说过：“生活中从不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”现在的孩子自幼便是全家人的掌上明珠，几乎所有的要求都很容易被满足，但是，却意识不到自己的生活是多么的幸福和美好，也不善于在生活中发现美好，创造美好。因此，我选择了这本《记忆的瓶子》进行教学。课堂中，我带着孩子们一起走进戴尔先生的记忆，进而寻找自己身边的美好。通过阅读分享，学生体会到身边处处都有美好

的事物，很多事情都值得珍藏，值得用心呵护，它们应成为我们内心深处最珍贵的记忆。从此次教学中，我也感受到教育教学的主题一定要源于学生的生活，只有贴近学生生活，学生才能真正理解，进而触动学生内心，形成积极向上的精神风貌。作为教师，不仅要用适合的绘本提高学生的语文素养，更要为学生的人生打好底色，最大限度地体现绘本的价值。

2. 借助绘本，培养表达能力。

低年级学生识字量有限，理解能力有限，以图文并茂的绘本作为教学内容是最适合不过的了。学生通过细心观察图画，用语言将画面清晰、明白地表达出来，使其言语能力得到充分发展。本节课，我还带着学生走进戴尔先生的记忆，随后让学生自己发现生活中的点滴美好，并引导学生自己写出来，装进属于自己的独有的瓶子里，让这份美好的回忆将永远留于纸上，扎根心中。学生安静地回忆着生活中的点点滴滴，将自己最珍贵的记忆记录下来。因为源于生活，因为触动内心，学生的写话内容丰富多彩，情感质朴，真诚又不失活泼，进而在提高学生思维品质的同时助力语言表达。

英语绘本教学设计篇八

教材分析：

爱是人类永恒的话题，而在孩子心中播撒爱的种子是我们每一个教师的责任。绘本，犹如春风，吹开了孩子内心的真善美之花。《逃家小兔》就讲述了一个小兔子和妈妈玩语言捉迷藏的简单故事。故事中兔子妈妈和小兔子之间富有韵味、充满创造性想象的奇妙对话，让孩子们从细节中充分体验到了妈妈真挚、无私、伟大的爱。

在教学中，我将“爱”的主线贯穿始终，主要通过幻灯课件并结合背景音乐有感情地讲故事创设爱的氛围；在分析故事

时从图画的细节中寻找爱的踪迹；在学说故事角色对话时理解爱的含义；在最后师生、生生之间的互动中升华爱的情感。

这正是以绘本为载体，让孩子们在感受中理解爱，在理解中体验爱，在体验中表达爱的方式让孩子们从小拥有一份爱的情感。

教学目标

- 1、创造性地阅读绘本故事，理解故事内容，体会角色情感；
- 3、学会用“如果你变成……，我就变成……”的句式续编绘本；
- 4、在阅读和表达绘本的过程中，感受母爱的真挚与细腻。

教学重点：借助绘本，欣赏理解故事内容，初步感知“如果你变成……，我就变成……”这一句式。

教学难点：学习故事中兔妈妈和小兔子有趣的对话，体味母子间的亲情。

活动准备：绘本ppt小兔图片。

教学过程：

一、谈话导入

（预设：小兔为什么要逃家？它都逃到什么地方了？）

过渡：那就让我们赶紧走进这本绘本，揭开心中的谜底吧！

2. （课件：封面图）

瞧，这是我们进入故事的第一道大门——封面：这只可爱的

小兔就是故事的主人公逃家小兔！它和它的妈妈在家门口的草丛里说话呢！

你知道小兔子在和妈妈说什么吗？

3、出示第一幅黑白图：从前有一只小兔子，他很想要离家出走。有一天，他对妈妈说：“我要跑走啦。”

生活这样幸福美好，妈妈这样无微不至地照顾着它，为什么小兔会突然宣布要离开自己的家，离开妈妈呢？谁来猜一猜？（预设：妈妈对小兔的要求太高了；外面的世界多漂亮，想出去走走；想要更多的自由……）

4、孩子要离家出走了，妈妈会怎么样？（多着急啊！）她又会怎么做呢？故事究竟是什么样的呢？下面我们一起来欣赏。

二、共读绘本

1、（课件黑白图）“如果你跑走了，”妈妈说，“我就要去追你，因为你是我的小宝贝呀！”

小兔想：妈妈跑得那么快，我一下不就被她追到了，那可不行！哎，我要是变成别的什么东西逃走，妈妈就找不到我了！于是它就像孙悟空一样变着法子逃跑了！

2、出示彩图：引导学生认真观察图，说图。

瞧，在一条清澈的小溪里，小兔变成了小鳟鱼，开心地游着！而妈妈呢？变成了捕鱼的人，穿着黑色的大雨鞋，站在冰冷的水里，抛出了那么长的鱼线在钓小鱼，咦？为什么妈妈用一根红萝卜作为诱饵呢？（知子莫如母啊！）这根红红的胡萝卜中可藏着妈妈浓浓的爱呢！在小兔变成小鱼前，它们是怎么说的呢？（出示变鱼和捕鱼人的黑白图，点出对话，齐读，指导朗读）

3、顽皮的小兔可不想被妈妈就这么抓回家了，它又变了！猜猜它会变成什么呢？

4. （课件出示黑白图，引导学生认真观察图，说图）

小兔子变成高山上的石头，兔妈妈变成什么了？你从哪里看出来的？它俩又会说什么呢？（点出对话，分角色读）

“如果你变成捕鱼的人”，小兔说，“我就要变成高山上的大石头，让你抓不到我。”“如果你变成高山上的大石头”，妈妈说：“我就变成爬山的人，爬到高山去找你。”

5、（课件出示两次对话）分角色读，比较找出这些句子中“如果你……我就要……”的句式。（板书：如果你……我就……）

6、（课件彩图）

（师：妈妈背上行囊，拄着拐杖，做好了长途跋涉的准备。此时，她的心里一定在想：不管山有多高，路有多远，我不会放弃逃家的小兔。说明妈妈对小兔怎样？这一路的艰辛，一路的困难只有兔妈妈自己知道！）

7、小兔可带劲了，他想和妈妈玩的游戏真开心，我还要玩下去，它简直就像孙悟空一样变着法子，变变变！

（课件出示彩图）看小兔跑到哪里？花园里，猜猜他要变成什么？指名说话。

那妈妈变成什么了？

用这样的句式说：如果你，我就（ ）。快把你的猜测送进去读。

8、你们说得太好了，调皮的小兔变成了小花，躲进了花园里，

妈妈就变成了园丁，她为什么不变成采花的人？园丁是什么意思？（专门给小花施肥、浇水、除草，培育小花茁壮成长的人。）妈妈真爱小兔呀，处处想保护自己的孩子！

9、如果你是小兔，你还变不变？你想变成什么？想一想，说一说。

课件：如果你（），小兔说，我就要变成（）。

如果你变成（），妈妈说，我就要变成（）。

放课件，彩图在先，黑白在后，重点指导学生观察彩图，说好黑白图的对话）

（留下封底不翻）

三、表达母爱

1、小兔真的想离家出走吗？

它总是说“如果，如果”，它呀，只不过是想知道妈妈有多爱它。通过和妈妈一跑一追的对话游戏，它知道了妈妈真的很爱它，自己逃到哪也不如妈妈的怀抱温暖，所以它就乖乖地留下来当妈妈的宝贝了！

2、兔妈妈听说小兔要离家出走，为什么要不顾一切地追它呢？

因为兔妈妈认为小兔还太小，还没有能力保护自己，怕孩子遇到危险，担心孩子受到伤害。

3、读完这个故事，你会想起你的妈妈是怎样爱你的吗？想对自己的妈妈说什么呢？为她做什么呢？（指答）

是的，在我们的生活中，有这么一个人，她给了我们生命，把我们带到这个世界上，全心全意哺育我们成长，给我们梳

小辫，织毛衣，系鞋带……她就是我们的妈妈，当我们还没有能力保护自己的时候，你就乖乖待在妈妈的身边，享受她的爱吧！

4、你觉得《逃家小兔》是告诉我们什么？板书：母爱。

如果要用一种颜色来表达母爱，你觉得应该用什么颜色呢？
（指答）

让我们把目光定格在故事最后一道门上一——封底，当我们合上故事的时候，我们看见了浓浓的母爱——红色。（课件封底）

5、同学们除了封底的颜色，你还发现我们今天阅读的图画书画图颜色的不同吗？

（预设：黑白表达兔妈妈焦急的心情，彩色表示妈妈找到孩子后欣喜若狂的感受。）

是呀，图画书的阅读不仅仅是文字，画面是文字的完美补充，它里面藏着好多的秘密呢！

四、推荐绘本

孩子们，像这样美妙的图书还有很多很多！（课件）光听书名就那么诱人，课后用我们今天学的方法读，从封面开始，不仅要读文字，还要仔细读读图画，连封底也不要错过哟，相信你一定会有很多的收获！

板书设计：

逃家小兔

如果你……我就……

母爱

英语绘本教学设计篇九

【活动设计】

《上床睡觉》这个故事情节诙谐、幽默，动物形象鲜明突出，幼儿及易接受并产生浓厚的兴趣。是分享阅读中一本非常经典的读本，很受幼儿喜欢，它主要讲述了很多小动物上一张吊床去睡觉，直到吊床掉下来，动物都住院了。幼儿从视觉的角度很直观地了解到动物一个比一个大，体会它们之间的个体差异，并通过模仿小动物的身体动作，充分调动他们参与活动的主动性和积极性。

【活动目标】

- 1、引导幼儿掌握基本句式“××上床去……”。
- 2、有序观察图画，能根据图画中的线索合理推测故事发展。
- 3、理解故事内容，感受故事幽默的结局。

【活动准备】

大书，事先把要上床的小动物遮住。

【活动过程】

一、导入

- 1、“小朋友，你们是在哪睡觉呢?(床上)那你们知道哪些小动物是在哪睡觉吗?”(幼儿讨论回答)
- 2、“今天老师给你们带来了一本故事书，这本故事书也是讲

小动物上床睡觉的事，可是它们的床跟小朋友睡觉的床有什么不一样呢？”（出示书的封面让幼儿观察）

3、介绍吊床，提问“床上有几个枕头？这小蛇想要做什么呢？”（幼儿回答）

二、逐页引导幼儿观察图画。

p4页，斑马睡在狮子旁边，它选择了跟它衣服花纹一样的枕头，现在还剩几个枕头？为什么小蛇没枕头？还会有小动物上床睡觉吗？它可能是谁？你为什么这么猜的？（幼儿讨论后，回答）

p5页，大象也要上床睡觉，为什么吊床和椰子树发生了变化？（引导幼儿观察吊床，椰子树的变化，并缓慢翻阅第1—5页与其之间的对比）接下来会发生什么事情？（幼儿讨论，猜测并回答）

p6页，你猜对了吗？结果怎么样？接下来会发生什么事情（幼儿讨论，回答）

p7页，发生什么事情？小动物们哪里受伤了？（幼儿回答）

三、回顾故事内容，知道故事的名称。

1、“这个故事讲的是小动物们上床睡觉的事，第一个是谁呢？第二，三，四，五呢？最后发生什么事了？结果怎么了？”

2、让幼儿根据以上这些问题回顾故事的内容。

3、介绍故事名字，“这个故事有一个好听的名字叫《上床睡觉》。”

四、结束。

“今天，我们学习了这么一个有趣的故事，请小朋友回家去讲给爸爸妈妈听哦！”

英语绘本教学设计篇十

学习目标：

1认识绘本，产生读绘本的兴趣，掌握简单的阅读方法。 2图文结合，发挥想象，感受爸爸的特点。

3联系生活实际，体会父子之爱。

学习重难点：

充满想象地有序表达，抓住爸爸的特点，会用“像??一样”的句式表达。

准备：

课件，纸条，爱心卡片，水彩笔

学习过程：

一、 了解绘本，激发读书欲望

1、今天，我给大家带来了一本书，名字叫《我爸爸》，看看封面，还看到了什么？

作者，翻译，出版社，爸爸的图。

2、介绍作者。这本书的作者是英国的著名画家安东尼·布朗。他被英国人称为“天才”，获得安徒生大奖。

3、出示第一幅图。你看到了什么？发现了什么？

爱笑的爸爸，胖胖的爸爸，爱睡觉的爸爸，邋邋的爸爸，爸爸身后有一个太阳??

二、初读绘本，整体感知

1、爸爸在我的心中又是怎样的呢？让我们走近他，四人合看一本书，边看图边读故事注意爱护书籍，照顾大家的读书速度。

板书：看图、读文。

2、学生读故事，师巡视。

3、在我的心中爸爸是怎样的？

出示句子：我爸爸真的很棒！

4、生齐读，师板书：棒

三、研读绘本，切身感受“爸爸的棒”

（一）过渡，提出学习要求

在这个故事中有很多幅画都能看出我爸爸很棒。小组内选择一幅最有趣的画面，说说你们发现了什么？爸爸棒在哪？并用一个词概括，写在纸条上。

（二）学生之间交流，概括，写词。

（三）学生汇报师点拨。

（四）勇敢的爸爸

1、学生汇报，贴出词卡。

2、重点指导“爸爸不怕大野狼”的图画

- (1) 观察爸爸的表情，动作，想象语言
- (2) 观察大野狼的表情，动作，预测结果。
- (3) 发现画中画“三只小猪”和“小红帽”

3、小结：（指板书）这样一个勇敢的爸爸，真让人有安全感，在我的心中，（齐读）他真的很棒！（板书：很棒）

（五）亲切的爸爸

- 1、学生汇报，贴出词卡。
- 2、感受为什么要给爸爸画上动物的头像，这样表达的作用。
- 3、创设情境，续编绘本。

如果让我们在这几页之后再画一幅画，你会画像什么一样的爸爸？又会怎么配文字呢？让我们来想象一下。（板书：想象）

4、小结：（指板书）这样强壮，快乐的爸爸真的很亲切，在我的心中（齐读）他真的很棒！（板书：真的很棒）

（六）有趣的爸爸

- 1、学生汇报，贴出词卡
- 2、小结：（指板书）这样一个幽默的爸爸真的很风趣，在我的心中（齐读）他真的很棒！（板书：真的很棒！）

（七）总结爸爸的特点，感受父子之爱。

2、把词卡拼成“心形”

原来爸爸所做的一切都因为爱，而我这样写这样画更是因为爱。

3、出示最后一幅图，感受父子之爱

看到了它，你感受到什么？

出示句子齐读：我爱他，而且你知道吗？他也爱我！（永远爱我）

四、 升华父子之爱，回归文本

1、（指板书）我爱爸爸，爸爸爱我，这就是爱的回流，让我们用倒读的方式再次走进故事，感受这父子情深吧。

2、（配乐）师生合作倒读故事。

3、孩子们，在我们一遍遍地读故事时，还发现了很多小秘密，说说你的发现。

点拨黄格子睡衣和太阳蕴含的深刻意义。（把板书拼成太阳）

五、 拓展练习

其实在我们的心中，爸爸也很像太阳，他也许严厉，也许温柔，也许亲切，也许风趣。不管怎样，我们都能感受到像太阳般的温暖。现在就拿出爱心卡，给自己的爸爸写几句话吧。

（配乐）

六、 总结学习方法，推荐其他绘本。 教学反思：

绘本是以画为，字少而画面丰富，以画传达故事情节，很符合儿童早期阅读的特点和习惯。在《我爸爸》这堂绘本课上，

我把主动权交给学生，让孩子主动地去观察去发现去感受，通过自己的语言讲自己的感想表达出来。在观察每幅图片时，我充分发挥孩子的听说读写等各方面能力，培养孩子的语文综合素养。孩子在欣赏精美的图片，倾听有趣的故事时候，思维活跃，乐于学习探索，所以在课堂中能结合文本加强听说读写画等能力训练则事半功倍。这节课大部分的孩子都学到了很多知识。在以后的教学中，我也会有意识的培养学生的课内外阅读，让学生的内心丰富起来，以便他们更好地把所想所感都表述出来，争取上在有效率的课堂上让学生多学知识。