

最新校园十大歌手活动策划(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

校园十大歌手活动策划篇一

承办单位：物流系学生会文艺部

活动时间□20xx年5月10日

活动地点：初赛、复赛在小报告厅，决赛地点：篮球场

第二十一届校园十大歌手歌唱比赛

放飞梦想，展现自我，丰富校园文化生活，营造积极向上、健康文明的文化氛围

一年一度的校园十大歌手大赛，经过多年的举办，已经成为校园文化的优势品牌之一，每次大赛都会涌现出一大批优秀的青年歌手，他们作为健康向上的校园偶像，积极地带动了校园文化的发展。举办此项比赛，可以使怀有艺术梦想的学生充分展示音乐天赋，引领学生对音乐的欣赏潮流，发掘更多音乐新秀，从而为学生们提供一个释放激情、展示风采的舞台。

公平、公正、公开。

(1) 宣传、报名阶段。接到院里通知后，在校园在人流较多的地方，如各食堂门口粘贴海报宣传。召集文艺部成员及各班文艺委员向各个班级的同学宣传，并向各班级派发有关十大歌手的宣传单和报名表，让所有班级详细了解十大歌手比

赛的情况和及时报名参与。文艺部成员做好记录工作，登记好报名者的`班级、姓名、所唱曲目、联系方式。如报名人数不多，可进行二次宣传。

(2) 初赛前通知所有的参赛选手按时到小报告厅参加比赛，比赛时

可以组织同学们到场为参赛选手们加油。赛后关注院里公布的进复赛名单，通知进复赛的同学到小报告厅参加复赛。文艺部成员负责把参赛选手在复赛中要用的伴奏搜集整理好，统一交给院里，并交待好注意事项。复赛结束后随时保持对进入决赛者的关注，准备好决赛要用的伴奏、服装、道具，以及造型。

(3) 初赛视情况安排初赛场次，邀请各个系部的负责人担任评委，选拔40名左右的选手进入复赛。复赛是从初赛晋级选手中选拔12名进入决赛。决赛决出最后的校园十大歌手，颁发奖励。

活动总负责人：全面做好负责的事项，安排各项人员到位

分数统计负责人：负责全面分数统计

全场次序负责人：负责全场纪律和次序

机动组负责人：全面负责比赛过程中突发问题

1. 本次活动要求内容健康向上，达到主题要求

2. 参与者必须接受活动组织的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施

3. 本次活动要求组织和参与者之间相互配合，相互支持，保证活动各环节顺利完成

4. 如遇到各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决
6. 工作人员应认真对待自己承担的每一项任务，耐心处理面临的工作
7. 统计好参赛人员名单，确保信息无误，随时取得联系
8. 确定工作人员及参赛人员，以免无关人员以此名义逃课
9. 安排人员维持现场纪律，保持现场安静，以免影响参赛人员发挥
10. 对参赛人员做好思想工作，以免上台后因怯场紧张等情绪影响发挥
11. 安排人员做好比赛分数记录，以免产生误差
12. 比赛结束后即使将相关资料交予秘书处做好备案

物流系文艺部

20xx年5月2日

校园十大歌手活动策划篇二

为繁荣校园文化、丰富大学生课余生活，展现当代大学生的新形象。团委特举办校园十大歌手大赛。

- 1、活动主题：唱响主旋律展现新风采
- 2、活动对象：我院全日制在校本专科学生
- 3、活动时间：11月1日19：30

4、活动地点：教1楼学术报告厅

本届活动的内容要紧紧围绕主题，表现大学生高雅、健康的审美追求。活动内容适合大学生年龄特点和心理特点，具有鲜明的时代特征、校园特色和学生特点，体现思想性和艺术性的统一。本次活动分初赛和决赛两个阶段，具体安排如下：

1、初赛阶段：各系自行确定时间和地点（10月25日下午彩排）

2、决赛阶段：11月1日（周四）19：30

比赛通过选手现场表演，评委现场打分的方式进行，最终确定“校园十大歌手”及其排名。

3、大赛组委会将统一使用mp3的音乐格式作为伴奏，各选手可准备vcd作为备用；

5、参赛选手自行准备着装，但要求大方得体，否则，评委将视情况给予扣分；

6、比赛选手原则上须以个人为单位参加比赛，组合参加比赛若获名次，以个人计；

7、选手参赛顺序抽签决定；

8、若比赛当天迟到10分钟者视为弃权。

1、邀请学校领导和老师担任评委；

2、采取十分制，小数点后保留两位有效数字，分数相同者取小数点后三位，去掉最高分和最低分后的总分取平均值，再加上加减分为选手的实际得分。

1、内容健康向上，时间不超过6分钟（2分）；

- 2、完整准确地演唱全曲，有一定的演唱技巧（2分）；
- 3、舞台形象优美，表演自然大方（2分）；
- 4、对音乐有一定理解，演唱富有感染力（4）分；
- 5、评分时去掉一个最高分和一个最低分，以平均分为选手最后得分。

校园十大歌手活动策划篇三

一、活动名称

用歌声点亮青春用自信成就自我——校园十大歌手大赛通过歌手大赛，活跃校园气氛，增强校园活力，丰富同学们的课余生活，为同学们提供一块展示自己的舞台，发挥学生特长，培养学生积极向上的心态和良好的竞争意识，让广大同学在欣赏中提高鉴别美、创造美和发现美的意识。

二、活动目的

三、参加对象

xx级全体学生

四、活动时间及地点：

- （1）初赛：10月29日a区会议室234
- （2）复赛：11月08日c区315教室
- （3）决赛：11月18日c区101报告厅

五、参选手目要求

参赛选手心态健康向上，并能反映当代大学生的优秀品质。

六、活动亮点：

本次比赛采用决赛“导师制”，经过海选及复赛，只有10名选手可以进入决赛，决赛时将请出5名第九届学生会主席团、部长成员成为选手导师，导师将为选手抽出5位助唱嘉宾（将由去年十大歌手中选出）及决赛第一轮演唱曲目风格，并与助唱嘉宾一起负责选手的决赛前培训及舞台包装。

七、活动流程策划

（一）比赛前准备

1由文艺部讨论此次十大歌手的具体安排，并上交策划。

2通知各班级，让文艺委员积极鼓励同学参加。

3提前申请教室，布置好比赛场地。

4召开会议，做好人员安排。

5文艺委员统计各班参赛人员信息，并于海选（初赛）前交给学生会。

（二）初赛流程：

1各选手提前15分钟到达初赛场地做准备。

2各选手依次出场，首先进行一分钟自我介绍，随后唱自己准备的歌曲，两分钟左右，自备伴奏。评委可为了解选手唱功情况进行点唱，由评委定夺。

4从海选中选出20名同学进入复赛，并统计他们的个人资料和联系方式。

（三）复赛流程：

1选手顺序由抽签决定，分为五组，每组4人。

2选手提前半小时到达场地进行准备，帮忙人员提前一小时到场布置场地，评委提前半小时到场。

3复赛分为两轮，第一轮为分组独唱，一组一组进行，每一组结束后统计分数，小组内第一名直接晋级决赛，最后一名直接淘汰，剩余两名进入pk席。

4第二轮为现场抽签pk制，由主办方准备抽签球，抽到同样数字的抽签球的成员一组pk由评委决定谁直接晋级，另一位淘汰。

5比赛结束后，准备导师和助唱嘉宾的抽签，安排信息部录制选手视频及导师寄语。

6具体流程见附录1

（四）决赛流程：

1由文艺部准备一只开场舞，及中间串场节目

2为选手录制视频及培训提供便利。

3参赛人员每人准备4首曲目，一首为导师抽签决定主题的助唱嘉宾和2位选手的合唱曲目4分钟；一首为选手第二轮的'独唱曲目3分钟；一首pk清唱曲目1分钟；一首总决选金银铜奖曲目。

4学生会人员及帮忙人员与决赛一天布置好比赛场地。

5所有进入决赛人员于正式决赛前进行彩排，决赛前一晚进行简单彩排，决赛当天上午进行带妆彩排。

6所有帮忙人员与比赛前四小时到达场地进行准备，参赛人员与比赛前两小时到达场地进行准备。

7比赛分三轮进行

(1) 第一轮以导师抽签决定主题的助唱嘉宾和2位选手的合唱曲目（4分钟），第一轮结束后，插入串场节目，串场节目由xx级辅导员黄建勋老师演出。同时统计人员进行分数统计。

(2) 第二轮以个人独唱为主，若选手有新颖表演形式则计入创意分数。第二轮结束后，请评委上台点评，同时统计人员进行分数统计，第一轮与第二轮分数总和为选手总分，总分前2名直接晋级，其余八人进行清唱pk由大众评审投票选出3人晋级，淘汰其余5名选手，由评委宣读淘汰名单，并请导师上台读出比赛前写好的寄语。同时淘汰的五名参赛者将获得优秀奖。

(3) 第三轮以展现自我为主，展现竞技精神为主，剩余选手可随意准备歌曲进行比拼。最后一轮结束后，由嘉宾进行互动抽奖。同时统计人员作最后统计并得出比赛结果，有总评委宣读比赛结果，前三名分别为金、银、铜奖，其余两名将获得最佳人气奖，最具台风奖的获得者。

8三轮比赛结束后，进行颁奖仪式，最后主持人说结束词，全体参赛人员上台谢幕，合影留念。

(五) 评分标准

1音质（20分）可沙哑声，可圆润声（要符合个人风格）。

2唱功（30分）

- （1）吐字清晰度；
- （2）字、句间连续是否自然；
- （3）换气是否自然
- （4）重厚音，轻柔音的转换及区分是否自然；
- （5）乐感好坏（歌声是否与伴奏融洽）。

3形象（20分）

- （1）着装打扮；
- （2）精神状态及气质；

4台风（10分）

- （1）动作（是否自然是否与曲风相配）；
- （2）神态表情；
- （3）互动能力。

5观众反应（10分）即助威团

6创意印象（10分）

- （五）后期工作：

比赛结束后，由各部门帮们人员进行现场清理。事后各部门进行经验总结。

八. 注意事项:

1各部之间必需加大沟通，确保活动无误进行。

2台上一个节目演出时，后两个节目必须在台下候场，以确保活动流畅进行。

3必须重视并做好彩排工作。

4比赛开始后各人员必须坚守岗，不得擅离职守。

校园十大歌手活动策划篇四

歌唱是表达情感的极佳方式，让我们的歌声唱响在春天的中医药校园，唱响在每一颗满怀希望的心里。

活动主题：唱出自我活动目的：

校园十佳歌手大赛是我院校的传统文化活动之一，它能进一步丰富同学们校园文化生活，营造积极向上的文化氛围，给同学们一个锻炼和展示自己的机会和舞台。

歌手大赛即将开始报名时，通过以下渠道进行宣传：1. 通过团委，通知各系辅导员在班级宣布歌手大赛相关事项，并向各系派发大赛的宣传单和流程单2.xx.4.94.11□12:13:□18:19:□食堂对面摆摊宣传（宣传广告：中医药高专 / 歌声嘹亮 / 听 / 不是风吹 / 不是军号响 / 这是人吼的`声音 / 是我们学生的声音 / 唱出壮志 / 需要理想 / 唱出未来 / 需要胆量 / 我们的声音 / 至高至强 / 让那扩音器 / 失去了光芒）3. 食堂宣传栏张贴歌手大赛海报，（海报由宣传部负责）

预赛时间□xx.4.13晚19:

地点：224教室

流程：各系同学于海选当日准时到达224，比赛实行签到制，选手在负责签到同学处签上各自姓名及手机号码，按照签到顺序开始预赛，入选的同学短信通知。

时间□xx.4.19晚19:

地点：西一报告厅入选的同学将伴奏提前报到各班长处，在汇总到团委老师处。

1. 比赛当天，所有工作人员需提前半个小时到场（复赛地点在西一报告厅），对场地环境进行熟悉，并做好充分准备工作。
2. 主持在预赛中主要起各个选手间的连接作用，要使比赛快速不拖沓地进行。
3. 在所有参赛选手出场完毕，统计得出比赛结果期间，邀请评委对预赛进行总结。
4. 赛后张贴决赛宣传海报，并附有进入决赛的选手名单。

决赛时间□xx.4.24晚19:

地点：中心广场

1. 18:3观众进场
2. 18:5特邀领导、嘉宾及评委入席
3. 18:5动脉乐队演出4. 18:55开场舞
5. 18:58主持人介绍领导、评委及嘉宾，宣布流程，正式开始比赛

6. 19:， 112号选手及13号复活选手上台， 歌曲串烧
7. 19:5， 14号上台表演
8. 19:2， 主持人宣布文体节颁奖
9. 19:22， 58号上台表演
10. 19:37主持人公布14号选手分数， 选出其中分数最高选手甲
11. 19:38， 912号上台表演
12. 19:53主持人公布58号选手分数， 选出其中分数最高选手乙
13. 19:54， 主持人宣布文体节颁奖
14. 19:56主持人公布912号选手分数， 选出其中分数最高选手丙
16. 2:剩下三人， 现场同台飙歌， 由评委老师或台下观众选择歌曲， 最后一名淘汰
17. 2:4最后二人， 再次pk唱出评委老师给出的曲目
18. 2:1邀请上届冠军上台演唱， 并送出祝福
19. 2:15主持人宣布最终结果， 领导上台为获奖者颁发证书并合影
20. 2:2比赛结束
21. 工作人员清理会场

比赛设一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名，优秀奖四名
特邀领导、团委老师、校艺术团团长、校广播站长、校及各系
学生会主席

校园十大歌手活动策划篇五

[大赛名称]：计算机学院20xx年“梦的起航”歌手大赛

[大赛简介]：十佳歌手大赛是一项面向全系学生，以活跃校园文化氛围，引领校园思潮，展现大学生个性风采为宗旨的大型比赛，具有优良的传统与影响力，在校园内具有广泛的号召力。

为了积极响应校团委学生会关于“丰富大学生活”的倡议，为了贯彻校学生会“真心”“真爱”“真实”的主题、发挥学生会的服务和引导作用，深化“十佳”的理念，让广大计通学子不仅能在活动中体会娱乐性，更能让自我价值得到实现与升华，向社会展现新时代大学生风采，本次大赛将以“梦的起航”为主题，希望我们的同学带着梦想，带着希望，让歌声作为一种宣传和传递精神的媒介，让大赛更具灵魂性和思想性！

[主办单位]：广东科学技术职业学院计算机

[协办单位]：计算机工程学院文艺部

[大赛对象]：广东科学技术职业学院计算机院全体学生

由于之前没有接触到这样的策划书，所以我在经过很多的慎重考虑后还是对这样的策划书感到生疏，所以一直以来我都是这样的做好我的事情。经过很多的仔细考虑后还是觉得这份策划书有不好的地方，需要老师进行指导。

[大赛形式]：大赛将由计算机工程学院部分部门和文艺部共同承办，为了使本学院特色得到充分的体现与宣传，文艺部首先进行预选，将良好的种子选手选拔出来，然后经过专业老师的指导与培训，将最高尚的素质最优秀的声音展现给大家。前十名颁发院级荣誉证书及奖品。

[报名方式]：参赛同学填好报名表，参照报名报的时间参加预选

报名时间：由学院自主安排

报名地点□j4-313

报名表格可从计通院班长群里下载(每班班长负责)，打印填写完毕后参照预选时间凭报名表参加预选，为了增加比赛的观赏性，允许选手采用歌伴舞的形式。

[大赛时间]：

总时间□xxxxxxx

前期策划□xxxxxxx

前期宣传□xxxxxxx

预选□xxxxxxx

决赛□xxxxxxx

[大赛地点]：

预选赛□xxxxxxx

总决赛：广东科学技术职业学院大学生活动中心

[大赛内容]:

一、大赛精神体现：以“梦的起航”为主题，以“活力”“朝气”“青春”为中心思想

二、大赛原则：公平、公开、公正

晋级决赛的32名选手随机分成8个队参加决赛，决赛形式为辩论赛，分为必答题、选答题和挑战题，挑战题有由现场评委根据问题单进行随机抽题，由评委现场评分。

三、大赛评分标准：总分10分

1. 采取评委现场打分制，取平均分。

(1) 演唱指数：（语言发音、旋律音准、演唱技巧）

a□音准音准好，歌词吐字清晰；(3分)

b□节奏感选手能正确把握歌曲的`旋律和节奏，不脱节、不抢拍、不跑调、不离调；(2分)

c□情感表达理解歌曲内涵，把握对乐曲旋律及歌词理解，情感投入到位(1.5分)

d□音色声音自然、圆润、优美、流畅；(0.5分)

(2) 舞台指数：

1、外表着装服饰搭配符合歌曲特色，个人化妆、道具等；(1分)

2、舞台表现台风良好，有较好的舞台气质。演唱时的表情、手势、动作、舞蹈搭配；(2分)

在活动进行中，若出现相关比赛道具损坏，物资不足等情况，由工作人员及时进行统计并进行购买和修补道具。同时工作人员需准备后备物资和道具1到2个。

五、大赛奖项：

[大赛经费预算]：详见《费用预算》。

方案二：参赛人员共8人。分一个主公，两个忠臣，四个反贼，一个内奸。（主公前后共两张名牌，剩余人员每人背后一张名牌）

《十佳歌手大赛总流程》

一、总前期计划：

参赛选手演唱一首内容健康向上的优秀少儿歌曲或艺术歌曲。（参赛曲目要能反映当代小学生健康向上的精神风貌，具有儿童的活泼，可爱等特点。）

1、与学院学生会、团学代表等为关于十佳比赛做好充分的沟通

电视写作课程要求期末完成一份时长大约五分钟的短片，题材不限。为完成这次期末作业，锻炼所学的专业技能，考察自身不足，更是为了促进组员之间沟通和交流。

2、大致了解学院的活动安排，了解大学生活动中心的使用情况，制作初步的活动时间表

3、提前进行比赛资金预算，制作资金预算表

4、提前设计大赛各类海报、宣传横幅等

5、制作评分标准。

- 6、制作奖品：荣誉证书，奖品奖励。
- 7、安排落实各成员工作，将活动细致化
- 8、联系淮信广播站对此次活动进行宣传，报道
- 9、邀请嘉宾□XXXXXXXXXX做好预约工作。

尽管中国产品一向以价廉物美著称，但不可否认在整体形象上仍上不了档次。许多厂家除了在产品的设计和装潢包装上下工夫外，往往忽略了参展时展位的装饰——这也会对产品形象产生影响。

二、比赛流程：

- 1、根据选手抽签顺序，确定出场次序
- 2、比赛前，邀请各位评委嘉宾入座
- 3、主持人开场，宣布比赛开始
- 4、按评委取的平均分高低决定名次
- 5、十强选手颁奖仪式
- 6、嘉宾评委上台与主持人、十强选手拍照留念
- 7、宣布比赛结束

活动目标：丰富校园生活，提高学生素质和艺术修养，发挥学生的特长，反映同学们的真实水平，体现当代大学生的精神面貌，促进学生与学生、学生与老师、学院与学院之间的感情。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档