

2023年找春天第一课时教案(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

找春天第一课时教案篇一

引导他们较快地进入情境。古人云：“感人心者，莫先于情。”为了更好地创设情境，课前，我认真朗读了课文，为小作者这种悲惨的际遇所难过，对她深感同情，更为财主及家人的冷酷无情而愤慨！上课时，我把自己的情感融入到课堂中，融入在我的话语中，较自然、较快地创设了氛围，奠定了课文的情感基调。随着课文的深入，生活在蜜糖罐里的学生们也渐渐融入了这样一种情境。从他们的朗读中可以体会到，他们也为女孩的遭遇而气愤、而难过着。有了这样的心境，有感情地朗读课文，便不再是件难事，学生认真而深情的朗读，带领我们走进了那个可怜的女孩。

2、变序教学。揭题设疑后（我们从来没有渴望春天的荠菜这样一种感受，作者却对荠菜还有着一种特殊的感情，这是怎么回事呢？），我让学生用自己喜欢的方式读课文，说说给人留下深刻印象的画面。交流后，选择学生感受最深、最难以忘怀的一幕（“我”因偷财主家的玉米棒而被追赶、被迫跳入冰冷的河中，挣扎爬上岸后，一人可怜的游荡在田野上）先学，然后再追述她为什么要付出这么大的代价去偷玉米棒，让学生感受到她的无奈，她是迫不得已，实在是由于太饿的缘故。那么饿到怎样一种程度呢？进入第三环节——学习第二段，理解作者的“饿”。正因为作者饱尝了饥饿的折磨，她才对荠菜有着特殊的感情，才那么“盼春天的荠菜”。于是，自然地进入第四段的学习，理解作者的“盼”。从情感发展来说，我认为这样设计比较自然，更易引起学生的共鸣，更

易于学生的理解。

3、让更多的学生参与。在课上，我引导学生采用划划、说说、读读、议议的学习方法，充分调动学生的学习热情，参与课堂的学习。在讨论中，我尽量做到全面，凡是举手积极参与讨论的学生，总是给时间、给机会让他们发表自己的见解，让他们体验被重视、被欣赏的喜悦。当然，每一堂课总有着多多少少的遗憾。静下心来想想，自己在以下一些方面还需改进。

1、太依赖教案。由于课前备的是详案，几乎每一句话都已想好了，所以上课时，总是不由自主地去看教案，脱不了教案。许是课前准备还不充分，还不能做到得心应手，感觉有时说了上句，没了下句。

找春天第一课时教案篇二

教学目标：

- 1、了解旧社会农村贫苦人家孩子的苦，财主的恶，感受课文的思想感情。
- 2、理解课文重点词句，能有感情地朗读课文。
- 3、能用自然段段意归并法概括段落大意。

设计思想：由于课文所写的事情发生在旧社会，距现代生活较远，学生体会该文的思想情感有一定难度，我运用探究性学习，创设情境，抓住重点词句品味分析，披文入情，读中悟情。

教学过程：

一、初步感知课文，提出问题，自行探究。

1、审题激疑：小女孩为什么要盼春天的荠菜？

2、运用自学方法，熟悉课文，了解内容。

3、提炼主线，围绕我对荠菜有着一种特殊的感情这条主线初读课文，探讨课后题：我对荠菜有着特殊的感情，从那些词句中看出来？采用变式教学，学习9-10自然段。

人人参与，默读课文，圈圈点点，说说读读议议。总结出两点理由：

a□荠菜味美□b□挖荠菜时坦然的心情是一种享受。

4、再次设疑，根据a和b提出有关问题。小组交流评价，全班交流评价，充分研究讨论后，在罗列的问题中取舍归纳出最值得研究的三个小论题：

(1)、荠菜下在玉米面的糊糊里，真的很好吃吗？那到底是一种什么菜？旧社会里的人们都过着怎样的生活？如有图片说明更佳。

(2)、为什么说挖荠菜是一种享受？财主是怎的'一种人？

5、指导学生做好课外的资料收集与整理工作，完成简单的研究报告。

(1)、研究方式：或单独，或与同学合作。

(2)、搜集途径：群众调查，报刊，书籍（《上下五千年》《知识百科全书》）、上网。

(3)、研究成果：合作或独立写出简单的研究报告。以备在课堂上交流。

二、运用研究成果，师生共创情境，体验思想情感。

1、探讨问题1：荠菜真的好吃吗？它到底是一种什么菜？

(1) 交流研究成果。

(2) 既然荠菜味涩难咽，那为什么作者认为别提有多好吃呢？

(3) 研读课文2-3自然段。

交流：因为作者非常饿。请找出文中有关句子体会体会她饿到什么程度？

点拨a□从吃的样子看狼吞虎咽：一就一把把塞更别说

b□从吃的食物看都是未成熟的野菜野果：青嫩才

c□小女孩为什么会这么饿？（贫穷）

d□请运用研究成果，说说那时的人们过着怎样的生活。（请学生将搜集的图片放在实物投影仪上讲解，交流成果。）

师补充图片讲解：翻开人类的史册，我们才知道不管在昨天还是今天，饥饿仍然威胁着人类。这是在埃塞俄比亚的难民营里，一个孩子已经衰弱得无法移动去寻找食物了。他快要死去的身体已经成为大群苍蝇的美食。你能想象他此刻最需要什么吗？同样，在炮火纷飞的阿富汗、巴勒斯坦，还有许许多多的儿童像文中小女孩一样饱受饥饿的折磨。谁能饱含感情地读读这两小节呢？指导课文朗读。

正因为如此，所以小女孩看到春天的荠菜才会如此高兴。你能有感情朗读第九自然段里的这些句子吗？出示：最使人感到饥饿的冬天过去了别提有多好吃了。

2、探究问题2：为什么说挖荠菜时的那种坦然的心情可以称得上一种享受？

(1) 交流研究成果。

(2) 研读4-8自然段，默读课文，说说课文写了一件什么事？（我因为饿掰了财主家的玉米棒子，被追赶跳入河里，游荡在田野上。）这件事除了我还出现了那哪些人物？（财主家的人、妈妈）请结合文中有关句子，谈谈你对这些人物的评价？组内讨论，全班交流反馈。

师点拨□a□那家伙立刻拿着粗木棍紧紧追来。冰凉的河水呛得我喘不过气来，脑后却传来一阵冷酷的笑声。

引导学生在读中求悟。抓住立刻紧紧冷酷，说明财主家的人十分凶残冷酷。那财主又是怎样的人？结合搜集的材料谈谈，加深对那个黑暗时代的认识。

b□我怕妈妈知道，并不是怕妈妈打，而是怕看见妈妈那双哀愁的眼睛。

理解哀愁。妈妈为什么而哀愁？身为一个母亲，却眼睁睁地看着孩子受饿、挨打，却无能为力。

c□于是，我一个人游荡在田野上，那又是一番怎样的情景啊？（配上哀愁舒缓的音乐）师感情范读第八自然段。

d□想想，文中写了哪些景物？（羊儿回圈，鸟儿归巢）为什么要选择这样的景物？抒发了作者此时什么心情？配乐学生有感情朗读。

e□如果你就是文中的小女孩，你会对村口呼唤你的妈妈说些什么？此时你最盼望什么？（向往能过上幸福自由的生活。）

所以我才会格外珍惜挖荠菜时的坦然心情。（出示）谁能有感情朗读第九自然段中的这些句子：而挖荠菜时的那种坦然的心情更可以称得上是一种享受蓝天上白色的云朵。

3、总结全文：

（1）请选择最让你感动的段落，有感情地朗读。

（2）虽然我们生活在幸福的今天，但是我们不能忘记历史。痛苦的过去会让我们更加珍惜美好的今天。同样我们也应该看到，今天的世界还有战争和饥饿，还有许多孩子生活在水深火热中。世界美好的明天要靠大家去创造。

三、学习概括段落大意的的新方法：自然段段意归并法。

1、自学单元提示，说说运用归并法的步骤：写大意，分主次，取主舍次或归并。

2、小组讨论概括出第一和第二段段意。

3、全班交流评价。

找春天第一课时教案篇三

我盼春天的荠菜（第一课时）

我盼春天的荠菜（第一课时）

13、我盼春天的荠菜（第一课时）

教学目标：

1、初识课文，了解大致内容。

- 2、采用变序法学习课文1、2、3、9、10自然段。
- 3、初步学会用自然段段意归并法概括段意的方法。
- 4、学习部分生字新词，并巩固运用。

教学重点：

学习课文的9、10两个自然段，并有感情地朗读。

教学难点：

掌握自然段段意归并法概括段落大意的一般步骤。

教学过程：

1、课前谈话

这是一种略带苦味的菜！既然是这样一种菜，应该是不太受大众喜欢的。但有人却对荠菜怀有一种深深的感情。这节课我们就来学习十三课《我盼春天的荠菜》，来了解一下其中真正的原因。

2、揭示课题

(1) 多媒体打出课题。(13、我盼春天的. 荠菜)

(2) 我们看题目，我盼春天的荠菜。先看这个盼是什么意思。(盼望、渴

望)。那题目的意思就是我盼望春天的荠菜。那么，我们先来解决一个问题(看屏幕)——我为什么要盼望春天的荠菜？第二个问题，我对荠菜有着怎样的一种感情？请大家从课文中找出正确的答案。(特殊)读一读。

大家看一看，老师给大家上课，与你们老师平时给你们上课有什么不同？

那你们的心情怎样？这就可以用什么词来形容？既然这是一种特殊的感情，那课文的我为什么会有这种感情？（先请几个学生谈一谈）

(3)我们先来看一看，这一幅图。（多媒体打出图），想想看，课文那一节是描写这幅图的。（第九自然段）

3、指导阅读9、10自然段。

(1)、听录音，思考从那些词句中可以看出我对荠菜有一种特殊的感情？用——划出。

(2) 提问，指名回答。

(3) 归纳：{1、别提有多好吃了。

最喜欢荠菜{2、心情坦然。是一种享受。

(4) 玉米面糊糊里，放上荠菜，味道真那么好吃吗？（为了填饱肚子）

(5) 坦然是怎样一种心情？请一位同学念一念这句话。（教学坦然一词）

从文章那些地方可以看出我心情的坦然？（一是从人物的动作、心情：向田野奔去，不必担心，可以不时的看一看；二是从景物的描写中，侧面衬托出我当时的心情：荠菜用绿色的手掌招呼我，欢迎我，吱吱喳喳的小鸟，绽开的杏花、白色的云朵。）

(6) 此时此刻，我们应带着怎样的心情来读这一段呢？

(7) 因此，作者要发出一份发自内心的感受：荠菜，我亲爱的荠菜！

4、过渡：荠菜它只是一种野草，味道并不好吃，但作者却说别提有多好吃。这里真正的原因是什么？（当时，我饿！）

5、教学第2、3自然段。

(1)、投影出示：可是有什么办法呢？我饿啊！

(2) 指名读这一句话。（无奈的心情）

(3) 正因为我饿，所以造成了什么后果？下面请一个同学读一下第二自然段。其他同学思考：这一自然段主要写了什么？（我小时候很馋）

(4) 从财主的胖儿子我们可以看出什么？（从他的胖看出什么，他吃什么？我又吃什么？）

(5) 从哪儿可以看出我很饿？（青……）

(6) 这些青的东西我都吃的津津有味，这说明我的确是一一饥不择食。

(7) 带着同情的心情，我们一起来读一下这两节。

(8) 那么下面我们能否用一句话来概括2、3两个自然段的意思呢？

投影出示：1、因为我小时候饿，所以我馋。

2、我小时候馋，是因为我饿。

(9) 这就是归纳段落大意的一种方法：自然段段意归并法。它的一般步骤：

1、先写出每个段落大意的意思。

2、再看看它们的意思是不是主要的，我们舍去次要的，抓住主要的。

3、最后进行归并。

4、用这种方法来归纳段落大意是比较有效的。在进一步学习这篇课文的时候，我们将进一步运用。

6、通过上面的学习，我们对课文有了初步的了解。下面我们先将1、2、3、9、10这五个自然段的词语进行集中学习。

7、教学词语

蔷薇枝映山红青枣青豌豆财主丫头马齿苋野葱盐花吱吱喳喳

绽开

1、齐读一边

2、男女同学竞读

3、说话练习：分析词语，用3词造句、用上4词造句

8、.总结本节课

板书设计：

盼特殊的感情最喜欢荠菜

饿馋饥不择食

饱胖恶语嘲讽

我盼春天的荠菜（第一课时）由本站会员分享，, 请注明出处!

找春天第一课时教案篇四

- 1、会认“脱、袄”等14个生字，会写“冲、寻”等9个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，能注意语气和重音。
- 3、能说出文中孩子们找到的春天是什么样的。

- 1、学生自主识字，有感情地朗读课文，能注意语气和重音。
- 2、能说出文中孩子们找到的春天是什么样的。

2课时。

教学过程

一、创设情境，导入新课

（播放歌曲《春天在哪里》）春天在哪里呢？（板书“春天”）今天，我们一起去找春天。（板书课题：找春天，齐读课题）

二、初读课文，自主识字

- 1、自由朗读课文，画出本课生字，标自然段，读准字音，读通语句。
- 2、出示生字卡片。（开火车读，重点指导“遮、触、嫩”的读音）
- 3、分组出示词语，指名读，小老师带读。

杜鹃 棉袄 嫩芽 音符 解冻

触到 探出 遮遮掩掩 躲躲藏藏

重点指导：第一组词语表示事物名称，可采用图片，联系生活经验帮助学生理解；第二组是动词，可通过动作演示来理解。

4、师范读，学生思考：课文中的孩子们找到的春天是什么样的呢？

（学生说出自己从文中找到的相关语句即可，不予评价）

三、研读课文，感悟快乐

1、轻声读课文第1~2自然段，思考：孩子们是带着怎样的心情去找春天的？

2、出示第1自然段：春天来了！春天来了！

思考：春天来了，我们可以做什么呢？你们喜欢春天吗？

（学生讨论）

指名读。（读出春天到来时孩子们喜悦的心情）

3、指名读第2自然段。

（1）孩子们在找春天时，做了哪些准备？（出示第2自然段，动词标红）

（2）谁能来表演一下这几个动作？谁能将激动、等不及的语气读出来呢？（指导重读表示动作的词）

四、指导书写

1、课件出示生字“荡”“寻”“杏”。指导学生观察生字占位，找关键笔画。

2、教师范写，学生书空。（如“荡”是上下结构，上扁下宽，加一加方法识记。）

3、学生口头组词造句。

4、学生描红，教师巡视检查。

五、小结

春天就躲在我们身边，只要你留心观察，就能找到春天。下节课，我们就去田野里寻找春天，去感受春天带给我们的快乐。

找春天第一课时教案篇五

别提有多好吃！

最喜欢荠菜

坦然的心情是一种享受

亲爱的荠菜

教

学

后

记

结合“读读写写”的词语训练，并适当扩大，通过联系上下

文对语句的理解品析，进而体会作者的爱憎感情，对理解课文内容较好。

《我盼春天的荠菜》浙教版由本站会员分享，, 请注明出处!