

最新学科融合例子 艺术学学科与哲学学科的融合发展论文(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

学科融合例子篇一

在了解艺术学与哲学的特点与关系的基础上，探讨艺术学学科与哲学学科融合发展具有重要意义，这不仅是社会发展的需要，也是艺术学科与哲学学科发展的内在要求。做到艺术学学科与哲学学科的有效融合，对于促进社会的进步发展，教育事业的深层次拓展，进而促进个人的全面发展都有着重要意义。

（一）艺术学学科与哲学学科的融合发展符合社会的发展需要

为了实现中国伟大的复兴梦，我国不仅对经济发展提出了更高要求，对社会文化建设也提出了更高的要求。一方面，艺术学学科与哲学学科的融合发展不仅能够给予艺术学学科以思想和理论指导，给哲学带来新的活力，为人们对世界与自身的思考带来新的思辨方式，也能丰富我国社会主义文化建设的内容和理论内涵。另一方面，在经济高速发展的情况下，我国人民日益增长的精神文化需要与当前的文化事业的发展不能满足人们的需要之间的矛盾日益深刻，为了给人们带来深层次的文化需要和文化盛宴，填补人们精神世界的贫瘠和空虚，将艺术学学科与哲学学科进行融合发展，促进社会的文化气氛，使人们在良好的文化氛围下获得身心的和谐发展。

（二）艺术学学科与哲学学科的融合发展是双方学科发展的

内在要求

学科融合例子篇二

近年来，学科融合课程在教育界备受关注。学科融合课程是指将不同学科的知识 and 技能有机地结合在一起，通过跨学科的学习和教学，培养学生的综合能力。我有幸参加了一门学科融合课程，并从中受益匪浅。在这篇文章中，我将分享我对学科融合课程的心得体会。

首先，学科融合课程能够提高学生的学习效果。在传统的学科教学中，学生只是被动地接受知识和技能的灌输，而学科融合课程则鼓励学生积极地参与学习和思考。例如，我们曾经参加了一次模拟联合国会议，要求我们根据历史、地理、政治等多个学科的知识，提出解决全球气候变化问题的方案。通过这样的跨学科学习，我不仅加深了对各个学科的理解，更锻炼了我分析和解决问题的能力。学科融合课程的学习方式和方法对培养学生的综合能力具有重要的作用。

其次，学科融合课程能够帮助学生更好地理解和应用知识。在传统的学科教学中，学生往往只能将知识固化在各自的学科框架中，无法将知识应用于实际问题。而学科融合课程则能够打破这种局限，帮助学生更好地将知识应用于实际问题。例如，在一次学科融合课程中，我们学习了有关人类身体内部器官的知识，并通过实验模拟了心脏的功能和机制。通过这样的学习方式，我们不仅更加深入地理解了心脏的工作过程，更加强了我们对其他器官的理解。学科融合课程的学习方式和方法使得学生在实际问题中运用知识时能够更有自信，更有创造力。

第三，学科融合课程能够培养学生的协作能力和创新能力。在学科融合课程中，学生通常需要与其他同学合作完成一项任务。通过合作，学生们能够共同探索问题，相互交流和借鉴知识和技能。例如，在一次学科融合的科技实验中，我们

小组的成员分别来自不同的学科领域，我们需要共同设计一个新型的太阳能发电装置。在这个过程中，每个成员都能够发挥自己的专业优势，相互协作，最终完成了一项创新性的实验。通过学科融合课程的学习，学生们不仅能够展示个人的创造力，更能够通过合作实现共同的目标。

第四，学科融合课程能够培养学生的终身学习能力。在传统的学科教学中，学生往往只是为了应付考试而学习，并且很多学生都会在完成学业后忘记所学的知识。而学科融合课程则强调学生的学习动机和学习方法，培养学生主动学习的能力。通过培养学生的学习兴趣和提供多元化的学习经验，学科融合课程能够激发学生的学习潜力，并且使学生在面对新的知识和挑战时能够更加自信和乐观。学科融合课程的学习方式和方法可以使学生在学习过程中保持好奇心和求知欲，从而培养学生终身学习的能力。

总之，学科融合课程通过将不同学科的知识和技能有机地结合在一起，培养了学生的综合能力，提高了学生的学习效果，帮助学生更好地理解和应用知识，培养了学生的协作能力和创新能力，更重要的是培养了学生的终身学习能力。在这门学科融合课程中的学习过程中，我不仅学到了知识和技能，更锻炼了自己的思维和解决问题的能力。我相信学科融合课程在未来的教育中将发挥更重要的作用。

学科融合例子篇三

现代教育技术与学科课程整合，可以激发学生兴趣，提高参与度；化静为动，揭示内在规律；联系生活，体验知识生成；及时巩固新知。

一、教学目标

1、使用信息技术，解决过去存在的、在各学科教学中难以实现的面向全体学生，因材施教、师生互动等问题。

2、提高教师应用媒体的教学水平，能够促进课堂教学结构、教学方法及学习方式变革。

二、教学内容

从教学实际需要出发，配备录音机、录像机、光盘等声像资料，配备适量的幻灯机、投影仪、电视机、收录机、录像机、计算机、白板及其他辅助器材，这对教学的现代化将起到极大的促进作用。新课程强调改变学生的学习方式，倡导建立具有“主动参与，乐于探究，交流与合作”特征的学习方式。而我们应用现代技术所编制的多媒体课件就能够很好地来体现新课程的一些理念，即应用现代技术能够促进我们的课改顺利进行，为我们的课改提供一个平台。在教学中，将教师讲授的内容与多媒体计算机的形象化处理相结合，使教师的讲授与多媒体的演示融为一体，将教学中抽象的问题具体化、枯燥的问题趣味化、静止的问题动态化、复杂的问题简单化，以达到优化教学的目的。

三、教学活动

以《松鼠》教学课件为例来说明现代教育技术对教学的影响。该课件为存储于服务器上集文本、声音、图像、录像、动画于一体，用html和java语言编写的超媒体教学软件。课文朗诵配上松鼠的照片和生活习性，以增加学生的直接经验和感性认识。以gif小动画作点缀，营造生动的画面效果。在学习过程中可以切换到讨论系统bbs□在线测试□e-mail帮助上。为支持学生自主学习和协作探索，课件提供了丰富完整的教学资源。运用网络自主探究知识和协作研究问题的能力，加速了学生创新意识的形成，同时也能解决个体差异的教学问题，即能满足不同基础不同水平，甚至不同兴趣爱好的学生的学习。学生在学习过程中可以通过在线测试，了解自己的进步和不足，及时地按要求调整学习，自由进退，自主构架，从网络广泛的'信息源中选择需要的学习材料，实现真正的个别化教学，使学生成为真正意义上的教学主体。

该多媒体课件用音乐陶冶学生情操，用动画激发学生兴趣，用图片激活学生情感，用动感文字引起学生注意，这样不仅能调动学生的学习积极性，增加学生对学习的兴趣，而且对情绪智商的提高起到潜移默化的作用，即挖掘了非智力因素对学习的正面效应。

四、教学评价

5、能充分开发学生的右脑潜能，使左右脑的潜能得到平衡的发展；

6. 能克服教师自身条件的局限性，减轻教师的劳动强度，进而促进教学深化改革，推动教育的现代化进程。

综上所述，基于多媒体技术和网络技术的现代教育技术的合理运用，将彻底变革传统的教育观念和教育模式。无论是现代科学技术和社会发展的需要，还是当前教育改革发展的要求，在我们的日常教学中都不可能置它于不顾，而必须借助于现代教育技术的渗透。

学科融合例子篇四

随着教育的不断深入，学科融合课程在中小学教育中的应用越来越广泛。学科融合课程将不同学科的知识有机结合，通过跨学科的学习方式，促进学生的综合能力的提升。通过本学期的学科融合课学习，我深有体会，下面将从课程设计、教学方法、课堂互动、学习成果和发展前景五个方面进行总结。

首先，课程设计是学科融合课的基础。一堂好的学科融合课首先需要对不同学科的知识进行合理的整合，并确定学习目标和重点。同时，要符合学生的年龄特点和认知能力，提高学生对知识的兴趣和参与度。我们在学科融合课程中采用了趣味性的活动设计，让学生在乐趣中学习，激发了他们的学

习兴趣，提高了学习效果。

其次，教学方法是学科融合课的关键。学科融合课需要教师在教学过程中运用不同的教学方法，促进学生的跨学科思维和创新思维的发展。作为教师，我们不能仅仅满足于传授知识，而是要引导学生主动思考，提高他们的问题解决能力和实践能力。在学科融合课中，我们采用了案例讨论、合作学习等教学方法，有效地培养了学生的合作意识和实际应用能力。

再者，课堂互动是学科融合课的重要体现。学科融合课程强调学生的主动参与和合作学习，通过互动的方式增强学生对知识的理解和运用能力。在课堂上，我们引导学生提出问题、发表观点，并进行集体讨论和合作探究，让学生在互动中互相启发，形成团队合作意识和学习动力。

另外，学习成果是学科融合课的直接体现。通过学科融合课的学习，学生能够将不同学科的知识进行有机融合，并能够灵活运用所学知识解决实际问题。学科融合课的学习成果不仅仅体现在学生的综合能力的提高上，更体现在学生对知识的深入理解和运用能力的提升上。同时，学科融合课程也为学生的未来发展提供了更广阔的空间。

最后，学科融合课的发展前景是令人期待的。学科融合课程不仅能够促进学生的综合能力的提升，还能够培养学生的创新精神和跨学科思维，使他们具备更强的竞争力和创新能力。学科融合课程也符合现代教育的发展趋势，有利于培养学生的综合素养和全面发展，已经成为当前教育改革的热点。相信随着学科融合课程的不断完善和推广，学生将能够获得更高质量的教育和更好的发展机会。

综上所述，学科融合课程在中小学教育中的应用是教育改革的重要举措。学科融合课程的设计、教学方法、课堂互动、学习成果和发展前景都是我们需要关注和努力提升的方面。

相信通过我们对学科融合课程的不断探索和实践，学生的学习效果和能力将得到更大的提升，教育教学水平也会得到更好的提高。

学科融合例子篇五

近年来，学科融合逐渐成为教育发展的热点和趋势。学科融合不仅是学科之间的融通，更是跨学科思维和创新能力的培养。作为一名教育工作者，我深深感受到学科融合对学生综合素质的提升和思维能力的培养所起到的重要作用。在实践中，我深入研究了学科融合的实施方法和效果，有了一些有益的心得体会。

首先，学科融合能够促进学生的知识互通。学科融合不同于单科教学的局限性，它突破了学科边界，使不同学科之间的知识相互渗透和交流。例如，在地理学科与历史学科的融合中，我们可以通过研究某个地区的地理环境及其对历史发展的影响，让学生了解历史事件与地理条件的相互关系，以此促进知识的互通和综合素质的提高。

其次，学科融合能够激发学生的跨学科思维。学科融合不仅是学科之间的融通，更是思维方式的转变。与传统的单科教学相比，学科融合要求学生能够跳出学科的局限，运用不同学科的知识和思维方式解决问题。例如，在语文和数学的融合中，我们可以通过阅读数学题目的文字描述，让学生培养文字理解和数学思维的结合能力，提高解题的效率和准确度。

再次，学科融合能够培养学生的创新能力。学科融合鼓励学生在解决问题的过程中发散思维、巧妙运用知识。通过不同学科之间的互动和结合，学生能够培养出创新思维和创造性解决问题的能力。例如，在艺术与科学相结合的学科融合教学中，我们可以让学生通过艺术作品展示科学原理，从而培养学生的艺术创造和科学实验的能力，激发他们的创新潜能。

此外，学科融合还能够提高学生的综合素质。学科融合不仅是知识的融通，更是对学生综合能力的培养。通过学科融合的实践，学生能够不仅仅掌握学科的知识，还能够培养出社会实践能力、合作和沟通能力等重要素质。例如，在科学与体育的融合中，我们可以通过探究体育运动的科学原理，让学生在实践中体验科学与运动的结合，提高学生的实践能力和科学素养。

综上所述，学科融合是一种新的教育方式和理念，对提高学生的综合素质和思维能力起到了重要的作用。通过学科融合的教学实践，学生能够拓宽知识的边界，培养跨学科思维，培养创新能力，提高综合素质。因此，我们教育工作者应该深入学习和研究学科融合的方法和技巧，不断探索和创新，为学生的全面发展做出更大的贡献。

学科融合例子篇六

学科融合是当前教育改革的重要做法，也是培养学生综合能力的重要途径。在实践中，我深切体会到学科融合的重要性和意义。学科融合不仅能够帮助学生更好地理解和应用知识，还能培养学生的创造力和解决问题的能力。在学科融合的教学过程中，我深感到多学科之间的相互渗透和相互促进，从而推动了学生的全面发展。

首先，学科融合能够帮助学生更好地理解和应用知识。传统的学科之间存在着很大的隔阂，学生往往只是机械地记忆知识，而缺乏对知识的深入理解和应用能力。而学科融合则打破了学科之间的界限，使学生能够将不同学科的知识进行融合，形成全新的知识体系。在一次科学与数学的融合教学中，我的学生通过实验和数学模型的建立，深入探究了水的沸点与气压的关系。通过实践操作，学生不仅加深了对水的沸点和气压的理解，还学会了运用数学知识解决实际问题。这种探究性学习的过程使学生主动建构知识，更好地理解和应用了所学的知识。

其次，学科融合能够培养学生的创造力和解决问题的能力。学科融合将不同学科的知识和技能结合在一起，使学生能够跳出传统学科的限制，解决问题时能够灵活运用各种知识和技能。在一次语文与艺术的融合教学中，我的学生通过学习名著《红楼梦》中的建筑描写，运用绘画和建筑设计知识，设计并制作了红楼梦中的宫殿模型。通过这个项目，学生不仅提高了对名著的理解和欣赏能力，还锻炼了动手实践和创造的能力。学生在教师的引导下，通过多次分组讨论、试错改正，最终完成了令人惊叹的作品。这种跨学科的合作和创造性的活动，激发了学生的创造力和解决问题的能力。

再次，学科融合的教学过程体现了多学科之间的相互渗透和相互促进。传统的学科教学往往是分割开来的，不同学科之间缺乏联系和交流。而学科融合则将不同学科的知识和技能相互渗透，形成了一个更加丰富和有机的整体。在一次英语与音乐的融合教学中，学生通过学习英文歌曲，了解了英语的语音和词汇，同时也感受和体验到了音乐的节奏和情感。这种跨学科的学习过程，使学生对不同学科之间的联系有了更深的体会，促进了学科之间的交流与合作。通过学科融合的教学，我深刻地认识到各学科之间的内在联系，相互促进，使学生能够全面发展。

最后，学科融合带来了教育的创新和改革。传统的学科教学模式往往以课本知识为中心，注重学生对知识的被动接受，教学内容单一、缺乏趣味性。而学科融合则使教育更加多元化和丰富化，提供了更多的教学资源和活动方式。学科融合的课堂不再是教师单向传授知识，而是学生进行主动探究和合作学习的场所。学科融合的教学过程中，我通过引导学生通过多种学习方式，例如实践探索、小组合作和角色扮演等，激发了学生的学习兴趣 and 参与热情。学科融合教学的创新性为学生的全面发展提供了更好的机会。

综上所述，学科融合是一种重要的教育改革方法，能够帮助学生更好地理解和应用知识，培养学生的创造力和解决问题

的能力，促进多学科之间的相互渗透和相互促进，推动教育的创新和改革。在未来的教育实践中，我们应当积极探索学科融合的更多可能性和实践途径，为学生提供更多元化、有趣和有效的学习方式，使他们能够全面发展。

学科融合例子篇七

子曰：“有教无类。”人原本是“有类”的。比如有的智，有的愚；但通过教育，却可以消除这些差别，“有教则无类”，可见“有教无类”是教育的结果，不是前提。鉴于以上，我着重从几个方面来谈谈语文和信息技术结合教学方式尝试和探索。

现在的教育方式出现多元化，高效的而又便捷的教学。符合现代信息技术与传统教育方式结合，我们在探索适合当地条件，符合地区文化以及跨域性的补充，听取各种意见；只有听取多方面意见，全面了解情况，才能明辨是非作出我们需要的选择。但爱迪生说：“失败也是我需要的，它和成功对我一样有价值。”在探索的道路上会有这样货那样的问题。创新就有风险，就有可能失败，失败并不可怕，失败是成功之母。开拓创新路上的失败能够启迪后人。

国务院总理李克强对教育工作作出重要批示强调“凡是阻碍人才培养的，我们都应当改革。”改革，只有改革才是教育创新可持续的根本保障，只有改革才能革除制约创新发展的思想观念和深层次体制机制障碍。中国教育面临的一些问题，如公共教育资源的配置还不尽合理、更高水平的普及教育任务艰巨、学科专业布局和人才培养机制还有待优化、现代职业教育体系还有待完善、社会力量和民间资本提供多样化教育服务的空间还有待拓展等，都需要靠创新管理来驱动。创新是一种文化，但更是一种制度环境，创新的精神和能力，只有在适宜的环境条件下才能生长出来，创新需要必要的管理，但更需要切实的服务。改革，就是要靠教育治理体系和治理能力的现代化，来释放教育创新发展的活力，来为教育

的创新发展提供更好的服务。管理者少一些计划思维、少一些直接管理、少一些不当干预，多一些实实在在的服务；教育者多研究不同阶段学生必须掌握的核心内容、必须形成的核心素养，千方百计提高教学水平。

internet在我们中国普及面很广，包括（城市、县、乡、村及直辖市等等）这是我们应用的基础□internet有强大的信息库，丰富的影像、录音、文字、文献资料.....我们可以在网络环境搜索我们需要的资源进行整理，归纳，选择符合当前阶段的学习，并加以利用。

信息技术有利于学生进行主动的探索，以学生为教学的主体，切实提高学生的读、写、说的语文能力，进行学习，激发学生的主动性使学生在学习中提高自己，充分体现了学生的主体地位，培养了他们的阅读能力、思维能力培养，而学生的实践中化被动为主动。

多媒体教学可以激发学生的学习兴趣，传统教学方式忽略学生的主动性、创造性，不把学生的认知主体作用很好地体现出来。许多强调学生的任务就是要消化、理解教师讲授的内容，把学生当作灌输的对象、外部刺激的接受器、前人知识经验的存储器，忘记了学生是有主观能动性的、有创造性思维的活生生的人。

信息技术多媒体教学优势：

1. 信息源丰富、知识量大、有利于环境的创设。
2. 有利于提高学生的主动性、积极性。
3. 个别化教学，有利于因材施教。
4. 互助互动，培养协作式学习。

5. 有利于培养创新精神和信息能力的发展。

但新的多媒体教学也存在着一些问题教师的准备不足时，容易出现无法控制的局面。在信息化教学模式中，教师作为住处源的地位有所降低。在信息获取的过程中，教师的主要作用不是直接提供信息，而是培养学生自身获取知识的能力，指导他们的学习探索活动，因此，教师在教学中的控制支配地位明显地降低了，学生探索性学习的自由空间则更加广阔。

信息技术可以使教师与教师之间的沟通交流更加密切，一起探讨新课程理念、教育教学对策、如何提高课堂教学效率以及对学生的日常管理工作的一些心得和体会，做到集思广益，相互交流，共同提高。深入观察和思考学校学生管理中的成功经验及存在的不足，拓展了眼界，开阔了思路，锤炼自己的能力。

信息技术可以关注学生的思想和情感，学生在网络上或群里的交流和心情可以使老师先一步了解学生老师获得学生的信赖，从而“亲其师，信其道”关注学生情感易产生师生共鸣。“教”和“学”是一对矛盾的统一体，两者的统一会产生师生的共鸣点，老师获得学生的信赖，从而“亲其师，信其道”，有利于学生和老师的共同发展。

信息技术加强与家长的联系主动出示学生每天的活动记录，有哪些突出表现；与家长一起为学生制定共同的学习任务；向家长了解孩子的在家表现，个性倾向等等。任何一种方式都有不可能是万能的，而当采取多种多样方式进行沟通，往往在不知不觉中会见效。重要的是要让家长产生信任和理解，家长和教师彼此都能从对方那里学习有关学生教育的经验和知识。

社会在发展，我们要不断的尝试改革，去其糟粕取其精华，提升自己的教学素质，“有教无类”不是说说而已，针对学生我们提出更好更有用的教学方式。泰戈尔曾说过：“真正

的目的不在于达到极限，而在于追求无限的完美。”教育是没有极限的，但我们可以追求过程的完美。

学科融合例子篇八

初三认识分数，是对数概念的一次扩展。从整数到分数，学生的数学学习建立新的数学概念，是对数的认识质的飞跃。在小学阶段，分数单元将在三年级和五年级进行教学。三年级学期主要从操作、直观、部分-整体的角度让学生初步认识分数。五年级下学期，学生从感性认识到合理认识，总结分数的意义，在表现部分-整体的意义的基础上，从测量、比和商等角度进一步认识分数的意义，探索分数的性质和四种运算方法。

分数概念的抽象性和其理解方式的多样性，正是孩子理解分数概念的困难。为了突破这个难点，在实际教育中，我们必须结合生活状况，利用几何学的直观和操作，逐渐通过行为表现图形表现符号表现这个认知过程，加深学生对分数表现的部分-整体关系的认识。

第一部分:初步认识。

这里主要介绍几分之一教育构想:教育几分之一时，从认识二分之一到四分之一到几分之一的顺序进行教育。

关于一半，以下想法进行教育

教育二分之一时，运用丰富的表象支持，初步理解分数的意思。也就是说，从行为表征切蛋糕开始，使用希沃屏幕和授课助手工具进行实际操作的同步视频展示，使学生的手工操作更加明确地表现给每个学生。之后，通过展示各种图形的二分之一来表现图形表征，让学生明确形状、大小不同的物体有其二分之一。最后转移到抽象分数的二分之一，结合以前的例子，介绍分数各部分的名称和意思。

到了四分之一，主要是让学生打折，表示正方形的四分之一，通过实践操作，展示报告，让学生感受到表示同一物体的四分之一，有不同的分法。学生展示报告时，使用希沃授课助手，展示学生不同方法，比较评价。

总结：二分之一、四分之一……这样的分数叫几分之一。

本部分练习题巧妙地结合信息技术，使练习题的表现形式更加生动直观。

练习20个第一个问题：

从学生到一体机，一边拖动图形，一边说能否用分数表现的理由，培养了学生的数学语言表达能力。

练习20个第二个问题：

让学生在一体机上克隆，拖动已知的方形画这个图形，学生惊讶地发现构成的图形就像俄罗斯方块一样，他们深刻体验到原来的游戏中含有数学知识，增进对数学的爱。

练习20个第8个问题：

将图形的涂装部分平移、旋转操作，转换为图形整体平均分数后的一部分或几部分，可以用分数表示涂装部分。这些在一体机上进行的交互操作，更直观地表现了思考问题的过程。

又如补充的扩展练习题：

让学生经历独立思考，说明道理后，教师去除紫色遮布，显示两个尺子的长度，验证学生的推测，处理这样的练习题，看起来很神秘，学生更感兴趣。

第二部分：简单计算。

在教育简单计算中，学生为什么和分母分数一起减少，分子一起减少，分母一定会有这样的疑问。

只要将右图重叠在左图上，表示加上两个分数的过程，就能说明这个算理。

另外，在教育 $1\sim$ 几分之几的时候，让学生明确。此时，1可以看到成分子和分母相同的分数(这个分数的分母和减分的分母相同)来解决问题。在此之前，先演示 $1=$ 分子分母相同分数的过程，然后用移动色块的操作来表示减法的过程。

第三部分:简单的应用。

教育例1(1)时，很多老师的反馈是，这个剪子没有让学生感受到这个整体的1是从一个物体变成了一堆物体，还是平均分成了4个正方形。我在设计这个例子的教育环节时，让学生深刻体验到这一点，合理地把他们掉进了这个小陷阱。

首先提示(1)中的图1，学生当然意识到平均分成4个方形，其中1个是其中的 $1/4$ 。然后，我把事先拼好的这四个小方形拖拉分开，分成四个方形。这时，我问孩子们:现在是吗?四个正方形一个小正方形?1?什么?就这样掉进了陷阱。之后的操作，调用图形，或者用笔直接将4个正方形包围在一起，说明如果这个时候把这4个正方形看成一个整体的话，其中一个正方形占四分之一。完美实现了整体1从一个物体到多个物体的自然过渡。

例题中(2)调用en5课程模式下的笔中苹果图案，现场生成6个苹果素材，展示6个苹果整体，平均分为3个，1个是多少完整的过程。

例如，2:有12名学生，中间是女孩，男孩。男女各有多少人?这种求一个数的几分之几是多少的问题，在初三阶段可以通过整数除法和乘法的知识来解决。教育时立即生成12个图形

素材作为这12个学生，一边操作一边演示这个过程：将12个学生视为一体，平均分为3个，其中1个是女性， $12 \div 3 = 4$ （名）其中2个是男性， $12 \div 3 \times 2 = 8$ （名），使学生利用图形这个直观表象认知后进行数学语言的说明，进行列式计算，更加深刻理解，掌握要求1个数量的几分之几的方法。

也就是说，在分数这一单元的教育中，信息技术的融合，使教师在教育中利用几何学的直观和操作，构筑行为表征到图形表征到符号表征的认知过程，使学生容易理解分数的意思，为今后进入高年级学生更刻、系统地学习分数的相关知识奠定了坚实的基础。

学科融合例子篇九

学科融合是当今教育领域的热门议题，它倡导将不同学科间的知识和技能相互联系起来，达到整合和综合应用的目的。在实施学科融合的教育教学实践中，我深感学科融合在培养学生综合素质方面的重要性。通过对学科融合的探析和实践，我有了一些心得体会。

首先，学科融合有助于培养学生的综合能力。在传统的学科教育中，学科间常常是孤立的，学生在学习不同学科时存在很大的信息和知识割裂。而学科融合教育将多个学科的知识 and 技能有机地融合在一起，使学生能够更全面地认识和理解学科之间的关联，进而培养学生的跨学科思维、综合思维和创新思维能力。在我的语文课堂上，我常常结合历史、地理等学科的知识，通过多种学科融合的教学方法，激发学生的学习兴趣，提高学生的学习效果。

其次，学科融合有助于培养学生的问题解决能力。学科融合不仅可以帮助学生建立更为完整的知识体系，还能促进学生发展批判性思维和解决问题的能力。当不同学科的知识与技能相互交织在一起时，学生需要综合运用各个学科的知识 and 技能来解决现实问题。这样的综合性学科学习能够激发学生

的思维活力，培养学生的综合分析和创新能力。在我的数学课堂上，我常常设计一些实际问题，让学生运用数学、物理等学科的知识来解决，从而培养学生的综合问题解决能力。

再次，学科融合有助于培养学生的社会责任感。学科融合强调学科的整体性和实践性，鼓励学生了解科学价值的社会意义。通过学科之间的融合，学生可以了解到不同学科知识在解决社会问题、推动社会发展中的作用。这样的学科学习不仅能够激发学生的好奇心和求知欲，还能培养学生的社会责任感和担当精神。在我的科学课堂上，我常常引导学生通过实验探究和项目研究，让他们看到科学知识与社会问题之间的联系，从而激发他们的社会责任感。

最后，学科融合有助于培养学生的终身学习能力。学科融合教育注重培养学生的学习方法和学习策略，使他们具备主动学习和自主探究的能力。通过学科之间的融合，学生能够在跨学科的背景下整合和运用知识，形成自己的学习方式和学习能力。这样的学科学习不仅能够满足学生在学科学习上的需求，还能为他们未来终身学习奠定良好的基础。在我的英语课堂上，我经常鼓励学生从多个渠道获取英语学习资源，通过参与跨学科项目，提高学生的自主学习能力。

总之，学科融合是一种有效的教育模式，它在培养学生综合能力、问题解决能力、社会责任感和终身学习能力方面具有重要作用。作为教师，我们应积极推广和实践学科融合教育，为学生提供更加全面和综合的学科学习体验。同时，我们也应不断探索和总结学科融合教育的有效方法和策略，为学科融合教育的持续发展做出贡献。

学科融合例子篇十

（一）多媒体教学增强课堂表现力，是教学改革的需求：恰当地选用多媒体来辅助教学，以形象具体的“图、文、声、像”来创造教学的情境，可以使抽象的教学内容具体化、清

晰化，为我们的课堂教学注入活力，激发学生的学习兴趣。如在《品德与生活》的教学中，笔者一改以往思想教育课讲道理多易枯燥的特点，运用计算机网络找到相当多的案例视频等生动的素材，制作成多媒体课件，演示给学生观看，学生像看电影一样从听觉、视觉上充满兴趣地、不知不觉地接受思想品德的教育，学生的课堂专注性大大增强了。（二）多媒体教学应该充分发挥视听功能，增强感染力：教师运用计算机制作课件，这是作为现代教师一项新的能力，越来越被重视。笔者本人在多媒体教学中十分注重课件的生动性和感染力。在教学中，设计课件时，注意利用图片、声音、视频、动画对人体各种感官的冲击和刺激作用，调动学生的课堂兴趣，增加学生的感性认识，使课堂变成学生精神的丰盛大餐。（三）多媒体是辅助教学而不应是教学的全部手段：多媒体教学中最主要的媒体，不是计算机，不是图片，不是视频，而是教师本人。多媒体本身只是辅助教学，而不是教学的全部，不然的话就会本末倒置、物极必反。所以多媒体教室中，演示的屏幕位置不能取代黑板，应该给黑板一个完整的空间，而屏幕应是教学内容的补充，真正符合其“辅助”的作用。

（一）在课堂教学中，恰如其分的利用信息技术的多样性、新颖性、艺术性、直观性等特点，以及灵活多变的使用方法，可以使学生对原本觉得枯燥、难懂、抽象的问题感到生动、有趣和具体，从而爱学、乐学，有利于提高学习兴趣，激发学习积极性。使学生感到学习过程的愉快。（二）信息技术的合理运用，能引起学生对学习问题观察的兴趣和注意；能够增大观察的可见度和清晰度；可以扩大观察的范围，能够突出观察对象的重点和本质特征，提高观察效率；还可以对观察对象有目的地进行选择、剪辑，使之更集中、更典型，因而更有代表性，往往可以使学生获得比在现场观察还要好的效果。（三）信息技术可以把教材的各种美的因素（如形象美、意境美、语言美等）直观地再现出来，而且往往比教材中的文字描述更鲜明、更强烈、更集中、更形象，更具说服力，加之信息技术所特有的呈现方式，可以更好地发挥审

美教育的作用。运用信息技术教学可以寓真理于具体的、生动活泼的形象之中，感染力强，能更好地晓之以理、动之以情、导之以行，促进学生良好品德的形成。

（一）运用信息技术激发学生学习兴趣。信息技术让我们教师通过多媒体教学可以利用各种教具、学具、投影、电影、录像、录音、计算机等多种媒体技术，集光、形、色于一体，直观形象，新颖生动，让学生既能看得见，又能听得见，还能用手操作。能够直接作用于学生的多种感官，这些多种感官的综合刺激，激发了学生的学习兴趣，丰富了教学内容，也活跃了课堂气氛，调动了学生求知的自觉性和积极性。彻底改变了教师“一支粉笔，一张嘴的满堂灌”式的教学方式，完成了传统教学模式无法达到的教学效果。不断地给学生以新的刺激，使学生的大脑始终保持兴奋状态，从而激发学生强烈的学习欲望，增强学习兴趣。学生一旦对学习产生兴趣，将达到乐此不疲的地步，他们会克服一切困难，变“要我学”为“我要学”。

第一，注重使用不同的技术、不同的媒体组合，做好教学内容设计，提供教学服务，构建情境，实现以教师为中心到以学生为中心的转变，促进学生完成学习任务，实现学习目标；第二，注重促进技术的优化。信息技术在教学中相互的结合，就会形成新的教学模式—混合式教学模式。混合式教学模式的应用，可以很好地实现有支持的学习；第三，注重新技术的应用。要根据各种教学需要，升级改造现有的应用软件系统，自主研发先进的教学管理系统，无缝集成，形成一个功能强大、性能优越的网络教学平台。同时开发小课程等微型资源，适应学习需要，为学生提供时时、处处的自主学习支持。作为教师，课前应多方面整合教学资源，课上应用信息技术启发学生思维、扩充教学容量、提高教学效率，有效实现师生之间的多元化教学交往。而学生在教师的知道下，能利用网络平台登陆资源库自主学习，实现与教师的有效互动，提高学习的针对性，培养自己探究性学习的能力。

总之，笔者认为：信息技术与教育教学深度融合，对于改革原有的教育模式，把信息技术和网络资源充分运用到教育教学工作中，运用到学校各方面工作中，加深全体师生对信息技术教育的理解和认识，培养师生的信息素养，培养有利于可持续发展的态度和价值观，进而推进素质教育具有重大的作用和深远的意义。