

2023年汉语语法论文题目(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

汉语语法论文题目篇一

主谓宾定状补，主干枝叶分清楚，主要成分主谓宾，附加成分定状补，定语必居主宾前，谓前为状谓后补。

主语是一个句子中所要表达,描述的人或物,是句子叙述的主体。可由名词、代词、数词、名词化的形容词、不定式、动名词和主语从句等来承担。

谓语是用来说明主语做了什么动作或处在什么状态。谓语可以由动词来担任,一般放在主语的后面。

宾语是动作的对象或承受者,常位于及物动词或介词后面。宾语可由名词、代词、数词、名词化的.形容词、不定式、动名词、宾语从句等来担任。

定语:用于描述名词,代词,短语或从句的性质,特征范围等情况的词叫做定语,定语可以由名词,形容词和起名词和形容词作用的词,短语担任。如果定语是单个词,定语放在被修饰词的前面,如果是词组,定语放在被修饰词的后面。

状语:说明事物发生的时间,地点,原因,目的,结果方式,条件或伴随情况,程度等情况的词叫状语。状语可以由副词,短语以及从句来担任。

补语是述补结构中补充说明述语的结果、程度、趋向、可能、状态、数量等的成分。

补语与述语之间是补充与被补充、说明与被说明的关系,是补充说明动词或形容词性中心语的,可以回答“怎么样”、“多少次”、“何处”、“何时”、“什么结果”等问题。补语都放在中心语后头,除了趋向动词、数量词、介宾结构和一部分形容词可以直接作补语外。补语多用形容词、数量词、趋向动词、介宾结构来担任,各种关系的词组也常作补语。

口诀:

主谓宾、定状补,主干枝叶分清楚。

定语必居主宾前,谓前为状谓后补。

状语有时位主前,逗号分开心有数。

一、词类歌诀

名词:

人和事物各有名,万千名目可辨清。表示名称即名词,具体抽象有不同。

时间空间和地点,方向位置有专称。主宾定谓都可作,名词具有多功能。

动词:

世间万物皆运动,于是动词相应生。行为动作和发展,存在消失与变更。

心理活动及判断,一概可作谓语用。能愿趋向两动词,配合谓语意更明。

形容词:

人有特征物有形，修饰动名靠形容。事态动作有性状，描摹性状用形容。

形容词语极丰富，准确修饰需深功。形容词语功能多，主要充当状谓定。

数词：

数词即为表数目，确数概数和序数。确数包括整分倍，不定数目是概数。

整数前加老第初，排列顺序是序数。分数倍数表增加，减少只能用分数。

量词：

表示单位量词全，单位各异按习惯。事物行动作统计，物量动量分两款。

量词数词相结合，数量短语功能全。动量短语居动后，物量短语在名前。

代词：

代词代替人事物，按照作用分三族。人称代词我你他，咱们自己和大家。

疑问代词谁什么，进地性状数如何。提示代词这和那，每名某另别其它。

副词：

副词修饰动与形，范围程度与时间。肯否估计与情态，语气频率用法全。

稍微没有全都偏，简直仅仅只永远，已经曾经就竟然，将要立刻刚偶然，

渐渐终于决忽然，难道连续又再三，也许必须很非常，最大十分更马上，

越极总挺常常再，屡次一定也不还。时名副名看加在，名前可加副不来。

前很后名都不行，单独回答更不能。

介词：

自从以当为按照，由于对于为了到；和跟把比在关于，除了同对向往朝；

用在名词代词前，修饰动形要记牢。

助词：

结构助词的地得，时态助词着了过，语气助词啊吧呢，他词后边附加义。

连词：

和同与跟关中间，或者以及带关联。介词连词难分辨，换位不变才是连。

二、句子成分歌诀

基本成分主谓宾，附加成分定状补。定语必居主宾前，谓前为状谓后补。

六者关系细分辨，心中有数析正误。什么谁称主，做是怎样才充谓；

宾语动支配，回答谓语什么谁。前置状语目（的）时（间）地（点），

意义不变能复位。补语在后说前谓，定语才和后宾配。介宾短语状或补，

不能充当宾主谓。的定地状与得补，语言标志定是非。

三、句子语病修改歌诀

检查语病要细心，先看主干主谓宾，残缺搭配是病因；

再看枝叶定状补，能否搭配语中心。下面语病常常见，

熟悉现象心有底。是否恰当用词语，语序是否属合理，

前后有矛盾，更有不统一，替概念，有歧义，

句式杂糅使人迷，结构又胶节，语言重复又多余，

多层否定成后语。修改语病法牢记，添、删、调、换百病医

汉语语法论文题目篇二

现代汉语语法是汉语学习中非常重要的一门课程，它是汉语学习的基础。对于母语是汉语的学生来说，语法系统是在日常使用中不自觉掌握的，而对于非汉语母语的学术和研究人员来说，学习现代汉语语法是非常必要的。在这一过程中，我从中体会到了语言在语法层面上的逻辑性，同时也深刻地认识到汉语语法丰富多彩的面貌。

第二段：理论

学习语法首先要理解它所涉及到的基本概念。现代汉语语法

中，最基本的概念就是句子和词。在建立了句子和词之间的关系后，我们还需要了解它们的构成成分、主语、谓语、宾语等语法范畴。在往深入研究中，学生还需要了解汉语语序规则、词汇搭配规律、语义及其扩展、语音变异等知识点。在学习这些概念和规则时，我们需要大量地背诵、比较和分析。

第三段：实践

理论只有实践才能检验和提高。在语法学习的实践中，我们需要用到大量的练习和例句。通过模仿和改写句子，我们可以更好地理解不同句型之间的关系，从而掌握汉语的常用语法结构。同时，学生还需要逐步体会汉语的语言特点，如汉语比英语更为拓展的词义和不同词性的转换。在实践中，我们也会遇到许多困难和疑惑，这时我们需要重复阅读教材并参考辅导书来进一步加深理解。

第四段：重要性

现代汉语语法对于学习汉语的学术和研究人员来说是必修课程，因为它关系到汉语学习的深度和广度，同时也是学术研究的基础。对于一般学习者或外国人学习汉语的人来说，学习汉语语法也是很有必要的，因为它有助于我们更好地理解汉语的语言特点，促进我们在汉语交流中的表达清晰和准确，还可以让我们在汉语篇章的理解和分析方面有更深入和周密的掌握。

第五段：总结

综上所述，学习现代汉语语法是汉语学习中基础而又重要的一门课程。在语法学习的过程中，我们需要深入理解学习内容、通过实践加深对语法规则的理解，并认识到它对于我们在学术研究、汉语交际和篇章分析方面的重要性。通过学习汉语语法，我们可以更好地理解和应用汉语，对于我们汉语

学习和研究的深入和发展也具有非常积极的作用。

汉语语法论文题目篇三

众所周知，语法特点是语法学中的一个重要问题，对语法学的研究起着根本性的作用。那么，汉语语法到底有哪些特点？语法学家们经过苦苦探索，提出过很多种见解，但始终不是很全面。下面，笔者就在以往对汉语语法特点分析的基础上，对现代汉语语法特点进行一下分析与概括。

二、过往对汉语语法特点的分析

在对汉语语法特点进行探讨时，首先要弄清楚一个问题，也就是汉语语法特点的层次问题，这是一个主要特点，不能将其与其它派生出来的比较次要的特点并列。

另一个方面，还需要注意的是，由这个主要特点能否推理出一些其它方面的次要特点。比如说有些论著把“量词十分丰富，有语气词”归类放到“汉语缺乏形态”这个总特点下，笔者认为这样的处理并不十分妥当，因为这两者并没有什么必然的关系。另外，在汉语语法的总特点方面，人们的看法也存在着偏差。

其中，部分人士将其特点归纳为“缺少形态变化”、“音节对句法结构所起的作用”这两点；而另一部分人士对其特点只列出了“缺乏形态变化”这一点；还有部分人士列出了以下四点：

- (1) 形态标志和形态变化这方面有所欠缺。
- (2) 在语境允许的情况下，可以进行省略。
- (3) 语序是一种重要手段。

(4) 包括有量词和语气词。

而且，很多学者同样将“汉语语法在严格意义的形态变化上有很大缺乏”列为其根本特点。

当然，如果只是挑选会影响到整个局面的重点部分来讲，还是只分为以下两种情况：第一种就是在构造原则上，汉语句子与词组从基本上讲是一致的。

第二种就是一般情况下所说的句子的组成部分也就是指汉语语言的句法组成以及其词类，他们之间存在的关系并不是简单的相互对应的；而部分专家学者认为汉语语法的主要特点是：

在对语法意义的体现方面，语法形式一直存在着不拘一格的变化，但是汉语语法对于这种不拘一格的多样化变化并不是缺之不可，并且在实际上，通常比较普遍地运用类似于语序、虚词等等比较另类的语法手段来实现和表达出其语法关系以及其语法意义。

三、对汉语语法特点的更进一步的概括与分析

由上文的种种看法以及研究看来，汉语语法在特点是多种多样的，所以应该对其进行多方位的较为全面的考察，下面，笔者就从相对比较重要的几个方面对汉语语法的特点进行进一步的分析：

(1) 韵律。

(2) 语用。

(3) 语法形式与手段。

其实，与印欧语系语言相比较，汉语语法的最根本特点在于：

1. 汉语是十分重视语境的语言，因此其语法与语境的关系十

分密切。

(1) 话题往往出现在前面。

在汉语的应用过程中，往往会为了拿一个比较具体的事物来作为谈话的话题，如此一来，就将许多在语义方面的不同角色提升到了主语的地位。比方说：

这件事//韩教授已经保留意见了。(当事)

一口饭//他都不吃。(受事)

她//胳膊拧得青疼。(领事)

你这个人，//连学校的门都没进过。(施事)

而当要将这种类似的句子翻译成英文时，此种格式必须做出相应的改变。

(2) 经常在此类语境之下，句子会出现移位的现象，在某种情况下，也会出现省略的现象。

下面，就尝试着将以下句子放在一起对比一下：

——小王是哪位?whoisxiaowang?

——小王是我□iamxiaowang.

经过上述的比较，大家可以发现，在汉语语言中，特别是在日常的口语中，汉语在不完全句子的应用方面还是比较广的，而且经常是以零散的句子形式出现，而在英文中，就恰恰相反了，往往使用的都是完整的句子。

另一方面，移位也是一种十分普遍的现象。比方说：

“要来点甜点吗，你？”在这个句子中，大家已经看到这是一个非常明显的谓语前置句子。

“到吃饭时间了都。”而在这个句子中，典型运用的就是将状语后置的手法。

又比如：“长长地站成了一个长城。”这个句子，明显的是将定语当成状语用了。

(3)还有一种情况，就是在一种特定的双方都知晓的语言环境当中，可能会出现种种在逻辑看似并不能说得通的句子。比方说：

她是草莓，你是椰果，我是咖啡。

你是降落伞，她是蒲公英。

2. 汉语在对韵律的'重视程度方面，是相当下功夫的。并且在对句法结构的制约方面，节律能达到非常好的效果。汉语本身就在韵律方面相当重视，而近年来，这种情况更加有增无减。有关专家曾指出，一般按照词与词的先后顺序来排列，在另一方面，韵律也会影响到词语搭配在接受方面。

3. 汉语语言是分析型语言，在严格意义上的形态变化方面有所欠缺。

这在以下方面有所具体表现：

(1) 词形变化与形态的标志不太丰富，而且确实严格性。一般来说，印欧语系语言都具有相对丰富的词形变化，但汉语语法中这些比较欠缺。

(2) 词类与句法成分之间不存在相互的对应关系。

(3) 在汉语语法中，主要运用的语法手段是语序和虚词。

(4)其中词组、句子、合成词的结构组成方式基本上是一致的。

四、总结

综上所述，作为语法学中的重要问题，汉语的语法特点是一个值得探讨的问题，在研究其特点时，就不能用规则来生搬硬套，而应充分考虑到其自身的特点，并依据其特点来形成适合自身发展的语法学体系。

参考文献：

汉语语法论文题目篇四

现代汉语语法作为一门基础性的学科，是学习汉语的重要环节。对于汉语学习者来说，掌握汉语语法规则是提高语言表达能力、提升沟通水平的一种有效方法。在我学习现代汉语语法的过程中，我深刻体会到了学习现代汉语语法的重要性和学习方法。

第二段：学习现代汉语语法的重要性

学习现代汉语语法的重要性在于它是汉语整体知识的基础，也是汉语表达能力的关键。语法是汉语的骨架，汉语语法知识的掌握有助于提高汉语的表达能力、丰富语言表达形式。学习现代汉语语法，不仅可以帮助我们掌握正确的语言运用方法，还能帮助我们发现语言的美和诗意，更使我们深入体会中华文化之精髓。

第三段：学习现代汉语语法的方法

学习现代汉语语法的方法主要有三个方面：理论学习、实践运用和反复练习。通过理论学习可以掌握汉语语法的规则、结构和特点，加深对汉语语法知识的理解和运用；实践运用可以帮助学习者发现自己在实际生活中使用语言的不足之处，

及时调整自己的语言表达方式；反复练习可以加深对汉语语法知识的记忆和理解，增强语言的运用能力。

第四段：学习现代汉语语法的难点与应对策略

现代汉语语法有一些难点，比如兼语、状语等，掌握它们需要时间和专注。面对这些难点，我们可以采用以下策略：一是反复练习，多造句增强记忆，使其熟悉、精通；二是透过研读原文、注释、语法练习题，深入理解汉语语法的理论知识，逐步掌握难点。通过持续的努力和坚持不懈的学习，我们相信就能够克服汉语语法学习的难点。

第五段：总结

学习现代汉语语法需要持续的努力和坚持不懈，只有这样才能掌握它的规律与特点。学好汉语语法，能够提高我们的汉语表达能力，增强我们的沟通效果，更能够带领我们领略中华文化之美。

汉语语法论文题目篇五

学习现代汉语语法是汉语学习的重要部分，也是掌握汉语能力的关键环节。在语法学习过程中，我深刻认识到语法知识对于提高语言表达和交际能力的重要性，对于掌握汉语的难点问题解决能起到关键作用。在这里，我将分享我在学习现代汉语语法过程中的心得和体会。

第二段：注重语法细节

在语法学习过程中，要注重语法细节的掌握。语法的细节涉及到语法词性、语法成分、语法句法等多方面内容，要注意从细节入手。比如，汉语语法的助词问题，在句子成分的安排，语态的运用等等，理解这些细节对于准确表达含义和避免语法错误至关重要。

第三段：掌握语法规则

学习语法，需要抓住一些重点规则，学习透彻。例如，中文的主谓宾结构、名词的复数形式、形容词的比较级和最高级形式等等，这些规则在日常中被广泛应用。保持对这些概念的理解和思考，做到深度掌握，可以使我们更加准确理解句子结构和语法，在实际应用中更好地运用它们。

第四段：多读多写多练习

语法的掌握需要多读多写，多做练习。只有通过大量的阅读、写作和联系，才能进一步提高语句理解和表达能力。在阅读中，我们要注意培养感悟语法结构的能力，通过各种阅读材料锻炼自己的语感；在写作中，适当盘点句子中的明显语法错误，这样才能够逐渐弥补性命的不足。

第五段：总结

因为现代汉语语法是一个较为抽象和感性的问题，学习难度比较高，所以我们需要对语法知识进行系统的学习，积累经验，渐进式地提高自己的语言学习打吧精度。在吸取语言好的同学及教师的经验和方法基础上，注重细节、掌握规律，多读多写多练习。相信我们都能在汉语学习的道路上取得更好的效果。