

# 福建南靖土楼导游词分钟(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 福建南靖土楼导游词分钟篇一

同学们，很高兴在这五一黄金假期能和你们相约在土楼。我是此行的导游小曹。今天我们要参观的是我们福建南靖的裕昌楼。

南靖的土楼具有古老，神秘，悠远，深邃等特点。唐代以前，南靖是古百越族的一个支系的主要居住地。从唐王朝派开漳圣王陈元光率中原府兵抵达漳州，部分军队驻扎在南靖境内开始，各个朝代的\*\*期间，大批中原汉民南迁到福建西部地区。南迁的汉民来到南靖这个重峦叠嶂、交通闭塞的山区地带安营扎寨。但这里也有不少山匪贼寇流窜，长期忍受颠沛流离之苦的人们，常有“恨藏之不深，恨避之不远”之感。为了获得稳固的居所，躲避战乱，免受山匪野兽的袭击，以便长期生存下去，他们沿袭中原的夯土建筑形式，结合当地的特殊地理环境，建造了一座座集居住，防御功能为一体的土楼。南靖的土楼源远流长，是中国远古时期夯土技术的继承与发展。南靖土楼产生于11-13世纪的宋元时期，在明末清初到中华民国时期达到鼎盛，并一直延续至今。可以说，福建土楼是当地先民集体智慧的结晶，是社会历史变迁的实物例证。

裕昌楼被誉为福建土楼之母，位于漳州市南靖县下板村，是目前已知最古老又最大的圆楼，始建于元朝中期——1320\_\_年，至今已有720\_\_年的历史了。大家可以看到她的外墙遍体

斑驳龟裂，看上去就像一个满脸皱纹的老人。别看她的外墙表面斑斑驳驳，其实她的墙体依然坚固。它的墙原料是以当地的粘质红土为主，掺入适量小石子和石灰以及加入一些糯米饭、红糖等以加强其粘性，所以即使干了依旧坚固。

不知道大家对建于1350年的意大利比萨斜塔是否有所听闻，它的出名在于斜而不倒。六百多年来塔身缓缓向右倾斜，而近一个世纪倾斜之势有所加速，尤其是经过1972年大地震后，它的倾斜度已达8度。比萨斜塔是塔身整体的斜，单从塔体来看每一处结构都是横平竖直、中规中矩的。今天我们参观的裕昌楼就是能与比萨斜塔叫板的古建筑，它的建造只比比萨斜塔晚十几年，裕昌楼因楼内三楼四楼回廊支柱朝一个方向(顺时针)倾斜，五楼回廊支柱又朝另一个方向(逆时针)倾斜，且最大的倾角达到15度，似乎只要一阵风吹过来，它们就会轰隆一声倒下。但是裕昌楼建成600多年来，经历多次地震，经历无数风雨，有惊无险安如山。因此，被称作“东倒西歪楼”。

朝北、前高后低；楼址后山较高，则楼建得高一些或离山稍远一些，既可避风防潮，又能使楼、山配置和谐等。裕昌楼就基本符合这些要求。这些讲究，无疑与地质地理学、生态学、景观学、建筑学、伦理学、美学都有密切关系，换言之，与中原传统文化有密切关系。人们常说“罗马不是一天建成的！”；同样建一座土楼也需至少3——4年的时间；裕昌楼在建时要经过“选址定位、开挖地基、打石脚、行墙、献架、出水、内外装修等”七道工序！他高5层18.2米，共有房269间，占地2289平方米，建筑面积6358.2平方米，土木结构，通廊式圆楼；第一层墙厚1.8米，往上逐层减缩10厘米，最顶层也不会少于90厘米。虽然不是钢筋水泥铸造，但一样坚固无比，土枪土炮也拿他没办法！墙顶还有瞭望台、射击孔；三层以上才开窗，有利掩蔽和射击防御，而且以前的窗很小，现在的是后期和平年代凿开加大的；大门更是用特殊杂木制成，刀枪不入；遇到火攻，门上还有设灌水槽，真是气走强盗，浪费兵啊！大家不要看他外围都是土墙，里面可就都是木了，等一下

我们进去就可以一探究竟。看，这是该楼的大门，大家看看这幅对联，有没有哪位同学发现它有什么问题么？其实呢，大家看对联上下联的第一个字，分别是什么啊？裕和昌，对阿，这不正是裕昌楼的名字。不要说我们裕昌楼了，其他土楼也都是这样命名的。我们走近一点看看大门，木制的大门有十几厘米厚，大家可以试推一下，很重吧，我推都推不动，这也足以想象他的坚固，往大门上方看，还可以看见以前设置水槽的痕迹。

现在请大家跟我一起走进裕昌楼！放眼望去，真的都是木材结构，圆形的空间显得很大，一点也不会有狭窄的感觉。裕昌楼直径54米，每层54间，五层共269间，土楼人家对数字2、6、8、9比较偏爱，认为这样的数字比较吉利，因此一层的大门有两间房并成，使整个土楼的房间数成269这样的吉祥数。

裕昌楼总共有五层，一层都是厨房，这是非常科学的做法，因为土楼均为土和木的结合，木材经常会生白蚁，白蚁腐蚀木材后，楼房就倒塌了。在一楼设厨房，生火时烟就会将白蚁杀死，以此??土楼得以保存多年！二层干燥做仓库，存放着粮食和武器；三、四、五层才是卧式，因为墙体厚有隔热作用，这里冬暖夏凉；每个房间几乎一般大小；减少儿孙多了分房不均的矛盾———真是科学、合理、公平啊。一层每个厨房对上去的五个房间为一家人所居住。

裕昌楼不是一家一族建造的，在建造之初是由罗、张、唐、范、刘五姓族人合资兴建的。我国在改革开放后出现的股份制的形式，可是土楼先民们在720\_\_年前就已经应用了。由于裕昌楼是五家姓合股建成，楼内设计成五大卦，金水木火土相生次序，每个姓氏象征一卦，按所需房间多少分大卦13开间，小卦9开间。每一卦区域设楼梯，外墙设5个瞭望台，形成了五姓人家、五层结构、五个单元、五部楼梯、五行造型的独特建筑形式，体现了先民希望五谷丰登、五福临门的美好愿望。

大家可以看到土楼的第五层比较破，空荡荡的，这一层几百年来都没有装修。这座土楼人口最多时也才300多人，由于人口没有增添，所以五楼也就没有装修，闲置了六七百年。

特别是罗、张、唐、范四姓族人发展更慢，他们就把房间转卖给刘姓族人，所以裕昌楼就由刘姓族人世代居住，到现在已经繁衍了二十五代。大家要注意一下，为了保护土楼，这里是不允许游客上楼的，大家可要抑制一下哦！

从外观看，裕昌楼像一个紧密团结的圆形大团体，但楼内又建有圆形的祖堂，形成了“双环楼”。大家可以看到，大门直对着的中庭还有一座圆楼，这是全楼的中心，也是土楼社会活动的场所，祖堂！祖堂大门朝东，有“紫气东来”的含义。门内地板上，可以看到用鹅卵石镶嵌成五行图案——金、木、水、火、土，这些象形文字是中国建筑文化内涵丰富的表现！它们既是避邪符号，又代表五个姓氏的业主。祖堂有三个门，正门是喜门、左边是生门，右边是丧门。从这三门出入有严格楼规民约：凡办喜事或求神拜佛从喜门进出；凡祈求小孩平安长大，有所作为，从生门进出；凡办丧事从死门进出。我们今天来游览、参观，是好日子，当然要从喜门入，喜门出，图个吉利！

出了生门，大家可以看到旁边的井水，现在的井水非常脏，不能饮用，这口井的水以前多用于洗浴方面。其实，一层每个厨房里都挖有一口深1米，宽0.5米的水井，水质清甜甘冽，四季泉涌不溢，这才是土楼内的饮用水源。经过专家检测，水的pH值为7.2呈弱碱性，比矿泉水还好！我们可以进一个厨房看一下，房主应该不会介意。井挖在厨房里这是很少见的，裕昌楼是土楼里水井最多的一座！

这大家往墙边看，有谁知道这是什么吗？这个称为“石碓子”，先民发明了“石碓子”利用杠杆原理，打糍粑年糕。用法很简单：人的一只脚站在椅子上，另一只踩在木板末端，用力将“头部”翘起，然后放脚力，让“头部”用力打到糍粑上，

有节奏的进行!一般要4-5人左右。人工打出来的糍粑远比机器搅拌出来的糍粑好吃!逢年过节，用石碓子打糍粑发出的声音家家户户都能听得见!

我们看了这么久，大家有没有发现裕昌楼的布局特点呢?

与其他土楼一样，裕昌楼的布局也具备以下3个特点:

(1)中轴线鲜明。大门、中心大厅、后厅都置于中轴线上，附属建筑分布在左右两侧，整体两边对称极为严格。

(2)以厅堂为核心。土楼楼楼有厅堂，且有主，以厅堂为中心组织院落，以院落为中心进行群体组合。裕昌楼的主厅的位置就十分突出。

(3)环形廊道贯通全楼，可谓四通八达。

这里有个故事与此有关。

想要讨回公道，于是一起商量对策。本想将楼建的难看点，但又怕领不到工钱，其中一个技艺最高超的木匠想了一个办法，他保证大家又能领到工钱又能为大家出一口恶气，在这里，我们不得不感叹客家祖先的智慧。他们将用于建造的木材刻意裁长了一些。刚建完的一段时间里看不出什么异样，可是过了三五年，随着泥土中水分的蒸发，墙就缩水紧实，矮了一些。但是木头的长度不变，迫于墙的压力，梁柱发生了倾斜，等五家人发现这问题时，永定的师傅们早已领到钱回去咯。柱子虽然倾斜，但由于梁柱相互牵引，整体合力没有受到破坏，大楼不会倒塌，墙体仍然坚固，成为土楼一绝。这么多年来，这座土楼经过无数的风风雨雨，无数次地震的考验，至今仍然如故，足见牢固程度了。居民便安居乐业，六百多年来繁衍生息，人才辈出。木匠师傅本意是要捉弄一下楼主，谁知歪打正着，几百年来，裕昌楼依然如故，有惊无险，成为古民居建筑的活标本，并被评为省级重点文物保

护单位。一个無意使裕昌樓揚名遠近，數百年來為人們所嘖嘖稱贊。

福建土樓是東方血緣倫理關係和聚居而居傳統文化的歷史見證，它的建造抵禦外來的入侵，它被評為世界文化遺產，表達了世界人民對和平生活的美好嚮往和美好祝願。好了，今天裕昌樓的遊覽就要告一段落咯，大家可以自由活動拍拍照片，買買紀念品，20分鐘後，我們在這裡集合，前往田螺坑去參觀有四菜一湯之稱的土樓建築群。

這次實訓，緊張感還是有，所以在台上經常忘詞，腦袋會瞬間空白，但比起以前已經好很多了，很欣慰能有所進步，不過偶爾也會想到以後要是真從事這行，我到底能不能行、能不能扛得住！

這次我們的主题是土樓——裕昌樓，由於這個景點我們在前段時間正好遊玩過，因此對於它的相關信息還是記憶深刻，而且對它的內涵也有所了解，因此此次實訓對我們來說還是有點優勢的，我們在導美的时候也就比較具體清楚明白了。

不過，我在講解中也還存在很多問題。我問遊客問題時比較唐突，沒有什麼過渡性。這會讓遊客不知所措，感到迷茫，所以在講解中一定要學會循循善誘的方式，讓遊客不知不覺的進入到你所設的“圈套”當中。

看着別的同学的實訓過程覺得還是有很多東西可以從他們身上學到的。比如說，其他同学在講解時總能微笑、慢語，語言很溫和，聽起來很舒服。我覺得我每次都是語速稍微偏快，緩不下來，我會盡量改正的。

## 福建南靖土樓導游詞分鐘篇二

南靖土樓，又稱為福建土樓，擁有福建南靖土樓國家森林公

园，南靖土楼遍布漳州市南靖、华安、平和、诏安、云霄、漳浦等县山区的土楼，以历史悠久、数量众多、规模宏大、造型奇异、风格独特而闻名于世，被誉为“神话般的山区建筑”。下面是小编收集整理5篇有关福建南靖土楼的导游词范文，欢迎借鉴参考。

各位游客朋友们，大家好！我是你们这次闽西之旅的导游，我姓李，大家可以叫我小李，在这里，我先代表我们开心旅行社欢迎大家来到我们闽西游玩。今天和我一起为大家服务的还有我身边的这位张师傅，张师傅已经有10多年的驾龄了，大家可以放心乘坐！我和张师傅，都是地地道道的客家人，大家都知道，我们客家人是最热情好客的，所以，我们今天也特别希望在座的各位可以在闽西玩的开心，吃的放心，住的安心！相信我们美丽的闽西风光一定会给您留下难忘的印象。

我们今天将要去参观的是世界文化遗产—福建土楼。在20xx年7月7日福建土楼申遗成功。福建土楼主要是分成永定土楼群、南靖土楼群和华安土楼群三部分，今天我们要去参观游览的是永定土楼王子—振成楼。说到土楼啊，这还得从客家人谈起。很多人误认为“客家”是一个少数民族，其实客家是中华民族中汉族的一支特殊的民系，客家人原是居住在黄河中下游流域一带的衣冠士族，由于战乱和天灾，自西晋以来，经过5次大迁徙，历经艰险，南迁至现在的闽粤赣三省一代，在宋末元初，形成了一支汉民族优秀的民系—客家。如今，客家人已经遍布世界各地了，据第xx届世界客属恳亲大会期间的不完全统计啊，人数在1.2亿左右。而我们的客家话也成为了我国十大方言之一。那现在我说句客家话让大家来猜猜我说的是什么意思：欢迎大家来永定土楼！

各位嘉宾，眼前的这座就算最具代表性的土楼王子—振成楼了。在介绍振成楼之前，我们先认识一下它的设计者林鸿超先生，林鸿超三林氏21世子孙，生于1880年。他从小聪明好学，是清末的秀才，建筑设计师，曾任民国众议院会员、中央参议员。对《易经》颇有研究，琴棋书画样样精通。林鸿超父亲是林

氏20世的林仁山，也就是建造福欲楼的林氏三兄弟中排行最小的林仁山。林仁山祖上以经营日升牌烟刀起家，他想独资兴建规模宏大的土圆楼，但因劳累过度于1920xx年不幸过世。

为了实现父亲的遗愿，民国元年也就是1920xx年，林鸿超亲自设计并会同堂兄弟林莲生、林秀生、林云璈一起合建了振成楼。在振成楼内中厅石柱楹联旁边有石刻文为证。建楼这一年，林鸿超参加了辛亥革命，第二年被选为中华民国众议院议员。1920xx年，他告老还乡，一直居住在振成楼，至1946年才迁居香港，1953年病逝，享年74岁。现纪念墓地在香港。

眼前的振成楼于1920xx年开始建造，用了5年的时间才全部竣工，花了当时的8万光洋。现在一个光洋就是130元的市场价，也就是说花了相当于我们现在的1000多万人民币才建造而成的。

土楼客家人是十分重视住宅遗址，认为风水的好坏关系到是否适宜居住，甚至关系到整个家族的兴衰，关系到未来的福与祸。如果去掉封建迷信的因素，实际上好的风水师就是我们现在说的封建规划专家。这座楼的建造也是十分讲究风水的。

请大家注意观察，振成楼坐北朝南，依山傍水，楼的左右两边是魏延曲折的大山，楼前地势开阔平坦，远望山峰错落有致，连绵起伏。

楼的右边有条小溪流，门前建有一口池塘，聚水宅前，有人说这种选址吻合了风水学中“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”之说，被认为是宝贵吉祥之地。青龙主阳，白虎主阴，讲的是一个阴阳平衡的道理，朱雀指的是凤凰，凤舞于九天之上，意味着楼前要有足够的活动空间。道教上有一位玄天上帝，便是玄武，意思是说：有了玄武这位守护神作为靠山在背后坐镇，可以为你挡风遮雨，自然就固定了。《易经》说

“圆是天，是宇宙的表象”。土楼客家人崇尚圆，把圆当做是天体之神来崇拜，这就是永定人建造圆楼的基本理念。我们来看振成楼的外观，它主体是圆楼，左右两边建有对称的半月形厢房，整体外观就像一项古代官员的乌纱帽，再加上楼前面正好有一条小溪流环抱着它流过来，就像是古代官服上面的佩戴，而后面的山就像是太师椅的靠背，两面的山就是它的两个扶手，前面的山又好像是一个案台，所以整体看起来又好像是一名官员在太师椅上办案一样。各位可以站在这个位置照相留念。

各位先生、女士们：

大家好！欢迎大家来到福建土楼故里南靖。我是蓝天旅行社的导游，大家可以叫我小x□今天我将陪伴大家度过一个愉快的周末。

(旅客1：圆形的；游客2：方形的)……

大家都很棒！都猜对了！

现在我们来到了福建土楼标性建筑物——田螺坑土楼群，

田螺坑是个充满传说的好地方，顾名思义，大家就会联想到田螺姑娘。他们的先祖为了躲避战乱，走到这个地方时，发现这里风景秀美，是块风水宝地，而且地里有很多的田螺，于是就在这里安家立业、开基传延。下面就是观景台，可以看到土楼群的全貌。田螺坑土楼群是由四座圆楼和一座方楼组成的，其中有一座是椭圆形的，方楼在中间，看起来就象“四菜一汤”。

我们前面的就是裕昌楼。这座楼的东边向外倾，看起来就象倒塌下来，而它的西边每根柱子都是斜的，歪歪扭扭，所以大家都叫它“东倒西歪”楼。

各位游客，我们眼前这个美丽的小山村叫做塔下村。一条小溪从村中穿过，房子沿溪而建，象江南的周庄一样，是个标准的山中水乡，是中国首批历史文化名村。村边有座祠堂，叫德远堂，是客家人张氏家庙。祠堂间树着21根石旗杆，旗杆上面有的雕着狮子，有的雕着毛笔尖，据说只有事业有成的人才能树旗杆，雕狮子的表示是武官，雕毛笔尖的是文官。

各位旅客，今天的旅程就要结束了，相信大家有了不少的收获，希望大家以后常常想起南靖的土楼，常来看看！在这里，小x祝大家旅途愉快！

各位游客朋友们，大家好！我是阳光旅行社的导游，我姓吴，大家可以叫我小吴。非常感谢大家给我这次机会，我一定尽力为大家服务，让大家在南靖度过愉快的一天。

南靖号称“土楼王国”，成千上万的土楼像天上掉下的飞碟，地上长出的蘑菇，这些土楼点缀在山谷间、溪岸旁、田野上，构成了一道亮丽的风景线。现在我们要去游览的是田螺坑土楼群，它是“土楼王国”里最美、最具特色的一处绝景。

现在我们已经到达目的地，请大家随我一同到上观景台，去领略田螺坑土楼那璀璨夺目的风采。

田螺坑土楼群由五座土楼组成，中间一座为方楼，围绕四周的有三座圆楼和一座椭圆楼。站在这里往下俯瞰，像一朵盛开的梅花点缀在大地上。如果我们站在坡底的公路上抬头往上看，田螺坑土楼群犹如西藏的布达拉宫庄严肃穆。

现在请与我一同到土楼中去走一走，看一看。

大家请看，位于土楼群中间的是步云楼，右上方的是和昌楼，左下方的是瑞云楼，右下方的是振昌楼，最下方的则是文昌楼。这五座土楼都是土木结构，每座土楼都只有一个大门，进入大门是宽敞的天井，一层是厨房，二层是仓库，三层是

卧室。楼里的生活设施齐全，几百年来，这五座土楼里的人们不分辈分大小，一律平等，和睦相处，其乐融融。曾有一位教授这么说：“没有看到田螺坑土楼群，不算真正看到土楼。”

各位游客朋友们，我们就要结束这次田螺坑土楼群之旅，如果田螺坑土楼群给您留下了深刻的印象，或者你还没有看够，那么欢迎您有机会再来！

旅客们好！我是你们这次旅程的导游卢璟豪，你们可以叫我卢导。这就是这次旅游的景点——福建土楼。

福建土楼故里南靖县拥有各类土楼一万五千多座，其中大造型土楼一千三百多座，堪称“土楼王国”。其中，田螺坑土楼群、河坑土楼群、怀远楼、和贵楼这“两群两楼”还被列入世界文化遗产。下面，我们去裕昌楼，随我来！

看到了吗？这就是裕昌楼。裕昌楼也叫东倒西歪楼，顾名思义，他是歪斜的，不过神奇的是，从外观上看不出它是歪斜的，让我们进去看个究竟吧！大家不用慌，它这个样子已经六百多年了，全楼回廊的支柱左倾右斜，最大的倾角达到十五度，好像弱不禁风的样子，怎么样？有点神奇吧？接下来，我们去承启楼看看。

看，这就是承启楼，它是内通廊式圆楼的典型，外径六十二点六米，由四个同心圆的环形建筑组合而成。外环楼底层作为厨房，二层是谷仓，三、四层做卧房，全楼共有三百多间房。若要在每个房间都住上一宿，要花近一年时间，可见承启楼的规模之巨大。

据说呀！这些建造土楼的资金是从海盗死刑处理地挖出来的，有整整八麻袋白银呢。

下面是你们的自由活动时间，请大家保管好各自的财物，

注意环保，下午五点整在这集合，祝大家玩的开心！

亲爱的游客朋友们：

你们好！我是你们的导游。我姓洪，大家可以叫我洪导游。今天我将带领大家参观南靖土楼。在参观过程中，希望大家不要乱扔垃圾，做个文明人，谢谢配合！

我们首先参观的景点是田螺坑土楼群。大家看，四座圆楼簇拥着一座方楼，像是一朵怒放的梅花，美妙绝伦。田螺坑土楼群又名“四菜一汤”。“一汤”是中间的方形土楼，叫步云楼，寓意子孙后代从此发迹，读书中举，步步高升，青云直上。围着它的便是和昌楼、振昌楼、瑞云楼和文昌楼这“四菜”。它们都是圆形土楼，就像盛着菜的四个圆形盘子。游客朋友们，请回想一下家里餐桌上汤碗、菜盆的摆法，再看看“四菜一汤”，是不是很相似呢？大家可以摸一摸土楼的墙壁，是不常坚固？这是为了抵御外来入侵者。由此可见，修筑土楼的古代劳动人民是多么有智慧啊！

接下来我们要参观的景点是中华第一奇楼——裕昌楼。裕昌楼是现存福建最古老土楼之一，建于元末明初，为刘、罗、张、唐、范五姓族人共同建造，因此整座楼分为了间数不等的五大卦。这座土楼建成后不久，楼内回廊木柱便开始从左向右倾斜，最大倾斜度为15度，看起来摇摇欲坠，但七百年风雨和无数次地震的，至今依然如故，有惊无险，所以裕昌楼又称“东倒西歪楼”。大家请不要攀登，可以拍照留恋。

今天的观光游览就要结束了，希望这次“南靖土楼之旅”能给大家留下的回忆！

## 福建南靖土楼导游词分钟篇三

各位来宾，大家好： 欢迎来到福建土楼最集中、最具代表性

的地方——南靖。让我们一起走进魅力南靖，领略土楼王国的神奇魅力，品味土楼民俗的神秘文化，同热情好客、勤劳朴实的土楼人家亲密接触。福建土楼以其深厚悠长的文化底蕴、独特高超的建筑艺术、和谐优美的自然环境，把“山.水.楼.人”融为一体，倾倒了无数的中外学者、文人墨客，让更多的游客流连忘返。我相信，今天的“福建土楼”南靖之旅一定能给大家带来全新的体验和感受。

## ※知识点※ 福建土楼

福建土楼已有近千年历史，然而引起世人关注，撩开其神秘面纱的却源自一个“美丽的错误”。在20世纪60年代，美国中情局在卫星上在中国闽西南崇山峻岭中发现了数量惊人、规模庞大的类似导弹发射架模样的东西。这个发现惊动了白宫。1985年美国两位客人贝里夫妇专程来到南靖县书洋镇田螺坑土楼群考察，回到美国后，贝克夫妇给里根总统写了一份《中国南部调查报告》。土楼就这样阴差阳错地名扬天下，走向世界。于是，一批批国内外专家学者慕名前来“寻宝探秘”。

在福建南靖这片山青水秀、人杰地灵的大地上，成千上万像“地上长出的蘑菇”，似“天上掉下的飞碟”的古堡式建筑座落在小溪旁、田野间、绿树掩映的山脚下，形成了独特的人文景观。联合国教科文组织顾问史蒂文斯·安德烈考察后称赞说：“这是世界上独一无二的神话般的山村建筑模式。”

## [介绍词——南靖]

南靖历史悠久，地理卓越，是侨乡和台胞祖籍地之一。南靖，古称兰水县；路县于1320xx年，至今已有600多年历史；1356年更名为南靖县，意为“南方之静”；民国20xx年，县政府迁至山城；建国后，1985年起隶属漳州市，县政府在山城镇。南靖地处福建省南部，漳州市西北部，九龙江西溪上游，属全

国沿海开放县市之一。全县总面积1962平方公里，人口34.2万人，有海外华侨华人3万多人，祖籍南靖的台胞100多万人，是福建省重点侨乡和台胞祖籍地之一。

## 1、自然特征

全县东西宽61.4公里，南北长62.2公里，地势由西北向东南明显倾斜，依次可划分为中低山、丘陵、台地和河谷平原4个地貌类型区，3列支脉和船场溪、龙山溪、永丰溪山谷相间，呈“川”字形，把全县切成东、中、西3大块，形成许多向南开的马蹄形优良小环境，千米以上山峰62座，大多分布在县境西北部，最高点书洋蛟塘岙海拔1390.9米，最低点靖城沧溪海拔6.1米，地貌以丘陵、山地为主，河谷平原约占全县总面积的16%。属亚热带海洋性季风气候。

## 2、资源特点

境内大小河流72条，总长1066公里，全县流域面积40平方公里以上河流的水能源理论蕴藏量为19.2万千瓦，可开发量为13.5万千瓦，现有开发装机容量12.5万千瓦，其中南一2万千瓦，南二2.5万千瓦，南五0.48万千瓦，私人7.94万千瓦，年发电量3.3亿度。境内温泉14处，金属矿、非金属矿和地下水资源等27种矿产。全县森林覆盖率74%，绿化率85%。

## 3、历史名人——庄亨阳

庄亨阳，南靖县奎洋镇上洋村人，康熙年间进士，乾隆年间官至按察司副史。他为官清廉，能诗工文，精通数学，长期治理河防，是清代著名的治水专家。

有一次，亨阳先生为解决本家长房与二房争夺“蜘蛛结网”的风土宝地——祖坟地纠纷想了一个办法，他写了一首诗给本家长房族长：“水淹龟山寺，撞破蜘蛛丝。相传廿四世，子孙要迁移。”大意是预见到这个风水宝地会被“撞破”，

子孙要“迁移”，那么修祠堂、争宝地就没有意义了。

纠纷很快就了结了，但亨阳先生写的“水淹龟山寺”的诗句，却不翼而飞，四处传开，而且留传到数百年后的今天。

1992年，亨阳先生家乡奎洋镇修建了库容量居福建省第二位的人工湖“南一水库”时，人们才领悟到了亨阳先生数百年前的预言诗含义。奎洋库区是一个群山环绕的小平原，中间一条奎洋溪曲折蜿蜒而过，如今人们在奎溪隘口的两座石壁山间筑起了拦河大坝，一片汪汪湖水把库区中的龟山寺和那个“蜘蛛结网”风水宝地淹没“撞破”了，龟山寺又称圣龙宫，今已迁建于水库岸边，庄姓廿四、廿五代子孙，许多都搬迁到高处和异地他乡去了。应验了亨阳先生的预见。

“南一水库”的建成，使庄亨阳先生的诗句更具传奇色彩而广为传播。为纪念这位数学家和治水专家，当地人把“南一水库”称为“亨阳湖”。

南靖山川秀丽，人文荟萃，是天然旅游胜地。境内名胜古迹众多，风光秀丽迷人，具有山青、水秀、林茂、楼奇、岩美、洞幽、寺古等特色。拥有福建省七大国家级自然保护区之一的虎伯寮自然保护区；有“人间仙境”鹅仙洞和“地下迷宫”石门岩；有闽南宗教文化研究的瑰宝、慈济行宫内供奉的、闽台同根同源、从宋朝时期流传至今的保生大帝真身；有徐霞客游览过的文昌塔、道源亭；有不知从哪里来也不知到哪里去、举世无双的“亚洲第一藤”；还有被誉为“华东黄果树”的树海瀑布等自然景观和人文景观。全国首批历史文化名村之一的田螺坑自然村和素有“闽南周庄”之称的塔下村□20xx年再获殊荣，被评为首批“全国最佳景观村落”，获此殊荣的全国共15个，福建省仅有2个且全部“花落南靖”。特别值得一提的是，我县拥有世界重量级的旅游景观、国家级文物保护单位、我国20xx年唯一列入世界文化遗产申报项目的世界建筑奇葩——南靖土楼。

## 1、“人间仙境”鹅仙洞

位于国道319线126公里处的南靖县金山镇鹅仙洞自然风景区，方圆2.8平方公里，主峰海拔875米，有雨林、峭壁、云海、蝶群等四大特点，以奇险峻秀、空灵清幽闻名于世，是闽南著名风景区之一。

林中奇特俏丽的山岩，色彩斑斓的瀑布，虚无缥缈的云雾，成群结队的蝴蝶，树上生长的兰花，曲折迤转的古道，形成别具一格的自然景观。人在其中，如置身于世外桃源，领略到大自然妙趣横生的意蕴，令人流连忘返。

相传，宋仁宗庆历年间(公元1041年)，仙游九鲤湖仙祖，爱此灵山胜景，化身九鹤，飞舞于鹅仙洞，托梦当地人郑光，授意迷恋这片风水宝地。郑光发动乡邻捐资，在半山腰建起一座“九鲤飞真”寺，供奉九鲤仙祖。从此，这里香火鼎盛，吸引着海内外游客前来旅游、观光、祈梦。南宋理学家朱熹，明朝状元罗伦，清朝进士庄亨阳等历代名人志士都与鹅仙洞结下了不解之缘，留下许多让人回味无穷的传奇，成为游人神往的地方。

## 2、“五峰嵌云”五云岩

五云岩历史悠久，是闽南著名古刹，曾是南靖八景之一，漳州府志、南靖县志均有记载，名扬漳州、龙岩、长汀、赣州。五云岩位于南靖县金山镇境内，与鹅仙洞相连，两个风景区遥相呼应。

五云山峰有五支小山向山麓延伸，春雨初晴，云雾环绕山巅，故曰五云山。五云寺于明初洪武年间净土禅师创建，后人称他为“开山净师”。当时净师云游九州，传播经典，夜宿水潮，清晨眺望五云山，微云飞挂，山水灵秀，气势磅礴，是建寺庙的宝地，他便选择风光秀丽之处建之。古刹居于半山腰亚热带雨林中间，上下古寺三座，上曰紫摩、中曰松柏、

下曰五云，古寺周围岩石错落、岩洞别致因此称“五云寺”亦称“五云岩寺”。

五云寺于1998年重建。展现在人们面前，是一个风光秀丽，环境优美的古寺新颜。“五云寺”坐落在亚热带雨林中间，远望三重山，面对狮子峰，九龙江西溪支流以及319国道均于山前绕过，右有白水石瀑布，左是水潮古街道，上有五云峰，下有一连片果园和田野；参天古树，灌木林丛，名贵药材、藤木、草本、龙眼、橄榄、芒果、葡萄等植物落聚于山；野生动物、稀有昆虫时有出现。万石嶙峋，山径迂回，流泉清澈，瀑布如练，春光明媚，奇花异草，争相迎宾，各方游客，至此无不赞赏。

五云岩有九洞十八景，九洞是紫云洞、慈云洞、梯云洞、嵌云洞、彩云洞、雨伞洞、神鹿洞、别有洞天。十八景是迎宾彩门、慈云亭、禅师塔墓、嵌云、长寿石、福地、半月泉、木鱼池、仙人桥、五云岩等等，以及山下柳畲将军庙、大众爷庙、宋代瓷窑遗址、通坑温泉、水潮古街等。

### 3、乐土雨林

位于南靖县和溪镇，国道319线151公里处，森林面积仅0.22平方公里，是我国东南沿海唯一的原始植物群落，为我国现存最小的森林生态自然保护区。区内生长着1100多种植物，80多种鸟类。林内植被完整，古木参天，有珍稀植物10多种。其中最为名贵的刺桫欏被国家列为一级保护植物，并被科学家誉为植物活化石。乐土雨林被世界林业会议定为“珍贵稀有的亚热带雨林”。

乐土亚热带原始雨林常年云雾缭绕，气候温和，雨量充沛，景观独特，资源丰富，是一个天然的物种基因库。区内仅藤本植物就达184种，巴乾天、七叶一枝花、灵芝、竹荪等名贵药材300多种。网纹革、观音座莲、建兰和红叶藤本植物——密花豆藤使乐土雨林倍放光彩。乐土亚热带原始雨林还是

珍稀濒危动植物的避难所。区内有国家一级保护植物刺桫欏、二级保护植物观光木、三级保护植物闽楠，还有云豹、苏门羚等14种珍稀兽类，以及94种常见昆虫活跃林中。

沿着山间小道，穿梭于静谧的雨林之中，蝉鸣声、鸟叫声、风吹树叶沙沙声，声声入耳。用心观察，还可以看到巨藤绞杀、不同树种相互寄生、根部共生等许多奇异的植物现象。千姿百态的花皮古藤，宛如腾龙附柱，在无数株乔木中攀高枝，其中有一枝跨越几个山头、不知从哪里来、也不知到哪儿去的古胶藤——“亚洲第一藤”。有几株树高百丈的红栲树，在千百年的发育成长中，与地面联接起一片片巨大的板状根，有的如床似椅，有的像连绵起伏的驼峰，煞是好看。还有一株红栲树的顶部，寄生着一丛蜂窝状的兰花，翘首望去，像是一个空中花盆。大自然的鬼斧神功，为世人描绘出这一幅幅栩栩如生的绿色画卷，真是令人惊叹！

乐土村300余户黄姓村民，祖祖辈辈都把村后这片祖宗林奉为神灵。随着乐土雨林自然保护区的建立，前来进行科普考察和观光旅游者与日俱增，保护区内的“黄氏祠堂”也成为不可多得的一处人文景观。

南靖物华天宝，冬暖夏凉，是闽东南的“后花园”。素有“树海”“竹洋”之称，先后被授予“中国芦柑之乡”、“中国麻竹之乡”、“中国兰花之乡”、“中国香蕉之乡”和“中国白背毛木耳生产示范基地”。是国家和省商品粮基地县、全省现代农业示范点、全省科技兴林示范县，海峡两岸(漳州)农业合作试验区之一。素有闽南乌龙茶区的“品种园”美称，是福建省十大产茶县之一和闽南乌龙茶区的第二生产大县。

## 福建南靖土楼导游词分钟篇四

南靖土楼，又称为福建土楼，拥有福建南靖土楼国家森林公园

园，南靖土楼遍布漳州市南靖、华安、平和、诏安、云霄、漳浦等县山区的土楼，以历史悠久、数量众多、规模宏大、造型奇异、风格独特而闻名于世，被誉为“神话般的山区建筑”。福建土楼产生于宋朝时代，明、清朝时期逐渐成熟，并一直延续至今。福建土楼是世界上独一无二的山区大型夯土民居建筑，依山就势，布局合理，吸收了中国传统建筑规划的“风水”理念，适应聚族而居的生活和防御要求，巧妙地利用了山间狭小的平地和当地的生土、木材、鹅卵石等建筑材料，是一种自成体系，具有节约、坚固、防御性强的特点，又极富美感的生土高层建筑模式。福建土楼的建筑材料甚为奇特，由粘土、糯米、红糖、竹片、水组成，建成的土楼冬暖夏凉，具有很强的抗台风、抗地震能力。曾为湖南卫视《爸爸去哪儿第三季》第三站的拍摄地。20xx年8月3日，国家旅游局召开新闻发布会，严重警告南靖土楼景区。下面是小编收集整理关于福建南靖土楼的导游词5篇范文，欢迎借鉴参考。

大家好!我是灿烂阳光旅行社的导游，我叫林以宁。今天，就由我带领你们去世界文化遗产申报地——土楼。

沿途满眼青山绿水。风景如诗如画，让我们感受到了桃园般的民居风光。这里的山郁郁葱葱，这里的楼方方圆圆，呈现在你面前的是中国最美丽的土楼群，年代最久远和结构最特殊的圆土楼，也是中国最完整的客家民俗博物馆——集庆楼。集庆楼，建于永乐十七年(公元一四一九年)。集庆楼共四层，设有九个眺望台。七十二道楼梯和二百零六间房，整座圆楼不用一枚铁钉，竟也穿越了近六个世纪的风霜雪雨，其历史价值和观赏价值无与伦比。集庆楼里收藏了一万余件的民俗文物，我们将在短时间里初步了解土楼建筑的历史渊源和客家民俗的文化的博大精深。一曲曲悠扬的民歌在集庆楼里荡漾着。

各位游客朋友们：

大家好!

我是你们这次闽西之旅的导游，我姓李，大家可以叫我小李，在这里，我先代表我们开心旅行社欢迎大家来到我们闽西游玩。今天和我一起为大家服务的还有我身旁的这位张师傅，张师傅已有10多年的驾龄了，大家可以放心乘坐!我和张师傅，都是地地道道的客家人，大家都知道，我们客家人是最热忱好客的，所以，我们今天也特别希望在坐的各位可以在闽西玩的开心，吃的放心，住的安心!相信我们美丽的闽西风光一定会给您留下难忘的印象。

我们今天将要去参观的是世界文化遗产—福建土楼。在20xx年7月7日福建土楼申遗成功。福建土楼主要是分成永定土楼群、南靖土楼群和华安土楼群3部份，今天我们要去参观旅游的是永定土楼王子—振成楼。说到土楼啊，这还得从客家人谈起。很多人误认为“客家”是一个少数民族，其实客家是中华民族中汉族的一支特殊的民系，客家人原是居住在黄河中下游流域一带的衣冠士族，由于战乱和天灾，自西晋以来，经过5次大迁徙，历经艰险，南迁至现在的闽粤赣3省一代，在宋末元初，构成了一支汉民族优秀的民系—客家。如今，客家人已遍及世界各地了，据第106届世界客属恳亲大会期间的不完全统计啊，人数在1.2亿左右。而我们的客家话同样成为了我国10大方言之1。那现在我说句客家话让大家来猜猜我说的是甚么意思：欢迎大家来永定土楼!

各位佳宾，眼前的这座就算最具代表性的土楼王子—振成楼了。在介绍振成楼之前，我们先认识一下它的设计者林鸿超先生，林鸿超是林氏21世子孙，生于1880年。他从小聪明好学，是清末的秀才，建筑设计师，曾任民国众议院会员、中央参议员。对《易经》很有研究，琴棋字画样样精通。林鸿超父亲是林氏20世的林仁山，也就是建造福欲楼的林氏3兄弟中排行最小的林仁山。林仁山祖上以经营日升牌烟刀起家，他想独资兴修范围宏大的土圆楼，但因劳累过度于1920xx年不幸过世。

为了实现父亲的遗言，民国元年也就是1920xx年，林鸿超亲身设计并会同堂兄弟林莲生、林秀生、林云璈一起合建了振成楼。在振成楼内中厅石柱楹联旁边有石刻文为证。建楼这1年，林鸿超参加了辛亥革命，第2年被选为中华民国众议院议员□1920xx年，他告老还乡，一直居住在振成楼，至1946年才迁居香港，1953年病逝，享年74岁。现纪念墓地在香港。

眼前的振成楼于1920xx年开始建造，用了5年的时间才全部竣工，花了当时的8万光洋。现在1个光洋就是130元的市场价，也就是说花了相当于我们现在的1000多万人民币才建造而成的。

土楼客家人是10分重视住宅遗址，认为风水的好坏关系到是不是适合居住，乃至关系到全部家族的兴衰，关系到未来的福与祸。如果去掉封建迷信的因素，实际上好的风水师就是我们现在说的封建计划专家。这座楼的建造也是10分讲求风水的。

请大家注意视察，振成楼坐北朝南，依山傍水，楼的左右两边是魏延曲折的大山，楼前地势开阔平坦，远望山峰错落有致，连绵起伏。

楼的右侧有条小溪流，门前建有1口池塘，聚水宅前，有人说这类选址吻合了风水学中“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”之说，被认为是宝贵吉祥之地。青龙主阳，白虎主阴，讲的是1个阴阳平衡的道理，朱雀指的是凤凰，凤舞于9天之上，意味着楼前要有足够的活动空间。道教上有1位玄天上帝，便是玄武，意思是说：有了玄武这位守护神作为靠山在背后坐镇，可以为你挡风遮雨，自然就固定了。《易经》说“圆是天，是宇宙的表象”。土楼客家人崇尚圆，把圆当作是天体之神来崇拜，这就是永定人建造圆楼的基本理念。我们来看振成楼的外观，它主体是圆楼，左右两边建有对称的半月形厢房，整体外观就像1项古代官员的乌纱帽，再加上楼前面正好有1条小溪流围绕着它流过来，就像是古代官服上面的佩

戴，而后面的山就像是太师椅的靠背，两面的山就是它的两个扶手，前面的山又好像是1个案台，所以整体看起来又好像是1名官员在太师椅上办案1样。各位可以站在这个位置照相纪念。

或许您在电视上、画册上、或其它传媒上已看过一百次、一千次土楼了，或许您已经实实在在到过许多土楼区游览过，对土楼已不陌生了。但是，像耸立在您面前的这座酷似城堡的方形土楼这么高大神奇，您一定没看到吧？所以，您今天来一睹它的风采，感受它的神奇，将让您永生难忘。这座土楼叫和贵楼，它座落在南靖县梅林镇长教的青山绿水间，背靠虎背岭，面向笔架山，形成一道独特的自然景观。它建于1732年，也就是清朝雍正十年，楼高米，建筑面积6450平方米，被人们誉为”天下第一奇楼”，是目前已知唯一一座五层的方楼，也是闽西南众多方土楼的典型代表□20xx年6月被国务院批准为国家级重点文物保护单位，目前正作为”福建土楼”的重要组成部分，在申报世界文化遗产。

(来到大门前)在中国传统民居中，只有少数的官邸豪宅才起宅名，然而在土楼民居中，几乎每一座土楼都要取一个吉利祥和的名字。像这座楼的楼名叫”和贵楼”就是这样。和贵楼，顾名思义就是劝人以和为贵，因为一座土楼就像一个扩大的家，一个缩小的国。和贵楼最盛时曾住过300多人，这么多人生活在同一屋檐下，和睦相处，以和为贵至关重要。大家看楼的大门联：”和地献奇山川人物星斗画，贵宗垂训衣冠礼乐圣贤书”，两扇大门的门联：”和亲既康禄，贵子共贤孙。”这些隽永深远的藏头嵌字联，构成了简氏传统族训的核心，高度概括他们家族的传统心理，对后人起着灌输、训戒、警策的作用，形成土楼内部独特的文化氛围，也说明了先民渴望子孙”读圣贤书”的良好愿望和重教兴学的精神风尚。

(进入门厅)各位游客：和贵楼只有一个大门出入，当您跨进和贵楼古老而沉重的大门时，您一定会为它突出的防卫功能而惊诧不已。大门的两扇门板都是用可耐火的”咬冬木”制成，厚

达10多公分,在门的上方,也就是在二层之处,设有三个灌水道,若遇盗匪用火攻门,可从灌水道往下灌水,把火淋灭。加上底层对外不开窗,二层只开一条不足20厘米的通风缝,三至五层窗洞也内大外小,所以,只要把大门关起来并上了闩就固若金汤,楼内居民就可以安枕无忧了。

(来到楼内天井)这是一块”进士”牌。这块”进士”牌是兵部尚书兼都察院右副都御史闽浙总督等处地方军务兼理粮饷盐课魏无焯赐给进士、工部屯田司主事简逢泰的。

简逢泰就是建这座楼的简次屏的孙子。他自幼聪明好学,12岁考中秀才。当时小逢泰骑在父亲的肩膀上来到考堂,山东籍的主考官看他身穿长衫,头发又结了个辫子,便嘲讽地说:”福建来了只红鬃马”,小逢泰看到主考官脚上穿着黑色的官靴,便脱口回道:”山东出了个黑脚驴”,主考官暗想:”好厉害!”接着问:”你读多少年书?”小逢泰说:”不多不少读了十二年”。主考官看他还是个毛小孩,就问:”你今年几岁?”小逢泰说是十二岁,主考官说你一生下来就读书了?小逢泰说七岁才读书,主考官说这样哪来读十二年书?小逢泰说我日读六年,夜读六年,如此不刚好十二年!主考官一听感到其言在理,又对小逢泰说你进三步,他毫不犹豫地向前走了三步,主考官又说你后退三步,小逢泰这时却屹立不动,主考官问为何不退,小逢泰说有道是大丈夫有进无退!主考官拍案说道:”好口才”因此被当场授以秀才。几年后,小逢泰进京赴考得第二十三名进士,道光戊戌年科会试中式得第七十三名,殿试得了第二名,后官至”两广分巡道”。

(走进楼内院)这是一座”三间一堂式”学堂,过去,楼里的孩子读书就在这里。像简逢泰孩子的时候也是在这里读书的。大家看,左边墙上悬挂着一块当时国民政府主席林森颁发,由简羨强立的”兴学敬教”牌匾;右边悬挂着的是二十六年十月由国民政府侨务委员会陈树林委员长赠送,由简羨强立的”兴学利侨”牌匾。简羨强是什么人呢?他是长教简氏的第19代孙,早年生活很艰苦,20岁时跟人一起到缅甸谋生,由于他在生意

场上辛勤耕耘,逐渐发迹,曾担任缅甸救济总会负责人,海外侨务委员会副主席。简羨强发迹不忘国家、不忘家乡,三十年代,他捐资在村里建了一所小学——崇文学校,还给国民政府捐了很多资金用于发展国家的文教事业,同时积极发动侨胞,捐资、捐物支持抗日活动,因而受到当时国民政府的表彰和人们的敬重。林森不仅赐给他一块牌匾,而且奖给他一枚国民政府勋章,以表彰他为国家的教育事业所做的贡献。这些牌匾虽然有些陈旧,但却给和贵楼增添了许多“风光”。

1939年,南靖有名的土匪头张河山,曾带领“土匪兵”到和贵楼,扬言要把楼烧掉,当他们一伙人来到楼里看到林森颁发的牌匾,知道惹不得,只好放弃烧楼的念头,是匾保住了和贵楼。

这是学堂天井。人如果在天井里用力一跳,整个地面都会晃动,(谁有兴趣可以跳一下)。若用一根长长的铁线,可随意从天井的卵石缝向地里穿插3-4米深(示范),可见地质之柔软了。

这是块方圆3000平方米的沼泽地,到处都是稀稀烂烂的泥土。既然是烂泥地,又为什么要在这里建如此高大的土楼呢?据说,长教简氏第13世简次屏是个读书人,看到这个地形像肚腰兜,就去请教地理先生,地理先生察看后说:“此乃风水宝地也。”简次屏问此话怎讲,风水先生说:“这个肚腰兜后面的山脉从平和县到长教打石洋有数百里来龙,龙山脉没有穿过坑、河道,没有断凹,而前面则是河水环抱成玉带,故为风水宝地。若在此建楼,以后子孙会人丁兴旺、读书中举、福禄寿全。”简次屏一听,连考举人都不去了,决心在此建立基业。

于1732年破土兴建这座土楼。但是要在沼泽地上建土楼谈何容易!楼刚建一层就像沉船一样,慢慢下沉到烂地里。当时许多人都以为简次屏疯了,什么地方不建偏偏要在烂泥地上建楼,但他既已下决心就痴心不改。他请来上百个帮工上山砍松木打桩。俗话说:“风吹千年杉,水浸万年松”,松木在水里浸泡万年不烂。简次屏用100多立方米的松木,在下沉的楼墙上打排桩,从头开始夯墙。外墙用卵石砌就一米多高的墙脚,底层

夯土墙厚1.34米,往上逐层收缩10厘米。楼夯筑到4层后停工一年,简次屏看楼基稳固,才再建第5层。

和贵楼宽36.6米,深28.6米,每层24间房,历时三年才建成,耗资15000两银子,竖柱架梁全用人工,可谓不凡与艰辛。各位游客:在沼泽地上建如此高大的土楼一定是”世界之最”吧!但和贵楼还有一奇,那就是楼中的两口水井。(走出学堂来到左边水井)天井两边的两口水井相距只有18米,但水质却截然不同,我们看到的这口水井,井水清亮如镜,水质甘甜可饮用;而在右边的那口井水却是混浊不清,只能供洗涮,被人称为”阴阳井”,这两口井的水位均超过地平线30公分左右。我们到右边的水井看看。……这口水井不管人们怎样把井水抽干,它重溢出来的水依然是浑浊的。

在同一屋檐下的两口水井,为什么会出现这种情况?这里还有一个神奇的传说呢?据说清朝嘉庆年间,和贵楼里住着一户婆媳两口的人家,媳妇叫阿秀,丈夫到南洋谋生去了,早有身孕的阿秀后来生了个儿子。由于婆婆体弱多病,常常卧床不起,坐月子的时候,就叫阿秀的母亲来帮忙,儿子出生第28天,快要做满月了。这天,阿秀的母亲回家去,准备捉几只鸡来为外孙做满月办酒席。当天半夜里。婆婆病发拉了一床屎尿,阿秀要到灶间去烧水给婆婆洗身,没想到水缸里却没有水了,阿秀只好提了个小水桶到门前那口水井打水,她刚打满一桶水,转身要提回灶间时,突然听见一声啪啦响,回头一看,井里冒出一股黑烟,接着又有一道白光闪过。阿秀吃了一惊,赶快把水桶提回灶间,烧水为婆婆洗身子。谁知天亮后,人们来打水,就发现井水已变为混浊不清。因此,有人说,是阿秀还在坐月子,身子不干净,坏了龙泉所致。其实那只是传说轶闻,并没根据.但井水为什么会浑浊,至今人们也还不能从科学上做出什么解释。

(走出大门)各位游客:和贵楼历经沧桑,依然坚固沉稳,巍然屹立。大家看,那斑斑驳驳、凹陷不平的夯土墙,为什么会有修补和重夯的痕迹?据楼里老人介绍,1864年太平天国陷落后,那些残兵败将(我们这里人叫“毛番”)在闽西南一带山区烧了

很多土楼,和贵楼也难逃厄运。当时楼内房子被烧了一大半,楼外墙也严重烧裂倒塌,直到第三年才重新修建,恢复原貌。

(在前院护厝前)这是和贵楼的前院,也叫护厝,深11米,在我们这个地方,有句谚语叫”厝包楼,儿孙贤;楼包厝,儿孙富”。这个护厝就叫厝包楼,而刚才我们在楼里看到的学堂叫楼包厝。这种厝包楼、楼包厝的奇特建构,反映了土楼子民对美好生活的追求和对子孙后代的祈望。

和贵楼大门正面有一座山叫笔架山,你们看,是不是有点像笔锋。山上尖峰是简氏族人用畚箕担土一担一担堆积而成的,历尽三年时间,他们认为这样可使楼里人丁兴旺,人才辈出。过去,楼里就出了简逢泰、简羨强,民国时还出了个国军总司令简国瑞。

几百年来,和贵楼像一位时间老人,向人们诉说着先民超然的智慧之光和一个家族的兴盛历史。而今,随着土楼深邃的文化内涵和巧夺天工的建筑艺术风格被越来越多的人所认识,和贵楼也将更加受到人们的青睐。

[开篇词]

各位来宾,大家好: 欢迎来到福建土楼最集中、最具代表性的地方——南靖。让我们一起走进魅力南靖,领略土楼王国的神奇魅力,品味土楼民俗的神秘文化,同热情好客、勤劳朴实的土楼人家亲密接触。福建土楼以其深厚悠长的文化底蕴、独特高超的建筑艺术、和谐优美的自然环境,把“山.水.楼.人”融为一体,倾倒了无数的中外学者、文人墨客,让更多的游客流连忘返。我相信,今天的“福建土楼”南靖之旅一定能给大家带来全新的体验和感受。

※知识点※ 福建土楼

福建土楼已有近千年历史,然而引起世人关注,撩开其神秘

面纱的却源自一个“美丽的错误”。在20世纪60年代，美国中情局在卫星上在中国闽西南崇山峻岭中发现了数量惊人、规模庞大的类似导弹发射架模样的东西。这个发现惊动了白宫。1985年美国两位客人贝里夫妇专程来到南靖县书洋镇田螺坑土楼群考察，回到美国后，贝克夫妇给里根总统写了一份《中国南部调查报告》。土楼就这样阴差阳错地名扬天下，走向世界。于是，一批批国内外专家学者慕名前来“寻宝探秘”。

在福建南靖这片山青水秀、人杰地灵的大地上，成千上万像“地上长出的蘑菇”，似“天上掉下的飞碟”的古堡式建筑座落在小溪旁、田野间、绿树掩映的山脚下，形成了独特的人文景观。联合国教科文组织顾问史蒂文斯·安德烈考察后称赞说：“这是世界上独一无二的神话般的山村建筑模式。”

## [介绍词——南靖]

南靖历史悠久，地理卓越，是侨乡和台胞祖籍地之一。南靖，古称兰水县；路县于1320xx年，至今已有600多年历史；1356年更名为南靖县，意为“南方之静”；民国20xx年，县政府迁至山城；建国后，1985年起隶属漳州市，县政府在山城镇。南靖地处福建省南部，漳州市西北部，九龙江西溪上游，属全国沿海开放县市之一。全县总面积1962平方公里，人口34.2万人，有海外华侨华人3万多人，祖籍南靖的台胞100多万人，是福建省重点侨乡和台胞祖籍地之一。

### 1、自然特征

全县东西宽61.4公里，南北长62.2公里，地势由西北向东南明显倾斜，依次可划分为中低山、丘陵、台地和河谷平原4个地貌类型区，3列支脉和船场溪、龙山溪、永丰溪山谷相间，呈“川”字形，把全县切成东、中、西3大块，形成许多向南开的马蹄形优良小环境，千米以上山峰62座，大多分布在县境

西北部，最高点书洋蛟塘岵海拔1390.9米，最低点靖城沧溪海拔6.1米，地貌以丘陵、山地为主，河谷平原约占全县总面积的16%。属亚热带海洋性季风气候。

## 2、资源特点

境内大小河流72条，总长1066公里，全县流域面积40平方公里以上河流的水能源理论蕴藏量为19.2万千瓦，可开发量为13.5万千瓦，现有开发装机容量12.5万千瓦，其中南一2万千瓦，南二2.5万千瓦，南五0.48万千瓦，私人7.94万千瓦，年发电量3.3亿度。境内温泉14处，金属矿、非金属矿和地下水资源等27种矿产。全县森林覆盖率74%，绿化率85%。

## 3、历史名人——庄亨阳

庄亨阳，南靖县奎洋镇上洋村人，康熙年间进士，乾隆年间官至按察司副史。他为官清廉，能诗工文，精通数学，长期治理河防，是清代著名的治水专家。

有一次，亨阳先生为解决本家长房与二房争夺“蜘蛛结网”的风土宝地——祖坟地纠纷想了一个办法，他写了一首诗给本家长房族长：“水淹龟山寺，撞破蜘蛛丝。相传廿四世，子孙要迁移。”大意是预见到这个风水宝地会被“撞破”，子孙要“迁移”，那么修祠堂、争宝地就没有意义了。

纠纷很快就了结了，但亨阳先生写的“水淹龟山寺”的诗句，却不翼而飞，四处传开，而且留传到数百年后的今天。

1992年，亨阳先生家乡奎洋镇修建了库容量居福建省第二位的人工湖“南一水库”时，人们才领悟到了亨阳先生数百年前的预言诗含义。奎洋库区是一个群山环绕的小平原，中间一条奎洋溪曲折蜿蜒而过，如今人们在奎溪隘口的两座石壁山间筑起了拦河大坝，一片汪汪湖水把库区中的龟山寺和那个“蜘蛛结网”风水宝地淹没“撞破”了，龟山寺又称圣龙宫，

今已迁建于水库岸边，庄姓廿四、廿五代子孙，许多都搬迁到高处和异地他乡去了。应验了亨阳先生的预见。

“南一水库”的建成，使庄亨阳先生的诗句更具传奇色彩而广为传播。为纪念这位数学家和治水专家，当地人把“南一水库”称为“亨阳湖”。

南靖山川秀丽，人文荟萃，是天然旅游胜地。境内名胜古迹众多，风光秀丽迷人，具有山青、水秀、林茂、楼奇、岩美、洞幽、寺古等特色。拥有福建省七大国家级自然保护区之一的虎伯寮自然保护区；有“人间仙境”鹅仙洞和“地下迷宫”石门岩；有闽南宗教文化研究的瑰宝、慈济行宫内供奉的、闽台同根同源、从宋朝时期流传至今的保生大帝真身；有徐霞客游览过的文昌塔、道源亭；有不知从哪里来也不知到哪里去、举世无双的“亚洲第一藤”；还有被誉为“华东黄果树”的树海瀑布等自然景观和人文景观。全国首批历史文化名村之一的田螺坑自然村和素有“闽南周庄”之称的塔下村□20xx年再获殊荣，被评为首批“全国最佳景观村落”，获此殊荣的全国共15个，福建省仅有2个且全部“花落南靖”。特别值得一提的是，我县拥有世界重量级的旅游景观、国家级文物保护单位、我国20xx年唯一列入世界文化遗产申报项目的世界建筑奇葩——南靖土楼。

## 1、“人间仙境”鹅仙洞

位于国道319线126公里处的南靖县金山镇鹅仙洞自然风景区，方圆2.8平方公里，主峰海拔875米，有雨林、峭壁、云海、蝶群等四大特点，以奇险峻秀、空灵清幽闻名于世，是闽南著名风景区之一。

林中奇特俏丽的山岩，色彩斑斓的瀑布，虚无缥缈的云雾，成群结队的蝴蝶，树上生长的兰花，曲折迤转的古道，形成别具一格的自然景观。人在其中，如置身于世外桃源，领略到大自然妙趣横生的意蕴，令人流连忘返。

相传，宋仁宗庆历年间(公元1041年)，仙游九鲤湖仙祖，爱此灵山胜景，化身九鹤，飞舞于鹅仙洞，托梦当地人郑光，授意迷恋这片风水宝地。郑光发动乡邻捐资，在半山腰建起一座“九鲤飞真”寺，供奉九鲤仙祖。从此，这里香火鼎盛，吸引着海内外游客前来旅游、观光、祈梦。南宋理学家朱熹，明朝状元罗伦，清朝进士庄亨阳等历代名人志士都与鹅仙洞结下了不解之缘，留下许多让人回味无穷的传奇，成为游人神往的地方。

## 2、“五峰嵌云”五云岩

五云岩历史悠久，是闽南著名古刹，曾是南靖八景之一，漳州府志、南靖县志均有记载，名扬漳州、龙岩、长汀、赣州。五云岩位于南靖县金山镇境内，与鹅仙洞相连，两个风景区遥相呼应。

五云山峰有五支小山向山麓延伸，春雨初晴，云雾环绕山巅，故曰五云山。五云寺于明初洪武年间净土禅师创建，后人称他为“开山净师”。当时净师云游九州，传播经典，夜宿水潮，清晨眺望五云山，微云飞挂，山水灵秀，气势磅礴，是建寺庙的宝地，他便选择风光秀丽之处建之。古刹居于半山腰亚热带雨林中间，上下古寺三座，上曰紫摩、中曰松柏、下曰五云，古寺周围岩石错落、岩洞别致因此称“五云寺”亦称“五云岩寺”。

五云寺于1998年重建。展现在人们面前，是一个风光秀丽，环境优美的古寺新颜。“五云寺”坐落在亚热带雨林中间，远望三重山，面对狮子峰，九龙江西溪支流以及319国道均于山前绕过，右有白水石瀑布，左是水潮古街道，上有五云峰，下有一连片果园和田野；参天古树，灌木林丛，名贵药材、藤木、草本、龙眼、橄榄、芒果、葡萄等植物落聚于山；野生动物、稀有昆虫时有出现。万石嶙峋，山径迂回，流泉清澈，瀑布如练，春光明媚，奇花异草，争相迎宾，各方游客，至此无不赞赏。

五云岩有九洞十八景，九洞是紫云洞、慈云洞、梯云洞、嵌云洞、彩云洞、雨伞洞、神鹿洞、别有洞天。十八景是迎宾彩门、慈云亭、禅师塔墓、嵌云、长寿石、福地、半月泉、木鱼池、仙人桥、五云岩等等，以及山下柳畲将军庙、大众爷庙、宋代瓷窑遗址、通坑温泉、水潮古街等。

### 3、乐土雨林

位于南靖县和溪镇，国道319线151公里处，森林面积仅0.22平方公里，是我国东南沿海唯一的原始植物群落，为我国现存最小的森林生态自然保护区。区内生长着1100多种植物，80多种鸟类。林内植被完整，古木参天，有珍稀植物10多种。其中最为名贵的刺桫欏被国家列为一级保护植物，并被科学家誉为植物活化石。乐土雨林被世界林业会议定为“珍贵稀有的亚热带雨林”。

乐土亚热带原始雨林常年云雾缭绕，气候温和，雨量充沛，景观独特，资源丰富，是一个天然的物种基因库。区内仅藤本植物就达184种，巴乾天、七叶一枝花、灵芝、竹荪等名贵药材300多种。网纹革、观音座莲、建兰和红叶藤本植物——密花豆藤使乐土雨林倍放光彩。乐土亚热带原始雨林还是珍稀濒危动植物的避难所。区内有国家一级保护植物刺桫欏、二级保护植物观光木、三级保护植物闽楠，还有云豹、苏门羚等14种珍稀兽类，以及94种常见昆虫活跃林中。

沿着山间小道，穿梭于静谧的雨林之中，蝉鸣声、鸟叫声、风吹树叶沙沙声，声声入耳。用心观察，还可以看到巨藤绞杀、不同树种相互寄生、根部共生等许多奇异的植物现象。千姿百态的花皮古藤，宛如腾龙附柱，在无数株乔木中攀高枝，其中有一枝跨越几个山头、不知从哪里来、也不知到哪儿去的古胶藤——“亚洲第一藤”。有几株树高百丈的红栲树，在千百年的发育成长中，与地面联接起一片片巨大的板状根，有的如床似椅，有的像连绵起伏的驼峰，煞是好看。还有一株红栲树的顶部，寄生着一丛蜂窝状的兰花，翘首望

去，像是一个空中花盆。大自然的鬼斧神功，为世人描绘出这一幅幅栩栩如生的绿色画卷，真是令人惊叹！

乐土村300余户黄姓村民，祖祖辈辈都把村后这片祖宗林奉为神灵。随着乐土雨林自然保护区的建立，前来进行科普考察和观光旅游者与日俱增，保护区内的“黄氏祠堂”也成为不可多得的一处人文景观。

南靖物华天宝，冬暖夏凉，是闽东南的“后花园”。素有“树海”“竹洋”之称，先后被授予“中国芦柑之乡”、“中国麻竹之乡”、“中国兰花之乡”、“中国香蕉之乡”和“中国白背木耳生产示范基地”。是国家和省商品粮基地县、全省现代农业示范点、全省科技兴林示范县，海峡两岸(漳州)农业合作试验区之一。素有闽南乌龙茶区的“品种园”美称，是福建省十大产茶县之一和闽南乌龙茶区的第二生产大县。

旅客们好！我是你们这次旅程的导游卢璟豪，你们可以叫我卢导。这就是这次旅游的景点——福建土楼。

福建土楼故里南靖县拥有各类土楼一万五千多座，其中大造型土楼一千三百多座，堪称“土楼王国”。其中，田螺坑土楼群、河坑土楼群、怀远楼、和贵楼这“两群两楼”还被列入世界文化遗产。下面，我们去裕昌楼，随我来！

看到了吗？这就是裕昌楼。裕昌楼也叫东倒西歪楼，顾名思义，他是歪斜的，不过神奇的是，从外观上看不出它是歪斜的，让我们进去看个究竟吧！大家不用慌，它这个样子已经六百多年了，全楼回廊的支柱左倾右斜，最大的倾角达到十五度，好像弱不禁风的样子，怎么样？有点神奇吧？接下来，我们去承启楼看看。

看，这就是承启楼，它是内通廊式圆楼的典型，外径六十二点六米，由四个同心圆的环形建筑组合而成。外环楼底层作

为厨房，二层是谷仓，三、四层做卧房，全楼共有三百多间房。若要在每个房间都住上一宿，要花近一年时间，可见承启楼的规模之巨大。

据说呀！这些建造土楼的资金是从海盗死刑处理地挖出来的，有整整八麻袋白银呢。

下面是你们的自由活动时间，请大家保管好各自的财物，注意环保，下午五点整在这集合，祝大家玩的开心！

## 福建南靖土楼导游词分钟篇五

各位游客朋友们：

大家好！

我是你们这次闽西之旅的导游，我姓李，大家可以叫我小李，在这里，我先代表我们开心旅行社欢迎大家来到我们闽西游玩。今天和我一起为大家服务的还有我身旁的这位张师傅，张师傅已有一0多年的驾龄了，大家可以放心乘坐！我和张师傅，都是地地道道的客家人，大家都知道，我们客家人是最热忱好客的，所以，我们今天也特别希望在坐的各位可以在闽西玩的开心，吃的放心，住的安心！相信我们美丽的闽西风光一定会给您留下难忘的印象。

我们今天将要去参观的是世界文化遗产—福建土楼。在20xx年7月7日福建土楼申遗成功。福建土楼主要是分成永定土楼群、南靖土楼群和华安土楼群3部份，今天我们要去参观旅游的是永定土楼王子—振成楼。说到土楼啊，这还得从客家人谈起。很多人误认为“客家”是一个少数民族，其实客家是中华民族中汉族的一支特殊的民系，客家人原是居住在黄河中下游流域一带的衣冠士族，由于战乱和天灾，自西晋以来，经过5次大迁徙，历经艰险，南迁至现在的闽粤赣3省一代，

在宋末元初，构成了一支汉民族优秀的民系—客家。如今，客家人已遍及世界各地了，据第一06届世界客属恳亲大会期间的不完全统计啊，人数在一.2亿左右。而我们的客家话同样成为了我国一0大方言之一。那现在我说句客家话让大家来猜猜我说的是甚么意思：欢迎大家来永定土楼！

各位佳宾，眼前的这座就算最具代表性的土楼王子—振成楼了。在介绍振成楼之前，我们先认识一下它的设计者林鸿超先生，林鸿超3林氏2一世子孙，生于一880年。他从小聪明好学，是清末的秀才，建筑设计师，曾任民国众议院会员、中央参议员。对《易经》很有研究，琴棋字画样样精通。林鸿超父亲是林氏20世的林仁山，也就是建造福欲楼的林氏3兄弟中排行最小的林仁山。林仁山祖上以经营日升牌烟刀起家，他想独资兴修范围宏大的土圆楼，但因劳累过度于一906年不幸过世。

一直居住在振成楼，至一946年才迁居香港，一953年病逝，享年74岁。现纪念墓地在香港。

眼前的振成楼于一9一2年开始建造，用了5年的时间才全部竣工，花了当时的8万光洋。现在一个光洋就是一30元的市场价，也就是说花了相当于我们现在的一000多万人民币才建造而成的。

土楼客家人是一0分重视住宅遗址，认为风水的好坏关系到是不是适合居住，乃至关系到全部家族的兴衰，关系到未来的福与祸。如果去掉封建迷信的因素，实际上好的风水师就是我们现在说的封建计划专家。这座楼的建造也是一0分讲求风水的。

请大家注意视察，振成楼坐北朝南，依山傍水，楼的左右两边是魏延曲折的大山，楼前地势开阔平坦，远望山峰错落有致，连绵起伏。

楼的右侧有条小溪流，门前建有一口池塘，聚水宅前，有人说这类选址吻合了风水学中“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”之说，被认为是宝贵吉祥之地。青龙主阳，白虎主阴，讲的是一个阴阳平衡的道理，朱雀指的是凤凰，凤舞于九天之上，意味着楼前要有足够的活动空间。道教上有一位玄天上帝，便是玄武，意思是说：有了玄武这位守护神作为靠山在背后坐镇，可以为你挡风遮雨，自然就固定了。《易经》说“圆是天，是宇宙的表象”。土楼客家人崇尚圆，把圆当作是天体之神来崇拜，这就是永定人建造圆楼的基本理念。我们来看振成楼的外观，它主体是圆楼，左右两边建有对称的半月形厢房，整体外观就像一项古代官员的乌纱帽，再加上楼前面正好有一条小溪流围绕着它流过来，就像是古代官服上面的佩戴，而后面的山就像是太师椅的靠背，两面的山就是它的两个扶手，前面的山又好像是一个案台，所以整体看起来又好像是一名官员在太师椅上办案一样。各位可以站在这个位置照相纪念。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)