

# 最新地理教师个人研修发展总结 教师个人发展研修总结(模板5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 地理教师个人研修发展总结篇一

试题分公共和专业两部分，分值各为20分和80分。形式灵活，内容覆盖面较广。公共部分主要检测教师对教育理论的掌握情况。专业部分则侧重检测教师对基本文体知识、课标知识的掌握情况以及案例分析和写作能力的实际水平。

## 地理教师个人研修发展总结篇二

让自己成长为一名研究型的教师就要不断的反思自己的教学行为。有人说过：一个只会以书教书的教师可能一辈子就是个教书匠而已：如果一名教师坚持写三年的反思，他肯定能成长为骨干教师甚至是名师。每次授课后，我们可以反思学习内容是否得到充分的展示，师生在课堂上的交流对话和合作是否充分；反思教学过程是否适用所有学生；反思自己对知识的准备和课前的教学设计方案是否合理。当这一切成为一种习惯时，自己也就真正成为教学和教学研究的主人。“自我咀嚼”、“自我反思”这是思维的深度表现。表现为对语言文字、对文本、对教师自身、对权威的质疑；表现为对挑战性的应答，在应答中生长自己的智慧。

## 地理教师个人研修发展总结篇三

我很荣幸这几年能参加学生组织的校本培训，开展一年来，

给我最大的感受是理论得到提升，观念得到转变，教学方式多样化。下面我简单谈谈几点收获：

## 一、转变教育观念，营造良好氛围。

观念转变是课程改革重中之重的问题，是课程改革的重要目标和内容，是推进基础教育课程改革的重要条件，教育教学观念的根本转变不是一蹴而就的，是一条布满艰辛和汗水的道路，是一项长期的任重道远的艰巨任务。每天我热情地投入到教育教学中，与孩子们共同体验成功的喜悦，与同事共同面对课改在教学的实施中带来失败的困惑。经过一年的实践，我的教育观念得到了更新，教学方法有了突破，课堂上师生互动，生生互动的场面已经形成。在钻研教材中，发掘教材中的情感和情趣因素，根据不同的教学内容设计和运用不同的教学方法，根据不同的教学方法设计不同的教学活动，根据不同的教学活动制作不同的教具和道具、图像和幻灯片，以最佳的情景、画面、音乐、色彩和语言效果刺激学生的感官，从而达到理想的教学效果。教师在课堂上的一举手、一投足、一个微笑、一个眼神都会给学生留下深刻的印象。教师亲切自然的示范表演，会激发学生的学习热情；教师幽默活泼的话语会引起学生的共鸣；教师在教学活动中的全身心投入，会将学生带入轻松愉悦的学习境地。

新课程倡导的“确立学生主体地位，尊重学生、关注学生的个性差异，让学生体验获得知识的过程”的理念已经落实到位，“自主探索，合作交流”已成为学生学习的主要方式。学生学习兴趣浓，逐步从“要我学”的心理向“我要学”的欲望转变。

## 二、学习方式上倡导自主、合作、探究。

新世纪课程改革以促进学生的发展为基本理念，力求使学生在责任感、自主学习与生活能力、创新意识与创造能力等方面有卓越的表现，努力追求创造相对宽松的发展环境，构建

开放的基础教育体系，倡导学生在选择中学习选择，在尝试中学会负责，在参与中发展自我，强调教育教学与生活及社会实践相结合，使学生更主动、更自觉、更活泼、更多样地学习，把课堂与社会，把课堂与家庭结合起来，在更大更广的天地中获得发展，全面尝试新的学习方式。在学生学习方式的研究上，倡导自主、合作、探究的学习方式。让学生在 学习过程中表现出充分的自主性，以我要学的状态投入学习。在教学中倡导让学生在 游戏中学习，在实践操作中学习，在模拟情境中学习，在合作交流中学习。

在教学中我经常设计课堂竞赛游戏，将小学生好胜心强的特点引入竞争机制的游戏中。如：在进行话题学习时，让学生比一比谁是最佳创意搭档；在巩固新授内容时，设计各种擂台赛。

三、校领导积极聘请专家来校讲座，提供理论支柱。

一年多来，专家们多次对我们进行新课程教改理论的培训，同时，我们还提出了许多在教学中的困惑与专家进行探讨、交流。进而帮助我们解决教学过程中所遇到的各种问题。此次，师大的专家到我校深入课堂进行听课。课前，我对此做了精心准备，反复推敲，研究教法，课后，专家对我上的课给予了好评，并提出了具体建议，在校领导和专家的指导帮助下，作为年轻教师的我更能够迅速地成长起来。

四、自我反思，不断积累经验和材料。

## **地理教师个人研修发展总结篇四**

教师工作实际上是由一系列的事件所构成的，学校教育中发生的每一件事都可以说是一个情境，除文化学习外，教师还要关心学生成长的全过程，在多彩而繁杂的学校生活中，有些事情会给人特别的感受，即使时过境迁，这些事仍然会留在记忆深处，触动人的心灵和情感，关注这些事情，就会发现许多值得思索和研究的内容。在我写的教育叙事中，一次

学生逃学后的谈话，一次对学习困难学生的辅导，一次班级物品丢失事件的处理等，在写完这些教育叙事后，感觉与学生之间的交流增多了，发现对学生的爱又进了一步，所以，在以后与学生交流中我有了更多的笑容，也更能压抑自己脾气，学生也愿意与我交流，师生关系也更加融洽了。我坚信：每一次成功都伴随着艰辛，每一份艰辛都代表着我们的努力。其实在教育叙事研究和写作的过程中，我已经在成长。我学会了观察我的课堂，我的学生，我的生活和工作并进行反思；学会了用叙事方式表达自己的研究成果；学会了让自己敏感睿智起来……“教育叙事”没有抽象的概念、专业化术语，好像“理论性不强”，但正是在这种鲜活的语言和生动的事例中，让我看到了教育的真实和自己的成长！

## 地理教师个人研修发展总结篇五

著名英国科学哲学家波兰尼曾把人类的知识分为“显性知识”和“默会知识”。除了那些能用符号明确表述的“显性知识”外，教师拥有一种独特的知识，那就是一种凝结在经验里的、只可意会而难以言传的“默会知识”。美国学者舍恩称之为“行动中的知识”，日本教育学家佐腾学称之为“实践性知识”。教学技能是教师实践取向的“默会知识”中最主要的组成部分，在实际的教学活动中，教学技能往往是在关于技能理念知识没有成“焦点意识”的情况下，按照“教育实践的逻辑”很顺畅而自然地加以应用的。