

幼儿园音乐课小班教案(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园音乐课小班教案篇一

- 1、理解歌曲内容，愿意跟随老师大胆的演唱歌曲。
- 2、感受歌曲欢快的节奏。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

重点：学唱歌曲。

难点：随音乐合拍的演唱。

图片，幼儿左手贴一朵小红。

一、节奏练习拍手问好，练习节奏。

小朋友们，下午好！杨老师，下午好！一起和客人老师问好：
客人老师，下午好！

小朋友，小朋友，大家快快来坐好。

杨老师，杨老师，我们快快来坐好。

谈话：刚才我们拍着手相互问好，小朋友们认识自己的小手吗？(认识)

二、理解歌词内容

(一)、学习“我有一双小小手，一只左来一只右”

1、师：你有几只小小手？

2、幼：(两只)用完整的话来说一说。

3、师：(出示图)我们有两只小小手，“两只”还可以用一个词来说，你知道吗？

4、幼儿说

5、师：“两只”还可以说“一双”，我有一双小小手。

6、幼儿跟说“我有一双小小手”

7、师：指导幼儿认识左右手。一双小小手，也有自己的名字，你知道吗？(拿笔的那只手是右手)(画红花的那只手是左手)

8、领读“我有一双小小手，一只左来一只右”

(二)、学习“小小手、小小手，一共十个手指头”

1、师、小小手上还有手指头，我们一起来数数小小手上一共有几根手指头。

2、幼、十根，幼儿数一数，完整的学说：“小小手、小小手、一共十根手指头。”

(三)、完整地读儿歌。

- 1、拍着节奏来说儿歌。我们拍着手跟着老师说这个儿歌。
- 2、做着动作来说儿歌

三、学唱歌曲

- 1、这首儿歌不仅可以读，还可以唱出来，现在我们来听老师唱一次。像老师这样坐好了。
- 2、这次老师跟着琴来唱一次，前奏我们点头。
- 3、老师看见有的小朋友想唱啦，那现在跟着老师来唱一次。注意前奏。
- 4、这次我们做着动作来唱一次。
- 5、男女小朋友比赛唱。
- 6、请小朋友表演唱。

四、结束活动

整节课设计比较流畅，课前紧跟目标，预想到了重点难点，想到了解决的方法，比较顺利。整节活动幼儿愿意参与活动，表现积极。活动开始部分我利用师幼拍着手相互问好，练习了歌曲的节奏。理解歌词部分，我主要运用图片，动作帮助幼儿理解歌词，认识左右手时，我在活动前已为幼儿左手背上贴了一朵小红花，帮助幼儿区分左右手，降低了难度。学习了歌曲内容后，拍着手说歌词，既帮助幼儿熟悉了歌词，又感受了节奏，重点让幼儿练习了最后一句“一共十个手指头”的节奏，解决了难点。学唱歌曲后，让幼儿当小歌唱家，登台演唱，激发了幼儿的积极性，把活动推向高潮。活动中大部分幼儿积极参与，只有两名幼儿认识左右手时，在弄自己的厚外套，教师这时才帮幼儿脱掉衣服。课前教师要提前做好

充分的准备，也要照顾到孩子，排除干扰影响幼儿的因素，如活动前要如厕，穿的衣服是否合适，幼儿身体是否舒服等。

幼儿园音乐课小班教案篇二

1、激发幼儿对音乐活动的兴趣，能够根据自己已有的经验创编歌曲。

2、喜欢动脑，敢于大胆表达自己的感受。

电子琴、板书歌词、课件、音乐《数鸭子》、

一、手指操《数鸭子》。

二、经验分享

教师：谁能告诉我小鸭的好朋友小鸡是怎样生出来的吗？

看课件，小鸡宝宝出生动画，我们来学一首歌曲《小小蛋儿把门开》

三、学习歌曲

1、教师带领幼儿观察课件。先点鸡蛋，再点蛋儿门开，引出小小蛋儿把门开，领读，接着看开出什么？（开出一只小鸡来）

“我们看小鸡长得什么样？请幼儿自由说，师引导，（毛茸茸，胖乎乎）。”领读两遍。

“小鸡怎样叫？”（叽叽叽叽）

完整读一遍歌词。

2、教师边弹琴边同幼儿试唱，

四、表演歌曲

教师和幼儿一起为歌曲编动作，引导幼儿大胆创编，师生共同走出活动室。

通过活动幼儿知道鸡蛋是鸡妈妈生出来的，然后由鸡妈妈孵出小鸡来的。能初步掌握音乐旋律，并随着音乐做出相关的动作。提高了幼儿的音乐水平和学习音乐的积极性。

幼儿园音乐课小班教案篇三

- 1、帮助儿童随音乐的节奏进行拍手和做手部动作。
- 2、培养儿童的韵律感和节奏感。
- 3、能够理解我有一双小小手儿歌内容，并且有感情地朗诵、背诵儿歌。
- 4、了解双手的作用，知道手在日常生活中所做的事。

谜语、我有一双小小手多媒体课件

能有感情朗读、背诵儿歌，并理解儿歌内容。

- 1、猜谜，说说小手。

(说谜语：十个小朋友，五个在左，五个在右，十个小朋友，你有我有大家都有。)猜猜是什么?(手)

- 2、教师指导：

分解动作：

- (1)我们一起来拍拍手

(2) 找个小朋友一起拍一拍

(3) 我们一起把右手举起来再把左手举起来

(4) 左手摇一摇右手摆一摆

组合动作：我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手举起来。我的小手拍一拍，我的小手摆一摆，我的小手握起来。

3、听一听

(1) 教放歌曲《我有一双小小手》

(竖起我们的小耳朵，听听儿歌里都说了什么了?)

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学,小朋友一起跟老师做

我有一双小小手，一共十个手指头。有了一双小小手，能洗脸来能漱口，会穿衣，会梳头，自己事情自己做。

4、做一做

(1) 放歌曲《小手拍拍》

(2) 教师示范动作

(3) 幼儿随学,小朋友一起跟老师做

小手拍拍，小手拍拍，手指伸出啦来，手指伸出来眼睛在哪里，眼睛在这里，用手指出来，用手指出来。小手拍拍，小手拍拍，手指伸出来，手指伸出来，嘴巴在哪里，嘴巴在这里，用手指出来，用手指出来等。

(4) 师生表演

请小朋友们把今天学的这首儿歌边唱边做给你的爸爸妈妈看。

幼儿园音乐课小班教案篇四

1、学习歌表演，尝试表演小鸡出壳时的惊喜。

2、感受歌曲的趣味和表演活动的快乐。

1、磁带及录音机。

2、蛋壳道具。

1、引出课题。

2、教师范唱歌曲，幼儿熟悉歌曲旋律。

教师边唱边用动作表现歌曲内容。

请幼儿说说歌曲里唱了什么。

教师范唱，幼儿拍手感受歌曲节奏。

教师弹奏歌曲，幼儿听着旋律，按节奏说歌词。注意“把门开”、“小鸡来”“胖乎乎”的附点音符节奏。

3、幼儿学唱歌曲。

教师完整演唱，幼儿轻轻跟唱数遍。

幼儿边唱边加入动作。

4、学习表演。

听歌曲录音，请几个幼儿扮“小鸡”，躲进“大蛋壳”表演小鸡出壳。

幼儿将自己的小椅子当蛋壳，躲进椅子背后，表演“小鸡出壳”数遍。

幼儿园音乐课小班教案篇五

- 1、用好奇、欢快的情绪唱歌。
- 2、想像并用各种身体动作有节奏地表现小鸡出壳的样子。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

音乐磁带及录音机、实物教具蛋壳及小鸡、挂图、大蛋壳教具、电子琴或钢琴

一、组织教学：

- 1、幼儿听《小小蛋儿把门开》的音乐，跟着教师拍手律动，走进活动室。
- 2、发声练习。用小猫叫“喵喵喵”、小狗叫“汪汪汪”引导幼儿练习发声。

二、导入：

- 1、出示鸡蛋及小鸡实物教具，引起幼儿的兴趣。
- 2、教师讲小故事，引导幼儿熟悉歌词。

小朋友知道谁在里面吗?(教师说,叽叽叽、叽叽叽)让我们仔细听一下,小鸡在说什么(做倾听状)‘咚咚咚、咚咚咚!’(边敲蛋壳)蛋壳,快开门,我要出去和小朋友唱歌、做游戏。蛋壳听了小鸡的话,把门打开了(边打开蛋壳)小结:小小蛋儿把门开,开出一只小鸡来。教师边操作教具边领小朋友念一遍。

教师:小鸡身上长满了毛,摸上去有什么感觉呢?(让幼儿摸小鸡),引导出词语:毛绒绒;小鸡穿着什么颜色的衣服?(黄色)。引导:小鸡长得黄绒绒的。身体长得什么样?(教师做动作引导出词语:胖乎乎)。小结:小鸡长得黄绒绒,胖乎乎。

教师:小鸡在蛋壳里呆着,太闷了(语调、表情变化),现在蛋壳打开了,小鸡可高兴了,就“叽叽叽叽,叽叽叽叽唱起来”。

三、学唱歌曲

1、教师完整的有表情的示范演唱歌曲。

2、结合挂图,编成儿歌,按歌曲的节奏朗诵儿歌。唱到“叽叽叽叽,叽叽叽叽唱起来”时,教师做动作(食指并拢,转圈)

3、教师弹琴,与小朋友一起唱歌。

教师:小鸡从蛋壳里出来,非常高兴,小朋友用最好听的声音给鸡宝宝唱歌。

4、听歌曲录音。

教师:我们和录音机里的小朋友一起唱,比比谁唱得好!

四、创编动作

1、教师启发引导幼儿为歌曲编动作。

教师：小朋友歌唱得很好，我们给歌编好看的动作吧！教师启发引导幼儿逐句创编动作，对创编出动作的幼儿，教师及时表扬，并让他到前面示范动作。

2、教师鼓励幼儿边唱边表演。

五、创设游戏情景，听音乐做《小小蛋儿把门开》的音乐游戏。

教师示范讲解、动作演示游戏玩法。

六、小结：对幼儿的表现给予评议，听音乐走出活动室。