

外研版四年级小学英语四年级教学反思

四年级英语教学反思(精选8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇一

现代社会中，有些英语单词在人们口头已经非常流行，比如“ok”“hi, hello, yeah, cool, bye-bye, e-mail”以及众多的电视广告“come on, you ready?”这些学生们平时耳熟能详，但是他们也许并没有完全了解其意，只是鹦鹉学舌而已，如果老师能用富有童趣的口语，做到语速适当放慢，语言温和友善，语气亲切自然地讲解，肯定会让他们恍然大悟，他们欣喜的表情完全表明了对英语的好感和对老师的赞同。

现在流行的不仅有口头英语，生活中众多的书面英语也正悄悄地出现在我们的视野里。比如建筑物上标示的英文名称，随处可见的英文标牌，以及商品包装纸上的英文更是比比皆是。我们收集一些简单的、学生常见的食品和玩具的包装纸展示给他们看，告诉他们上面的英文都是这些食品玩具的英文名字，今后我们将很快就会学到。鼓励学生与家长一起逛超市搜集英语单词，设计成各具特色的单词卡，带到学校与老师、同学交流，这样让亲子活动也融入到英语学习中，为学生的英语学习添砖加瓦。这样学生会觉得英语并不遥远，从而激起他们想了解、想学习的欲望。

除了向学生展示口头及书面英语外，教师还可以选取词句简单，节奏明快的英文歌曲，如“abc song.”“happy birthday.”“happy new year!”播放给学生们听。这些歌曲的

曲调学生一般都熟悉，有似曾相识之感，即使听不懂歌词，也能高兴地跟着哼唱，在愉快的气氛中，学生们对英文歌曲也有所感受，同时进一步加深了对英语的好感。

低年级的孩子年龄小，抽象思维不够发达。因此，教学时我们要注意创设具体的、直观的情境来引起他们的注意，让他们在乐中学、在学中乐。

在这样有趣的情境中，学生们积极参与，顺利地完成了课堂的学习。这个时候，学习便不再是负担，而是快乐地体验。

小学生初学英语，第一堂课并不应急于马上教他们学到具体的知识，而让他们在丰富多彩的展示活动中，初步感受英语，在教师的启发和引导下，激发对英语的兴趣，在学英语的路途中迈出新鲜愉快而印象深刻的第一步。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇二

本节课是“do you have any cousins?”的第二部分listen and say部分。

1、能够听、说、读、写单词“family”“son”

2、能够理解课文内容，并进行熟练地朗读。

能够根据所学内容介绍自己的家庭成员。在教学中我通过直观的单词卡片教学、课件演示等多种教具辅助教学。上完课后，我静下心来，对这堂课进行了一番总结和反思，并且通过其他教师的点评中，我感觉收获颇多。

1、教学设计巧妙，温故而知新。由jill的家谱为线索，复习有关家庭成员的单词并引出本课的单词及教学内容，为学生创设了一定的语境，让学生通过感知，在头脑中形成知识概念，对自己的家庭成员关系进行梳理，从而学会主动去搜集信息。

2、注重知识之间的联系，通过课前的复习引出新单词，并巧妙地将本节课的内容进行整理，使学生弄清楚jill的家庭关系以便进一步地理解课文内容，降低学习难。

3、课堂上注重学生读和说的训练，通过自读、跟录音读、对子互读等活动培养学生读的能力；听过自带的照片来介绍自己的家庭进一步培养学生运用语言的能力。

1、目标容量大，以至于学生读的训练还不是很到位。

2、教师的指令不够明确，导致个别环节学生没有与老师进行很好的配合。

3、教师没有使用激励性的评价用语，不能够充分调动学生的积极性。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇三

在英语教学过程中，创设情景让学生在“玩、演、视、听”中加大词汇的复现，从而深化学生对单词音、形、意的掌握以及句型的运用；鼓励学生大胆地使用英语，创造条件让学生能够探究一些问题，并自主解决问题。

本周教学目标是学会16—100的数字，并在相应的情景中运用。教学新知识是在学生原有的知识经验基础上，先复习1—15及其应用，然后学习16—100，并在情景中运用，通过教学，学生主动参与课堂学习，学会了用英语模拟购物，基本上达到了教学目标的要求。

在教学过程中，我从学生最熟悉的数字1—15入手，很自然地过渡到新知识的学习。学生学习由浅入深，循序渐进。例如：在教学15—19时，总结末尾字母都是—teen,引导学生比较14与4的异同，并自学16—19。部分学生学完16—19后，提出自己想了解的问题，提问20等怎么说。于是我就提醒学

生20—90末尾都有一个小尾巴—ty□引导学生并指导他们拼读，同时还加上一首诗歌让学生去读，去感受，从中达到了巩固知识的目的。

下一步教学中，我应该做到关注每一个学生，以科学的'新课程理念，以学生的全面发展为本，激发学生的学习情绪，唤起学生的参与意识，培养学生的创新精神。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇四

1、激发兴趣，以趣味性带动积极性

上课伊始，我用一首英文歌曲和自由对话进行热身，这样让全体学生融入到说英语的氛围中，围绕“衣服”说一些对话，为下面的教学起到了抛砖引玉的作用，同时激发了兴趣。同时我注重创设良好的课堂氛围，激励学生学习，通过多媒体课件创设情境，设计了一些生动有趣的事物、情景、形象，为学生创设良好的语言环境，调动学生学习的积极性，通过各种活动，着眼学生发展，围绕教学目标，开展教学活动。在单词教学时，我让学生根据已学单词的发音，自己尝试拼读，教会他们学习的方法。

2、在教学过程中，我采用了生动活泼的形式，每次活动的时间都掌握地比较适宜，避免让学生感到厌烦。

在活动中，我能适当使用同桌合作和小组合作，提出简明的要求和必须达到的目的，通过互帮互助完成任务，活动过后，及时检查并总结，并给予评价。教师不仅要教授知识，还要善于引导学生团结协作。所以小组合作不仅能充分发挥学生自主合作的精神，还能增加其情感交流。

3、除此之外，我能平等对待每个学生，给每个学生练习的机会，还能正确运用形成性评价。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇五

1. 新旧知识点的整合：小学阶段的英语教材的主题非常丰富，涉及到了学生生活的各个方面，所以根据教学内容合理整合显得十分重要。学生在三年级阶段已经学习了食物这一主题，对于喜欢和不喜欢哪种食物的表达已经非常的熟悉。因此，我利用what do you like□i like... 这个句型作为切入点，一开始老师复习了第一册第九课 的有关食物和饮料的词汇，学生在三年级的时候对这一个单元的知识很感兴趣，通过师生之间讨论自己喜欢的食物和饮料，激发了学生的欲望，同时以what do you like?这首歌作为热身，营造了轻松愉快的教学氛围，消除学生上课的紧张心理。既然学生喜欢某种东西，那么他们也会想得到这种东西，从do you like ...□自然就过度到本单元do you want ...□的句型重点上了。通过第一册与第三册知识的有效整合来教学，更加符合小学生的认知与能力水平，遵循了以旧代新的教学规律。

2. 以“tony’s birthday presents”这个故事为主线贯穿整个过程。

《开心学英语》教材的内容与生活息息相关，因此我们的教学也是从学生的身边出发，作为生活一部分的生日成了本课的主线，利用gogo 和jenny 去给tony买生日礼物的故事，创设了一个去商店买玩具的场景，引发学生的学习兴趣和学习热情，从而学习玩具类单词。同时从生活化角度出发，我引导学生自己设计自己的生日愿望卡作为教学的拓展内容；从思想教育的角度出发，我通过播放贫困山区的儿童艰苦现状，让学生在故事结束之后有所感悟和启发。

1、复习食物名称与新课导入这个环节，设计唱what do you like□这首歌，并根据食物图片进行师生问答，既复习了旧知识，又自然地引入了新知识，注重语言的再现与知识的滚动复习，注意拓展语言空间，做到环环相扣，步步设营，启发

学生，真正做到学以致用。

2、在教学过程中，根据新课程标准的理念，通过多媒体多次创设情境，激发兴趣。如两人对话、猜故事中小男孩和小女孩想要什么玩具，用头饰扮演对话中的各种角色并进行表演。通过tony的生日愿望，学生谈谈自己的生日愿望。通过情景的创设，鼓励学生大胆使用英语，为学生提供了相互交流的机会，鼓励他们通过体验、实践、合作，发展听说语言技能。

3、在教学过程中，我努力营造宽松、和谐的教学氛围，通过设计的歌曲chant以及动手完成自己的生日卡及课文剧的表演等，发挥学生的参与性，活跃课堂气氛。在每个教学环节，尊重每个学生，通过及时到位的评价和激励方法，如把全班分成四大组进行比赛，攀爬阶梯，勇夺最后的大礼，给说对、回答积极的小组前进一步，给合作好的小组和表演好的小组给予前进2步的奖励，这很大程度上激发了学生的学习积极性。

4. 运用了任务型教学，通过完成一个又一个任务来帮助学生学会知识，完成本节课的教学目标和任务的。本课的教学由多个任务构成，如，通过唱旧歌通达到热身，通过师生对话复习旧知识并自然过渡到新内容。通过观看影片了解贫困山区儿童的现状已达到思想教育的目的：珍惜自己的幸福生活并力所能及地帮助他人，通过听力理解学习新句型和单词，通过表演熟悉课文对话内容，阅读引出制作自己的生日贺卡，并且这些任务之间是存在着一定的关系的，它们由易到难，由听说到书写，由基础到拓展，符合小学生的学习特点和学习规律。

5. 上课中每个环节时间运用得当，每个环节清晰可见，过渡自然操练的方式丰富。

1. 我上课的激情还有待提高。由于精品课程教案经过多次的

修改，每天处于紧张状态，休息不好，在课前，对修改过的教案还不熟悉，心里难免有所紧张，出现误点太多，非常遗憾。不过临时应变还好，无大的过错。

2、拓展练习应该再更多一点。

3、教案设计中听、说、演较多，但是读和写地练习不够。

4、得多一些调节学生表演兴趣的手段和方法，有些学生表演时候不够大胆，声音较小。

5、没能大胆鼓励学生在对话表演的时候，加入已学的语言知识，特别是交际型语言，对对话进行创作的改编。

1、多阅读有关教育教学研究方面的书籍，更新观念，改进教学方法，用最丰富的理论知识来指导自己的教学行为，努力提高自身的专业素质和课堂教学水平，形成个人的教学风格。

2、更多地观摩优秀教师的课例并不断地进行自我反思和及时总结，以此来改善自己教学行为、提升教学质量。

3、真正做到以学生为本，要不断地进行总结和研究学生的认知规律，通过各种途经激发他们的学习兴趣。总的来说，这节课让我更清楚地认识到自己的不足，迫切地促使我努力提升自己的个人素质和自由驾驭课堂的能力。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇六

我这一堂课教学的重点是谈论食物。首先我以简单的歌曲作为课前的热身活动，既复习了第三、四模块的现在进行时，活跃了课堂气氛，调动了学生的学习积极性，并为新课的导入作好了铺垫。

新课导入我是用“noodles and rice are very very nice”这首

小学生比较喜欢的韵文，溶入了课堂氛围。我从小学生已经学过的食物、水果入手，开始很自然的将学生引到了本课堂的正题“food”“chinese fast food”在接下来的整个新授过程中，我将情景教学法、直观教学法、游戏法、听说演唱法有机的.溶为一体，为学生创设了一种轻松、活泼、和谐、有趣的学习氛围。

我在教授单词和句型时候，将单词溶在旧句型中，将重点句溶在会话中；把单词的读音、拼写、词义理解紧密的结合起来，并与句型练习相串联，使单词与句型成为一个有机的知识链，让学生在旧知识的融合中自然掌握。这使得学生能够在有意义的情景中开展认知活动。我充分利用体态语言和实物演示将每个知识点呈现的直观、生动、易学、有趣，让学生乐中学，学中乐。

在新的知识点呈现之前，我利用课本录音来呈现课文内容，并让他们带着问题来看听录音。通过两遍录音播放，让学生对课文内容有了一个整体的感受和初步的理解，然后又利用问答的形式进一步理解和掌握课文。问题的提问，吸引了学生的注意力，激发了学生的学习动机，启迪了学生的思维，同时也避免了老师机械、重复的讲解。有趣的快速反应让学生把新授句型在快乐的游戏和比赛中消化了。

接下来的自编对话活动把本堂课推向了**，学生为了充分展示自己，全身心地投入到语言实践中去。这一环节在游戏中总结了本堂课，真正地做到了“任务”的操练和完成。即使学生充分发挥了自主学习的主体作用，激发参与意识，又充分调动了学生学习英语的积极性，并培养了学生的合作意识。

最后，有学生来总结本节课所学知识，提高他们的积极主动性。课后的作业设计也不是机械的背诵抄写，而是让学生继续进行语言实践。

这是比较成功之处，当然这节课还存在不足之处。问题的呈

现不是很好，同时学生很多想表现，但都没有机会。

总之，我的这节课很成功，学生的学习过程始终是以活动为中心，通过做事、通过思考、通过合作来体验语言，体验学习的过程与快乐，在“用”中发展思维能力和各种语言运用能力，符合了“任务型”教学的新理念。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇七

在我的教学中，要面向全体，要为学生全面发展和终身生展奠定基础。

- 1、创设各种情境，鼓励学生，大胆的使用英语，对他们在学习过程中的'英语和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生，通过体验、实践、合作、探究等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创设条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

在我的教学过程，应多关注学生的情感，创设民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己，对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语的学习效果，还会影响其他发展，情态是学好英语的重要因素，因此，我努力创设宽松、民主、和谐的教学空间，要做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中尝试，保护他们的

自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机会结合起来，创设各种合作学习活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能的为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，互相鼓励和帮助，做到教学相长。

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应常开展二人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生发展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

两人活动，很容易在课桌上开展，不需要学生离开课堂，有时为了活跃课堂气氛，或者提供更多与不同人进行训练的机会，可以让前排的学生转身和后排的学生进行两人活动。

外研版四年级小学英语四年级教学反思篇八

在英语教学过程中，创设情景让学生在“玩、演、视、听”中加大词汇的复现，从而深化学生对单词音、形、意的掌握以及句型的运用；鼓励学生大胆地使用英语，创造条件让学生能够探究一些问题，并自主解决问题。

本周教学目标是学会16—100的数字，并在相应的情景中运用。教学新知识是在学生原有的知识经验基础上，先复习1——15

及其应用，然后学习16—100，并在情景中运用，通过教学，学生主动参与课堂学习，学会了用英语模拟购物，基本上达到了教学目标的要求。

在教学过程中，我从学生最熟悉的数字1---15入手，很自然地过渡到新知识的学习。学生学习由浅入深，循序渐进。例如：在教学15—19时，总结末尾字母都是—teen,引导学生比较14与4的异同，并自学16—19。部分学生学完16—19后，提出自己想了解的问题，提问20等怎么说。于是我就提醒学生20—90末尾都有一个小尾巴—ty□引导学生并指导他们拼读，同时还加上一首诗歌让学生去读，去感受，从中达到了巩固知识的目的。

下一步教学中，我应该做到关注每一个学生，以科学的. 新课程理念，以学生的全面发展为本，激发学生的学习情绪，唤起学生的参与意识，培养学生的创新精神。