

2023年中学音乐教师职称申报总结 申报 中学高级教师职称个人工作总结(精选5 篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

中学音乐教师职称申报总结篇一

我深知，自己目前的水平距离我梦想的目标还远，前面的路成为中学教师已有许多年，而今年的工作又将进到尾声，我不得不对时间的快速消逝感到惊讶。本年度的我，是高一年级一班的数学老师，现看一年就要结尾，我也将对自己一年的工作进行一个总结。

作为教师，我的教学工作很重要，肩负着把学生教好的责任，我受到的压力是不小的。这一学年来，我备课格外的认真，每一节的课我都做了详细的教案，这样就方便了我讲课。在备课的时候，会把课堂上将要讲到的所有知识全部都写上去，这样备课对教材就会更加熟悉，我能够把课堂知识讲解的更全面，让学生在讲台下面学到更好。工作之余我还会跟旁的老师讨论如何进行教学，探讨教学适合学生的教学方式。

身为学生的教师，而且还是中学老师，我在布置作业上有我自己的方法，我每天布置给学生的作业都是适量适中，因为知道作业过多，起到的效果并不是很好。每周布置两到三次的课堂作业，布置两次家庭作业，让学生完成作业的同时，也能够对书本进行回顾。批改作业是老师的职责，所以学生上交的作业，我都会认真的批改，并指出作业的错处。批改作业也能够去了解学生学习的怎么样，知道他们的水平，如

此对于我的教学也是有帮助的。

高一年的学生，还是处在基础的阶段，所以为了让他们的数学打好基础，我组建了数学学习的小组。全班分成六组，每组七个人，每个小组分配一个数学好的学生带领，通过这样的形式去帮助数学不太好的学生。这个举措我实施了一年，到现在也能看到它的效果，全班的.一个数学成绩呈现直线式的上涨，班级数学总成绩也比往年都提高不少，这也证明这个方式是对的，能够帮助x高一班的学生提升数学。

一学年的时间竟过的是这样快的，总结自己一年工作，才发现自己做了很多，尽努力的把教师的工作完成了。本年度我从自己个人工作上获得了更多的经验，教学能力也进一步得到增长，与学生们的相处也相比以前更得人心，建立了良好的关系。新的有新的气象，我相信自己明年的对学生的教学会更上一层楼的。

中学音乐教师职称申报总结篇二

欧阳靓琪，女，**年8月出生。**年6月，毕业于咸宁学院数学教育专业专科学历，2008年1月通过函授学习取得湖北第二师范学院数学与应用数学专业本科学历。供职于麻城思源实验学校，担任学校七（1）班班主任以及七（1）与七（3）教学工作。

任职以来，我感到作为教师，不仅要为人师表，更要教书育人，教师必须要学识渊博，教育理念与教育技能能够与时俱进。因此我抓住点滴时间，抓住每一个机会，参加不同形式的学习，不断充实自己，提高自己，完善自己，努力使自己成为一名教育理念先进、教育水平高超的优秀老师。

平时我能充分利用书店、图书馆、阅览室广泛阅读，不断汲取新的教育思想和教育理念，丰厚自己的文化底蕴，拓宽知识面。网络资源更是为我的教学提供了大量快捷的教学信息。

任现职以来，我先后被评为县市级骨干教师，每年都有很多外出学习的机会，这让我得以多次聆听到全国各地、各大高校知名的专家、学者、教授、特级教师传授先进的教育理念和教学方法。这些学习的机会，让我大大开阔了眼界、提升了业务素质、增长了教育教学水平。

任职以来，担任多年毕业班的教学工作，抓住每次中考研讨会的机会，认真听取每一位与会者的发言，与同行们仔细切磋，探讨初中教学中存在的问题，吸取他们的成功经验。平时我和本校同行更是每日交流，使得自己的教学水平、业务能力在交流中不断得到提高。

积极参加学校的市级课题研究工作，本人主持了市级教研课题，参加校本教材的编订、复习资料的编写工作，在研究中提升自己，努力使自己成为研究型教师。

参加了多种培训班，广泛学习，加强业务，提升能力。参加县、市级骨干教师培训，各级现代教育技术、学科教学研究、计算机多媒体技术等培训，均以优异的成绩一次性通过考试，使自己的教学水平逐渐提升。

任现职以来的6年里，我认真加强师德修养，提高道德素质。认真学习《教师法》、《义务教育法》、《骨干教师管理条例》等相关的教育法律法规；严格按照有事业心、有责任心、有上进心、爱校、爱岗、爱生、团结协作、乐于奉献、勇于探索、积极进取的要求去规范自己的行为。对待学生做到：民主平等，公正合理，严格要求，耐心教导；对待同事做到：团结协作、互相尊重、友好相处；对待家长做到：主动协调，积极沟通；对待自己做到：严于律己、以身作则、为人师表；对待学校行政工作做到：乐于奉献，任劳任怨。

在教育教学中，我始终坚持教书育人的原则。从思想上认真引导、教育学生树立正确的世界观，人生观，价值观。把对学生的教育溶入平时点点滴滴中。自参加工作以来一直

担任班主任工作，8年如一日坚持早来晚走。要求学生做到的，自己率先做到。教育学生不仅仅是停留在口头的“动之以情，晓之以理”，更重要的是注重“身教”。以自己高尚的人格魅力感染学生的心灵，再以身先士卒的工作作风带动学生的行为。因为这一点，我所担任的班级每年都是校级优秀班集体，并多次被评为县级、市级优秀班集体。特别是任现职8年来，我一直担任班主任，经过我的精心教导和管理，我班每年升入重点高中重点班的人数总是居平行班第一位。而且数学学科的考试成绩也始终名列全县农村中学前列。

作为一名教师，我深知自己肩上的担子很重，师德要模范、班级管理要优秀、教育教学成绩要突出、安全管理要到位……要不怎么有说服力呢？随着教育教学改革的不断深入，我时刻感到自己的不足。我积极利用空余时间学习教育理论，学习先进经验和新的教育理念来不断的充实自己，以便更好的进行教育教学实践。在教学中我积极引入“情感教学”模式。课堂上组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，注意培养学生良好的学习兴趣和习惯。在教学中我认真研究教材，研究学生，根据学生特点认真备好每一堂课，充分运用现代教学技术认真上好每一堂课。在教学工作中服从领导安排，勤勤恳恳，任劳任怨。每学期都保质保量超额完成教学任务。

“一分耕耘，一分收获。”我的努力换来了学生优秀的学习成绩，换来了学生的健康成长，我的工作也得到了同事、家长和上级领导的认可和鼓励。**年9月至**年9月，期期被评为优秀班主任、优秀教师。

任现职以来，我积极进行教育教学改革工作和教学教育科研工作。时刻站在教改前沿，努力探索。

我及时更新自己的教育教学理念，并用实际行动影响周边教师尽快适应新的教育形式和新的教学方法。比如：怎样建立新型的师生关系？课堂上如何做到关注全体学生？怎样建立大语言教学观？如何在课堂教学中培养学生的创新思维能力？怎样教会学生把学到的知识转化为实用技能？等等。对于许多具有时代特色和我校特色的问题，我都带领同事门进行了大胆而有益的尝试，许多都收到了良好的效果。在教学技术方面我也不甘落后。积极学习现代教育技术，虚心请教。目前能够独立完成多媒体教学课件的制作，并在教学实践中使用。

工作中成功的经验、失败的教训，我总是及时总结，为了自己的专业成长，也为了让同行们有所借鉴。

任现职以来，我带领我校老师们积极进行课题研究。选择本校教育教学工作中亟待解决的问题作为研究的目标问题，大胆实验，科学探究。

本人具有大学本科学历，一直从事初中数学教学、年级组长和班主任工作，教育教学经验丰富，形成了系统的教育教学体系和独特的教学风格，具有较强的教科研能力，本人历年综合考核均为“合格”以上，符合中学一级教师任职条件。据此，特申报中学一级教师。

中学音乐教师职称申报总结篇三

全国申报中学教师一级职称应具备条件

执行“教部发[]020号《关于中学教师职务评聘工作实施意见》”的精神。具体要求如下：

- 1，大学专科及以上学历，承担中学二级教师职务四年以上。

2, 任二级教师期间, 每学年均完成学校规定的教学工作量和教师工作量, 并完成省教委或地(市)教委规定的任教课时总量和教师工作总量要求。

3, 承担中学一门以上课程教学, 经同行评议, 教学经验比较丰富, 教育教学水平较高、效果良好。任二级教师职务期间开过观摩课、示范课, 教学水平和能力得到同行公认。

4, 任职期间考核成绩合格以上。

5, 任二级教师职务以来, 承担并胜任班主任(含团委正、副书记, 年段辅导员, 少先队总辅导员, 教师达三人以上教研组长, 百人以上寄宿生的生活管理员, 组织兴趣小组正常开展课外活动的体育、音乐、美术教师, 从事电教、实验、劳动技术课教师)或教学教育管理工作二年以上。

6, 任二级教师职务以来, 撰写一篇以上(含一篇, 限独立撰写或第一作者)有价值的所教学科的教学论文或教学经验总结, 在校级(含校级)以上专业性或教研性会议上交流, 并收入汇篇。

7, 任二级教师职务以来, 在教学、德育、实验室建设等取得明显成绩, 获得校级以上综合表彰(指优秀教师、优秀班主任、先进教育工作者、先进德育工作者、优秀青年教师、优秀共产党员等), 或上级主管部门教育、教学单项奖。

8, 教学工作量要求任职资格前四年中有三学年任教课时总量为: 中学专任教师不低于960课时, 学校中层以上领导干部不低于360课时。

中学音乐教师职称申报总结篇四

加强自身音乐素质的训练, 摸索出一套适合自己的特长和教

学方法。今天本站小编给大家为您整理了中学音乐教师职称申报总结，希望对大家有所帮助。

时光荏苒，忙碌中时间脚步已经悄然走远，转眼一个学期就过去了。的确，我们在过去的一年中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始，在这里，我对自己这一学期来的思想和工作情况做一个回顾和总结，以促进今后能更好的做好教育教学的工作。

一、教学方面：

1、认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程。

反思：在备课中，还没有能够做到对教材的充分理解和把握，对学生活动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

2、认真制定教学计划：在对各年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

3、认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

这些都是我在今后的工作应该努力和改进的地方。

4、认真考核：按照《——xx年学年度上期期末检测方案》对学生进行考核。

反思：在制定方案中，有些可能还不够完善，检测、评价的

方式较单一，不利于孩子音乐素质的全面提高，这是我在今后的工作中还应该思考和努力的地方。

5、 课后反思：本学期，由于跨校区上课，听、评课的效率不高，听课的次数较少，反思不够深刻和具体。在提高自身教学能力上，做的还不够，特别是教学随笔，没能及时地记录下来，对自己进行总结，在教学工作中留下遗憾。

总的说来，本学期，在教学工作中我做的还不够，作为一名年轻教师，很多地方还需要提高，应该虚心向其他教师请教学习，多参与听、评课的活动，努力使自己的课堂教学更为成熟，对学生和教材的理解、把握得到进一步提高。

二、 教育工作

本学期，我担任一年级三、四班及三年级的音乐教学，开学初参加了学校组织的家长开放课，并且取得了家长的好评。在庆“六、一”的活动中，编排了腰鼓队的表演和三年级的口风琴表演。并且参加了全县小学音乐课堂教学设计大赛，在我的精心准备下，这节口风琴课《欢乐颂》身受同学们的欢迎，在这节课中同学们不仅学会吹奏乐曲，而且还认识了大音乐家贝多芬，了解了他的一生及他的作品。本学期的活动很多，但是我还的秉着以学生为本的宗旨，抓好课堂教学，使学生在期末的考试中取得优异的成绩。

三、 特色工作

本学期，我参与编排了县艺术节选拔表演的节目《加油歌》，虽然结果代定，但是我们的付出受到了好评。

我希望在今后的的工作中，能够与不同学科的老师进行交流合作，能向他们好好地学习，以提高自己各个方面的视野和能力，加快自己的成长和进步！

一、 师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得王校长曾经对我们说过：“虽然你面对的是五、六十个学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认同王校长的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“赵老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

二、 教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。本学期我积极参加了百花奖的赛课活动，在准备公开课的过程中我虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了一节符合自身风格、深受学生喜欢的公开课《跳起舞》，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

学校的bbs论坛也是我经常驻足的地方，在那里我认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、

想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。通过多种方式的学习我积累了大量的素材，撰写的论文也多次在国家、省、市、区获奖。

学校无小事，处处是教育。值周教师的工作让我有机会接触更多的学生，我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校舞蹈队可谓是本年度的一个工作亮点，今年编排的舞蹈《好运来》获得了南岗区中小学生文艺汇演的一等奖，我本人也被评为优秀指导教师和南岗区第xx届校园艺术节活动的优秀组织工作者。在代表学校参加黑龙江省督导评估检查的活动中，孩子们的表演打动了在场的领导，受到了领导们的高度赞扬。在南岗区教育局的新年联欢会上，舞蹈《好运来》代表南岗区的中小学生为参加联欢的领导们作精彩的表演，迎来了阵阵掌声。

为了庆祝建队55周年，团省委在黑龙江省电视台筹备了一场题为：民族精神代代传的晚会，我校舞蹈队也光荣地被邀请表演创作歌舞《美丽的鲜花献给你》，整个舞蹈从排练到演出只有七天时间，而且恰巧赶上十一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，在节目预检的时候我们就受到了团省委领导和电视台导演的高度赞扬，说我们的节目是“放心节目、效果好、符合晚会气氛……”10月22日晚会在黑龙江省电视台播出，效果非常好，坐在家里，通过电视当看到我们复华小学的名字出现在电视屏幕上的时候，我相信每一个复华人的心情都会无比的激动。

在本年度，我能不断学习，努力进取，用自己的爱心和敬业精神，在自己的教学工作中努力突出艺术学科特色，把美的享受带给学生，让学生在音乐中得到熏陶，审美能力得到提高。自认为满足了学生的需求，也达到了领导的要求，是一

名合格的初中音乐骨干教师。现对自己的工作述职如下：

一、教师职业道德方面

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；教学工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

我能一直坚守在自己的工作岗位上，不管是自己的本职工作——音乐教学，还是我担任的部门工作，我都能在自己的岗位上尽职尽责，让领导、教师和学生满意。

我能不断学习各种教育理论来充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他教师制作课件，上网查找资料等等。

二、个人教学技能方面

1、寻求最新资讯，开展电子备课

我积极参加了教研室组织的音乐教研活动，在市教研员和教研组长的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，看教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向市内优秀音乐老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了备好每一节课，我上网查资料，同全国各地的音乐同行开展了网上交流，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。力求以最优

化的教学设计来打动学生，通过自己的努力，自己已有多篇论文、教案在网上发表，获得了全国音乐同行的肯定。

2、教法新颖活泼，课堂充满活力

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求以音乐学科的特点来进行教学。坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。在我的课堂中，学生能积极参与学习之中，与教师打成一片，用自己的亲和力来带领学生遨游在音乐的海洋，使学生在玩中学，做中学，学中审美，美中提高。

3、爱心融入音乐，尽力辅导学生

师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。这种爱没有血缘和亲情，没有私利与目的，然而却有一种巨大的力量。我能充分将自己的爱心与音乐融合在一起，将自己有限的音乐知识技能技巧传授给我的学生。我利用校本课程时间对学生进行耐心辅导，不明白的讲解，不会弹就手把手地教，不会唱就自己示范，并及时对学习中的问题与学生一起解决。使他们在音乐课之外的活动中能大展艺术特长。

三、教学工作实绩方面

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水，同时我也收获了一份份充实。

中学音乐教师职称申报总结篇五

该同志热爱教育事业、爱岗敬业、热爱学生、责任心强，且有良好的职业道德，以教书育人为己任。在从事教学工作的这十几年来，她埋头苦干、锐意进取；有务实创新的精神，能潜心学习先进的教育思想和教育理念；不断实践，不断总结，努力提高教学技能，并与同志们团结协作，尽心竭力地搞好教学工作。

xx同志是数学专业毕业生，具有系统扎实的专业基础知识和过硬的教学技能。该同志一直在一线从事中学数学教学工作，并处在超负荷工作状态中。她自1997年担任中教一级专业职务以来，教过五届初中毕业班，并一直担任数学备课组长的工作。该同志还积极参加学校数学题库的筹建工作，组织老师集体备课、讲课、听课和观摩多媒体教学等活动。在教学方法上，该同志勇于实践、大胆创新，努力学习现代化教学手段，并把研究性学系引入课堂，所带班级在毕业评价中均超额完成了上级领导部门下达的指标，并得到了学校领导及社会的好评。

(1) 该同志积极投身教育改革，学习教育教学观念，不断拓展。1999年，该同志的公开课在数学学科青年教学课堂教学大赛中，被郑州市教育学会企事业基础教育专业研究会评为优质奖一等奖；该同志还一直从事数学竞赛辅导工作，所辅导的学生有多人现在2016年xx省初中数学竞赛中分获一、二等奖；2016年xx省初中数学竞赛中分获一、二、三等奖；该同志因此两次获得省级优秀辅导员证书；所教学生xx□xxx在2016年中招中，数学得了满分□xx同学xx区中考第一名的优异成绩考入xx一高进入特优班学习。

(3) 该同志坚持教育科研活动，努力使自己成为学生创新学习的组合者、参与者2016年，与他人合作的□xx□在xx市教科所，被确定为市级重点课题，经课题组成员的实践探索研究，

2016年该课题获xx教科所颁发的阶段成果奖；2016年底，课题获xx市教育局颁发的成果二等奖；8月，又获xx省教育厅颁发的“2016年xx省教育科学研究优秀成果二等奖”。

该同志在搞好业务的同时，还一直担任班主任工作，早到晚走，经常与同学沟通，及时了解学生思想动向，帮助学生克服学习上的困难，并经常与家长联系，随时解决学生在思想、学习和行为上的障碍，使学生能用心学习，增强学习意识，在担任毕业班班主任期间，能及时做好毕业生思想工作，树立正确的毕业意识，鼓励他们认真学习，所带班学生全部顺利毕业，成绩名列前茅。

该同志的工作成绩也得到了上级主管的充分肯定：02年被评为xx基础教育优秀教师；03~04学年被评为xx公司先进教育工作者；04年中心中学“先进教育工作者”，同年被评为xx优秀教师；05年被评为xx优秀班主任；06年被xx文体局评为优秀班主任，这些荣誉来之不易，既是对该同志的鼓励，也是对以前工作的肯定。

xx同志爱岗敬业，具有极踏实的工作态度，热爱学生，团结同学，积极向上，在理论修养，业务技能、业绩成果等方面表现突出。