

2023年背影读书心得(精选9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

背影读书心得篇一

《背影》，我依稀记得这是在初二时我们所学习的一篇课文。当第一次拜读它的时候，我就被深深地感动了。

这篇文章是出自著名作家朱自清，在文章中，作者以细致的笔调描写了父亲在为他买橘子时所留下的背影，让这位平时沉默寡言的父亲令儿子所为之震撼。这位父亲用行动来代替了语言，表现了一位父亲对儿子深深的爱。

可能是因为天下所有的父亲都一样，似乎语言爱是母亲的专利，而行动爱的权利却永远都只属于父亲。

从很小的时候开始，在我记忆的画面里只有妈妈的身影，而爸爸却似乎没有给予太多童年的记忆。在我的记忆里，爸爸永远都是一个只会奔波在外的人，他不会接送我上学，不会在我生病的时候照顾我，不会在我失落、沮丧的时候像妈妈一样安慰我，开导我。所以，从我开始会用专业术语开始，有一句话就一直印在我脑海里：我的爸爸是一个不称职的爸爸。

就这样，它一直待在我脑海里，直到有一天

那一次，学校里忽然刮来了一阵感冒风，一个班有一大半同学都被折磨得趴下了，我也不幸地成为了这一大半中的一人。于是，在病魔的折磨之下，我被无奈地送进了医院。

可是，经过几天的治疗，我仍是高烧不退，几天下来，几乎是滴水不沾，妈妈被吓得没有办法，只好打电话让出门在外的爸爸赶紧回家，妈妈中午刚打完电话，估计等处理完一些事，应该到明天上午才会到家，谁知道在那天夜里爸爸就赶到了医院。因为感冒发烧，又加上咳嗽，所以又引起了肺炎。这下问题更加麻烦了，为了给我找到更好的治疗方法，平时沉默寡言的爸爸三番五次地去找医生。医生说，吃梨不仅可以降温而且可以化痰，这样说不一定可以好得更快些，爸爸知道后，让妈妈照顾好我，自己便出去了，等我一觉醒来，发现爸爸在那个梨数甚少的季节里买到了梨。只觉得心里不禁一颤，面对此情此景，真的好感动。

因为爸爸回来的时间长了一点，所以工作的那边经常打电话来催，让爸爸赶紧过去，可是，爸爸只是说，我女儿的病一天不好，我就不会过去。不知道为什么，听到这句话的时候，忽然感觉好想哭，为爸爸的所作所为而感动，为自己过去的愚昧无知而懊悔。在那一段日子里，我终于明白自己以前的想法有多傻。爸爸原来是那么的爱我。

其实，有时候，爱不但只是言语方面的表达，爱也会体现在行动中，不是因为爱不存在，而是没有用心去发现爱。只是用心去发现，其实你一直被爱包围着。

现在，我终于用心领会到了那份深深的却只会用行动来表现的父亲，在更多的领会中，我品味了更多的爱。

此时此刻，我想说，我的爸爸是最称职的爸爸。

背影读书心得篇二

里面的父亲让我的心灵看到了父亲的疲惫。

当这位伟大的作家写这篇文章的时候，正是他父亲的权利遭到最激烈反抗的时代。那时候父亲对儿子要求很严格，什么

事情都要听父亲的。如果他儿子犯了一点小错误，他会狠狠地揍他一顿。朱自清就是在这个时代看到了父亲的另一面。我儿子要上大学了，所以我爸爸送他上火车。火车就要开了，儿子不停地向父亲招手，父亲慈祥地笑着，向儿子招手。哨声响起，夕阳的红色余晖照在老父亲的背上，映出慈祥的背影。

看完这篇短文，我有一种很深的感触。我从懂事开始就一直被爸爸照顾，只是没有意识到。

我四岁的时候读小班。幼儿园晚上结束。那时，老师会让孩子们唱歌。但是我不敢唱。这时，我看见父亲在窗外慈祥地看着我。我笑着大声唱歌。爸爸也笑了。

现在，我上中学，每天晚上学习。当我回来的时候，我总是迟到。爸爸在家等着。我直到回来才睡觉。日复一日，我看到父亲头上又多了几根白毛。

我会问，爸爸，这些头发对我来说是白色的吗？每天看着你疲惫的背影，都是为了我吗？每天晚上，听着你像刀子一样的咳嗽，小时候，我对你说：

爸爸，你辛苦了。

朱自清的散文，只有这一篇写得好。世界上，只有你是我最好的父亲！

背影读书心得篇三

《背影》是朱自清爷爷在上个世纪20年代写的作品。虽然时代离我们很久远，但仍能感觉到他们父子间那浓浓的感情。

最使我感动的是父亲对儿子那质朴无私的爱：“父亲是一个胖子，走过去自然要费事些。我本来要去的，他不肯，只好

让他去，他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子。这时我看见他的背影，我的眼泪很快地流下来了。我再向外看时，他已经抱着朱红的橘子往回走了。”

每次读到这里，我都会被那深深的父爱所打动，情不自禁地流下了眼泪。作者虽然已经20岁了，但父亲总是为他做这做那，在父亲眼里，儿子始终是最重要的。

由这我联想到在我的现实生活中，我的父母对我何尝不是这样，从咿呀学语，蹒跚学步，到走进校门……我成长的点点滴滴和每一点进步中，不都蕴涵着父母的哺育之恩吗？每天，当我还在睡梦当中，妈妈早已起床给我做好了早餐，为了让我多睡一会儿，总是在最后一刻才叫醒我。下午，父亲和母亲带着一天的工作的疲惫准备好晚餐，吃完饭后，陪着我做作业，了解我的学习情况，无时无刻地关爱着我。

读了《背影》一文后，我对父亲、母亲、父爱、母爱有了更深的体会，慈母手中线，游子身上衣。这两句诗，真真切切地体现了母亲对孩子的爱。不管我长多大，离家多远，都不能忘记父母对我的养育之恩。

父母的爱是神圣的，伟大的！我们每个人都要爱自己的爸爸妈妈，但我们还有一个共同的妈妈，她就是我们的祖国。我们在她的怀抱中幸福地生活、快乐地学习。我现在的任务就是好好学习，掌握知识，练就一身本领，长大后，回报父母，报效祖国！

背影读书心得篇四

相信大家都看过朱自清的背影。他写的背面教会了我们感恩。

父亲的背影让朱自清泪流满面。对我来说，让我感动的是父亲对他深深的爱。那一段：他用双手爬上去，然后脚缩了起来；他肥胖的身体微微向左倾斜，显示出一种努力。这时，

我看到了他的背影，眼泪很快就下来了。我赶紧擦干眼泪。我怕他看到，也怕别人看到。就是这个简单的动作，说明爱情有多伟大，没有人能真正感受到。

从古至今的爱情文章很多，但真正打动我的是那篇包含爱情的散文——《背影》。

他的文章不是从字面上反映的，而是来自更深层次的情感。

在我的记忆中，我的父母像他的父亲一样照顾我，给我温暖和爱。当我开心的时候，我的父母会和我一起笑，和我分享我的快乐。当我难过的时候，父母会鼓励我不要放弃。是父母累了就打他们的背，揉他们的肩膀；就是给家里做点家务，给父母分担；就是好好学习，用优异的成绩回报父母。

感恩听起来那么难，做起来却那么容易，可是谁会因为他的轻松而去做呢？这一点一滴都是感恩，感谢父母的辛苦，感谢父母的善良。感谢父母的努力。

一个简单的背影，让我们学会了这么多……让感恩和爱充满世界。

背影读书心得篇五

我与父亲已经不相见两年了，我最不能忘记的是他的背影。在他的生活里，爸爸是伴着他走过的人。在车站，作者看到了他那个戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，次青布棉袄和胖胖的身材的爸爸。他看到爸爸努力的爬上月台，穿过铁道的身躯，眼睛里热泪滚烫。从这里我们感受到了他的感恩，也体会到了作者爸爸的辛苦。不论怎样也要给他的儿子买到橘子吃。

在这里，也让我明白了爸爸的辛苦。一件件衣服渐渐小了，镜子里的我在一天天长大，我在欣喜的同时却不曾留意爸爸

的变化。我对他脸上渐渐出现的皱纹，日渐驼下去的背，还有那一身的疲惫都视而不见，只是一味的任性，我觉得真不应该。

作者是那么的体谅爸爸：我读到这封信的此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的，青布棉袄，黑布马褂的背影。唉！我不知何时再能与他相见！

我们应该像作者一样，懂得感恩，懂得体谅父母。

父爱，就像一座山。很沉，但又温暖。

父爱，是一条看不见的河。爸爸从来不说对我的爱有多深，但是他的爱却无时无刻的在包围着我。

背影读书心得篇六

《背影》是朱自清写的一篇通俗简洁的家庭文章。作者生动地描述了事物，使人感觉好像周围发生了事情。当我看到作者的父亲试图爬上讲台给作者买橘子时，我不禁哭了。

《背影》主要讲述的是，作者的家庭因为祖母的去世而痛苦不堪。回家拜完奶奶，就和爸爸一起上班了。离开的时候，父亲担心作者照顾不好自己。他先是让服务员好好照顾他，但犹豫了一会儿，还是决定自己送作者去车站。上了车，又嘱咐服务员，作者不在，觉得父亲太迂腐。当他离开时，他的父亲会买一些橘子给作者吃。平台围栏外有一些卖家。当他们去那里时，他们必须穿过铁路，跳跃和攀登。父亲是个胖子，自然会有些麻烦。我父亲跌跌撞撞地走下铁路，试图倾斜他肥胖的身体爬上去。作者看着父亲辛辛苦苦买橘子，眼泪很快就下来了。

回来后，父亲把橘子放在外套上，拍了拍身上的泥土，然后混进人群，消失了。很多年后，作者的家庭更加糟糕。提交

人收到了父亲的一封信，这使他想起了当时的自己。我们需要知道父母为我们做了什么，去报答他们，去感恩。就像《鲁宾逊漂流记》，虽然罗宾逊的父母一次又一次的组织罗宾逊实现自己的梦想，反复的责骂，苦心的劝，甚至强迫他断绝关系，不也是为了罗宾逊好，为了罗宾逊的安全吗？比如现实中，虽然父母经常组织我们玩一些好玩的游戏，比如跳河、跳石头、蹦极、玩电脑、看电视，但都是为了我们的健康和安全。我们不这么认为。我们觉得这些游戏不会出什么意外，经常在家长不看的时候偷偷玩。父母知道这些肯定会打骂，但这也是他们对我们的担心。我希望我们能记住不要做这些事情。有人说可以，但他们不这么认为。他们还是趁父母不注意玩。所以如果出了什么事，父母会很难过。

所以，让我们不要让父母辜负他们的苦心，不要让他们为我们担心，不要让他们知道他们在为我们着想，不要说好但不同意他们，不要觉得他们啰嗦烦人，他们都在为我们着想！

世人总说母爱伟大无私，我却觉得父爱沉默如山。记忆深处，朱自清的《背影》是抹不掉的。他细腻的文笔看似平淡却刻骨铭心，像一朵浮云轻轻飘过天空，留下了永远无法抹去的天空的情话。

深沉的父爱让人深深怀念。《背影》，一个父亲对孩子深深的爱，在朱自清的作品中充满了独特的忧伤。父亲出生在一个贫穷的家庭，突然变了，但他依然像每一个父母一样默默的照顾着孩子。尤其是在火车站，父亲买了橘子爬上站台，深深的烙在了每个人的心里。父亲吃力地爬过石墙，为儿子买鲜红的橘子。他只带了橘子吗？还有沉重的父爱！离开的时候，走几步回头看看，舍不得。担心，期待，关心，仿佛写在他的背上，清晰深刻，不可忘记！

爱情简单而高尚；爱是在沉默中歌唱；爱情，就是在透明中折叠光彩。给儿子买橘子去跨栏，是一件很平常也很不平常的事。这在千千万万对爱情的热爱中是正常的，而在数千万普通

人的背后却是非同寻常的！“他背上混着来往的人，再也找不到了。”在人山人海的生活中，我相信我会一下子认出那个步履蹒跚的身影，就是那天给自己买橘子的父亲。

是谁的背？总是在关键的地方穿梭，把我从苦恼中解救出来？是谁的背？总是在病床边等着，红着眼睛却不在意？是谁呀？是父亲！看完这篇文章，我不禁想：每个周末，我都想出去学习，爸爸总是阴晴不定的送我。我总是看着他的背影在我的视线里远去，但我知道他总是在我走几步就离开，在我入学的时候看着我的背影。我们会看着对方的背影远去，但我们都表现出对对方的爱，就像朱自清和他的父亲一样。

回来，悄悄来，悄悄走。无论是大是小，崇高还是卑微，它都像水和奶的完美交融一样，凝聚着真挚的情感，是大自然赋予人类的最美的情感。

回过头来，爱的软波在我们心中荡来荡去，一圈又一圈…

“但有多少爱有寸长的草，报三春晖。”是的，怎样才能报答父母的恩情？母亲犯错时宽容，迷失时陪伴，哭泣时安慰，父亲失败时鼓励，成功时严格，需要帮助时帮助。没有华丽的语言来形容默默奉献的父亲，光用所有的语言是不够的。但他为孩子付出的，一点一滴，堆积成一片海，一座山一座山堆积，一片天一片地堆积。打开旧相册。你还记得吗？我心中沉重的爱，是父亲为你做的平凡而不平凡的事。父爱，没有华丽的装饰和张扬，永远在我们身边，陪伴着我们，鼓励着我们！

背影读书心得篇七

不是第一次看朱自清的《背影》。第一次看《背影》的时候，因为是朱自清的作品，所以只是漫不经心的看，并没有真正体会到它的深意。但这次仔细看了，发现这篇短文其实储存了作者对父亲无限的哀悼和感动。同时，这种情感也涉及到

每一个读者心灵最深处的柔软部分。

散文之初，被祖母去世、父亲无所事事的灰色氛围所笼罩。正如作者自己所说：“这只是灾难的一天。”沉重的债务和混乱的庭院在寒冷的冬日阳光中透露出无助和悲伤。但当父亲在萧瑟的寒风中对啜泣的儿子说：“事情已经这样了，不要难过，好在没有出路！”一双负责、坚毅、成熟的眼睛突然出现在读者面前。

终于，在家里忙完之后，想去南京的父亲和在北京上学的儿子踏上了统一之旅。到了南京，父亲犹豫要不要亲自送儿子上火车。父亲知道20岁的儿子能照顾好自己，但还是决定自己送，因为想多陪陪儿子，看着儿子上火车，安全离开。

到了车站，小儿子总想卖弄口才，嘲笑父亲对服务员的委托，感觉父亲脑子迟钝。时光荏苒，中年作者回忆起那段时光，说：“我当时真的很聪明。”他表达了自己的成熟和对父亲的愧疚。

父亲送来自己的紫色毛皮大衣，让儿子铺在座位上。然后让他儿子呆着别动，自己给他买几个橘子。这段关于买橘子的话，极其详细感人。肥胖的父亲，行动缓慢，比铁路还高挣扎着，但从不疲倦。因为父亲手里不是拎着一袋橘子，而是对儿子满满的秘密和无私的爱。这时，儿子流泪了，但很快就被擦掉了。当时他不愿意也不是很勇敢的把热蜜透露给父亲。而当眼泪再次流下，情感达到极致的时候，父亲的背影已经消散在了接触的人身上。

父亲身体一急，性情就变得孤僻火爆，经常为了一些小事和家人生气。但即使性格变得诡异难懂，也改变不了对儿子深深的关心。树欲静，风不止，子欲养。面对父亲来信说最后期限快到了，再多的晶莹泪珠也改变不了和父亲在一起的任何时光。

看完《背影》，除了兴奋之外，还要静心和父母的关系。不要把指挥当成散漫，把宽大当成无能，把工作当成借口而不是经常去看望照顾父母。

这是我这次读《背影》得到的。随着年龄和阅历的增长，我会把这篇短文再读一遍，希望能得到当时更多更深刻的感悟。

背影读书心得篇八

《背影》是朱自清爷爷在上个世纪20年代写的作品。虽然距离我们现在很遥远，但我们也感受到那来自父亲的那浓浓的爱。

最使我感动的是父亲对儿子那质朴无私的爱：“父亲是一个胖子，走过去自然要费事些。我本来要去的，他不肯，只好让他去……他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子。这时我看见他的背影，我的眼泪很快地流下来了……我再向外看时，他已经抱着朱红的橘子往回走了。”

读到这里，我已被那深深的父爱所打动，情不自禁潜潜地流下了眼泪。作者虽然已经20岁了，但父亲还是为他做这做那，在父亲眼里，儿子永远是最重要的。

由这我联想到在我的现实生活中，我的父母对我何尝不是这样，从咿呀学语，蹒跚学步，到走进校门……我成长的点点滴滴和每一点进步中，不都蕴涵着父母的哺育之恩吗？每天，当我还在睡梦当中，妈妈早已起床给我做好了早餐；每当我写作业时，爸爸总会喊：“儿子，注意姿势哟！”每当我深夜阅读时，总会从妈妈的卧室传来：“儿子，该休息了，早点儿睡吧。”每当我独自上学时，妈妈总会千叮咛、万嘱咐：“儿子，过马路一定要小心哟！”每当放长假时，爸爸总会邀请我：“儿子，陪爸爸登山去！”每当我……生活中的每一个细节，都体现着父母对我的爱，将来我一定要回报他们的爱，好好孝敬他们，使他们过上好生活。

读了《背影》一文后，我对父亲、母亲、父爱、母爱有了更深的体会，“慈母手中线，游子身上衣。”，这两句诗，真切地体现了母亲对孩子的爱。

父母的爱是神圣的，伟大的！我们每个人都要爱自己的爸爸妈妈，爱自己的亲人，爱自己的祖国！

背影读书心得篇九

只有台背成了父爱最好的象征；只有那两行动人的清泪教会了我们感恩。

一回头，让朱自清泪流满面。其实真正打动他的是父亲对他的深爱。朱自清的父亲并不挺拔，甚至有些臃肿的姿态，在朱自清的作品中显得那么高大，从而深深地烙在我们内心的最深处，给我们最深的触动。

自古以来，亲情似乎是文人笔下永恒的话题。在古代，“她小心翼翼地缝补，小心翼翼地修补，生怕耽误了他回家的时间”是一种感人的感情，但现在有无数的词语赞美这种感情。真正打动我的是抒情散文——《背影》。有时候，越是普通的人或事，越是强大。

“我最忘不了的是他的背影。”朱自清的眼泪从那一刻涌了出来……奶奶的去世，父亲的下岗，让他的家庭更加艰难！在他眼里，父亲有点发抖，儿子年纪大了，不放心。家是我一直想摆脱的一张网，但风雨来了，它就成了避风港！

父亲吃力地爬过石墙，为儿子买鲜红的橘子。他只带了橘子吗？还有沉重的父爱！离开的时候，走几步回头看看，舍不得。担心，期待，关心，仿佛写在他的背上，清晰深刻，不可忘记！两年后，他的想法随信寄给了朱自清。家里一天不如一天，父亲离离开的时间也不远了。在这个贪婪和疾病，痛苦和忽视的季节。“唉，不知道什么时候才能再见到他！”朱

自清叹了口气！后悔、道歉、思念交织在晶莹的泪珠里。

爱情简单而高尚；爱是在沉默中歌唱；爱情，就是在透明中折叠光彩。给儿子买橘子去跨栏，是一件很平常也很不平常的事。这在千千万万对爱情的热爱中是正常的，而在数千万普通人的背后却是非同寻常的！“他背上混着来往的人，再也找不到了。”在人山人海的生活中，我相信我会一下子认出那个步履蹒跚的身影，就是那天给自己买橘子的父亲。

在我的印象中，父母总是照顾我，帮助我，温暖我。在我迷茫的时候，父母给我指路，让我不要灰心；我难过的时候，父母会细心安慰我，抚平我的创伤；当他们开心的时候，他们会和我一起笑，和我分享他们的快乐。但是有一点不对，但是我爸妈总是听不懂他们在说什么：天冷的时候，我爸妈让我加几件衣服，我却坚持说是多余的，但是我却忘了感冒的时候是谁递给我热水和药丸的；每次考试前，父母都会帮我复习以前学过的东西，但我总是对它们感到厌烦。我每次都是带着情绪听他们讲，但是在取得好成绩之后，我会骄傲地向父母炫耀，接受他们的赞美。我和那个时候的朱自清不一样吗？我们总是认为自己很聪明，总是忽视父母的爱。现在想来，是对我们父母的不尊重。我们需要做的是在父母有生之年好好报答他们，永远不要等到“孩子想养，亲戚不等”才后悔。所以要学会理解，学会感恩。

“但有多少爱有寸长的草，报三春晖。”是的，我们应该报答父母的好意，我们应该懂得感恩。但感恩不仅仅是一句空话，它需要我们付诸实践，需要我们用心去体会和解读。感恩是在父母累的时候打他们的背，揉他们的肩膀；就是给家里做点家务，给父母分担；就是好好学习，用优异的成绩回报父母。每一点都是感激，感谢父母的辛苦，感谢父母的善良。

一个背影，让我们学到了这么多…