

小班语言布谷鸟课后反思总结 幼儿园小班语言活动的课后教学反思(实用5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班语言布谷鸟课后反思总结篇一

语言活动《小老鼠摘果子》的故事内容简洁易懂，天真童趣。故事中的动物朋友都是幼儿所喜欢和熟悉的，有小鸟、小猴子、大象、蛇、鳄鱼、海豹和小老鼠。我在活动中也重点引导幼儿观察画面，边看图边想想、说说小动物摘果子的方法，从而来了解不同动物摘果子的不同的方法，培养幼儿的观察能力和想想能力。

活动中，我采用了明暗两条主线来帮助幼儿理解故事的内容。一条是：观察有哪些小动物来摘果子？是怎样摘果子的？并引导幼儿用肢体动作来学一学，理解动词：衔、卷、咬、摘、扫，帮助他们梳理小动物摘果子的方法；另一条是：引导幼儿观察果子的数量由多到少的变化，小鸟摘掉了一个、大象卷走了一个、蛇咬掉了一个，果子是变多了还是变少了？到最后剩几个？在这一过程中同时引导幼儿仔细观察树下的小老鼠表情的变化，如：当小鸟、大象都摘走了果子，小老鼠的表情怎样？它做了什么动作？后来小猴子、鳄鱼也来摘走了果子，小老鼠又是怎样表现的？从小老鼠表情的变化中，让幼儿了解它心理着急、特别想要摘到果子的那种急切的心理。

当然，在故事的最后：当海豹和小老鼠坐在树下一起吃苹果时，我对幼儿进行了分享教育，体现了绘本教学的人文内涵。

整个活动下来，也有一些不足的地方：就是整个活动让人感觉起伏不是很大，幼儿在故事表演的时候不是很投入；环节与环节之间的过渡处理得不是很好，下次再进行活动时还需要进一步改进。

小班语言布谷鸟课后反思总结篇二

目标

1. 能积极参与猜谜活动，初步感受猜谜的快乐。
2. 巩固对某些水果特征的感知。

准备

1. 香蕉、菠萝、哈密瓜、苹果、桔子、草莓等各种水果，水果粘纸若干。
2. 录音机，热烈欢快的乐曲。

过程

1. 产生兴趣。

——今天，有一群水果宝宝来我们这儿做客。他们是谁呢？

——逐一出示水果，摆放在桌子上，引导幼儿向水果问好。

——水果宝宝准备了许多小礼物，他们想请小朋友猜个谜语，猜对了，就把这些礼物送给大家。

2. 学习猜谜。

——教师说谜面：兄弟几个真和气，天天并肩坐一起，少时喜欢穿绿衣，老来都穿黄衣裳。

——逐步分解谜语，引导幼儿学习猜谜的方法。

“兄弟几个真和气，天天并肩坐在一起”是什么意思?(这种水果不是单个的，是几个连在一起的)

“少时喜欢穿绿衣”是什么意思?(这种水果没有成熟的时候是绿色的)

“老来都穿黄衣裳”是什么意思?(这种水果成熟时就成黄颜色的了)

——小结：每句话都告诉我们与这个水果有关的一个特征，把所有的这些特征合起来，我们就知道是什么水果了。

——请幼儿从桌上的水果中找出这种水果。猜对了就把香蕉粘纸送给幼儿，粘贴在他们的衣服上或额头上。

——教师说谜面：红果子，麻点子，咬一口，甜丝丝。

——与幼儿一起分析谜面。

“红果子”告诉我们什么?(果子是红红的)

“麻点子”告诉我们什么?(上面有一粒粒像芝麻一样的东西)

“咬一口，甜丝丝”告诉我们什么?(味道是甜甜的)

——请幼儿猜谜，并把这种水果从桌上的水果中挑选出来。

——教师把粘纸礼物送给幼儿，鼓励幼儿学说谜语。

3. 跳水果邀请舞。

——幼儿挑选自己喜欢的水果粘纸贴在额头上，扮演水果娃娃。

——在节奏感强、热烈欢快的音乐声中，教师当邀请者做邀请动作，请幼儿到场地中央欢快地舞蹈，鼓励幼儿用不同的肢体动作来表现。

建议

1. 教师可根据水果的特点自编谜语，在日常生活中开展猜谜活动。

2. 小班幼儿猜谜有一定难度，可降低难度，请幼儿从几个不同的水果中挑选出谜语中所说的那种水果，激发幼儿参与的兴趣。

附

哈密瓜荔枝

个子大，橄榄形，脱了红袍子，
果皮有黄也有青，是个白胖子，
上面印着小网纹，去了白胖子，
吃到嘴里笑吟吟。剩个黑圆子。

香蕉草莓

兄弟几个真和气，红果子，
天天并肩坐一起，麻点子，
少时喜欢穿绿衣，咬一口，
老来都穿黄衣裳。甜丝丝。

小班语言布谷鸟课后反思总结篇三

春天是万物复苏的季节，在幼儿的周围，大自然中，处处都表现出生机勃勃，变化万千：红红的花、绿绿的草，枝头的嫩芽、飞舞的蝴蝶和暖暖的阳光、柔柔的春风，到处充满春天特有的景象。幼儿置身在春天的自然景物之中，真切地感知春天来了，春天多么美！

在《春天来了》这个主题中，我努力创造条件，鼓励幼儿运用自己的感官通过看、摸、闻、听等多种途径与春天互动，让幼儿能初步感受大自然的神奇、逐步地亲近和喜爱大自然，并学习用多种途径表达、表现出自己对春天的情绪、情感、感知和体验。

在开展的过程中，我开展了《下春雨了》这个内容，它是一个诗歌内容，主要以动物在春雨中的不同的活动分为两段，小鸭、小青蛙、小鱼儿生活在水里，喜欢雨水。通过动物形象，形象地简单地描述让孩子们感受春雨所带来的快乐气氛。

在开展的过程中，考虑到小班幼儿的年龄特点，因此活动目标设计为：1、通过欣赏诗歌，初步了解下春雨时，小动物不同的活动，感受春雨带来的快乐气氛。2、学习用身体动作，大胆地表现小动物和小朋友们的活动。3、让孩子初步了解植物的生长也离不开春雨。重点：通过欣赏诗歌，初步了解下春雨时，小动物不同的活动，感受春雨带来的快乐气氛。

在活动开展的'过程中，主要分成三步：理解——欣赏——迁移。一、根据动物不同的特点，了解它们在春雨中不同的表现。这里教师主要采用活动式的教具，将诗歌的内容分解化了，通过教师的提问和孩子的操作，以及教师用儿歌的语言进行小结，带给孩子初步的感受。二、运用投影仪，让孩子完整地欣赏儿歌，感受春雨带来的快乐气氛。这里我们结合实际注重了对幼儿自我保护的教育。师：“你们喜欢春雨吗？

那你们到春雨中去玩的时候，该学哪些小动物？为什么？”提醒幼儿要学会保护自己。三、讨论：让孩子初步了解植物的生长也离不开春雨。教师可以现场将幼儿选择的图片用诗歌的语言来表述。

我对这个活动设计的思考：1、活动内容的选择能结合现在的主题活动与季节，有一定的适宜性。2、采用图示分解法能很好地帮助幼儿理解诗歌内容，同时又注重给孩子完整的欣赏，使之感受语言的丰富和优美。3、能借助动物的形象适时地对孩子进行自我保护的教育以及互相帮助的情感引导。我还将形象的语言、动作、表情把幼儿的思维纳入到诗歌丰富的内涵中去，帮助幼儿把描述的口头语言逐步过渡到生动的书面语言上，在这一方面做得比较成功。当然在活动的开展过程中，还有很多不足。活动开始前的导入，我的目的是让幼儿感知小雨点，我先让幼儿听听这是什么声音（播放雨声），然后请他们来说，但很多小朋友都听不出是雨声，有的说是大海发出的声音，有的说是哗啦啦的风声，还有的说厂里的机器声，这真让我大吃一惊，因为我根本就没考虑到孩子们会这样回答，其实孩子们回答的都很有道理，但怎样把这些声音引导到是下雨时发出的声音，由于我比较急促，所以没能给孩子更多的时间来说，而是直接通过做了一个下雨的动作，提醒孩子说出答案，教学机智显得不够灵活，这是一个不足；另一个遗憾的环节是最后的创编部分，我设计了这样一个问题：“小雨点，沙沙沙，它像个调皮的小娃娃，唱着歌儿还会落到哪呢？”小朋友们纷纷高举小手，有的说会落到草地上，有的说会落到树林中，还有的说会落到小动物的身上，气氛十分活跃，这时我想，如果我事先能准备好几幅图，可以是树林或者是草地的，然后将新编的诗句组成到新的诗歌里来，最后再完整地读一读，那该多好呢！

反思到自己不足的地方，相信自己会在接下来的活动中逐步改进，使自己有一个逐步的提升。由于活动为幼儿提供了充足的时间和空间，幼儿有更多的尝试机会，来体验不同的学习，相信我和孩子们会更积极的去完成每一个过程，因为这

这个过程是相互学习的过程。

小班语言布谷鸟课后反思总结篇四

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都需要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而我在上《唱歌比赛》时讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

对于提出的. 问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿示范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的了的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

小班语言布谷鸟课后反思总结篇五

- 1、仔细观察图片，发现画面的变化和图片间的联系，并学着按序排放图片。
- 2、了解小树成长的过程，并能用简单的语句讲述。

活动准备

1、人手一套小图片，一套大图片。

2、展台活动过程1、激趣引疑。

(1) 教师在展台上展出一棵高大的树，并让幼儿说说这是什么？

(3) 提供幼儿人手一套图片，请幼儿仔细看看，并按照顺序排放图片。

(4) 请个别幼儿来排放大图片，并说说这样排的理由。

3、教师边在展台上展出《小树长大的》图片，边放故事录音。提问：到底小树是怎样长大的呢？4、教师请幼儿蹲下变成一棵小种子来进行简单的故事表演，自然结束活动。

教学反思

小班语言活动《小树长大了》是一则排图讲述，它由四幅图片组成的，它简单再现了小树成长的过程，画面的变化较为显著，图片间的联系容易发现，很适合小班孩子观察讲述，但在具体过程的实施中我也深有体会，现在我边讲环节边对本次活动进行反思。

第一环节：激趣引疑我利用展台在大屏幕上展出一棵高高大的苹果树，让幼儿说说这是什么？并引出高高的大树小时候又是怎样的呢？自然进入第二个环节。

第二个环节：幼儿自己拿出小树长大的四幅小照片，自由观察并按序排放。孩子们此时兴趣盎然，都能认真观察图片，部分孩子能正确按序排放，并能简单说出理由。

第三个环节：我边放故事录音，边让幼儿看大屏幕，让幼儿从视觉和听觉上进一步理解小树长大的详细过程，紧接着我

让个别能力强的幼儿上台大胆讲一讲，小树长大的故事，但此环节存在问题有：

1、台上的幼儿讲时台下的幼儿在玩自己的小图片，孩子注意力已开始分散。

2、台上幼儿不敢在集体中大胆发言，这与小班幼儿交谈能力比较差有直接原因，因此出现教师在台上极力启发讲故事的幼儿，而台下幼儿不注意倾听。

《纲要》中明确指出，幼儿园的教育活动是教师以多种形式有目的、有计划的引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。而我在组织过程中一直让孩子手里拿着小图片，没有给孩子说的机会，形式单一，孩子失去了兴趣，从而导致注意力不集中，所以在以后的活动中应多给孩子提供说的机会，鼓励孩子大胆说，使他们的语言在实际运用中获得发展。

《规程》指出幼儿园的活动应动静交替，所以在最后为了巩固所学内容，我让孩子都变成一棵小种子来进行简单的表演故事，一来达到动静交替，二来巩固了故事内容，幼儿兴趣性高，自然结束本次活动。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)