

最新老王教学设计故事导入(实用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

老王教学设计故事导入篇一

作为一位教师，每一名教师都在不断探索教学的方法，尝试不同的教学方式，希望能够让学生更好地理解知识，获得更有效的学习效果。老王是我学习教学方法的榜样，他的教学心得体会令人深受启发。

首先，老王注重学生的学习兴趣和创造力。他在教学过程中常常引导学生提出问题、进行讨论与互动。在教学的设计中，他往往会加入一些趣味性的内容，使学生在寓教于乐中充满学习的动力。他给学生们相当大的自主选择权，让他们根据自己的兴趣去选择研究方向，这不仅激发了学生的创造力，还培养了他们的自学能力。

其次，老王注重培养学生的批判性思维与解决问题的能力。在他的课堂上，学生们往往需要进行讨论、分析、提出自己的观点，而不仅仅是被动的接受知识。他注重培养学生的逻辑思维能力，让他们能够从不同的角度思考问题，提出自己合理的解决方案。他常常给学生们一些难题，让他们自己去思考解决办法，并引导他们发散思维，培养创新意识。通过这种方式，学生们不仅学到了知识，还得到了解决问题的能力，培养了自己的创造力。

第三，老王注重学生情感和能力的培养。在他的课堂上，他不仅要求学生学会知识，更注重培养学生的个人品质。他会和学生们建立良好的互信关系，建立和谐的班级氛围。他关

心学生的情感和成长，鼓励学生从失败中汲取经验，不断进取。他经常和学生们进行心理辅导，帮助他们解决问题，解决内心的困扰。通过这种方式，学生们感受到了老师的关心和爱护，更加积极主动地投入到学习中。

第四，老王注重教学的有效性。在教学过程中，他会用各种方法来调动学生的积极性，提高教学效果。他尝试使用多媒体和互联网技术辅助教学，让学生们能够通过视听多种方式来获取知识。他在课堂上经常进行实验和观察，让学生们通过亲自实践探究知识，提高学习的效果。他还注重与同事间的交流与合作，与其他老师一起针对课堂难题进行讨论，共同探索教学效果更好的方法。

最后，老王注重课后的反思与总结。他经常和学生们进行课后的评价和反思，总结教学效果的优缺点，并根据学生的反馈对教学进行改进。他还参加各种教学培训课程，不断提高自己的教学技巧和方法。他认识到，只有不断地学习和改进，才能够更好地满足学生的需求，提高教学的质量。

总而言之，老王教学心得体会积极地影响了周围的师生。他不仅注重学生的学习兴趣和创造力，还注重培养学生的批判性思维和解决问题的能力。他注重学生情感和心里的培养，创造和谐的班级氛围。他重视教学的有效性，尝试各种方法来提高教学效果。他注重课后的反思与总结，不断改进自己的教学方法。正是由于他的努力和付出，他的学生们收获了更多的知识与能力，赢得了更美好的未来。

老王教学设计故事导入篇二

近年来，随着教育教学理念的不断更新，教师们也在不断探索和创新教学方法。在教育界，有着一位备受学生赞誉的教师，那就是我们亲切地称之为老王的王老师。在他多年的教学生涯中，他总结出了一套独特的教学心得和方法，给学生们带来了莫大的帮助。

首先，老王非常注重培养学生的自主学习能力。他认为教师的角色不仅仅是传授知识，更重要的是引导学生主动学习。在课堂中，他常常通过提问、小组讨论等方式激发学生的思考，让他们主动参与到探索知识的过程中来。同时，他还鼓励学生自主总结和归纳所学知识，培养他们的思维能力和信息处理能力。这种教学方式不仅提高了学生的学习兴趣，还激发了他们的学习动力。

其次，老王非常注重培养学生的实践能力。他深知知识的实践运用对于学生的发展十分重要，因此他经常组织学生参加各种实践活动。比如，在生物课上，他让学生们亲自动手进行植物的种植和观察，让他们亲身体验植物生长的奥妙；而在化学课上，他则组织学生们进行简单的实验，让他们亲自动手操作，理解化学反应的原理。通过这些实践活动，学生们不仅仅能够将理论知识转化为实践，还能够培养他们的动手能力和创新思维。

再次，老王注重培养学生的团队合作意识。在他的课堂上，学生们经常被分成小组进行合作探讨。通过小组合作，学生们可以互相借鉴和学习，共同解决问题，培养了他们的团队合作意识和沟通能力。同时，老王还定期组织学生参加各种学科竞赛和活动，激发他们的竞争意识，培养他们的胜利欲望和自信心。这种团队合作的教学方法不仅提高了学生的学习效果，还培养了他们与他人合作的能力，为将来的工作和生活打下了良好的基础。

进一步，老王注重培养学生的综合素质。他认为知识只是学生成长过程中的一部分，更重要的是培养学生的综合素养。在他的教学中，他注重培养学生的自信、自尊心和责任心。他经常组织学生进行演讲、辩论等活动，让学生们展示自己的才华和口才，培养他们的自信心。他还注重培养学生的创新思维和问题解决能力，引导他们不断提出问题、寻求解决方案。通过这样的培养，学生们不仅能够在学业上取得好成绩，还能够在社交和人际交往中更加自信和成熟。

最后，老王注重与学生的情感交流。他认为作为一名好的教师，应该关心学生的发展和​​生活。他常常与学生们交谈，了解他们的想法和困惑，关心他们的成长和家庭。在学生遇到困难时，他总是给予他们鼓励和帮助。这种情感交流不仅使学生们对他产生了极高的信任和敬意，而且也建立了一种深厚的师生关系，使学生们能够更好地面对挫折和困难。

综上所述，老王的​​教学心得和方法确实给学生们带来了很大的帮助。他注重培养学生的自主学习能力、实践能力、团队合作意识和综合素质，与学生建立良好的情感交流，使学生们在学业和个人发展方面都受益良多。我们应该向老王学习，在自己的教学实践中，不断探索和创新，为学生们的成长和发展创造更好的条件。

老王教学设计故事导入篇三

第一段：引言

老王，是一位在文学界拥有极高声望的作家，其作品既深入生活又富有艺术性。近日，我有幸读到了老王的一部作品，不禁对他的笔触和思想产生了浓厚的兴趣。在阅读过程中，我深深感受到了老王作品中蕴含的智慧和价值观。接下来我将就读老王的作品，分享我个人的心得体会。

第二段：崇尚真实

老王作品的一个显著特点就是崇尚真实。他从人性的角度出发，通过细腻而真实的描写，将读者带入他笔下的世界。在他的作品中，人物形象栩栩如生，情节曲折有致。他不回避社会现实的丑陋和黑暗，却又能在其中发现人性的光辉。读老王的作品，让我重新审视了周围的世界，深刻感受到真实与人性的复杂性。

第三段：探索内心世界

另一个令我深受启发的是老王作品中的内心探索。他善于通过细腻的人物心理描写，将读者带入人物内心的世界，去思考生命的意义和存在的价值。他以独到的洞察力和智慧，探寻人类内心深处的迷茫、挣扎和追求。通过读老王的作品，我重新审视了自己内心的迷茫和不安，也更加明确了自己对于生命的理解和追求。

第四段：反思社会现实

老王作品中对社会现实的反思也是我深感启迪的一点。他通过对社会问题的关注和揭示，展现了对社会真相的犀利洞察力。他通过作品中的故事和人物，指出现实中存在的问题和不合理之处，并提出了自己的思考和观点。读老王的作品让我认识到，作为一个文学家，他不仅关注美的追求，更注重对社会现实的思考和反思，以期唤醒人们对社会问题的认识 and 关注。

第五段：启迪人生智慧

最后，读老王的作品给了我很多人生智慧。他在作品中传递出对生活的深度思考和理解，教会了我如何面对困境和挑战。他的作品中蕴含着对人性的笃定和对人生的热爱，这种热爱和笃定是我在阅读中深感共鸣的地方。通过读老王的作品，我从中感悟到了积极向上的人生态度和坚持追求真理的智慧。

结语：

读完老王的作品，我深感受益良多。他的作品不仅在文学艺术上给予了我启迪，更重要的是在人生的道路上给予了我纵览众山小的智慧。我将继续阅读其它老王的作品，希望能从中获得更多的人生智慧和心灵的滋养。作为读者，我愿意与老王一起探索人性的奥秘，探寻生命的意义。

老王教学设计故事导入篇四

导人：

有这样一个故事，一个17岁的男孩在投海自杀时，被一位在伊豆山温泉旅行的老太太救起。男孩是个美国黑人与日本人的混血儿，愤世嫉俗，穷途末路。老太太对男孩说：“你可知道你生来要为这个世界做一些除你之外没人办到的事吗？”男孩冷笑着说：“我会相信这一套？”老太太不慌不忙说：“跟我来，我让你自己瞧。”老太太把男孩带回自己家，让他在菜园里打杂。虽然生活清苦，但她对男孩爱护备至。让他培植一些生长迅速的红萝卜，10天后萝卜发芽生叶，男孩得意地吹着口哨，红萝卜熟了，老太太把萝卜腌得可口，给男孩吃。后来男孩用竹子自制了一支横笛，自吹自娱，老太太听了称赞说：“除了你没有人给我吹过笛子。孩子，真好听。”男孩似乎渐渐有了生气，老太太就把他送到高中读书。在高中读书的4年，男孩继续在菜园里种菜，高中毕业，男孩白天做工，晚上上夜大学习深造，毕业后在盲人学校任教。盲学生常对男孩说：“你吹笛子，能使我知道很多东西的形状和颜色，简直像看到了一样。”男孩从学生们的脸上看到了感激的光辉。他对老太太说：“现在，我已相信，真有别人不能只有我才能做的妙事了。”这以后，男孩利用假期自撰笛曲，继续吹奏给他的盲学生听。老太太以自己的爱心让不幸的男孩知道活着的快乐——也就是知道有人爱护自己的快乐，也使自己的晚年生活富有意义。

你曾用自己的爱心感动过别人吗？哪怕是一个深情的微笑，一句亲切的问候，一次

“希望工程”的小小的捐助——现在，你的周围有没有生活艰难的不幸者？你是怎样对待的？让我们一起学习新课文《老王》，感受普通人相互关爱的情感，想想我们每个人应该怎样做。

板书课题并出示目标。

感知内容。

检查预习“读一读，写一写”。

学生朗读课文，理清思路，把握内容。

教师出示问题组：

文章写了老王哪几个生活片段？他是怎样的一个人？

作者一家是怎样关心老王的？表达作者怎样的思想感情？

这篇文章叙述的事情较多，作者是怎样组织的？文章的线索是什么？

学生边读边思考，小组讨论，全班交流。

教师引导

在把握课文内容，概括老王是怎样一个人时，教师要引导学生既注意老王“善”的一面，还要注意老王“苦”的一面。为提出“应该怎样关心不幸者”的问题埋下伏笔。

精读研究

教师导学。

人与人之间的关系应该是平等的。个人由于境遇不同，就有幸运与不幸的差别，甚

至差别很大。一个幸运者只有关爱不幸者的责任，没有歧视不幸者的理由。现在，社会

要求我们每个人有人道主义精神，要关心别人、尊重别人对社会作出的贡献，作者一家就是对不幸者老王怀有一颗爱心，具有人道主义精神的人。

学生再读课文，思考问题。

教师出示问题组：

为什么作者一家能对老王那样的不幸者那么关心、爱护？要有怎样的精神才能做到

作者那样尊重人、理解人、关心人？

怎样理解文章结尾的最后一句话？

学生小组讨论，全班交流，教师参与。

明确：主要是平等观念和人道主义精神。

揣摩语句。

教师引导：

本文的语言看起来平平淡淡，但静中有动，意味深长，有很强的表现力。请同学们找

出有表现力的语句，深入领会。

全班交流，教师点拨。

拓展延伸。

教师出示问题组：

你的生活周围有哪些不幸者，你是怎样对待的？

当你不幸时，你得到过别人的关爱吗？

你怎样看待在与人交往时首先要付出爱的问题？

学生小组讨论，全班交流。

明确：人人要关怀不幸者，发扬社会主义人道主义精神。

作业

展开想像，试以老王为第一人称，改写课文中老王给“我”送香油、鸡蛋的部分。（要突出老王的心理描写）

老王

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

老王教学设计故事导入篇五

老王是我认识的一位资深教育工作者，他已经退休多年了，但他的智慧和经验对于我这样一位年轻人仍然具有巨大的吸引力。最近，我有幸读了一本他出版的《教育人生》，在阅

读的过程中，我深深地被老王的思想和见解所打动。

第二段：笔者的思考和体会

“教育人生”这个话题在当今社会备受关注，但老王对此有着独到的见解。他认为真正的教育与知识的传授以及成绩的培养并不完全相同，而是要关注整个人的成长和发展。通过培养学生的独立思考能力、创造力和合作精神，让他们真正具备解决问题和面对挑战的能力，这才是教育的真正目的。

第三段：老王的教育理念和方法

老王的教育理念非常注重个体的发展和差异化教育。他认为每个孩子都是独特的个体，都有自己的优势和特长，而教育应该从发掘和激发学生的潜能出发。他提倡让学生在学习中找到乐趣，并将学习与生活联系起来，使之相互促进。此外，老王非常注重学生的情感教育，他认为只有在良好的人际关系和情感环境中，学生才能真正地学会尊重和关爱他人。

第四段：老王的人生智慧

老王的智慧不仅限于教育领域，在他的书中，也包含了他对于人生的体悟和思考。他提倡积极乐观的人生态度，相信每个人都有能力去改变自己的命运。他强调对于困难和挫折的正确处理方式，认为困难是人生中必然的存在，但通过正确的应对方式，我们可以从中获得成长和进步。

第五段：对老王的崇敬和感激之情

读完《教育人生》，我对老王产生了深深的崇敬和感激之情。他的智慧和见解，不仅在教育方面给予了我极大的启发，也帮助我更好地理解人生的真谛。我深信，只有像老王这样的充满智慧和人格魅力的教育者，才能引导我们走向更加美好的未来。

总结：

老王的《教育人生》给我带来了深刻的启发和思考。他所弘扬的教育理念和人生智慧，都让我对于教育有了更加深入的理解。希望在今后的学习和工作中，我能够以老王为榜样，将他的智慧运用到实践中，不断提升自己的教育素养，为培养更多有创新力和责任感的人才做出贡献。

老王教学设计故事导入篇六

- 1、知识与技能：体会描写的作用，感受语言风格。
- 2、情感与价值：感悟爱的博大，关爱生活中的不幸者，陶冶美的情操。
- 3、方法与评价：通过独立阅读，形成自己独特而有创造性的见解。

全面把握课文，感受语言特点

领会从文章语言及人物刻画中渗透出的爱的博大

2课时

发散思维课（第一节）

学生通过预习，根据自己对文章独特的理解与感受，形成自己的意见与评价，并在此基础上，对文章提出质疑，以培养创造性思维能力。

发言人次：13人

发言得分：50分。其中流畅、变通（包括评价、提问）40分，独创（质疑）10分

一、新课导入

以“画太阳”的故事使学生初步理解什么是发散思维课，促使学生在课堂上能提出有创造性的问题。

二、学生发言预测

（一）局部理解预测

1、“我常坐老王的三轮车。他蹬，我坐，一路上我们说着闲话。”这句话有什么作用？

2、“他也许是从小营养不良而瞎了一只眼，也许是得了恶病，反正同是不幸，而后者该是更深的不幸。”为什么说“反正同是不幸，而后者该是更深的不幸。”

3、“胡同口蹬三轮车的我们大多熟识，老王是其中最老实的。”与“有人说，这老光棍大约年轻时不老实，害了什么恶病，瞎掉了一只眼”中两处“老实”含义的疑问与评论。

6、为什么后来拿了钱却还“不大放心”？

9、“开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里”这句中“镶嵌”用的好不好，好在哪儿？

12、老王为什么要送香油和鸡蛋给“我”？

13、怎样理解“我害怕的糊涂了”

14、怎样理解“几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍。”

（二）、整体理解预测

1、文章写了老王生活中的哪几个片段？（评价或提问）

2、章记叙了作者与老王交往中的那些事情（评价或提问）

3、从文章所记叙的老王的故事中，可以看出老王是个怎样的人？（评价或提问）

4、从作者与老王交往中，可以看出作者是个怎样的人？（评价或提问）

5、本文表达了作者怎样的思想感情？（评价或提问）

以上问题的设计，估计能够满足学生的要求

三、语文科代表记录，总结发言人次及得分情况。

四、教师小结、布置作业

1、对整节课学生的发言情况给予肯定。

2、针对学生所提出的重点问题或学生发言中的闪光点，布置学生在课后继续深入思考。为辐合思维课做准备。

老王教学设计故事导入篇七

1. 揣摩细节和语言，感受其简洁有味的风格。

2. 体会理解老王及作者的“苦”和“善”，感受人性的光辉，陶冶美的情操。

3. 能把握文中人物形象，理解主旨。

揣摩细节把握人物形象，理解主旨。

理解作者写作意图

多媒体

古语说：“旧书不厌百回读，熟读深思子自知。”这几天，我一直在重读《老王》，真是越读越觉得感动，越读越觉得沉重。

1. 用一个词形容你读了这篇后的感受。
2. 作者是带了怎样的情感写下这篇的？请找出文中语句。

明确：一个幸运的人对一个不幸者的愧怍。

1. 作者所说的不幸者就是老王，让我们先来观察一下他的基本情况。

请学生填表：

姓名：老王（一个卑微到连姓名都不为周边人所知的社会底层人物）

外貌特征：有一只是“田螺眼”，瞎的。

（文中说：“乘客不愿坐他的车……瞎掉了一只眼。可见身体的残疾并未引起别人的同情和帮助。文中说：得了恶病该是更深的幸。这不幸正是生活的苦难留下的烙印。）

职业：蹬三轮车（可知老王从事的是体力活，需要健康的身体。）

单位：单干户（在当时的中国归属到组织、合作社是非常重要的，国家不允许搞个体，否则就割“资本主义的尾巴”。老王生计艰难。）

社会关系：有两个“没出息”的侄儿！（如果老王生病了，他没有什么可依靠的人。）

家庭住址：（文中提到作者问那个破落的大院早塌败的小屋是

不是他的家，老王回答说，住那儿多年了。他并不认为这个独自栖身多年的地方是他的家，我们可以从他的回答中读出他对苦难生活的叹息以及内心对拥有一个温馨的家的渴望。)

引导学生对以上情况进行分析，感知老王的生活状况——“苦”。

明确：善。

(1) 作者选取了哪些事来体现他的善良？请概括。

明确：愿意给我们送冰，车费减半；

送钱先生看病，不要钱，担心人家不够用；

受了恩惠总也不忘，去世前一天还送油、鸡蛋感谢作者。

(2) 请找出最感动你的细节，读一读，品一品。

3. 这是一个孤苦伶仃但老实厚道，有良心的好人，他感动了作者，也感动了我们。那么作者是怎样对待老王的？你觉得她是怎样的人？明确：照顾老王的生意，坐他的车。

老王再客气，也付给他应得的报酬。

老王送香油鸡蛋，不能让他白送，也给了钱。

关心老王的生活，作者的女儿送给老王鱼肝油。

1、作者一直很关心老王，为什么会感到愧怍？

教师在学生发言基础上总结：作者觉得自己对老王关心不够，是因为老王对作者太好，省吃俭用，倾其所有，情义实在太重了。相比之下，作者觉得回报太少。这种愧怍是作者通过与老王比生活状况，情感付出多少的不同而产生的。用课文

中的一句话，就是“一个幸运的人对一个不幸者的愧怍”。

大革命让知识分子受着精神的压迫，又让普通老百姓得到了什么呢？像老王这样的人，生活更好了还是更苦了？（从文本中探寻：载客三轮被取缔，老王失去了基本的经济。）

3、让我们再次思考作者的愧怍吧，她觉得自己对老王不够好，不够关心，但是，作者再关心他，她能改变老王的生活吗？老王的悲剧是时代的悲剧，社会的悲剧，最应愧怍的是一一黑暗的社会。

4、总结文中“愧怍”的含义：

(1) 觉得自己对老王不够关心；

(2) 自身对这些社会现象无能为力而感到惭愧；

(3) 对社会不公的批判。

所以，请学生体会，作者在愧怍之余会有什么样的希望呢？

明确：有一个公平的社会环境，大家都关心弱者，奉献爱心，创造和谐。

请看几幅展现弱势群体的图片，让学生感知作者的希冀依然适用于我们现在的社会，请学生谈谈平日奉献爱心的举措，或发生在周围的事。

比较阅读屠格涅夫《乞丐》。

课标要求“应重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向”，让学生“受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界”。尊重学生的阅读感受，教师从高处点拨、指引，让学生在品词品句读文中逐渐探索体悟的高度。我期望学生读书越读越敏锐，越读越丰富。

老王教学设计故事导入篇八

老王是一位智慧、博学、富有维权精神的知识分子，他的著作《人生哲学》从出版之初就备受瞩目。读过他的这本书后，我深受启发，深感老王的思想真理深入人心。在阅读老王的作品时，我感受到了他对人生、情感、生活等方方面面的思考与洞察，从而获得了许多宝贵的体验。

第二段：理解心灵的丰富

读《人生哲学》让我岁月沉淀，洞悉人生的种种维度。老王以极富哲学意味的语言，探索人生冷暖，心事纷繁。他在书中主张人们要重视人际关系，要对亲人、朋友和同事付出真诚、真心，这样才能保持人与人之间的良好关系。他还强调情感的重要性，认为真挚的情感可以使我们的生活有趣、有意义。他的这些观点让我犹如穿越时空，在千回百转中找到了自己的灵魂归宿。

第三段：面对生活的智慧

阅读老王的作品，我深知人生的智慧不仅仅源于书本，而更是从实践中摸索出来的。在《人生哲学》中，老王谈到了很多人们在生活中容易遇到的问题，如人际关系、情感困扰、职业选择等。他提醒我们要善于思考，要通过自己的努力和实践来解决这些问题。有时候，艰难的抉择、困境的磨难都需要我们用智慧去应对，而不是一味沉浸在痛苦中。

第四段：拥抱人生的积极态度

老王在书中强调了积极的生活态度的重要性。他认为无论面对何种困难，都要坚持积极向上的心态。他的观点深入人心，让我意识到人生的真谛并非意气用事、消极抱怨，而是要用坚定的信念和积极的行动去迎接生活的挑战。这种积极的思考方式，不仅能让我在面对困难时坚忍不拔，而且还能让我

更好地珍惜眼前的生活。

第五段：反思与启发

读完老王的作品，《人生哲学》给了我很多反思与启发。在读书的过程中，我时常与老王的思想不约而同地碰撞与交汇，感受到了心灵的触动与启示。他的作品带给我了更加深刻而有意义的思考与体验，也让我更加明确了自己对于人生的追求与品味。我深信，未来的路上，无论面对怎样的风雨，我都可以借鉴老王的智慧，勇往直前。

总结：

通过阅读老王的作品《人生哲学》，我从中汲取到了许多宝贵的知识和智慧。他以真挚的情感、深入的思考和积极的态度，引导我走向一个更加明确和有意义的人生目标。我深知要想过好人生，需要有勇气面对困苦和挑战，更要有智慧去应对人生的各种情况。在未来的日子里，我将更加努力地学习与实践，以取得更大的成功和幸福。