

最新中班科学说课稿(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

中班科学说课稿篇一

1、我们都知道，萝卜是幼儿比较熟悉的蔬菜之一，也是饭桌上经常出现的食物。萝卜在菜场里随处可见，不仅取材方便，而且有非常丰富的品种：有白萝卜、红萝卜、胡萝卜等，其中大小不同、颜色不同、形状不同；它营养丰富，吃法繁多。虽然萝卜是幼儿所熟悉的食物，但他们对萝卜的种类、用途、营养价值还不太了解，而且在日常生活中存在着许多幼儿不爱吃萝卜的现象。因此，有必要使幼儿形成对萝卜正确的认识，加深对萝卜的外形特征、内在特征等的理解。我认为，选择这一教材有一定的必要性、实用性，就如《纲要》中所以说，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，本次活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

2、本次教学活动是在幼儿在生活中对“萝卜”有初步认识、了解的基础上进行的，通过看一看，说一说，猜一猜，记一记等形式来对萝卜里面的颜色进行探索，对发展幼儿的观察力、探索能力、动手操作能力等有着重要的意义。

3、本次活动的主要目的在于引导幼儿以记录表的形式积极主动地探知“萝卜”里面的颜色，在自主探索中得到知识、能力、情感、技能的发展，会运用各种感官尝试经验、探究事物，并会用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果。确定

此目的的理论依据是《纲要》中提出的科学领域的目标要求。

4、在本次活动中本人准备采用的教育策略为：萌发探索萝卜的兴趣——通过观察比较的方法来感知萝卜的外形特征——用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果——活动延伸：品尝萝卜的味道。

重点、难点就在于引导幼儿学会用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果。（对“萝卜”的初步认识在幼儿前期的生活中就已完成，可以说幼儿有了这方面的基础，有了一定的认知水平。但是“记录”作为“做中学”的重要组成部分，是科学活动中相当重要的一个环节。它不仅记录幼儿的猜想以及他们在实验中的发现，揭示猜想与实际的不同，帮助幼儿梳理认知与经验，培养幼儿分析、归纳的能力和实事求是的科学态度与精神。促进幼儿自我建构知识与经验。故把此内容定于本次活动的重点、难点。）

1、通过观察、比较等方法感知萝卜的外形特征，知道萝卜的品种。

2、用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果。

3、体验发现的乐趣，激发探索科学的兴趣。

（本人依据《纲要》中科学领域提出的目标要求，并从中班幼儿的年龄特点、现有水平、发展需要出发，确定了知识、能力、情感三方面的活动目标。）

白萝卜、红萝卜、胡萝卜若干个；筐子若干；大黑板，小钉子；萝卜记录表；幼儿记录表人手一张；彩色标记、浆糊、抹布每组一份；（物质条件准备）

对萝卜有初步的了解、认识；（知识方面的准备）

总的活动过程是：

第一部分：萌发探索萝卜的兴趣。

第二部分：通过观察、比较来感知萝卜的外形特征。

第三部分：用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果。

第四部分：活动延伸：品尝萝卜的味道。

（过程遵循幼儿的发展特点，以《纲要》理念为指导，设计了环环相扣、层层深入的四大环节。）

第一部分：萌发探索萝卜的兴趣。

以“拔萝卜”的形式引出课题，萌发幼儿探索萝卜的兴趣。

（考虑到幼儿注意的稳定性、持久性差，在这第一环节中，利用以师生共同来“拔萝卜”的情境，吸引幼儿的注意力，主要目的是使他们能更有兴趣的投入到本次活动中来。过程比较简单却充满童趣，时间准备3分钟左右）

第二部分：通过观察、比较来感知萝卜的外形特征。

- 1、让幼儿通过视觉观察老师的萝卜，简单说说萝卜的外形特征。
- 2、引导幼儿积极主动的去探讨萝卜的特征，知道萝卜有很多品种。
- 3、组织幼儿对萝卜里面的颜色进行大胆地猜测。

（第二部分是本次活动承上启下的重要环节。先让幼儿通过视觉观察老师手里的萝卜，以问题“老师的萝卜是什么颜色的？上面有什么？它的身体是什么形状的？”来巩固幼儿的已有经

验。然后通过让幼儿“选一个自己喜欢的萝卜”来激发幼儿对萝卜进行进一步的观察的兴趣，“和边上的小朋友一起说说看，你拿到的是什么萝卜是什么颜色、什么形状的？”这里通过幼儿的“说”使幼儿的已有经验与现有经验进行了整合，通过与边上幼儿的讨论，知道了萝卜是有很多品种的，启下部分由问题“刚刚我们说的白萝卜、红萝卜、胡萝卜指的都是萝卜外面的颜色，现在老师要请小朋友来猜猜看了，你觉得这3个萝卜里面会是什么颜色的？”而展开，也让我对幼儿的水平有了更深地解，为接下来的活动组织提供了一个参考。过程循序渐进，时间准备在5分钟左右）

第三部分：用记录表的方式来表达和交流探究的过程和结果

1、“小朋友都猜了这么多，让我们一起把我们猜的记录下吧。看，这是什么？”以承上启下的问题引出记录表。

2、详细介绍记录表的内容及记录的方式。

3、请一名幼儿来记录他（她）的猜测后，幼儿自己动手记录所猜，教师指导。

4、请幼儿来介绍自己的记录表，大胆说出自己的不同猜想。

5、“看来呀，小朋友猜的都是不一样的，那你们想不想知道这3个萝卜里到底是什么颜色的呀？”引出记录表的第二部分，介绍“眼睛”的含义及记录方法，从而记录自己所见。

6、幼儿记录，教师指导，请记录好的幼儿把记录表交给前面的老师，老师把记录表贴在黑板上。

7、请记录不同的幼儿大胆介绍自己的实验结果。

8、教师总结。

（这第三环节是本次活动的重点、难点所在，“记录”作为“做中学”的重要组成部分，是科学活动中相当重要的一个环节。“这张记录表上除了有我们认识的三个萝卜之外，你还看到了什么？眼睛是什么意思？问号呢？应该把猜测的记录在眼睛的这一行还是问号的这一行？”（这个过程就是让幼儿大胆猜想——记录所猜——交流讨论——动手操作——得出结论，而且是提供机会让幼儿自己动手动脑，通过亲自尝试、亲自探索来解决问题，做到在探索的过程中掌握相关科学知识，提高观察力、探讨力、思考与解决问题的能力等。当然，探索活动中与探索活动后的交流讨论是非常重要的，它也是一种良好的学习方式，而且幼儿的合作、讨论、分享能力也会由此提高，同时也体现了合作探究式的生生互动、师幼互动形式。在整个环节中本人始终准备把自己摆在支持者、合作者、引导者的位子，做到孩子在前、我在后，我推着孩子前进，而且也体现了孩子在做中学的《纲要》新理念。这个环节是重要环节，我准备在15分钟左右完成。）

第四部分：活动延伸品尝萝卜的味道。

1、教师总结。

2、请幼儿在活动结束后去品尝萝卜。

（结束部分请幼儿去品尝萝卜，让幼儿体验活动的趣味性，为今后开展类似的活动打下坚实的基础，过程简单，活动时间大概2分钟左右）

总的来说，在本次活动设计中我力求幼儿最大程度的参与，采用自主探索的方法，让幼儿在充满轻松、自由的活动氛围中学得主动、轻松、快乐，并运用多种感官解决多个问题，真正实现以游戏为基本活动形式，在玩中学、做中学、学得快乐，由此设计的活动过程也是环环相扣、层层递进的三大环节。

中班科学说课稿篇二

我今天说课的内容是中班科学活动《会唱歌的旺仔宝宝》。

1、教材分析：

具体形象思维是幼儿思维的典型方式。随着年龄的发展，中班幼儿是整个幼儿时期思维特点表现最为典型的时期，即思维的形象性最为突出。在幼儿时期，兴趣是学习活动中最强烈的心理因素，幼儿一旦有了学习兴趣，就能自发地把心理活动指向学习对象，且能取得较好的效果，因此，教材的选择至关重要，正如《纲要》中所说的，“既符合幼儿的现实需要，又有利于长远发展，既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”在成人眼里，空的瓶子就成了垃圾；但在孩子们眼里却成了宝贵的玩具，可看可玩可制作，而且我选择的又是旺仔牛奶瓶，幼儿非常感兴趣。

2、幼儿情况分析：

瓶子在幼儿园的生活中多处可见，我经常看见班上孩子在玩抱瓶子、滚瓶子、推瓶子、踢瓶子等游戏，他们对用各种各样的瓶子玩游戏亲睐有加。因此，我从幼儿的兴趣出发，挖掘出瓶子对幼儿的教育价值和潜能，设计了本次活动。此活动来源于幼儿的生活，而且从教材的选择到教法的设计，较多的考虑了幼儿的年龄特点和心理特点，使幼儿在积极愉快的气氛中自然地潜移默化地掌握了知识。

（一）目标定位：活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据本班幼儿的年龄特点和实际情况，我确立了以下几个目标：

1、学习制作好玩的响罐，激发探索声音的兴趣。

2、了解不同材料制成的响罐会发出不同的声音，感知辨别声音的不同。

3、发展幼儿的听觉辨别能力，体验游戏的乐趣。

活动重点：知道不同的材料能发出不同的声音。

活动难点：将相同声音的响罐进行配对。

（二）活动准备：

在教具的准备上，我准备了以下几样材料：

1、制作好的“会唱歌的旺仔宝宝”一个。

2、幼儿人手一个“旺仔宝宝”。

3、投放：大米、小木棍、小石头等材料。

4、布置“旺仔宝宝的家”。

1、教学方法：

新〈纲要〉中指出：教师应该成为学习活动的支持者，合作者和引导者。活动中力求形成“合作探究式”的师生互动。因此，在本活动中，教师除了要用生动的语言，神秘的动作来感染幼儿以外，还要充分调动幼儿的积极性，为实现本次活动目标，我采用了以下几种方法：

（1）操作法：

它是幼儿进行科学探索的基本方法，幼儿根据教师准备的物品进行操作，探索。在活动中我引起幼儿兴趣后，采取了操作，让幼儿在摇一摇，拍一拍，听一听中获得感知，比较声音的不同。

（2）交流讨论法：

进行了探索操作，我创造了一个自由宽松的语言环境，通过介绍，让幼儿相互交流自己获得的知识 and 经验，深化了幼儿各自的认识。

（3）游戏法：

游戏是幼儿的基本活动，它具有创造性、娱乐性、教育性。

（4）提问法：

设计提问，引导幼儿思考，回答问题。在一问一答的过程中，发展幼儿的思维能力和口语表达能力。多种教学方法的整合，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

2、活动过程：

根据本班幼儿的年龄特点及活动的目标要求，我采用环环相扣的方式组织本次活动程序，活动步骤为：

（1）以旺仔宝宝的口吻导入活动，引发幼儿的兴趣。

教师：嗨，小朋友们好，我是旺仔宝宝，你们喜欢我吗？

（在导入部分，我以直接出示“旺仔宝宝”引入，给幼儿一个直观、生动的形象，以此来引发幼儿的兴趣。

（2）尝试用多种方式让“旺仔宝宝”唱歌。

“我的本领可大啦！听我还会唱歌呢：小旺仔，真好玩，摇一摇，唱一唱，摇一下，唱一下，摇二下，唱二下，我的本领大不大？”

“为什么我的旺仔宝宝会唱歌，而你们的不会？”

“你是用什么方法让你的瓶宝宝发出声音唱歌的？”（请个别幼儿回答）

（教学设想：此环节是本次活动的重点，教师向幼儿提供材料，让幼儿想办法用多种方法使旺仔宝宝发出声音唱歌，幼儿通过自己的尝试、探索，想出与别人不同的方法，充分发挥了幼儿的想象力和探索能力。在这个活动环节中，教师是引导者、支持者、合作者。在自由宽松的活动中，幼儿通过摇一摇，拍一拍，比较物体发出声音的不同，在自由探索过后，我就采取让幼儿上台介绍自己怎么玩的，用了什么方法让旺仔宝宝发出了声音？这样的方式对幼儿获得的经验进行整理。）

（3）帮旺仔宝宝戴帽子——找与所装材料相同的圆片匹配、粘贴（封口）。

教师提问幼儿：“旺仔宝宝的小脑袋还露着，调皮的大米、豆子们很容易在旺仔宝宝唱歌的时候从里面跳出来，该怎么办啊？”（这个环节的设计主要是让幼儿通过颜色配对的方法，寻找和自己做装材料一样的帽子并给旺仔宝宝戴上，巩固幼儿对材料的认识。）

（4）游戏《我猜我猜我猜猜猜》，发展幼儿的听觉辨别能力。

在此环节中教师摇动手中的旺仔宝宝，请幼儿来猜猜瓶中装的是什么，发出什么声音，与瓶子发出一样声音的旺仔宝宝坐到一起。这个环节是本次活动的难点，幼儿通过旺仔宝宝发出的声音的不同来进行辨认、配对，这对幼儿来说有一定的难度，因此，游戏的加入就变得很重要了。每个小孩子都喜欢玩游戏，在游戏中幼儿是最快乐的，我选择游戏也正是想通过游戏的方式让幼儿在玩的过程中自然地潜移默化地掌握知识，而不是靠老师生硬地把知识强加给幼儿。

（5）用旺仔宝宝为歌曲《谁的声音最好听》伴奏。

《指南》中指出：“运用整合的思想，根据目标、内容恰当地采用适宜的组织形式，以达到最优化的结合。”本环节中，我充分挖掘本活动的教育价值，将艺术领域与科学活动融合在一起。让幼儿用旺仔宝宝为歌曲《谁的声音最好听》伴奏，幼儿在欢快的歌曲当中愉快的打节奏。

（6）活动延伸：

幼儿带着旺仔宝宝出去玩，活动自然结束。

（教学设想：这一环节可请幼儿在课间，根据平时的生活经验，说说瓶子还有什么不一样的玩法，持续和拓展幼儿用各种方法使瓶子发出声音的探索和研究兴趣。

科学活动讲求求真务实，用严谨的科学态度对待问题，让幼儿通过自己的操作，探索来寻求真相。本次活动由于取材于幼儿生活中常见的事物、贴近实际生活，幼儿对旺仔宝宝很感兴趣，喜欢动手摇动旺仔宝宝，使旺仔宝宝发出不同的声音。针对幼儿的这一特点，我向幼儿投放多种材料让幼儿自选，幼儿通过自己的探索发现了不同的材料会发出不同的声音，对生活中的事物有了进一步的了解。活动在发展幼儿听觉辨别能力的同时也使幼儿体验到了游戏的乐趣。但在材料的投放上由于缺少典型性、对比性，增加了活动开展的难度系数，使幼儿的自主探索受到一定程度的阻碍。由此可见，材料的投放至关重要，不仅关系着整个活动的开展，也关系到幼儿的自主探索，在教学过程中是个值得探讨和研究的环节。

中班科学说课稿篇三

本次活动的教学内容是选自安徽省教育科学研究所编制的中班数学活动《春天多美丽》，根据中班幼儿的年龄特点，他们对数数非常感兴趣，对周围事物充满好奇心，而且，数的概念是抽象的，对于幼儿来说，数的认识应强调多感官参与。

因此我选择了这个活动，主要是让幼儿能通过观察、数数、动手操作的过程中积极思考，以及灵活运用周围环境让幼儿在完中学、动中学，促进他们数概念的形成与发展。

根据幼儿的认知理解水平，我认为本次活动的重点和难点应归结为：在活动中认识数字“10”，理解数字的意义，且不受物体的大小和摆放形式的干扰会用数字“10”表示物体的数量。因此，本课的教学目标有：

- 1、提高幼儿对认数的兴趣。
- 2、认识数字“10”，理解其实际意义。

根据《新纲要》的要求，要让孩子在情景中学习，在探索发现中学习。围绕教学目标，本次活动采用了情景学习法、观察法、操作法、游戏法等。

1、情景学习法：为了提高幼儿的学习兴趣，在开始部分我设置了“去公园”参观，出示电脑课件，利用画面，让幼儿仿佛身临其境，使孩子们兴趣盎然。

2、观察法：让孩子先自由观察，再由教师带领逐一观察，充分调动幼儿的感官，发现周围环境与数的关系。让幼儿在观察过程中，积极思考、发现问题。

3、操作法：为了巩固所学知识，加深幼儿印象，在第四环节，我让幼儿分组操作，让每个幼儿都参与其中，自己动手，并且体验到合作学习和发现学习的快乐。

4、游戏法：爱玩是孩子的天性，游戏化教学也必不可少。在本次活动中，我用了“看数

字取物”和“看数字作动作”的游戏，让孩子在游戏中轻松愉快的学习。

在本次活动中，主要的学习方法是让幼儿在游戏和实际操作中运用各种感官

感知数量(包括视觉感知、听觉感知、触觉感知、运动觉感知等)。本活动自始至终让幼儿处于活跃、积极的学习态度之中，通过游戏和动手操作，使幼儿正确地认识数字“10”并理解其实际意义，从而达到教学目的。

1、首先，设置“去公园”参观的情景，带幼儿到“公园”，让幼儿自由观看，这样即符合了中班孩子活泼好动的年龄特点，又激发了幼儿对学习的兴趣，把幼儿的情绪调动了起来。

2、在观察中发现问题：教师有目的的提出问题后，幼儿通过观察发现问题，即数量都是“10”的蝴蝶、荷叶、小鱼等，同时发现周围环境中数量是“10”的物体。

3、游戏“看数字取物”和“看数字做动作”，请幼儿根据教师出示的数字卡取出相应的实物以及做出相应数量的动作。以此来理解数字“10”的实际意义。

4、动手操作、大胆创造。我们不光要让幼儿牢固的掌握所学知识，而且还要培养幼儿对认数活动的兴趣，所以我设计了三组小组活动，第一组：谁的气球；第二组：春天真美丽；第三组：数字圈圈圈。

5、作品展示，交流感受，将幼儿作品进行展示，孩子自由交谈，这一部分让孩子情绪回到一个宽松的环境中，孩子畅所欲言，即巩固复习本节课的知识，又体验到了成功的快乐。

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿

的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

中班科学说课稿篇四

我今天说课的内容是中班科学课《小树叶找妈妈》。

1. 教材分析：

新《纲要》中科学领域提出了：对周围事物和现象感兴趣，有好奇心和求知欲：能运用各种感官，动手动脑，探究问题的目标。《小树叶找妈妈》这一活动是在平时到户外散步的时候，小朋友对树叶产生了浓厚的兴趣，所以结合本季节开展的主题：金色的秋天，我设计了一系列关于树叶的活动，本次活动就是其中之一。

“从幼儿身边最熟悉的事物出发”是瑞吉欧教育理念之一，在开展活动的过程中，我们细致地观察、倾听幼儿的言行，及时捕捉他们的兴趣点，以及他们的日常生活为基础，贴近幼儿自身的经验进行自然而然的引发，层层深入开展活动。我们鼓励他们以自己喜欢的方式来表现，从不同角度出发，通过各种手段来发现问题。在摆摆说说的活动中，他们的想象力发展了，会用自己的话语描述对家的认识。

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况，我确立了情感、认知、能力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。本次活动目标为：

1. 引导幼儿观察、对应、和比较，认识树叶的不同。发展幼儿的比较能力、思维能力，激发幼儿的探索的兴趣。

2. 教师对幼儿进行保护树木教育，知道树木对人类的重要性。

3. 激发对周围事物的关心，能清楚表达自己的意思，发展幼儿的口语表达能力。

4. 培养幼儿的社会交往能力，让幼儿获得帮助他人的情感体验。

难点：观察、对应、和比较，认识树叶的不同。

在活动中我先让幼儿观察树叶的颜色、大小、形状等特征，然后引导幼儿运用观察、比较、对应的方法帮小树叶找妈妈，最后通过送小树叶回家，巩固对树叶特征及名称的认识。

为了更好地服务于本次的活动目标和完成活动内容，我做了以下准备工作：

1. 制作电脑多媒体课件；

2. 磁带一盒；

3. 物质准备：叶标本三种；杨树、柳树、枫树的挂图；彩纸若干张。

《纲要》强调幼儿是中心，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行，学决定教，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、讨论、寻找，让孩子在观察树叶时享受探索的快乐、在帮树叶找妈妈时，享受助人为乐得乐趣。所以在教学过程中我采用了以下几种教法。

1. 情境教学法：创设一个自由宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试，本次活动以幼儿喜欢的帮助小树叶找妈妈为线索，贯穿整个活动。

2. 问题设置法：

教师设计了一系列的问题，如：激发兴趣的提问：这些树叶是从那里来得？激发情感的提问：小树叶离开了妈妈会怎样呢？我们可以帮它做些什么？使幼儿不断的思考，不断的进取。

3. 操作法：让幼儿通过动手操作，在与实物的相互作用过程中进行探索学习，用小树叶拼贴出美丽的图画。

（一）激发兴趣（拾落叶）

播放音乐，请幼儿想象自己是一片从树上飘落的叶子，配合音乐模拟叶子飘荡。

兴趣是幼儿学习的动机，活动一开始幼儿小树叶随音乐做动作，引起幼儿参与的兴趣小朋友拾起散落在地上的树叶。

（二）幼儿观察树叶（发现树叶的特征）

请幼儿找一找自己喜欢的树叶做朋友并说一说它像什么。
（幼儿自己寻找、想象）

（三）自由探索

（四）体会成功的喜悦（课间操）

帮助小树叶找到妈妈，并于它们一同跳舞。

（五）知识拓展（知道树的种类、作用）

通过课件的演示让幼儿了解其他树的种类。组织幼儿互相交流并讨论树木有什么作用，给人类带来哪些益处。树木能给我们带来这么多的好处，在日常生活中我们应该爱护花草树木，做个保护环境的小卫士。

这一环节是在前一环节的基础上进行选择性的创造制作，对

孩子们来说，这种充满自信和自主的操作同样具有想象、创造性的成分，选择不同的方法进行操作可以使幼儿按目前的心理需要（成功需要、尝试需要）选择不同的方式，在已有的基础上将自己的创造向前推进一步，从而获得心理上的满足，体验成功的喜悦。

中班科学说课稿篇五

1、愿意尝试和探索使各种物体转动的方法。

2、关注生活中转动的现象，发现转动在生活中的运用。

1、第一次探索用的物品：生活中、活动室里常见的能转动起来的物品，包括纸杯、盘子、积木、废弃的光盘、磁带、勺子、筷子、绳子、饮料瓶、呼啦圈、风车等，物品数量多于幼儿人数。

2、第二次探索用的物品：塑料齿轮玩具、当中有孔的积木、纽扣玩具、光盘、各类绳子、牙签、不同形状的中心用针戳洞的纸片、纸杯、筷子、勺子，以及两只透明水杯中各盛半杯水。

一、游戏：快乐小转盘

1、引题并介绍游戏玩法。

游戏的玩法是这样的：大家张开双手站在圆垫上准备。

师：快乐小转盘！

幼：大家一起转！

师：“转呀转呀转呀，转出可爱的动物来！”儿歌结束时就站在原地不动，并做一个可爱的小动物的动作。然后老师倒

数5--0。如果念到0，大家还能保持不动的话就算胜利。

2、师幼一起游戏。(第二次游戏时，教师倒计时，让幼儿感受游戏的快乐)

1、交代任务。

师：哇，你们今天转得这么快乐，瞧瞧都转出些什么了呀?(教师故作神秘揭开屏风，让幼儿说说有些什么呀?)这些物品看见大家转得那么开心，也想玩“转起来”的游戏。请大家帮帮忙，用你们的办法让它们转起来。

2、幼儿操作，教师观察并指导。

观察包括以下几个方面：

当幼儿已经想办法使物体转动起来时，教师宜用提问帮助幼儿提升经验：“你用的是什麼方法?”如当幼儿把长柄花放在手心并搓动使小花转动时，教师可以问：“你用的是什麼方法?这个动作叫……”

当幼儿已经使一种材料转动起来时，教师可以鼓励幼儿尝试更多的材料：“请试一试不同的材料。”

有些材料可有多种转动的方法，如风车可用吹气、跑动等方法使它转动。幼儿尝试了一种方法后，教师可以用提问拓展幼儿的思维：“除了这种方法，还有别的方法能使它转动吗?”

3、交流与分享。

师：你刚才玩了什麼?你是用什麼方法让什麼转起来了?

(这种填空式的提问能够帮助中班幼儿理清思路，尝试完整表达自己的探索重点，)

4、出示图文相结合的汉字，师幼一起总结探索方法。

(当幼儿说出教师估计到的一些方法时，教师就翻开已经打印好的图文相结合的汉字；如果幼儿说出教师没有估计到的方法，教师就直接在空纸上写出此方法，虽然教师并不强求幼儿认识所有出现的文字，但以上做法可以满足部分对文字敏感的幼儿的表达需要，另外有了图解配上文字对中班幼儿更容易理解，同时有利于梳理归纳探索方法。)

师：你们用拨、搓、拧、转、扭……那么多方法使物品转动起来了，真了不起！

5、引出转动和“力”有关。

教师可以捕捉选择风车的孩子并提问：“刚才是怎么让风车转动？”幼儿可能会回答：“吹。”这时，教师故意不用力吹，使风车转动不起来，然后问幼儿怎么办。当幼儿提出“用力”时，教师顺势出示文字“力”，并追问：“我们刚才所想的那么多方法都要用力吗？”最后总结：“原来这些转动的方法都和‘力’有关。”

(在科学探索活动中，教师需要引导幼儿获得粗浅的科学知识，转动需要两个要素：轴和力，对于中班幼儿来说，感知“力”这个要素更符合他们的年龄特点。)

(这个环节是本次活动的难点，是在幼儿掌握一定的使物体转动的方法之后，对幼儿提出的新挑战。)

1、交代任务。

师：看，这是什么(教师出示手势2，这次代表两样东西)?接下来要增加难度了哦，请你到后面的桌子上选两样东西，让一样物品帮助另一样物品转动起来。

2、幼儿操作，教师观察并指导。观察包括以下几个方面：

当幼儿出现初步的组合意识时，教师要及时捕捉并鼓励。如：幼儿用绳子穿进光盘的中心时，教师可以提醒幼儿用力甩动绳子。一方面帮助幼儿成功，另一方面自然引导幼儿进一步体验转动要素——力。

当幼儿已经通过组合使两个物体转动起来时，教师可以通过提问“你在哪里也看见过这种转动”，引发幼儿回忆转动与生活的关系。如当幼儿用筷子在水中搅拌，使水转动起来时，教师可以提出上述问题。

3、小结“转动与生活”的关系。

小结：留出空间，让幼儿边演示边讲解。教师适当总结、提炼。

(选择一些幼儿为大家演示创造性地转动物品，由此自然引导到生活中的转动。比如，请幼儿演示用筷子或绳子让光盘转动，并提问：“光盘除了这样转动，还可能在哪里转动？”幼儿会联想到光盘还可以在播放器上转动。这时，教师追问：“光盘在dvd上转动后可以怎样呢？”幼儿会依据自己的经验回答。教师再适时总结：“转动给我们带来美妙的音乐、精彩的动画片，让我们的生活更美好。”如果想拓展幼儿的思维，教师可以进一步追问：“家里除了dvd会转动，还有什么会转动？”)

师：你们发现生活中有哪些东西是会转动的呢？想得快说得多——开始(孩子一边说，老师一边把自己事先收集好的会转的物品照片通过多媒体播放出来)！

师：原来转动可以给我们带来那么多方便、那么多快乐……还有哪些转动也会给我们带来好处呢？是不是所有的转动都是有好处的呢？有没有不好的转动呢？让我们到生活中再去仔细

观察和发现吧！