

# 最新狼和鹿教学设计内容提要(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇一

《孙中山破陋习》一文以鲜活的文字叙述了孙中山亲眼目睹了姐姐被迫缠足的痛苦和母亲的疼爱而又无奈的情景，因而在辛亥革命成功后他首先废除缠足陋习的事。故事中的孙中山、姐姐、妈妈人物个性鲜明，有着各自不同的角色和位置。

在品词析句中体会文本中人物的心情，感受姐姐缠足前和缠足后的巨大变化。在课外资料的链接中激发学生对缠足的痛恨之情，对姐姐的同情之情，对孙中山的敬佩之情。

1. 默读课文，讲述故事。
2. 知道缠足这一封建陋习曾对中国妇女的身心造成严重的伤害，体会孙中山对封建陋习的憎恨以及敢于同封建势力作斗争的精神。

课前从多种渠道了解缠足陋习。

一、复习导入

二、：学习第8小节

(1)指名读第8小节，问：“首先”就是——？

(2)师：孙中山领导辛亥革命要废除的陋习有很多，为什么他首先废除的是缠足这一陋习呢？这跟他幼年时，亲眼目睹姐姐

缠足是分不开的。

### 三、体会缠足给姐姐带来的变化

1. 默读课文，用“”画出写缠足前姐姐的句子；用“”画出写缠足时姐姐的句子；用“”画出写缠足后姐姐的句子。边读边体会缠足给姐姐带来的变化。

#### 2. 组织交流：

##### a. 缠足前，姐姐是什么样儿？

(1) 指名读

(2) 我们也来读一读这段话，一边读一边想：缠足前的姐姐是一个什么样的女孩？你从哪儿读到的？（指导把话说完整。感情朗读）

#### 相机板书

(3) 师：缠足前的姐姐是那么……喜欢这样的姐姐吗？就请大家带着这份喜爱之情读一读缠足前的姐姐吧！（自读、指名读）

##### b. 缠足时的姐姐是什么样儿呢？

(1) 指名读

(2) 师：缠足时姐姐很—— 板书：痛苦

##### c. 缠足后的姐姐又是怎么样儿呢？

(1) 指名读

(2) 板书：没有歌声，没有笑脸

(1)师：请同学们说说你所了解的缠足。

(2)老师这里也搜集了一些有关缠足的资料，我们来看一看。

(观看课件，学生感受缠足之残忍)

(3)师：看到这么小的变了形的脚，同学们心灵深处一定感慨万千，此时你最想说什么？

师：受到这样痛苦的折磨，我们再也看不到-----，再也-----。让我们来看一看姐姐遭受这一痛苦的过程吧！

## 五、学习第2小节

1.大家读读第二小节，妈妈是如何给姐姐缠足的？

2.指名读，(圈出“长长的”，师：有多长呢？----就这样“一道又一道地”给姐姐缠着，缠得姐姐-----)

4.交流：(播放音乐：凄凉地)，

(1)(出示内容)：我仿佛看到了，听到了，我感到。

指导朗读：可以把你的感受读出来吗？(读出你深刻的感受吧！)

(2)师：缠足是那么可怕、那么残忍、那么让人痛苦、那么让人憎恨，让我们带着这些感受一起读第二自然段吧。

## 六、学习3—6小节

“小脚一双，眼泪一缸”呀！看到姐姐被缠足，孙中山是怎样？妈妈又是怎样呢？

1.请同学们读读3—6自然段，一边读一边体会。

## 2. 交流：

(1)师：孙中山-----出示第三自然段

指多名读

(2)你还读到了一个什么样的孙中山?(出示第五自然段)大家仔细品味。

指导朗读：好一个-----，请你读读这句话。

(3)妈妈又是怎样呢?---从哪儿可以看出?(妈妈真的残吗?)

你能读出妈妈那既心疼又无奈的复杂心情吗?

你还从哪儿读到了妈妈的无可奈何与心疼?

(4)比较句子：

妈妈把孙中山推出了房门……

妈妈含着眼泪把孙中山推出了房门……

这两句话有什么不同?你从“含着眼泪”读懂了什么?

师：“娶妻要娶小脚妻”。这是在中华民族流传了上千年的  
一种习俗。女儿缠足，妈妈也很心疼，可为了让自己的孩子  
将来找个好婆家，她一点办法都没有。这真是无可奈何啊!

师：让我们饱含深情地读这句话。

3. 同桌分角色读3—6小节：可以加上自己的动作。

4. 指名分角色表演

## 七、比较读：

1. 师：以后的几个月，孙中山-----，再也-----

2. 师：这件事-----

出示：这件事刺痛了他的心。

这件事深深地刺痛了他幼小的心。

你更欣赏哪一句？为什么？

此时的孙中山可能会想到什么呢？

师：缠足这件事不仅给姐姐带来了痛苦和打击，也深深地刺痛了孙中山幼小的心，这就坚定了他破除缠足陋习的信心和决心。他当了临时大总统，首先废除的就是——缠足陋习。

## 八、再读第八自然段：

师：这真是一件大快人心的事，全体起立：让我们齐读第8自然段。

## 九、升华情感：

## 十、布置作业：

(1) 把这个故事讲给家人听。

(2) 阅读孙中山的故事，记下自己感兴趣的内容，和同学交流。

(3) 以前生活中还有哪些陋习？回去以后问问周围的老人或者查资料，把你了解到的写下来。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇二

**【教学内容】**义务教育课程标准实验教科书《品德与生活》（人教版）一年级下册。

### **【活动目标】**

1. 感受风的特征，初步感知风产生于空气的流动，知道风的积极与消极作用。
2. 学习用观察、实验等方法对自然界的风进行简单的探究活动。
3. 体会风给人们带来的方便与快乐，激发学生探究自然现象的兴趣。

### **【活动准备】**

1. 课前观察与风有关的现象，并用画表现出来。
2. 收集可以表现风的存在物品：扇子，小纱巾、风车等。
3. 制作风与人们生活有关的多媒体课件。

### **【活动过程】**

#### 活动一：激趣导入

1. 玩风车，激发情趣。

师：小朋友们，今天老师给你们带来了玩具，你们想知道是什么吗？（生：想）请你们把眼睛闭上，等我数到三时再把眼睛睁开，好吗？（出示五彩风车）这是什么？（生：风车）谁能让这漂亮的风车转起来？（教师发风车给学生玩）

师：风车都转起来了，同学们用的是不同的方法，所以大家都是成功者。

## 2. 揭示课题。

师：小朋友们玩风车开心吗？（生：开心）小朋友们知道风车为什么能转起来吗？（生：有风）对了，就是因为有风，风车才转起来了。今天我们将一起去和风姐姐交朋友，去听听她的声音，看看她的表演，夸夸她的好处，你们愿意吗？（生：愿意）（板书课题）

【点评】爱玩是儿童的天性。教师以玩风车的形式导入新课，很自然地引发了学生的兴趣和参与意识，并以“和风姐姐交朋友”这种拟人化的方法，把学生的注意力引向了主题活动，使学生明确了学习目标。

## 活动二：我会找风

### 1. 听风声。

师：小朋友们听，这是谁来了？（播风声）（生：风姐姐来了）对，让我们大声对风姐姐说声hello□

### 2. 课件1：指导学生观察，找一找从哪些地方可以感受到风。

生：风把小朋友的帽子、纱巾、头发和衣服吹动了，风让帆船破浪前进，风把红旗吹得飘呀飘，风把柳枝吹得摇啊摇，风让风筝飞得很高，湖水随风荡漾。

师：小朋友们观察得真仔细，风姐姐非常愿意和你们这些爱动脑筋的小朋友交朋友哩！

### 3. 课件2：指导学生欣赏、感受人们生活周围的风。

生：在湖边，风把树枝吹得摇啊摇，湖水随风荡漾。

生：风把我的衣服吹动了……

4. 交流展示学生课前画好的风，看看谁的画最能表现风。

师：你们可真是细心的孩子。老师还知道有些小朋友把自己找到的美丽的风画下来了，谁愿意把自己的画介绍给大家看看。（请三名学生上台展示自己的画）

师：你画的风姐姐在哪儿？

生1：我画的是海风，海风吹得人很舒服。（表演“舒服”的感觉）

生2：我画的是树林，风把树吹得很响。（学风吹树林的声音）

生3：我画的是国旗，风把国旗吹得飘呀飘。（演示国旗飘动的样子）

师：你们画得真棒，小朋友们真聪明，会用看、听、感觉等等各种不同的方法找到风姐姐，瞧，她正对着大家微笑呢！你们也对她笑笑。（板书：我会找风）

**【点评】**游戏是学生喜好的一种活动，也是有效的学习方式。教师通过和学生一道玩捉迷藏的游戏来感知大自然中的风；通过拍摄学生身边的风，来创造性地使用教材，引入了教材中没有的本土风景；让学生通过“欣赏风”和“画风”，去感受自然界中的风无处不在，风与我们的生活紧密相连。使学生在情感上产生共鸣，从中了解大自然和热爱大自然。

活动三：我会造风

1. 小实验：我们都来制造风。



生：上台演示各种不同的办法，如：用嘴吹，用扇子扇等。

2. 小结：空气的流动形成风。

【点评】教师通过组织开展小实验活动，让学生在亲身实践和观察比较中动脑筋、想办法去造风，体验和感知“风”的存在，领悟风形成的原因，达到教育学生动脑筋，有创意地生活之目的。

活动四：风与我们的生活

1. 课件4：风姐姐的自我介绍。

师：空气的流动形成风，那你们知道风有哪些作用吗？先听听她的自我介绍吧！（课件录音：我是你们的风姐姐，在生活中，我的作用可大了，春天一到，花儿开了，我一吹，你就可以闻到花儿迷人的香味。炎热的夏天来了，我可以让人们感到凉快。在没有电的时候，我能让大风车忽悠悠地转起来，那样就能带动机器发电呢！怎么样，我厉害吧！哦，对了，你们见过在大江大河中航行的帆船吗？那可全靠我的帮助呢！）

2. 听了风姐姐的自我介绍，同学们想想，风姐姐还有哪些作用？（学生回答）

师：风可以帮助燃烧，帮助人们发电，为有些花传播花粉，还可以帮助帆船航行。你们还知道风姐姐有哪些好处呢？把你知道的向小伙伴说说吧！（学生自由说）

3. 引导学生发挥想象力，动动脑，想一想：长大了，你将会怎样利用风来帮人们做好事？

师：风姐姐的好处可真多呀！除了这些，你还想让风姐姐帮我们干点什么呢？

生：我想让风姐姐帮我制造玩具、帮我们把衣服吹干、帮我们给沙漠中口渴的人们送水……

4. 课件5：沙尘暴、台风给人们带来的麻烦与灾难。

师：不过，风也有不高兴的时候。你们见过风姐姐不高兴的样子吗？（播“台风”和“沙尘暴”录像）

师：台风确实可怕，沙尘暴的确讨厌。不过这可不能全怪风姐姐，这是因为有些人不爱护花草树木，她才生气的，所以我们要爱护好花草树木，多种植花草树木，当好环保小卫士，让风姐姐给我们带来更多的好处，那样风姐姐就可以和我们愉快地生活在一起了。

**【点评】**儿童是在真实生活世界中感受、体验、领悟并得到各方面发展的。教师通过引导学生体验风在人们生活中所起的作用和给人们带来的好处，来激发学生探究大自然的兴趣；通过感受台风、沙尘暴给人们造成的危害，从中领悟要让风成为人类的好朋友，必须要多种植花草树木，自觉爱护花草树木，保护好自然环境。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇三

第一段：引言和背景介绍（200字）

近年来，教育教学改革的步伐日新月异，不断涌现出一批教学设计能力出众的优秀教师。其中，闫绍慧老师作为一位资深教育工作者，不仅在课堂教学上有着丰富的经验和深厚的学识，而且她的教学设计思路和方法备受教师同行们的推崇。本文旨在通过对闫绍慧教学设计的观察和思考，总结她的教学设计心得体会。

第二段：教学目标的明确和设计方法的独特性（200字）

在闫绍慧的教学设计中，教学目标的明确性是她一个独特之处。无论是新课程改革还是传统的教学内容，她首先明确了学生需要掌握的知识和能力，并将其转化为具体的行为目标。其次，她采用了个案教学法和任务型教学法等一系列独特的设计方法，通过贴近学生生活和实际，激发学生学习的积极性和主动性。这种教学设计方法的独特性，使得学生能够在真实的情境中学习，激发他们的学习兴趣和动力。

### 第三段：培养学生自主学习能力和创新精神的重要性（200字）

闫绍慧注重培养学生的自主学习能力和创新精神，这正是她教学设计心得的一大亮点。她通过设计一系列富有创新性和启发性的任务，让学生在学的过程中自主探究、独立思考。除此之外，她还注重培养学生的合作精神，通过小组合作和团队项目的方式，培养学生的相互交流与合作能力。这种培养学生自主学习能力和创新精神的教方法，让学生在课堂中充分发挥个人才能，激发其对知识的深入理解和应用。

### 第四段：教学方式的多样性和个性化需求的充分考虑（200字）

在闫绍慧的教学设计中，她注重教学方式的多样性和个性化需求的充分考虑。她根据不同学生的学习特点和需求，采取了多种教学方式，如讲授、指导、讨论、实践等，灵活运用。同时，她的教学设计充分尊重学生的个性化需求，鼓励学生独立思考和表达自己的观点。这种多样性的教学方式和个性化需求的充分考虑，为学生提供了更广阔的学习空间，激发了学生的学习动力和创造力。

### 第五段：总结和展望（200字）

通过对闫绍慧教学设计心得体会的总结和分析，我们可以看到她在教育教学改革中的重要作用。她的教学设计深入浅出、富有启发性，培养了学生的自主学习能力和创新精神，满足了学生的个性化需求，提高了学生学习的效果。然而，教学

设计是个体化的过程，每位教师都应根据自己的教学理念和教学对象进行个性化的设计。因此，教师在学习和借鉴他人教学设计心得的同时，也应发挥自己的创造力，为教育教学改革贡献自己的力量。

综上所述，闫绍慧教学设计体现了教育教学改革的精神和理念，其教学设计心得体会对于我们改善教学方法，提高学生学习效果具有重要的借鉴意义。通过关注教学目标的明确性、培养学生自主学习能力和创新精神、考虑个性化需求和多样性教学方式等方面，可以为学生的全面发展提供更好的保障，促进他们成为具有创造力和创新能力的未来人才。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇四

教学设计是教师教学工作中至关重要的一环，它是教师理论与实践相结合的产物。作为一名教师，我有幸参与了闫绍慧老师的教学设计培训课程，通过学习和实践，我收获了很多关于教学设计的心得体会。

首先，在教学设计中，我学到了如何确定教学目标的重要性。闫老师强调，教学目标是教学设计的核心，它直接影响到学生的学习效果。在确定教学目标时，要结合学生的实际情况和学科要求，明确具体、可操作的目标，以便为后续的教学活动提供指导。通过闫老师的课程，我意识到只有明确的教学目标才能保证教学的有效性。

其次，在教学设计中，我学到了如何灵活运用多种教学策略。闫老师强调，教学策略是教学设计的重要组成部分，它可以帮助学生更好地理解和掌握知识。在不同的教学情境下，我们可以运用讲授教学、讨论教学、实验教学等多种策略，以满足学生多元的学习需求。通过闫老师的课程，我学会了灵活运用各种教学策略，以不同形式呈现知识，激发学生的学习兴趣。

第三，在教学设计中，我学到了如何设计适宜的教学活动。闫老师强调，教学活动是实现教学目标的手段和载体，它直接影响到学生的参与程度和学习效果。在设计教学活动时，要注重活动的连贯性和差异性，创设积极的学习氛围，让学生主动参与其中。通过闫老师的课程，我学会了设计各种启发式活动、小组合作活动和亲自实践活动，以提高学生的学习效果。

第四，在教学设计中，我学到了如何充分利用教学资源。闫老师强调，教学资源是教育教学的有力支撑，它可以丰富教师的教学内容和方法。在利用教学资源时，要注重资源的更新和多样性，以满足学生的不同需求。通过闫老师的课程，我学会了充分利用教科书、多媒体资料、教学软件等资源，以提高教学的效果和质量。

最后，在教学设计中，我学到了如何进行评价和反思。闫老师强调，教学评价是教学设计的重要组成部分，它可以帮助教师及时调整教学策略和方法。在进行评价和反思时，要注重评价的多样性和客观性，既要重视课堂表现，又要关注学生的思维和思考过程。通过闫老师的课程，我学会了设计形成性评价和终结性评价，以更好地了解学生的学习状况和教学效果。

总结而言，闫绍慧教学设计的课程让我受益匪浅。我学会了如何确定教学目标、运用多种教学策略、设计适宜的教学活动、充分利用教学资源以及进行评价和反思。这些心得体会将对我的教学工作产生积极的影响，我将继续努力，不断提高自己的教学设计水平。最后，我要衷心感谢闫绍慧老师的倾囊相授，让我有机会受益于她丰富的教学经验和独到的教学观点。

## **狼和鹿教学设计内容提要篇五**

闫绍慧教学设计是一种根据学生的需要和学习情况，有目的

地规划和组织教学活动的过程。通过对于教学设计的深入了解和实践，我认为闫绍慧教学设计在实施过程中具有明显的优势和特点。下面我将结合自己的亲身经历，谈谈对闫绍慧教学设计的心得体会。

## 第二段：优势一

闫绍慧教学设计注重以学生为中心，关注学生的实际情况与需求。在教学设计的初期，教师会通过课堂观察、问卷调查等方式，了解学生的知识水平、兴趣爱好、学习困难等情况。这样，教师才能根据学生的实际情况灵活调整和优化教学设计，反过来又能更好地满足学生的需求和期望。通过这样的循环，教学设计的效果会得到明显提升。

## 第三段：优势二

闫绍慧教学设计强调学生自主探究和参与学习的重要性。教师在设计课程时，会创设一系列的问题和情境，引导学生主动思考，积极参与到课堂探究活动中。在课堂上，学生能够自主学习和解决问题，培养自主学习的能力和解决问题的能力。相比传统的教学方式，闫绍慧教学设计更能激发学生的学习兴趣 and 潜能，提高他们的学习动力和效果。

## 第四段：优势三

闫绍慧教学设计注重培养学生的综合能力和素质教育。在教学设计中，教师会关注学生的认知发展、情感发展、社会性发展等多个方面，通过不同的教学环节和任务，培养学生的创新思维、沟通能力、团队合作等综合能力。这种综合素质教育的有机结合，不仅能够帮助学生提高各方面的能力水平，还能让他们更好地面对现实生活中的各种挑战。

## 第五段：结论

总结起来，闫绍慧教学设计注重以学生为中心，强调学生自主探究和参与，培养学生的综合能力和素质教育。通过实践与体验，我深深地认识到闫绍慧教学设计的重要性和价值。未来，我将继续学习和运用闫绍慧教学设计，不断完善自己的教学实践，从而更好地满足学生的需求，促进他们全面发展。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇六

教材分析：

《孙中山破陋习》一文以鲜活的文字叙述了孙中山亲眼目睹了姐姐被迫缠足的痛苦和母亲的疼爱而又无奈的情景，因而在辛亥革命成功后他首先废除缠足陋习的事。故事中的孙中山、姐姐、妈妈人物个性鲜明，有着各自不同的角色和位置。

设计理念：

在品词析句中体会文本中人物的心情，感受姐姐缠足前和缠足后的巨大变化。在课外资料的链接中激发学生对缠足的痛恨之情，对姐姐的同情之情，对孙中山的敬佩之情。

教学目标：

1. 默读课文，讲述故事。
2. 知道缠足这一封建陋习曾对中国妇女的身心造成严重的伤害，体会孙中山对封建陋习的憎恨以及敢于同封建势力作斗争的精神。

教学准备：

课前从多种渠道了解缠足陋习。

教学过程：

一、复习导入

二、：学习第8小节

(1)指名读第8小节，问：“首先”就是——？

(2)师：孙中山领导辛亥革命要废除的陋习有很多，为什么他首先废除的是缠足这一陋习呢？这跟他幼年时，亲眼目睹姐姐缠足是分不开的。

三、体会缠足给姐姐带来的变化

1.默读课文，用“”画出写缠足前姐姐的句子；用“”画出写缠足时姐姐的句子；用“”画出写缠足后姐姐的句子。边读边体会缠足给姐姐带来的变化。

2.组织交流：

a.缠足前，姐姐是什么样儿？

(1)指名读

(2)我们也来读一读这段话，一边读一边想：缠足前的姐姐是一个什么样的女孩？你从哪儿读到的？(指导把话说完整。感情朗读)

相机板书

(3)师：缠足前的姐姐是那么……喜欢这样的姐姐吗？就请大家带着这份喜爱之情读一读缠足前的姐姐吧！（自读、指名读）

b.缠足时的姐姐是什么样儿呢？



(1)指名读

(2)师：缠足时姐姐很——板书：痛苦

c.缠足后的姐姐又是怎么样儿呢？

(1)指名读

(2)板书：没有歌声，没有笑脸

(1)师：请同学们说说你所了解的缠足。

(2)老师这里也搜集了一些有关缠足的资料，我们来看一看。

(观看课件，学生感受缠足之残忍)

(3)师：看到这么小的变了形的脚，同学们心灵深处一定感慨万千，此时你最想说什么？

师：受到这样痛苦的折磨，我们再也看不到——，再也——。让我们来看一看姐姐遭受这一痛苦的过程吧！

## 五、学习第2小节

1.大家读读第二小节，妈妈是如何给姐姐缠足的？

2.指名读，（圈出“长长的”，师：有多长呢？——就这样“一道又一道地”给姐姐缠着，缠得姐姐——）

4.交流：（播放音乐：凄凉地），

(1)(出示内容)：我仿佛看到了，听到了，我感到。

指导朗读：可以把你的感受读出来吗？(读出你深刻的感受吧！)

(2)师：缠足是那么可怕、那么残忍、那么让人痛苦、那么让人憎恨，让我们带着这些感受一起读第二自然段吧。

## 六、学习3—6小节

“小脚一双，眼泪一缸”呀！看到姐姐被缠足，孙中山是怎样？妈妈又是怎样呢？

1. 请同学们读读3—6自然段，一边读一边体会。

2. 交流：

(1)师：孙中山-----出示第三自然段

指多名读

(2)你还读到了一个什么样的孙中山？(出示第五自然段)大家仔细品味。

指导朗读：好一个-----，请你读读这句话。

(3)妈妈又是怎样呢？---从哪儿可以看出？(妈妈真的残吗？)

你能读出妈妈那既心疼又无奈的复杂心情吗？

你还从哪儿读到了妈妈的无可奈何与心疼？

(4)比较句子：

妈妈把孙中山推出了房门……

妈妈含着眼泪把孙中山推出了房门……

这两句话有什么不同？你从“含着眼泪”读懂了什么？

师：“娶妻要娶小脚妻”。这是在中华民族流传了上千年的  
一种习俗。女儿缠足，妈妈也很心疼，可为了让自己的孩子  
将来找个好婆家，她一点办法都没有。这真是无可奈何啊！

师：让我们饱含深情地读这句话。

3. 同桌分角色读3—6小节：可以加上自己的动作。

4. 指名分角色表演

七、比较读：

1. 师：以后的几个月，孙中山-----，再也-----

2. 师：这件事-----

出示：这件事刺痛了他的心。

这件事深深地刺痛了他幼小的心。

你更欣赏哪一句？为什么？

此时的孙中山可能会想到什么呢？

师：缠足这件事不仅给姐姐带来了痛苦和打击，也深深地刺  
痛了孙中山幼小的心，这就坚定了他破除缠足陋习的信心和  
决心。他当了临时大总统，首先废除的就是——缠足陋习。

八、再读第八自然段：

师：这真是一件大快人心的事，全体起立：让我们齐读第8自  
然段。

九、升华情感：

## 十、布置作业：

(1)把这个故事讲给家人听。

(2)阅读孙中山的故事，记下自己感兴趣的内容，和同学交流。

(3)以前生活中还有哪些陋习?回去以后问问周围的老人或者查资料，把你了解到的写下来。

## 狼和鹿教学设计内容提要篇七

很多远古时代的生物已经灭绝了，像三叶虫、恐龙等。我们要想了解它们的生存情况，只能通过对它们的化石进行科学的研究。化石是古代生物的遗体、遗物或遗迹埋藏在地下变成的跟石头一样的东西。厚厚的地层好比一本硕大无比的书，夹藏在不同地层里的化石就像一种特殊的文字，记录着古生物生存活动的历史和地层的年龄，它是人类开启地球宫门的一把钥匙。因此，研究化石可以了解生物的演化并能帮助人们确定地层的年代。

值得庆幸的是，一些古老的生物摆脱了重重磨难，顽强地生存到现在，如，本课所介绍的银杏树、大熊猫和中华鲟，成为人们研究古生物的活化石。扇形的小叶子，长得很慢却有着营养丰富的果实，世界上最古老的树种之一，这就是银杏树。肥胖的身体，粗壮的四肢，犹如戴着墨镜的黑眼圈，这就是大熊猫。尖而长的大嘴，核桃大的眼睛，体长可达四五米，体重可达半吨的水中动物，这就是中华鲟。

学习本课的目的，不仅是为了让学生了解一些古生物知识，还要培养学生的阅读能力和搜集信息的能力，增强他们关注科学、保护珍稀生物的意识。

### 一、看图引入，揭示课题：

1、小朋友们，今天老师将带大家到北京古生物博物馆去参观参观，怎么样？（播放课件）

（出示“恐龙骨骼化石，恐龙蛋化石，始祖鸟骨骼化石，蜻蜓和蝴蝶化石，三叶虫化石，枝蕨厥化石，考古学家正在挖掘化石”）

欣赏完这些图片，你们知道它们都是什么吗？（板书：化石）

引入化石：你们知道什么是化石吗？

师：老师告诉你们吧，在远古时代，地球上生活着许许多多古生物（包括动物和植物），它们死后，遗体被埋入地层，经过亿万年的演变，它们的遗体逐渐变得像石头一样坚硬，我们就把它称作化石。

2、学生质疑。

3、师：如果你想了解的话，那就让我们一起走进课文，好吗？

二、初读课文，整体感知，认知生字：

1、按要求读书：

（1）轻声读课文，借助“树叶”里的生字，读准字音。

（2）找一找，课文里写了几种“活化石”？

2、学生自由读课文。

3、指名分小节读课文。

4、师生评议。结合读好几个生字：

悉鳞肉稀

5、再读课文，找一找一共写了几种活化石？作上记号。

6、汇报：银杏树大熊猫中华鲟

7、师：是啊！这些动物、植物都是生活在远古时代，它们摆脱了重重磨难，顽强地生存到了现在，所以科学家把它们叫做“活化石”。大家一起来看看吧！

三、指导学习课文第二小节，结合训练：

1、课文是怎样介绍“活化石”的呢？首先请大家读读第二小节，一边读课文一边想，你读懂了什么？可以用笔画出自己认为重要的句子。

2、学生自由读第二小节。

3、汇报交流：

(1) “一片片叶子像一把把小扇子。”（观察图片和实物）

“一片片”和“一把把”能换成“一片”和“一把”吗？为什么？你能举个例子吗？

像这样的词语还有很多很多，谁能说几个呀？

填空：一块块（）一条条（）一棵棵（）一只只（）

(2) 理解“公孙树”“白果树”：为什么叫“公孙树”“白果树”？

师：老师找到了一棵名副其实的“公孙树”，想看看吗？

（出示课件师描述）在山东省最南端的新村乡，当地群众为一株被冠为“银杏王”的古老银杏树过了3000岁“生日”。此树高41.9米，胸围8米，直径2.6米，树冠根系面积五六亩。老树王虽历经沧桑，依然枝繁叶茂，生机盎然。

师：其实，银杏树是一中很美的树，有位小朋友写下了一篇优美的文章，我们一起来欣赏欣赏吧！

（配乐师诵读）我很喜欢银杏树，因为它很美丽。我发现，它的叶子随着春、夏、秋、冬季节的变换呈现不同的颜色和形状，四季的形状我都喜欢。春天，银杏树枝头嫩绿的叶子，在微风的吹拂下翩翩起舞，在阳光的沐浴下，闪烁着生命的光芒。夏天，日照充足，叶子长成扇子的模样，绿得似乎一碰就会滴下油来。在酷暑难耐时，如坐在银杏树下阅读，一阵风吹过，千万只小扇子为我煽风，那份凉意，那份舒畅真是如同生活在仙境里一般。秋天，片片黄叶纷纷扬扬地落下来，像一只只黄蝴蝶在追逐嬉戏。冬天，银杏树落光了叶子，将自己包裹起来，等待着严冬的来临。他似乎苍老了，却仍在风雪交加的日子里顽强地挺立着。

银杏树也开花，但很小，常常被人忽略。它开的花是白里带点淡黄色的。小花结出的果子却是人们喜欢的。银杏的果子像一只只小橄榄球，乳白色壳子里面躺着一个淡绿色的胖胖的果仁，非常好吃，还带有一点微微的苦味。我常跟妈妈用微波炉烤着吃，只需小火一分钟，就听到微波炉里传出“叭叭”的声响，不一会儿，果壳裂开了，我的口水都流出来了。

师：你们觉得美吗？读一读你喜欢的句子吧！

现在你喜欢银杏树了吗？那就让我们一起美美地读一读课文吧！

（给读得特别好的小朋友奖励一片银杏叶片作为纪念）

四、自主学习第三、四小节，结合训练：

1、课文还写了两种“活化石”-----大熊猫和中华鲟，小朋友们能自己读懂吗？试一试吧！也像刚才老师那样，一边读一边想一边记，同桌合作，把读懂的内容向大家汇报，把不

懂的地方提出来我们一起解决，好吗？开始吧！

2、学生合作学习第三、四小节。

3、汇报交流：

(1) “大熊猫是我们熟悉的动物，非常可爱。”

你知道“熟悉”的意思吗？你对什么很“熟悉”？请说一句话。

(2) “灭绝”是什么意思？谁知道其他动物为什么会“灭绝”的呢？

师：一只成年大熊猫的体重大概90—135千克。四脚站立时，肩膀部位的高约0.9米，身长大约1.5米。雄性大熊猫比雌性约大10%。

大熊猫的体形非常适应森林环境。虽然大熊猫笨重的体态和“内八字”的脚步使它显得笨手笨脚，但实际上它却出奇的灵活。它甚至可以用后脚够到脑袋。强壮的前腿和厚实有力的肩膀使它们爬起树来身手矫健，遇到敌人时也能化险为夷。灵活的身体使它们能轻松地穿过茂密的竹林。大熊猫腿短，走起路来离地面很近，因此走得很慢，即使是逃离险境时，也只不过是慢腾腾地迈着小步连跑带颠。野生大熊猫的寿命约为。

(3) “它身上披着大片的硬鳞，核桃大的眼睛亮晶晶的，一张大嘴又尖又长，样子怪怪的。”

“稀有”，稀少，少见。

为什么中华鲟会“稀有”呢？

指导朗读。（指名读，齐读）



师生评议。

## 五、演读课文：

2、（师示范）：我是银杏树，就是大家常说的白果树，我是几亿年前的树种，十分珍贵，我的样子很容易辨认，一片片叶子就像一把把小扇子。我长得很慢很慢，如果你小时候种下了我，一直要等到你当上了爷爷奶奶，才能吃上我的果子，所以我又叫“公孙树”。

3、（小组合作）选择一种“活化石”介绍给游客。

4、各组派代表上台演说。

5、师小结：学了这篇课文，使我们对活化石有了更深入地了解，小朋友们，在我们这个地球上还有许多从远古时代生存至今的生物，我们一起来了解一下吧！

（课件欣赏：）生活在3.5亿年前的腔棘鱼；4.5亿年前的鹦鹉螺

和恐龙生活在同一时期的娃娃鱼；桃花水母；宽咽鱼；红豆杉，已经1200岁了；稀有物种桫欏；浙江百山祖冷杉。

## 六、课外延伸：

1、请你写一写：仿写一篇有关于小动物的作文；

2、请你读一读：《中国儿童百科全书》；

3、请你查一查